

## DAFTAR PUSTAKA

- Abdul Mun'im, Ahmad. *Ittihaful Muhtadin bi Manaqibi Aimmati Ad-Diin*. Al-Wael Al-Islami, 2015.
- Abdullah bin Abdul Muhsin bin Abdurrahman At-Turki. *Al-Madhab al-Hanbali: Dirāsa fī Tārīkhīhi wa-Simātīhi wa-Ashhar A'lāmīhi wa-Mu'allafātīhi*. Mu'assasah Ar-Risalah, 2002.
- Abizar. "Pemikiran Ibnu Hazm al-Zahiri dan Ibnu Qayyim al-Jauziyyah tentang Hukum Alat Musik." Skripsi, UIN Ar-Raniry, 2020.
- Abū Bakr 'Uthmān ibn Muḥammad Shaṭṭā al-Dimyāṭī al-Shāfi‘ī. *I‘ānatu al-Tālibīn ‘alā Ḥalli Alfāz Fath al-Mu‘īn: Huwa hāsyiyah ‘alā Fath al-Mu‘īn bi-Sharḥ Qurraṭ al-‘Ayn bi-Muhimmāt al-Dīn*. Juz 3. Dār al-Fikr li-al-Ṭibā‘ah wa-al-Nashr wa-al-Tawzī‘, 1997.
- Abū Muḥammad ‘Abd Allāh bin Aḥmad bin Muḥammad bin Qudāmah al-Maqdisī. *Al-Mughnī*. Jilid 9. Dār ‘Ālam al-Kutub liṭ-Ṭibā‘ah wa an-Nashr wa at-Tawzī‘, 1997.
- Abu Yusuf Samir bin Yusuf al-Jumaili. *ad-Duff Wa al-Ma’azif wa al-Ghina’ Fii Syar’i Rabbi al-Ardhi Wa as-Samai*. 2017.
- Adfawī, Kamāl ad-Dīn ibn an-Najm Ja‘far ibn Tha‘lab al-. *al-Imta’ bi al-ahkami as-Sama’*. Dar al-Lobab, 2019.
- Aini, Nur. "Pemikiran Imam Abu Hamid Al-Ghazali Tentang Alat Musik Dan Hukum Jual Belinya." Undergraduate, UIN Sunan Ampel Surabaya, 2018. <https://digilib.uinsa.ac.id/24960/>.
- Al-Ghazali, Abu Hamid Muhammad ibn Muhammad. *Ihya’ ‘Ulum al-Din*. Jilid 2. Dar al-Ma‘rifah., t.t.
- Al-Husayn bin al-Hasan bin Muhammad bin Halim. *Al-Minhaj fi Shu’ab al-Iman*. Jilid 3. Dar Al Fikr, 1979.
- Al-Jauzi, Abdurrahman bin Ali bin Muhammad. *Manaqib Imam Ahmad*. Dar Hajar, 1989.

- Al-Ribath, Khalid, dan Sayyid Izzat 'Id. *al-Jāmi' li- 'Ulūm al-Imām Aḥmad – al-Fiqh*. Jilid 13. Dār al-Falāḥ li-al-Baḥth al-‘Ilmī wa-Taḥqīq al-Turāth, 2009.
- Arif, Firman Muh. *Perbandingan Mazhab dalam Lintasan Sejarah*. Indonesia Independent Publisher, 2013.
- Asy-Syarbini, Khatib. *Al-Iqna Fii Halli Alfadz Abi Syuja'*. Jilid 1. Dar al Kutb al-'Ilmiyah, 2004.
- Badan Kesejahteraan Masjid (BKM) Pusat. *Fiqih Masjid*. Badan Kesejahteraan Masjid (BKM) Pusat Direktorat Jenderal Bimbingan Masyarakat Islam dan Urusan Haji, 2000.
- Beberapa Hadits tentang Alat Musik dan Nyanyian - RISALAH*. Hadits. 1 Agustus 2021. <https://risalah.id/beberapa-hadits-tentang-alat-musik-dan-nyanyian/>.
- Castrawijaya, Cecep. *Manajemen Masjid Profesional di Era Digital*. AMZAH, 2023.
- Hājjī Khalīfah. *Kasyfu al-Żunūn ‘an Asāmī al-Kutub wa al-Funūn*. Jilid 2. Dār Ihyā' al-Turāth al-‘Arabī, t.t.
- “Hasil Pencarian - KBBI VI Daring.” Diakses 30 April 2025. <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/musik>.
- Haytami, Aḥmad ibn Muḥammad ibn ‘Alī ibn Ḥajar al-Haytamī al-Sa‘dī al-Anṣārī al-. *al-Fatāwā al-Fiqhiyyah al-Kubrā*. Juz 4. Al-Maktabah al-Islāmiyyah, t.t.
- Hidayatullah, Riyan, dan Hasyimkan. *Dasar-Dasar Musik*. Arttex, 2016.
- Hidayatullah, Riyan, dan Hisyamkan. *Dasar-Dasar Musik*. Arttex, 2016.
- Ibn Qudāmah al-Maqdisī. *al-Kāfi fī Fiqh al-Imām Aḥmad*. Jilid 4. Dar Al-Kutub Al-Ilmiyah, 1994.
- Ibrahim, Tgk. H. Muslim. *Mengenal Imam Syafi'i dan Metodologinya*. Bandar Publishing, 2016.
- Indunisi, Ahmad Nahrawi Abdus Salam al-. *Ensiklopedia Imam Syafi'i: Biografi dan Pemikiran Mazhab Fiqih Terbesar Sepanjang Masa*. Diterjemahkan oleh Usman Sya'roni. Penerbit Hikmah, 2008.
- Jauhari, Wildan. *Biografi Imam Ahmad bin Hanbal*. Rumah Fiqih Publishing, 2018.

- Kementrian Wakaf dan Urusan Agama Kuwait Muhaqqiq. *Al-Mausu'ah AlFiqhiyah Al-Kuwaitiyah*. Kementrian Wakaf dan Urusan Agama Kuwait Muhaqqiq., 1983.
- Kurahman, Opik Taupik, dan Ali Khosim al-Mansyur. *Fiqih 4 Madzhab: Kajian Fiqih-Ushul Fiqh*. Pustaka Aura Semesta, 2014.
- Majma‘ al-Lughah al-‘Arabiyyah bi al-Qāhirah. *al-Mu‘jam al-Wasīt*. Jilid 2. Dār al-Da‘wah, t.t.
- Mani’ bin Hammad al-Juhani. *Al-Mausu’ah al-Muyassarah fi al-Adyan wa al-Mazahib wa al-Ahzab al-Mu’asirah*. Dar al-Nadwah Al-Alamiyyah li al-Tiba’ah wa an-nasyri wa at-Tauzi’, 1997.
- Mawjood, Salahuddin Ali Abdullah. *The Biography of Ahmad bin Hanbal*. Diterjemahkan oleh Sameh Strauch. Darussalam, 2006.
- Mirdad, Jamal, Mami Nofrianti, Mina Zahara, dan Yoza Andi Putra. “Eksistensi Masjid Dan Sejarah Umat Islam.” *Prosiding Fakultas Ushulludin Adab Dan Dakwah* 1, no. 1 (2023): 249–58.
- Muhammad bin Ismail. *Shahih Bukhari*. Al-Bushra, 2016.
- “Qur’ān Kemenag.” Diakses 29 Juli 2025. <https://quran.kemenag.go.id/quran/per-ayat/surah/31?from=6&to=6>.
- Rahwan, dan Muhammad Baharun. “Musik sebagai Media Dakwah dalam Pandangan Syafi’iyah.” *Maddah: Jurnal Komunikasi dan Konseling Islam* 4, no. 1 (2022).
- Rifa’i, Ahmad. “Revitalisasi Fungsi Masjid Dalam Kehidupan Masyarakat Modern.” *Universum* 10, no. 02 (2016): 155–63. <https://doi.org/10.30762/universum.v10i02.758>.
- Rosadi, Barit Fatkur. “Masjid Sebagai Pusat Kebudayaan Islam.” *AN NUR: Jurnal Studi Islam* 6, no. 1 (2014): 1. <https://jurnalannur.standup.my.id/index.php/An-Nur/article/view/44>.
- Rukajat, Ajat. *Penelitian Pendekatan Kualitatif (Qualitative Research Approach)*. Deepublish, 2018.
- Supriyadi, Dedi. *Perbandingan Mazhab dengan Pendekatan Baru*. Pustaka Setia, t.t.

Syirazi, Abu Ishaq Ibrahim bin Ali bin Yusuf al-. *Al-Muhadzdzab fi Fiqh al-Imam al-Syafi'i*. Jilid 3. Dar al-Kutub al-'Ilmiyyah, t.t.

Unit Kajian Ilmiah Departemen Fatwa, Tajuddin Pogo, dan Siti Zuhriyah. *Empat Madzhab Fiqih: Imam, Fase Perkembangan, Ushul dan Pengaruhnya*. Pustaka Ikadi, 2006.

Yanggo, Huzaemah Tahido. *Pengantar Perbandingan Mazhab*. Logos Wacana Ilmu, 1997.

Yanti, Fitri. "Komunikasi Dakwah dalam Kesenian Nasyid." *Al-Mishbah: Jurnal Ilmu Dakwah dan Komunikas* 12, no. 2 (2016).

Zarkasih, Ahmad. *Lagu, Nyanyian dan Musik, Benarkah Diharamkan?* Rumah Fiqih Publishing, 2019.