

**PENGUATAN MOTIVASI PENCAPAIAN CITA-CITA ANAK
MELALUI KELAS INSPIRASI DI PAUD TERPADU TELKOM
BANJARBARU**

SKRIPSI

OLEH
AUDIA NUR AVIFAH



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
BANJARMASIN
2025 M/1447 H**

**PENGUATAN MOTIVASI PENCAPAIAN CITA – CITA ANAK MELALUI
KELAS INSPIRASI DI PAUD TELKOM BANJARBARU**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh
Audia Nur Avifah
NIM. 210101080339

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
BANJARMASIN
2025 M/1447 H

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Audia Nur Avifah

NIM : 210101080339

Tempat/Tanggal Lahir : Tiwingan Lama, 25 Mei 2003

Program Studi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, "Penguatan Motivasi Pencapaian Cita – Cita Anak Melalui Kelas Inspirasi di PAUD Telkom Banjarbaru" adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarbaru, 2 Juli 2025



Audia Nur Avifah



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
Jalan Pandarpan Km. 1 Banjarbaru 70724 Faksimile (0511) 3274492
Web: piaud.uin-antasari.ac.id Email: piaud@uin-antasari.ac.id

SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIARISME

Nomor: 249/Un.14/III.1.k/PP.00.9/07/2025

Ketua Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama	:	Audia Nur Avifah
NIM	:	210101080339
Program	:	S-1
Program Studi	:	Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Judul Skripsi:

Penguatan Motivasi Pencapaian Cita-Cita Anak Melalui Kelaz Inspirasi di PAUD Terpadu Telkom Banjarbaru

Hasil Uji Plagiasi : 7%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi surat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarbaru, 03 Juli 2025

Ketua Program Studi
Pendidikan Islam Anak Usia Dini



PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Penguatan Motivasi Pencapaian Cita – Cita Anak
Melalui Kelas Inspirasi di PAUD Terpadu Telkom
Banjarbaru

Ditulis oleh : Audia Nur Avifah

NIM : 210101080339

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (1)

Program Studi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Tahun Akademik : 2024/2025

Tempat dan tanggal lahir : Tiwingan Lama, 25 Mei 2003

Alamat : Jl. I. P. M. Noor RT. 04 Desa Tiwingan Lama Kecamatan Aranio Kabupaten Banjar

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarbaru, 2 Juli 2025

Mengetahui

Dosen Pembimbing


Dra. Rusdiah M. Pd.I
NIP. 196709111994032003

Ketua Program Studi



Drs. H. Samdani, M.Fil.I
NIP. 196905031997031002

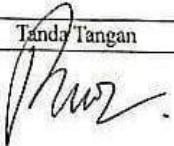
PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Pengukuran Motivasi Pencapaian Cita – Cita Anak Melalui Kelas Inspirasi di PAUD Terpadu Telkom Banjarbaru, Nama: Audia Nur Avisah NIM 210101080339 telah diujikan dalam Sidang Tim Pengaji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Rabu
Tanggal : 9 Juli 2025
Nilai : 80,3 (A)



TIM PENGUJI:

NO	Nama	Tanda Tangan
1	Dra. Rusdiah, M.Pd.I	
2	Murniyanti Ismail, S.Pd, M.Pd	
3	Ika Itayana, S.Pd.I, M.Pd	

ABSTRAK

Audia Nur Avifah, NIM. 210101080339. Penguatan Motivasi Pencapaian Cita – Cita Anak Melalui Kelas Inspirasi di PAUD Terpadu Telkom Banjarbaru, Pembimbing Dra.Rusdiah, M.Pd.I Pada Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, 2025.

Kata Kunci: Motivasi, Cita-Cita Anak, Kelas Inspirasi, PAUD, Pendidikan Anak Usia Dini.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan bagaimana penguatan motivasi pencapaian cita-cita anak dapat dilakukan melalui program Kelas Inspirasi di PAUD Terpadu Telkom Banjarbaru. Motivasi belajar sejak usia dini sangat penting sebagai landasan dalam membentuk semangat, arah hidup, serta pengembangan potensi anak secara optimal. Kelas Inspirasi merupakan kegiatan pembelajaran nonformal yang menghadirkan narasumber dari berbagai profesi untuk berbagi pengalaman secara langsung kepada anak-anak. Program ini dirancang untuk memperkenalkan dunia kerja kepada anak dengan cara yang menyenangkan, sehingga mereka memiliki gambaran awal mengenai berbagai pilihan profesi.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode studi kasus. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Subjek penelitian meliputi kepala sekolah, 1 guru kelas, 2 orang tua, dan anak didik kelompok A1.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa kegiatan Kelas Inspirasi dirancang secara kolaboratif antara guru dan orang tua, serta dilaksanakan secara rutin satu kali dalam sebulan. Materi yang disampaikan disesuaikan dengan tahapan perkembangan anak dan disajikan melalui media pembelajaran yang konkret, visual, dan interaktif. Kegiatan Kelas Inspirasi memberikan pengaruh positif terhadap motivasi anak dalam meraih cita-cita, ditunjukkan dengan meningkatnya minat, keterlibatan aktif, serta kemunculan ekspresi verbal anak mengenai profesi yang diidamkan. Faktor-faktor pendukung pelaksanaan program meliputi partisipasi aktif orang tua, dukungan guru, serta lingkungan belajar yang mendukung. Sementara itu, faktor penghambat adanya keterbatasan waktu narasumber dan kesiapan teknis menjadi tantangan tersendiri dalam pelaksanaan kegiatan. Program ini memberikan kontribusi dalam membangun semangat belajar dan memperkuat pemahaman anak mengenai berbagai profesi sejak usia dini.

ABSTRACT

Audia Nur Avifah. NIM. 210101080339. *Strengthening Children's Motivation to Achieve Their Dreams Through Inspiration Classes at PAUD Terpadu Telkom Telkom Banjarbaru. Thesis Advisor: Dra. Rusdiah, M.Pd.I, in the Early Childhood Islamic Education Study Program, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, UIN Antasari Banjarmasin, 2025.*

Keywords: Motivation, Children's Ambition, Inspiration Class, PAUD, Early Childhood Education.

This study aims to describe how strengthening children's achievement motivation can be done through the "Kelas Inspirasi" program at PAUD Terpadu Telkom Banjarbaru. Learning motivation from an early age is very important as a foundation for forming enthusiasm, life direction, and optimal development of children's potential. "Kelas Inspirasi" is a non-formal learning activity where speakers from various professions directly share their experiences with children. This program is designed to introduce the world of work to children in a fun way, so they have an initial picture of various career choices.

This research uses a qualitative approach with a case study method. Data collection techniques were carried out through observation, interviews, and documentation. The research subjects consisted of the principal, 1 class teachers, 2 parents, and students in group A1.

The results show that the "Kelas Inspirasi" activities are collaboratively designed by teachers and parents, and are held regularly once a month. The materials delivered are adjusted to the stages of child development and presented through concrete, visual, and interactive learning media. "Kelas Inspirasi" activities have a positive effect on children's motivation to achieve their dreams, as indicated by increased interest, active involvement, and the emergence of children's verbal expressions regarding their aspirated professions. Supporting factors in implementing the program include active parental participation, teacher support, and a supportive learning environment. Meanwhile, obstacles such as limited time from speakers and technical readiness are specific challenges in implementation. This program contributes to building learning enthusiasm and strengthening children's understanding of various professions from an early age.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٌ وَعَلَى إِلَهِ
وَصَاحْبِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ

Segala Puji bagi Allah Swt. Tuhan semesta alam. Shalawat dan salam senatiasa tercurah kepada nabi Muhammad Saw., yang telah menunjukkan kepada umat manusia jalan menuju kesejahteraan di dunia dan akhirat.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya bahwa dalam penuntasan penyusunan skripsi ini tidak lepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas akhir yang ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan hal tersebut, maka penulis dengan segala kerendahan hati mengucapkan terima kasih dan penghargaan yang sebesar- besarnya kepada seluruh pihak yang telah memberikan bantuan dalam segala bentuk. Secara khusus, penulis ucapan terima kasih dan penghargaan sebesar- besarnya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Bapak Drs. H. Samdani, M.Fil.I dan Ibu Ika Irayana S. Pd, M. Pd, selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi
3. Ibu Dra. Rusdiah, M.Pd.I selaku pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan.
4. Para dosen, karyawan dan karyawati Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.

5. Bapak Dr. Saifuddin, M. Ag, selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari dan staf telah memberikan layanan kepada penulis.
6. Ibu Yeni Ratnasari S. Pd selaku Kepala Sekolah PAUD Terpadu Telkom Banjarbaru, yang telah memberikan ijin untuk mengadakan penelitian.
7. Seluruh responden yang bersedia memberikan informasi dan data dalam penelitian ini.
8. Kedua orang tua saya (Murtado dan Novi Yuanita Marisa) yang selalu memberikan dukungan, support dan do'a sehingga menjadi kekuatan bagi penulis hingga dapat sampai dititik ini.
9. Rekan-rekan mahasiswa PIAUD UIN Antasari Banjarmasin atas dukungan dan kebersamaan selama menempuh proses perkuliahan. Secara khusus untuk Ghian Radhatul Jannah dan Ayu Faridah yang telah menjadi teman seperjuangan yang setia hingga penyusunan skripsi.

Semoga Allah Swt. melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi- Nya.

Banjarbaru, 6 Muharram 1447

2 Juli 2025



Penulis

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	'
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	H	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	ه	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	'
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـ	A	Fathah
ـ	I	Kasrah
ـ	U	Dhammah

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
يـ	Ai	a dan i
وـ	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـ	Â	a dengan topi di atas
ـ	Î	i dengan topi di atas
ـ	Û	u dengan topi di atas

3. Kata sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarkan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasyid*)

Syiddah atau *tasyid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak

berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضُرُورَة) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. *Ta Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarkan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarkan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1.	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2.	جَمِيعَةُ الْسَّلَامِيَّةِ	Al-Jâmî'ah al-Islâmîyyah
3.	وَحْدَةُ الْجُودِ	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarkan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbâni; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذهب الْسَّادَةِ	dzahaba al-ustâuzu
ثَبَتَ الْجُرْ	tsabata al-ajru
الرُّكْةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-harakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ دَانَ لِإِلَهٍ إِلَّا إِلَهًا	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَ مَلِكَ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُرِثُ رَكْنَ اللَّهِ	yu’tsirukum Allâh
الْمَظَاهِرُ الْعُقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ السِّطْلَاعِ	hub al-istithlâ'
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْيَوْنَانِ	al-mâddah al-mashnû'ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْ	tharf al-‘ayni
الْمَسَاهَةُ	al-musâhamah
مِنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI.....	iii
PERSETUJUAN.....	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR.....	viii
TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	x
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR.....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Definisi Operasional	9
C. Fokus Penelitian	12
D. Tujuan Penelitian.....	13
E. Signifikan Penelitian	13
F. Penelitian Terdahulu yang Relevan	14
BAB II KAJIAN TEORI	18
A. Konsep Motivasi pada Anak Usia Dini	18
B. Dukungan Lingkungan dan Peran Guru serta Orang Tua	23
C. Kelas Inspirasi	28
D. Faktor – Faktor Penguatan Motivasi Dan Pencapaian Cita – Cita Anak Melalui Kelas Inspirasi	33
BAB III METODE PENELITIAN	39
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	39
B. Lokasi Penelitian	43
C. Objek dan Subjek Penelitian	43
D. Data dan Sumber Data.....	44

E. Teknik Pengumpulan Data	45
F. Teknik Analisis Data.....	54
G. Keabsahan Data	55
BAB IV LAPORAN HASIL PENELITIAN	58
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	58
B. Hasil Penelitian.....	62
C. Pembahasan	86
BAB V PENUTUP	100
A. Kesimpulan.....	100
B. Saran.....	101
DAFTAR PUSTAKA	103
LAMPIRAN – LAMPIRAN	110
DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENELITI.....	172

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Pedoman Observasi	46
Tabel 3. 2 Pedoman Wawancara.....	48
Tabel 3. 3 Pedoman Dokumentasi	53
Tabel 4. 1 Jumlah Anak Didik PAUD Telkom	61
Tabel 4. 2 Jumlah Guru PAUD Telkom.....	61
Tabel 4. 3 Keadaan Sarana dan Prasarana PAUD Telkom	61

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Gedung PAUD Terpadu Telkom Banjarbaru	58
Gambar 4. 2 Kegiatan Sosialisasi Pertemuan Guru Dan Orang Tua.....	65
Gambar 4. 3 Perkenalan Narasumber Dari PLN	68
Gambar 4. 4 Penjelasan Perbedaan Warna Baju Pegawai PLN.....	68
Gambar 4. 5 Penjelasan Alat Pelindung (Helm) Oleh Narasumber	69
Gambar 4. 6 Anak-Anak Menonton Video Animasi PLN.....	69
Gambar 4. 7 Video Animasi Penjelasan Mengenai Benda – Benda Yang Menggunakan Listrik	70
Gambar 4. 8 Sesi Tanya Jawab Antara Anak Dan Narasumber.....	70
Gambar 4. 9 Pemberian Reward.....	71
Gambar 4. 10 Foto Bersama Setelah Kegiatan.....	72
Gambar 4. 11 Kegiatan Senam Bersama Di Lapangan Sekolah, Sebelum Pembelajaran Kelas Inspirasi.....	72
Gambar 4. 12 Kegiatan Anak-Anak Mengikuti Kelas Inspirasi Di Luar Ruangan	74
Gambar 4. 13 Kegiatan Narasumber Menyediakan Kue Donat Untuk Bahan Praktek Menghias Bersama Anak	76
Gambar 4. 14 Kegiatan Narasumber Mulai Menjelaskan Materi Tentang Profesi Baker	76
Gambar 4. 15 Kegiatan Anak Diajarkan Menghias Kue Donat Dengan Bantuan Narasumber.....	77
Gambar 4. 16 Kegiatan Guru Membantu Mengarahkan Anak Menghias Kue Donat	78
Gambar 4. 17 Indikator Penilaian.....	80
Gambar 4. 18 Lembaran dalam Rapor	80

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Daftar Terjemah Bahasa Asing	110
Lampiran 2 Pedoman Observasi.....	111
Lampiran 3 Pedoman Wawancara.....	112
Lampiran 4 Catatan Lapangan.....	118
Lampiran 5 Catatan Lapangan.....	123
Lampiran 6 Catatan Wawancara Kepala Sekolah.....	128
Lampiran 7 Catatan Wawancara Guru Kelas	132
Lampiran 8 Catatan Wawancara Orang Tua.....	140
Lampiran 9 Dokumentasi Lapangan (Foto) Kegiatan Pembelajaran	147
Lampiran 10 Dokumentasi Lapangan (Foto) Sarana dan Prasarana Sekolah	152
Lampiran 11 Dokumentasi Lapangan (Foto) Dokumen Sekolah	156
Lampiran 12 Modul Ajar Kelompok A1	160
Lampiran 13 Surat SK Pembimbing Skripsi	162
Lampiran 14 Surat Persetujuan Seminar Proposal	163
Lampiran 15 Surat Keterangan Telah Seminar Proposal.....	164
Lampiran 16 Berita Acara Seminar Proposal	165
Lampiran 17 Surat Izin Riset Dari Dosen Pembimbing	166
Lampiran 18 Surat Riset/Penelitian	167
Lampiran 19 Surat Keterangan Telah Selesai Melaksanakan Penelitian.....	168
Lampiran 20 Sertifikat Ujian Komprehensif.....	169
Lampiran 21 Lembar Konsultasi	170