

**IMPLEMENTASI SISTEM KEAMANAN BAGI PERLINDUNGAN KOLEKSI
DI PERPUSTAKAAN UIN ANTASARI BANJARMASIN**

SKRIPSI

**OLEH
NORLAILI RAHIMA**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2025 M/1447 H**

**IMPLEMENTASI SISTEM KEAMANAN BAGI PERLINDUNGAN KOLEKSI
DI PERPUSTAKAAN UIN ANTASARI BANJARMASIN**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Ilmu Perpustakaan

**Oleh
Norlaili Rahima
NIM. 210101120618**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
ILMU PERPUSTAKAAN DAN INFORMASI ISLAM
BANJARMASIN
2025 M/1447 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Norlaili Rahima

Nim : 210101120618

Tempat/tanggal lahir : Banjarmasin, 09 Juni 2003

Program studi : Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul “Implementasi Sistem Keamanan Bagi Perlindungan Koleksi di Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut pada sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku. Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 18 Juni 2025

Yang membuat pernyataan



Norlaili Rahima



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN

FAKULTAS TARRBIYAH DAN KEGURUAN

PRODI ILMU PERPUSTAKAAN DAN INFORMASI ISLAM

Jalan A. Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235

Tlepon (0511) 3257627 Faksimili (0511) 3254344

e-mail: s1pii@uin-antasari.ac.id website: www.uin.antasari.ac.id



SURAT KETERANGAN

Nomor: B-525/Un.14/II.2.i/PP.00.9/06/2025

Ketua Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Norlaili Rahima
NIM : 210101120618
Program : S-1
Program Studi : Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam

Judul Skripsi:

“Implementasi Sistem Keamanan Bagi Perlindungan Koleksi di Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin”

Hasil Uji Plagiasi : 22%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 19 Juni 2025

Ketua Program Studi

Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam,



Dra. Hj. Rusdiana, M. Ag.

NIP 196904211994032004

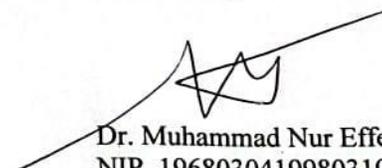
PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul : Implementasi Sistem Keamanan Bagi Perlindungan Koleksi di
Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin

Ditulis oleh : Norlaili Rahima
NIM : 210101120618
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Program Studi : Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam
Tahun Akademik : 2024/2025
Tempat, tanggal lahir : Banjarmasin, 09 Juni 2003
Alamat : Komp. Grand Purnama 2, Blok. O, Jalur 46, Handil Bakti,
Kab. Barito Kuala Provinsi Kalimantan Selatan

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan
Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 18 Juni 2025
Pembimbing



Dr. Muhammad Nur Effendi, S. Ag., SS., M. Pd. I
NIP. 196803041998031004

Mengetahui



Ketua Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
*UIN Antasari Banjarmasin

Dra. Hj. Rusdiana, M. Ag
NIP. 196904211994032004

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Implementasi Sistem Keamanan Bagi Perlindungan Koleksi di Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin, ditulis oleh: Norlaili Rahima dengan NIM 210101120618 telah diujikan dalam sidang Tim Penguji Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin Pada:

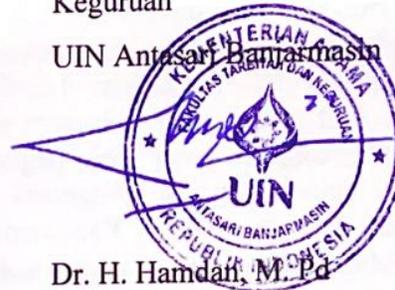
Hari : Rabu

Tanggal : 9 Juli 2025

Nilai : 81,6

Dekan Fakultas Tarbiyah dan
Keguruan

UIN Antasari Banjarmasin



Dr. H. Hamdan, M.Pd

NIP. 19660405 199303 1 005

No	Nama	Tanda Tangan
1	Dr. Muhammad Nur Effendi, S. Ag, S.S., M.Pd	1.
2	Dr. Moch. Isra Hajiri, S.H.I., S.IPI., M.Hum	2.
3	Yokke Andini, S.S., M.Pd	3.

ABSTRAK

Norlaili Rahima, 210101120618. *Implementasi Sistem Keamanan Bagi Perlindungan Koleksi di Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin*. Pembimbing: Dr. Muhammad Nur Effendi, M.Pd. I. Pada Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, UIN Antasari Banjarmasin, 2025.

Kata Kunci : Sistem Keamanan, Perlindungan Koleksi, Perpustakaan UIN Antasari

Sistem keamanan di perpustakaan merupakan salah satu aspek yang sangat penting dalam menjaga kelestarian koleksi. Ancaman kehilangan koleksi merupakan masalah utama dalam keamanan perpustakaan. Salah satu tujuan keamanan perpustakaan adalah untuk memberikan rasa aman di antara staff, sumber informasi, dan pengguna. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui sistem keamanan yang diterapkan di Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin.

Pedekatan penelitian yang digunakan adalah kualitatif deskriptif dengan teknik pengumpulan data melalui wawancara, observasi, dan dokumentasi. Subjek dari penelitian ini yaitu 3 orang pustakawan di Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin, dengan teknik pengumpulan data melalui observasi, wawancara dan dokumentasi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin telah menerapkan sistem keamanan yang mencakup pengawasan fisik dan teknologi. Sistem keamanan fisik berupa perlindungan pintu yang menggunakan bahan yang kokoh dan kuat, sedangkan sistem keamanan teknologi yang digunakan di Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin berupa CCTV, *Security gate*, dan penggunaan *tattle tape*. Adapun upaya yang dilakukan dalam perlindungan koleksi yang rusak akibat faktor biologis yaitu melakukan *fumigasi* terhadap koleksi dengan berkala.

KATA PENGANTAR

حَمْدُ اللَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ سَيِّدَنَا مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ، وَالصَّلَاةُ
وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ.

Puji syukur kehadiran Allah SWT. atas segala rahmat-Nya. Shalawat serta salam semoga senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad SAW, yang telah membimbing manusia menuju jalan keselamatan di dunia dan akhirat.

Dalam menyelesaikan skripsi ini, penulis menyadari sepenuhnya bahwa keberhasilan ini tidak lepas dari bantuan berbagai pihak. Dukungan, bimbingan, arahan, serta motivasi, yang mereka berikan sangat berarti sehingga tugas yang terasa berat ini dapat terselesaikan.

Oleh karena itu, dengan penuh kerendahan hati, penulis menyampaikan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan. Secara khusus, penulis mengucapkan terima kasih dan penghargaan yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Dr. Hamdan, M. Pd., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan izin dan persetujuan atas judul skripsi ini.
2. Ibu Dra. Hj. Rusdiana Husaini, M. Ag, dan Ibu Ana Rizka Mashud, S. IP., M. IP selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam Dakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.
3. Bapak Dr. Muhammad Nur Effendi, M. Pd. I., selaku Dosen Pembimbing Akademik dan Skrip penulis yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan skripsi ini.

4. Para Dosen, Karyawan dan Karyawati Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
5. Bapak Dr. Saifuddin, M. Ag., selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan persetujuan untuk melaksanakan penelitian dan memberikan pelayanan kepada penulis.
6. Seluruh informan yang bersedia berbagi wawasan dan informasi dalam penelitian ini.
7. Kepada kedua orang tua tercinta yang paling berjasa, serta memberikan kasih sayang tanpa batas juga doa yang tak terhenti, yang telah memberikan dukungan moral, finansial, dan masukannya kepada penulis dari awal memasuki dunia perkuliahan sampai pada titik sekarang ini hingga penulis mampu menyelesaikan karya ilmiah ini.
8. Kepada seluruh teman-teman penulis yang telah hadir kebersamai penulis dalam memberikan dukungan, baik secara moral maupun emosional. Atas tawa yang mampu menjadi penawar rasa cemas, dan atas doa yang diam-diam kalian titipkan. Setiap semangat, nasihat serta kehadiran kalian semua telah menjadi penguat yang sangat berarti bagi penulis.

Semoga Allah SWT. Melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 17 Juni 2025

Penulis

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

١.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
٢.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
٣.	ت	:	T	18.	ع	:	'
٤.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
٥.	ج	:	J	20.	ف	:	F
٦.	ح	:	H	21.	ق	:	Q
٧.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
٨.	د	:	D	23.	ل	:	L
٩.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
١٠.	ر	:	R	25.	ن	:	N
١١.	ز	:	Z	26.	و	:	W
١٢.	س	:	S	27.	هـ	:	H
١٣.	ش	:	Sy	28.	ء	:	`
١٤.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
١٥.	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa arab, seperti vokal bahasa Indonesia, yang terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara yaitu sebagai berikut:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
◌َ	A	Fathah
◌ِ	I	Kasrah
◌ُ	U	Dhammah

Kata sandang : contoh (الرِّجَال) al-rijal bukan ar-rijal (الذِّيَّان) al-diwan

bukan ad-diwan,

Syiddah: misalnya, kata (الضَّرُورَةُ) tidak ditulis adh-dharurah melainkan al-

dharurah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara yaitu sebagai berikut:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
◌َـي	Ai	a dan i
◌َـو	Au	a dan u

2. Vokal panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (*mad*), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
آ	Â	a dengan topi di atas
إ	Î	i dengan topi di atas
أ	Û	u dengan topi di atas

3. Kata sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijal, al-dîwân bukan ad-diwân.

4. Syiddah (*Tasydid*)

Syiddah atau tasydid dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (◌◌) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضرورة) ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. Ta Marbuthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf ta marbûthah terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika ta marbûthah tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf ta marbûthah tersebut diikuti dengan kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara

1	طَرِيقَة	Tharîqah
2	الْجَامِعَة الْإِسْلَامِيَّة	Al-Jâmi'ah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَة الْوُجُود	Waḥdah al-Wujûd

6. Huruf kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksara, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya bersal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak Abd al-Samad al-Palimbânî, Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Din al-Rânîrî.

7. Cara penulisan kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'il*), kata benda (*ism*), maupun haruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut ini beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأَسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرَ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-harakah al-‘ashriyyah
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâliḥ
يُتْرِكُكُمْ اللَّهُ	yu`tsirukum Allâh
الْمِظَا هِرَ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
طَرَفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN SKRIPSI	iii
PENGESAHAN	iv
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	ix
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR.....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xviii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Fokus Penelitian	7
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Signifikansi Penelitian.....	8
E. Definisi Operasional.....	8
F. Penelitian Terdahulu.....	10
G. Sistematika Penulisan.....	13
BAB II KAJIAN TEORI	15
A. Kajian Teori	15
1. Implementasi Sistem Keamanan	15
2. Aspek Sistem Keamanan Perpustakaan.....	18
3. Jenis-jenis Sistem Keamanan Perpustakaan	24
4. Manfaat Sistem Keamanan Perpustakaan.....	24

B. Kerangka Pikir	27
BAB III METODE PENELITIAN.....	28
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	28
B. Setting Penelitian.....	28
C. Partisipan Penelitian	29
D. Data dan Sumber Data.....	29
E. Teknik Pengumpulan Data	30
F. Teknik Analisis Data	32
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	34
A. Hasil Penelitian	34
B. Pembahasan.....	43
BAB V PENUTUP	57
A. Kesimpulan	57
B. Saran	58
DAFTAR PUSTAKA	59
LAMPIRAN-LAMPIRAN	62
DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS	75

DAFTAR TABEL

Tabel 4. 1 Struktur Organisasi Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin.....	65
---	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerangka Pikir	27
Gambar 4. 1 CCTV Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin	36
Gambar 4. 2 CCTV Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin	37
Gambar 4. 3 Scurity gate Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin	38
Gambar 4. 4 contoh tattle tape yang dipasang di koleksi	40
Gambar 4. 5 alat aktivasi-deaktivasi	41

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Gambaran Umum Perpustakaan UIN Antasari	67
Lampiran 2	Daftar Terjemah Bahasa Asing	67
Lampiran 3	Instrumen Penelitian	68
Lampiran 4	Dokumentasi Penelitian wawancara	69
Lampiran 5	Dokumentasi Gedung dan Fasilitas Perpustakaan.....	70
Lampiran 6	SK Dosen Pembimbing.....	71
Lampiran 7	Surat Keterangan Telah Melaksanakan Seminar Proposal	72
Lampiran 8	Surat Izin Riset	73
Lampiran 9	Surat Persetujuan Riset.....	74