

**STRATEGI KERJASAMA GURU PENDIDIKAN AGAMA
ISLAM DAN BIMBINGAN KONSELING DALAM
MENANAMKAN NILAI KEDISIPLINAN PADA SISWA
KELAS XI MAN 1 KAPUAS**

SKRIPSI

**OLEH
AHMAD ZAKI**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2025 M/1446 H**

**STRATEGI KERJASAMA GURU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DAN
BIMBINGAN KONSELING DALAM MENANAMKAN NILAI
KEDISIPLINAN PADA SISWA KELAS XI MAN 1 KAPUAS**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

**Oleh
Ahmad Zaki
NIM. 210101010724**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PRODI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
2025 M/1446 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Ahmad Zaki
Nim : 210101010724
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Prodi : Pendidikan Agama Islam

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul "*Analisis Strategi Kerjasama Guru PAI Dan BK Dalam Menanamkan Nilai Akhlak Dan Kedisiplinan Pada Siswa Kelas XI MAN Kapuas*" adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Banjarmasin, 12 Juni 2025
Yang Membuat Pernyataan

 Ahmad Zaki



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: pai@uin-antasari.ac.id Web: pai.uin-antasari.ac.id

**SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI
Nomor : 01/Un.14/III.1./II.2.d/PP.00.9/06/2025**

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Ahmad Zaki
NIM : 210101010724
Program : S-1
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Judul Skripsi:

ANALISIS STRATEGI KERJASAMA GURU PAI DAN BK DALAM MENANAMKAN NILAI AKHLAK DAN KEDISIPLINAN PADA SISWA KELAS XI MAN 1 KAPUAS

Hasil Uji Plagiasi : 24%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 18 Juni 2025
Ketua Program Studi
Pendidikan Agama Islam



Dr. Hj/ Suraijjah, M.Pd
NIP. 196702181994032001

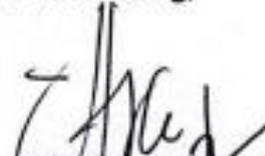
PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Analisis Strategi Kerjasama Guru Pai Dan Bk
Dalam Menanamkan Nilai Akhlak Dan
Kedisiplinan Pada Siswa Kelas Xi Man 1 Kapuas

Ditulis oleh : Ahmad Zaki
NIM : 210101010724
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Program : Strata satu (S1)
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Tahun Akademik : 2024/2025
Tempat dan Tanggal Lahir : Kuala Kapuas, 23 Desember 2002
Alamat : Jl. Pemuda Berkat Ikhlas Permai

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk
dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan
Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 17 juni 2025
Pembimbing,



Husaini S.Pd., M.Pd.I
NIP: 1987112712023211018

Mengetahui
Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,




Suraijjah, M.Pd
NIP: 196702181994032001

PENGESAHAN

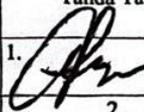
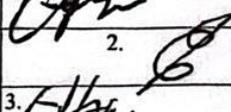
Skripsi yang berjudul Analisis Strategi Kerjasama Guru PAI Dan BK Dalam Menanamkan Nilai Akhlak Dan Kedisiplinan Pada Siswa Kelas XI MAN Kapuas, Nama Ahmad Zaki, NIM 210101010724 telah diujikan dalam sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin Pada:

Hari : Kamis
 Tanggal : 10 Juli 2025
 Nilai : 85,2 (A)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
 UIN Antasari Banjarmasin


 Dr. H. Hamdan, M.Pd
 NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI:

No	Nama	Tanda Tangan
1	Dr. Hj. Suraijiah, M.Pd	1. 
2	Dr. Nuryadin, S.Ag., M.Ag	2. 
3	Husaini, S.Pd.I, M.Pd.I	3. 

ABSTRAK

Ahmad Zaki. 210101010724. Strategi Kerjasama Guru Pendidikan Agama Islam Dan Bimbingan Konseling Dalam Menanamkan Nilai Kedisiplinan Pada Siswa Kelas XI MAN 1 Kapuas. Skripsi, Jurusan Pendidikan Agama Islam, Pembimbing Bidang Konten dan Metodologi bapak Husaini, S.Pd.I, M.Pd.I dan Pembimbing Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan bapak Husaini, S.Pd.I, M.Pd.I, pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2025

Kata Kunci: Kerjasama, Strategi, Nilai Akhlak dan Kedisiplinan

Penelitian ini dilatar belakangi oleh pentingnya pendidikan karakter dalam dunia pendidikan, khususnya dalam membentuk akhlak dan kedisiplinan pada peserta didik. Guru Pendidikan Agama Islam (PAI) dan Guru Bimbingan Konseling (BK) memiliki peran yang sangat penting dalam membina karakter siswa. Kerjasama antara keduanya sangat penting dalam pembentukan nilai akhlak dan kedisiplinan pada peserta didik.

Fokus penelitian ini adalah untuk mengetahui bentuk kerjasama antara guru PAI dan BK serta kendala yang mereka hadapi dalam menanamkan nilai-nilai tersebut pada siswa kelas XI MAN Kapuas. Objek penelitian ini adalah kerjasama guru PAI dan BK dalam menanamkan nilai Akhlak dan disiplin peserta didik.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian lapangan. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Subjek penelitian meliputi guru PAI, guru BK, dan siswa kelas XI MAN 1 Kapuas. Data dianalisis secara deskriptif melalui reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa strategi kerjasama antara guru PAI dan BK dilaksanakan melalui kegiatan keagamaan rutin seperti pelaksanaan sholat Dzuhur berjama'ah dan pengajian rutin jum'at. Kendala yang dihadapi antara lain tidak adanya SK (Surat Keputusan) resmi dari kepala sekolah, keterbatasan tenaga pengajar. Meski demikian, kerjasama ini mampu memberikan dampak positif dalam pembentukan akhlak dan kedisiplinan siswa, yang terlihat dari meningkatnya kesadaran siswa terhadap peraturan sekolah dan nilai-nilai keagamaan.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين، الصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين، سيدنا ومولانا محمد و
على آله وصحبه أجمعين. اما بعد.

Alhamdulillah, segala puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT, karena atas berkat rahmat, taufik hidayah dan bimbingan-Nya semata sehingga penulis dapat menyusun skripsi ini.

Shalawat serta salam semoga tercurah kepada junjungan kita, penghulu umat, Nabi Muhammad Saw. Yang telah menunjukkan kepada kita jalan keselamatan di dunia dan akhirat, yang syafaatnya senantiasa kita harapkan, serta shalawat dan salam atas keluarga beliau, sahabat serta mereka yang mengikuti beliau hingga akhir zaman.

Setelah melewati berbagai hambatan serta rintangan, dan juga berkat taufik, hidayah dan inayah Allah Swt, akhirnya penulisan skripsi dengan judul “Analisis Strategi Kerjasama Guru Pai Dan Bk Dalam Menanamkan Nilai Akhlak Dan Kedisiplinan Pada Siswa Kelas Xi Man 1 Kapuas” ini dapat diselesaikan. Penulis menyadari sepenuhnya bahwa penulisan skripsi ini tak lepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan dan sampaikan rasa terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan khususnya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd selaku dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan persetujuan terhadap judul skripsi ini.

2. Ibu Dr. Hj. Suraijiah, M.Pd selaku Ketua Prodi PAI (Pendidikan Agama Islam) dan juga bersedia memberikan bimbingan dan pengarahan dalam penyusunan skripsi ini.
3. Bapa Husaini, S.Pd.I, M.Pd.I selaku dosen pembimbing yang bersedia memberikan bimbingan dan pengarahan selama ini dalam penyusunan skripsi ini dari awal hingga selesai.
4. Kepala perpustakaan Universitas UIN Antasari Banjarmasin beserta karyawan/wati yang banyak membantu penulis dalam melengkapi literatur yang diperlukan.
5. Para dosen dan asisten dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan pengetahuan selama perkuliahan, juga para karyawan/wati yang telah banyak memberikan pelayanan administrasi.
6. Terimakasih sedalam-dalamnya kepada kedua orang tua saya karena doa dan usaha merekalah saya dapat berkuliah dan dapat menyelesaikan skripsi ini.
7. Terimakasih kepada Istriku yang sudah menemaniku dan sabar harus LDR dan jauh ketika saya sedang menjalani berproses pendidikan.
8. Kepada para teman-teman yang sudah membantu untuk kelancaran pembuatan skripsi ini terimakasih untuk sahabatku M.Ghani, Fauziannor hafiz mubarak, M. Rafli, M.Nafis, M.ridhani, Yunadi saputera, Mahmud, dll.

Banjarmasin, 20 Dzulhijah 1446 H
16 Juni 2025 M

Ahmad Zaki

PEDOMAN TRANSLITERASI INDONESIA-ARAB

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	'
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	H	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	ه	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	-
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dho				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	A	Fathah
ِ	I	Kasrah
ُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَالُ) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَانُ) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرُورَةُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan aldharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَـيْ	Ai	a dan i
ـَـوْ	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	Â	a dengan topi di atas
بِي	Î	i dengan topi di atas
بُو	Û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata ((الضكررة)) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. *Ta Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain.

Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (**bold**). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya. Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al- <u>h</u> arakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh

مَوْلَانَا مَلِكِ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرِكُمْ اللهُ	yu'tsirukum allâh
المُظَاهِرِ العَقْلِيَّةِ	al-mazhâhir al-'aqliyyah
حُبُّ الإِسْتِطْلَاعِ	hub al-istithlâ'
المَادَّةُ المَصْنُوعَةُ مِنَ الحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû ah min al-hayawân
طَرْفُ العَيْنِ	tharf al-'ayni
المُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	ii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	iii
SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI.....	iv
PERSETUJUAN SKRIPSI.....	v
PENGESAHAN SKRIPSI.....	vi
ABSTRAK	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
PEDOMAN TRANSLITERASI INDONESIA-ARAB	x
DAFTAR ISI.....	xv
DAFTAR TABEL	xvii
DAFTAR GAMBAR.....	xviii
DAFTAR LAMPIRAN	xix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Definisi Operasional.....	7
C. Fokus Penelitian	8
D. Tujuan Penelitian	9
E. Signifikansi Penelitian	9
F. Penelitian Terdahulu Yang Relevan	10
G. Sistematika Penulisan	13
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA BERPIKIR.....	14
A. Kajian Teori	15
B. Kerangka Berpikir	36
BAB III METODE PENELITIAN	38
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	38
B. Desain Penelitian.....	39
C. Objek Penelitian	39
D. Subjek Penelitian.....	39
E. Data dan Sumber Data Penelitian	40
F. Teknik Pengumpulan Data	41
G. Teknik Analisis Data.....	43
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	45
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	45
B. Penyajian Data	53
C. Analisis Data	63

BAB V PENUTUP	70
A. Simpulan	70
B. Saran.....	70
DAFTAR PUSTAKA	72
LAMPIRAN-LAMPIRAN	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	97

DAFTAR TABEL

No.	Halaman
Tabel 3. 1 Matriks Data dan Sumber Data Serta Teknik Pengumpulan Data.....	42
Tabel 4. 1 Keadaan Tanah Madrasah MAN Kapuas Kabupaten Kapuas	47
Tabel 4. 2 Keadaan Gedung Madrasah MAN Kapuas Kabupaten Kapuas.....	48
Tabel 4. 3 Nama-Nama Kepala MAN Kapuas Dari Awal Berdiri	49
Tabel 4. 4 Keadaan Guru Madrasah Aliyah Kapuas.....	49
Tabel 4. 5 Keadaan Siswa Di MAN Kapuas.....	52

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1 Bagan Kerangka Berpikir.....	46

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1. Daftar Terjemahan Bahasa Asing.....	75
Lampiran 2. Pedoman Wawancara	76
Lampiran 3. Catatan Wawancara Guru PAI	77
Lampiran 4. Catatan Wawancara Guru Bk	79
Lampiran 5. Dokumentasi penelitian	81
Lampiran 6. Surat Selesai Seminar Proposal	85
Lampiran 7. Surat Persetujuan Riset.....	87
Lampiran 8. Surat Izin Riset Dari Mikwa Fakultas	88
Lampiran 9. Surat Izin Riset Ke Sekolah.....	89
Lampiran 10. Surat Izin Riset	90
Lampiran 11. Surat Keterangan Telah Selesai Riset.....	91
Lampiran 12. Surat penetapan dosen pembimbing skripsi	92
Lampiran 13. Catatan Konsultasi Skripsi.....	93