

الباب الأول

الإطار العام

أ- خلفية البحث

إنّ اللغة، بدون منازع، تعدّ أعظم الآلات التي يلجأ إليها الإنسان من أجل تحقيق التواصل والتعاون مع أبناء جنسه، فهي السمة البارزة والفارقـة التي تميـز الإنسان - هذا الكائن المنفرد صانـع الحضارة - عن غيره من مخلوقـات الله.^١ فهي الأداة التي تعـول عليها منذ الأزل من أجل تبـادل الأفـكار والأـراء والتـوجـيه وتنـمية المجتمع والـدين. وهي على حد تـعبـير اللـغـوـين أصـوات وأـلـفـاظ مـرـتبـة عـلـى نـسـق معـيـن تـتـرـجم الأـفـكار الـتي تـحـول في النـفـس إلى عـبـارات وجـمل تـواـضع عـلـيـها أـهـلـهـا.^٢ وفي الـوقـت نـفـسـه تعد تـعبـيراً مـدـهـشاً عـن قـدرـة الله الـتـي لـاتـتـنـاهـي حيث قال الله - سبحانه وتعـالـى - في هذا الصـدد: وَمِنْ عَابِرِيَّهُ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَأَخْتَلَفَ أَلْسِنَتُكُمْ وَأَلْوَانَكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرًا لِلْعَالَمِينَ^٣ سورة الرـوم الآية ٢٢ . فالـلـغـة هي أـداـة تـتيـح للـبـشـر التـواـصـل والتـفـاعـل، وهي الـتـي تـجـعـل من المـمـكـن تـبـادـل

^١ Halim Hanafi Abdul, "Lembaga Pendidikan Tinggi Islam: Harapan, Tantangan, Paradigma, Dan Peranan Bahasa Arab," *Al-Fikrah* 1, no. 1 (2013), <http://dx.doi.org/10.31958/jaf.v1i1.347>.

^٢ Amro Mohamed Madkour, "التعريف في معاجم المصطلحات اللسانية العربية," *LANGUAGE ART* 4, (٢٠١٩) ٣١ (أغسطس)، <https://doi.org/10.22046/LA.2019.16>.

الأفكار وتطوير المجتمعات، كما أكّها صارت فصلاً بين هذا الإنسان وما سواه من الكائنات^٣.

ومن بين اللغات، تبرز اللغة العربية كواحدة من أقدم وأطول اللغات الحية عمرًا وأقدمها عهداً. وقد انتشرت هذه اللغة العريقة في ركب الإسلام، حيث سارت مع الفتوحات الإسلامية، وحلت حيال المسلمين، لتصبح جزءاً لا يتجزأ من الثقافة الإسلامية. إنّ اللغة العربية لا تنفصل عن الإسلام، كما أنّ الإسلام لا يمكن أن ينفصل عنها، فهي اللغة التي حفظت تراث الأمة وارتبطة ارتباطاً وثيقاً بحويتها الدينية والثقافية. وبذلك، يمكننا القول إنّ اللغة، بشكل عام، هي أداة للتواصل والتعاون بين البشر، بينما اللغة العربية تحمل خصوصية تاريخية وثقافية ودينية تجعلها رمزاً من رموز الهوية الإسلامية والعربية. فهي لا تدين للإسلام بانتشارها فحسب ولكنها تدين له كذلك بكل عواملها الأصلية التي نشأت أساساً لخدمة كتاب الله وسنة نبيه - ﷺ - حتى صارت لغة الفكر والعقيدة، بل هي لغة الثقافة والحضارة^٤.

^٣ أشرف محمد زيدان، "مكانة اللغة العربية في ضوء تلازمها بالقرآن الكريم"، الجامعات العراقية ١، عدد ٦٩-١٣: (٢٠١١).

^٤ Salim Latifah, "Peranan Bahasa Arab Terhadap Ilmu Pengetahuan", *Jurnal Adabiyah* 15, ٢ عدد ٧٦-١٦٨: (٢٠١٥).

استطاع الإسلام أن يحفظها من صروف الزمان وسيظل إلى حيث ما شاء الله حيث تمكن من إرساء الدعائم والأسس جمعت المسلمين قاطبة من مشارق الأرض وغاربها على وحدة التعبير والكتابة الفصحي، بل وجمعتهم أيضاً على وحدة الفكر. بفضله أصبحت الأمة الإسلامية أمة واحدة لافرق في ذلك بين الأبيض والأسود.^٥

فمع نزول القرآن باللغة العربية، ارتفع شأنها وصارت اللغة السائدة في بلاد العرب والمسلمين، بل وفي العالم أجمع، وأصبحت اليوم أكبر لغات العالم انتصاراً بعد الإنجليزية كما أنّ لها فضلاً كبيراً على نشر حضارة الفكر الإسلامي وعلى تقدم العلوم والفنون والآداب المختلفة^٦.

وقد بدأت دراسة اللغة العربية في إندونيسيا متزامناً مع دخول الدين الإسلامي فيه، وكانت دراستها مخصوصاً لأغراض العبادة فقط. ولكن مع مرور الزمن تطورت تلك الأهداف إلى أكثر من ذلك، من ضمنها من أجل التواصل مع العالم الخارجي واستيعاب العلوم العربية منها الدينية والثقافية وغيرها من خلال الإسلام بلغتها. وفقاً للطعيمة والناقة أنّ الغرض من تعلم اللغة العربية لغير الناطقين بها هو القدرة على فهم اللغة العربية

^٥ Asna Andriani, "Urgensi Pembelajaran Bahasa Arab dalam Pendidikan Islam", *Ta'allum: Jurnal Pendidikan Islam* 3, ٥٦-٣٩ : (٢٠١٥) ١ (١) يونيو، <https://doi.org/10.21274/taalum.2015.3.1.39-56>.

^٦ عبد المحسن لبيسي، "فضل القرآن الكريم على اللغة العربية"، *معالم القرآن و السنة* ٤، عدد ٥ (ديسمبر، ٢٠٠٩) : ٢١٤-١٨٥.

بشكل صحيح، والتحدث باللغة العربية كوسيلة التواصل المباشر والتعبير عن الروح، وقراءة العربية بسهولة –أي إيجاد المعاني والتفاعل معها–، وكتابة اللغة العربية كتعبير عن الظروف الوظيفية والذاتية^٧. ومن خلال ذلك يمكننا أن نستنتج بأنّ هدف تعلم اللغة العربية هو إتقان اللغة العربية في التحدث والقراءة والكتابة وظيفياً.

ويتم الآن دراسة اللغة العربية في إندونيسيا من مستوى الإبتدائية إلى مستويات التعليم العالي. وجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين –أكبر الجامعات وأقدمها في كاليمantan الجنوبية–، كانت من ضمن المهتمين بتطور اللغة العربية، وفتح المجال للطلبة الذين يرغبون في دراسة اللغة العربية والتعمرق فيها بتوفير قسم تعليم اللغة العربية مدة أربع سنوات (ثمانية مراحل دراسية) لنيل درجة البكالوريوس، وستين (أربعة مراحل دراسية) لنيل درجة الماجستير مع التزام كتابة البحث العلمي والرسالة العلمية باللغة العربية كشرط خائي لاجتياز مراحل تعليم اللغة العربية. وهذا الأمر مهم يشجع الطلبة على الكتابة الصحيحة الموافقة لقواعد الكتابة العربية لا محالة.

وبما أنّ قسم تعليم اللغة العربية يهدف إلى إعداد كوادر ذو كفاءة لغوية. فإننا إذًا في حاجة إلى ذلك المعلم الذي من شأنه تأدية وظيفته التعليمية بشكل صحيح. إذ يجب

^٧أحمد رشدي طعيمة النافقة، تعليم اللغة الإتصالية بين المناهج و الإستراتيجيات (ربط: ايسسكو، ١٤٢٧، ١٢٣-٢٤).

أن يتمتع بالكفاءات الالزمة سواء المهنية، التعليمية، الشخصية والاجتماعية. ومن بين أنواع الكفاءات المهنية التي يحتاجها معلم العربية هي الإلام باللغة نفسها من كل جوانبها^٨.

ومن أسباب تدهور جودة تعلم اللغة العربية بين الطلبة اليوم هي ظهور عدد من أنواع الصعوبات التي يواجهها الطلبة. ومن تلك الصعوبات التي تؤدي إلى انخفاض اهتمامهم بالتعلم هي صعوبة إتقان مادة اللغة العربية في مهارة الاستماع والقراءة والكتابة والتحدث^٩. ومهارة الكتابة هي من إحدى المهارات اللغوية الأربع في اللغة العربية التي يجب على أي متعلم اللغة الإسلام بها، فهي من المهارات المهمة التي يجب تعلمها. فالكتابة هي نشاط لتحقيق قدرة الفرد والتخصص العلمي للمجتمع^{١٠}. والكتابة هي من إحدى المهارات التي لا يمكن الاستخفاف بها، فهي تعتبر نشاطاً معدداً كجزء من المهارات اللغوية. ويُكمن تعقيدها في قدرة الكاتب على تصنيف الأفكار وتكونيتها بطريقة جيدة، ثم عرضها بلغة مكتوبة وفق قواعد الكتابة. بهذه الطريقة يكون الكاتب قادراً على تطوير المبادرة والإبداع في التعبير عن فكرة أو أفكار. لذلك، يتبعن على

^٨ Uril Bahruddin Halomoan, "Tehsilil Akteu Shafheiyah Shai'ah Ladi Mahasiswa Jurusan Pendidikan Bahasa Arab di Universitas Islam Negeri Maimoniyah Makassar", *Arabi : Journal of Arabic Studies* (2019): 14.

^٩ Besse Wahida, "Problematika Pembelajaran Bahasa Arab", *Problematika Pembelajaran Bahasa Arab*, 2, Al-Astar STAI Mempawah 7 (2017): 43–46.

^{١٠} Makrufah, Y. K., *Kitabah Sebagai Media Komunikasi Tulisan*, 2019.

المؤلف أن يكون قادراً على العثور على المعلومات وجمعها ومعالجتها^{١١}. وهي أيضاً وسيلة من وسائل التواصل كتابياً – أي بلغة مكتوبة – بين الأفراد، مزيتها أنها لا تقتصر على الزمان ولا المكان.

والكتابة في العربية بالطبع يختلف عن الكتابة في اللغات الأخرى، حيث أنها ترتبط ارتباطاً وثيقاً بالقواعد الإملائية، النحوية والصرفية التي تختلف باختلاف الموقع من الجملة. ولتطوير القدرة في مهارة الكتابة العربية، نحن بحاجة إلى العديد من القدرات الداعمة الأخرى، نحو التمكن من نظام اللغة العربية الذي يتضمن معرفة المفردات والقواعد في اللغة العربية بحيث يمكن فهم النص الكتابي.

وفي الأنشطة الكتابية، يتم التعبير عن الأفكار من خلال نقلها إلى القارئ بكلمات تدعم المعنى بدقة ووفقاً لما يُراد به الكاتب. ويجب ترتيب الكلمات بانتظام في فقرات وجمل حتى يتمكن القارئ من فهم ما يريد نقله إليه. وكلما كانت اللغة المستخدمة أكثر انتظاماً، كلما سهل على القارئ فهم تلك الأفكار. لذلك، فإن مهارة الكتابة مهمة جداً خاصة للطلبة في مستويات التعليم العالي. وفقاً لهيرماوان *Hermawan* فيما معنى قوله: "أن مهارة الكتابة هي القدرة على وصف أو التعبير عن محتوى

¹¹ Khizanatul Hikmah, Anis Farikha, و Muhlasin Amrullah, "Analisa Kesalahan Kitabah Berbasis Teori Rusydi Ahmad Thuaimah" 1, Halaqa: Islamic Education Journal 4 (2020): 54–59.

الأفكار، بدءاً من الجوانب البسيطة مثل كتابة الكلمات إلى الجوانب المعقدة، أي التأليف والتعبير".^{١٢} وأضاف عليه إسكندر واسد وسندار بقولهما: "أن مهارة الكتابة هي من المهارات ذات المستوى الأعلى من الصعوبة -أي الأكثر صعوبة من بين المهارات اللغوية الأربع- للمتعلمين.^{١٣} وللكتابة باللغة العربية جانبان من جوانب القدرة التي يجب تطويرهما، هما القدرة التقنية والقدرة الإبداعية. والمراد بالقدرة التقنية هنا هي القدرة على كتابة اللغة العربية بشكل صحيح، بما في ذلك صحة الإملاء والقواعد، واستخدام علامات الترقيم.^{١٤} ومن هنا يمكن أن نستنتج بأن الإملاء والقواعد النحوية جزء من النظام المتضمن في تعلم الكتابة العربية بشكل صحيح.

والقواعد النحوية هي جزء من مهارات الكتابة التي تختتم بجوانب القدرة على الكتابة بشكل صحيح من خلال القواعد الموجودة في تكوين الجمل العربية. وهناك العديد من هذه المبادئ، بما في ذلك علم النحو والصرف. بمعنى آخر، إجراءات كتابة اللغة العربية بشكل صحيح من خلال الاهتمام بقواعد الكتابة الموجودة في اللغة العربية^{١٥}. ويعد النحو من أكثر المجالات غموضاً وصعوبة في مناهج تعليم اللغة بشكل

¹² Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung: Rosda Karya, 2011), 151.

¹³ Iskandarwassid و Dadang Sunendar, *Strategi Pembelajaran Bahasa* (Bandung: UPI & Rosda Karya, 2008), 248.

¹⁴ Hendrawanto Ch, "Peningkatan Keterampilan Menulis Bahasa Arab (Kitābah) Dengan Menggunakan Metode Scramble Di Program Studi Pendidikan Bahasa Arab, Universitas Negeri Jakarta", 1, 17, Al-Ma'rifah (2020): 68.

¹⁵ Haerul Ahyar, "Penguasaan Mufrādat dan Qawā'id Sebagai Upaya Meningkatkan Keterampilan Menulis Bahasa Arab", 2, 4, al Mahāra: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab (2018): 259.

عام وهذه الصعوبة لا تقتصر فقط على متعلميها من الناطقين بغيرها بل تحسب أيضاً على أبنائها لأسباب عديدة، ومن أحد الأسباب الرئيسية هو صعوبة قواعد النحو والصرف التي تقدم للطلبة في مختلف الصفوف^{١٦}. وبالتالي ستؤثر تلك الصعوبات حتماً على مهارة الطلبة الكتابية خصوصاً، حيث يكثر وقوعهم في الأخطاء الكتابية لعدم إلمامهم وفهمهم لقواعد تراكيب الجمل العربية بشكل صحيح. وتسمى تلك الأخطاء بالأخطاء اللغوية، لأنّها انحراف عما هو مقبول في اللغة حسب المقاييس التي يتبعها الناطقون بتلك اللغة. فالأخطاء اللغوية هي صيغة لغوية تخرج من الطالب بشكل لا يطابق عليها الناطقون بتلك اللغة أصلاً وذلك لمخالفته قواعد اللغة^{١٧}.

وهذا ما حصل بين طلبة قسم تعليم اللغة العربية للدراسات العليا جامعة أنتساري الإسلامية الحكومية، حيث لاحظ الباحث في ملاحظاته الأولى بأنّ الأغلبية منهم يكررون الحيرة في التفريق بين مواضع وحركات الفعل والفاعل والمفعول به، والنعت والمنعوت أو الإضافة، والمبدأ والخبر -تقديماً وتأخيراً-، أو بين همة القطع أو الوصل عند كتابة البحوث والدراسات العلمية باللغة العربية.

^{١٦} جمال محمد، "بعض صعوبات تعلم النحو عند الطلاب - الأسباب والحلول" ، ٤٥، عدد مجلة بابل .٢٩ (٢٠١٩).

^{١٧} يوكى سوريادارما، "التدريبات اللغوية المشوّقات في تعليم اللغة العربية على ضوء المهارة الكتابة" ، ٣٢، Lisanudhad (2016): 53–68.

وعلى ضوء ما تقدم هدف الباحث في دراسته التي بعنوان "تحليل الأخطاء النحوية الشائعة في ضوء التداخل اللغوي لدى طلبة الدراسات العليا في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين" إلى الوقوف على تلك الأخطاء النحوية، ووصفها وتصنيفها من حيث الأنواع، والأسباب المؤدية لوقوع الطلبة في مثل تلك الأخطاء اللغوية وكيفية حلولها.

بـ- أسئلة البحث

بناء على ما سبق من مقدمة البحث أن المشكلة الرئيسية في هذا البحث هي ظواهر الأخطاء الكتابية الشائعة في كتابة مشروع رسالة الماجستير لدى طلبة قسم تعليم اللغة العربية للدراسات العليا جامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين.

قدم الباحث أسئلة البحث إلى الأمور الآتية:

- ١ - كيف أنواع الأخطاء التركيبية المتعلقة بالإضافة الشائعة لدى طلبة الدراسات العليا في قسم تعليم اللغة العربية جامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين؟

٢ - كيف أنواع الأخطاء التركيبية المتعلقة بالتوازع الشائعة لدى طلبة الدراسات

العليا في قسم تعليم اللغة العربية جامعة أنتساري الإسلامية الحكومية

بنجرماسين ؟

ج- أهداف البحث

انطلاقاً من أسئلة البحث التي قد ذكرها الباحث، يستخلص هذا البحث إلى

معرفة وتحليل ظواهر الأخطاء النحوية في كتابة رسالة الماجستير لدى طلبة الدراسات

العليا في قسم تعليم اللغة العربية جامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين. لهذا

يركز الباحث أهداف البحث إلى الأمور الآتية:

١ - معرفة أنواع الأخطاء التركيبية المتعلقة بالإضافة الشائعة لدى طلبة

الدراسات العليا في قسم تعليم اللغة العربية جامعة أنتساري الإسلامية

الحكومية بنجرماسين.

٢ - معرفة أنواع الأخطاء التركيبية المتعلقة بالتوازع الشائعة لدى طلبة الدراسات

العليا في قسم تعليم اللغة العربية جامعة أنتساري الإسلامية الحكومية

بنجرماسين.

د- أهمية البحث

من المتوقع أن يكون لهذا البحث أهميات من بينها:

١ - أهمية نظرية

(أ) يفيد هذا البحث في تأكيد وثبت النظريات المتعلقة بالأخطاء النحوية في

كتابة اللغة العربية، خصوصاً للناطقين بغير العربية.

(ب) وسيلة لزيادة المعارف الجديدة، خصوصاً فيما يتعلق بالأخطاء النحوية

الشائعة بين متعلمي اللغة العربية كلغة ثانية.

(ج) مظهر من النشاطات الأكاديمية في تطوير الأفكار العلمية المتعلقة.

٢ - أهمية تطبيقية

(أ) للطلبة، سيفيد هذا البحث في إثارة وعيهم عن الأخطاء المتوقعة حدوثها

في كتاباتهم العربية، وبالتالي سيغرسون اهتمامهم كي لا يقعون في نفس تلك

الأخطاء. لا سيما لمن لهم الطموح في تعمق تعليم اللغة العربية مستقبلاً

حتى لا تنتقل تلك الأخطاء إلى طلابهم وتكون في نطاق أوسع.

(ب) لمعلمي اللغة العربية، يستفيد منها معلمون اللغة العربية خصوصاً في مهارة

الكتابة في إيجاد حلول تلك الأخطاء النحوية.

(ج) للباحث، سيستفيد منها في إثراء وزيادة معلوماته العلمية، لا سيما فيما

يتعلق بكيفية تحليل الأخطاء اللغوية العربية الشائعة.

هـ - تحديد المصطلحات

ولتيسير الفهم وتفادياً للأخطاء والحصول على النتائج المرغوبة، وُجد تحديد المصطلحات للبحث على النحو التالي:

١ - تحليل:

التحليل في اللغة الإنجليزية *Analysis* من أصول يونانية قديمة، حيث أن الكلمة ترجع في الأصل إلى النطق اليوناني القديم من *Análisis* . والتحليل لغةً: حلّ الشيء بمعنى أرجعه إلى عناصره أو جرأه، وحلّ الشيء أي درسه وكشف خباياه. أما في الاصطلاح: فهو تجزئة الشيء إلى مكوناته الأساسية وعناصره التي يتربّب منها. بمعنى آخر هو عملية تقسيم موضوع ما أو مادة معقدة إلى أجزاء صغيرة من أجل الحصول على فهم واستيعاب أفضل لهذا الموضوع أو المادة. ويقصد الباحث بالتحليل هنا هو تحليل ووصف وتصنيف الأخطاء النحوية الشائعة في كتابة البحوث العلمية العربية لدى طلبة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرمانسين.

٢ - الأخطاء النحوية:

الأخطاء اللغوية هي مخالفة القواعد التي فرضتها اللغة سواءً كان في الكتابة أو الكلام. بمعنى آخر كل خطأ يتعلق بقواعد اللغة العربية. ولأخطاء اللغة أنواع

منها الأخطاء النحوية، وهذا ما سيتطرق ويتعمق فيها الباحث من خلال تحليل وتصنيف وتعيين أسباب الواقع في تلك الأخطاء النحوية الشائعة في كتابة البحوث العلمية (رسالة الماجستير) لدى طلبة الدراسات العليا في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرمانسين. وسيختص الباحث من الأخطاء النحوية الإضافة والتواضع منها (النعت، والتوكيد).

ويرجع هذا التركيز على الإضافة والنعت والتوكيد تحديداً إلى أهمية كل واحد في بناء المعنى الدلالي والدقة اللغوية للجملة، إضافةً إلى ما يُلاحظ من كثرة تغّرّ الطلبة في مراعاة أحكام المطابقة والإعراب عند استخدامهم للثلاثة، سواء من حيث التذكير والتأنيث، أو الإفراد والتثنية والجمع، أو من حيث مواضع استعمال التوكيد اللفظي والمعنوي. كما أن التمييز بين النعت والإضافة، وسوء استخدام أدوات التوكيد، من أبرز ما يظهر في كتابات المتعلمين للغة العربية كلغة ثانية من أخطاء تؤثر في وضوح التعبير ودقته. وبناء على ما سبق، يُرّكز هذا البحث على دراسة وتحليل الأخطاء التركيبية الشائعة في الإضافة والنعت والتوكيد لدى الطلبة، مع إغفال الأنواع الأخرى من التواضع لاعتبارات منهجية تهدف إلى ضبط نطاق الدراسة وتحقيق عمق تحليلي أكبر.

٣- التداخل اللغوي:

في هذا البحث، يقصد بـ التداخل اللغوي (*Linguistic Interference*) انتقال عناصر لغوية من اللغة الأم (الإندونيسية) للمتعلم إلى اللغة الثانية (اللغة العربية) ، مما يؤدي إلى ظهور مظاهر لغوية غير معيارية في نطق أو تركيب أو صرف أو معاني اللغة العربية لدى دارسيها كلغة ثانية. ويتمثل التداخل الإجرائي هنا في مجموعة الأخطاء اللغوية التي يرتكبها المتعلمون في اللغة العربية نتيجة تأثرهم المباشر بأنظمة لغتهم الأم، سواء في:

أ) النظام الصوتي : مثل نطق الحروف العربية بأصوات قريبة من لغة

المتعلم.

ب) النظام النحوي : كاختلال ترتيب الكلمات أو استخدام ضمائر

بطريقة مخالفة للنسق العربي.

ج) النظام الصرفي : مثل التغيير غير السليم في بنية الكلمة العربية استناداً

إلى أنماط لغوية أجنبية.

د) المعجم والدلالة : كترجمة عبارات من اللغة الأم ترجمة حرفية إلى

العربية، ما يؤدي إلى استعمالات لغوية غير مألوفة أو خاطئة.

ويُقاس هذا التداخل من خلال تحليل عينات لغوية (مكتوبة) لدارسي

العربية، بهدف الكشف عن نوع التداخل (صوتي، نحوبي، صرفي، معجمي)،

ومدى تأثيره على الأخطاء النحوية على كفاءة الكتابة باللغة العربية.

و- الدراسات السابقة

فيما يلي بعض الدراسات السابقة التي قد تتشابه نوعاً ما من حيث الموضوع أو

المحتوى وأصبحت كمرجع للباحث :

١ - البحث قام به أفيق سيتياوان، تحت الموضوع تحليل الأخطاء الإنسانية في

اللغة العربية لتلاميذ الفصل الثاني عشر قسم العلوم الدينية في المدرسة

الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ مدينة بنيما، مجلة علمية ٢٠٢٠م.^{١٨} وهذا

البحث يهدف على استكشاف ومعرفة الأخطاء الإنسانية في كتابة اللغة

العربية لتلاميذ الفصل الثاني عشر قسم العلوم الدينية. استخدم الباحث

فيه المنهج الكيفي. بينما في هذا البحث هدف الباحث فيه تحليل

الأخطاء النحوية الشائعة في كتابة رسالة الماجستير لدى طلبة الدراسات

¹⁸ تحليل الأخطاء الإنسانية في اللغة العربية لتلاميذ الفصل الثاني عشر قسم العلوم " Ophic Setiawan, Al-Afidah jurnal pendidikan dan pengajaran bahasa arab (2020)."

العليا في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية

بنجرماسين.

٢ - البحث الذي قاما به سiti حبيبة وحي وأغوس تري تش gio، تحت

الموضوع تحليل في ترجمة البحوث العلمية لطلاب قسم تعليم اللغة العربية في

الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروغو، مجلة علمية ٢٤٠٢٤ م.^{١٩} عمد

الباحثان في بحثهما على معرفة الأخطاء الشائعة في ترجمة البحوث العلمية

لطلاب قسم تعليم اللغة العربية في الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروغو،

واستخدموا المنهج الكيفي لتحليل تلك الأخطاء. بينما الباحث في هذا

البحث عمل على تحليل الأخطاء النحوية الشائعة في كتابة رسالة الماجستير

لدى طلبة الدراسات العليا في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة أنتساري

الإسلامية الحكومية بنجرماسين واستكشاف الحلول اللازمة.

٣ - مطيعة الفرسونغ، تحليل الأخطاء اللغوية على نظريات روبيرت لادو

واستفاده منها في مواد تعليم مهارة الكلام لطلبة مدرسة الثانوية الإسلامية

^{١٩} تحليل في ترجمة البحوث العلمية لطلاب قسم تعليم اللغة " Siti Habibah Wahyu و Agus Tri Cahyo، العربية في الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروغو" An-Nataij: Jurnal Penelitian Bahasa Arab، ٣، ٢، عدد (2024).

دار الفلاح دولولونج، رسالة الماجستير ٢٠١٧ م.^{٢٠} في هذه الرسالة

عمدت الباحثة على تحليل الأخطاء في نطق المفردات وقدمت فيها

اقتراحات لتطوير المواد التعليمية لمهارة الكلام بهدف التغلب على المشكلة

في نطق المفردات لدى طلبة المدرسة الثانوية الإسلامية دار الفلاح

دولولونج. واستخدمت الباحثة فيها المنهج الوصفي التحليلي بالمدخل

الكيفي. بينما الباحث في هذا البحث هدف على تحليل الأخطاء

اللنجوية الشائعة في الكتابة وذلك عن طريق تحليل البحوثات العلمية

(رسائل الماجستير) المقدمة من قبل طلبة الدراسات العليا في قسم تعليم

اللغة العربية بجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين.

٤ - عبد الحافظ، تحليل الأخطاء اللغوية في كتابة طلبة قسم تعليم اللغة العربية

بجامعة محمدية مالانج، رسالة الماجستير ٢٠١٧ م.^{٢١} وفي هذا البحث قام

الباحث بتحليل أنواع الأخطاء اللغوية سواء كان الأخطاء النحوية،

الأخطاء الصرفية والإملائية في كتابة طلبة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة

^{٢٠} تحليل الأخطاء اللغوية على نظريات روبيرت لادو واستفاده منها في مواد تعليم " Muthiah Prasong, " (Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim, 2017). "مهارة الكلام لطلبة مدرسة الثانوية الإسلامية دار الفلاح دولولونج

^{٢١} "تحليل الأخطاء اللغوية في كتابة طلبة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة محمدية مالانج" T. Abdul Hafis, (Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim, 2017).

مُهَمَّة مالانج وكشف أسباب الواقع في تلك الأخطاء اللغوية وتوفير الحلول لمعالجة تلك الأخطاء. واستخدم الباحث المدخل الكيفي بالمنهج الوصفي التحليلي التقويمي. والفرق بين بحثه وبين بحث الباحث هذا تكمن في اختلاف موضوع البحث وتصنيص الباحث من الأخطاء اللغوية فقط بالإضافة والتتابع (النعت، والتوكيد).

٥ - محمد أمير الدين وريكة العلمية، الأخطاء الكتابية في مستخلصات الرسائل الجامعية بقسم تعليم اللغة العربية الماجستير جامعة تولونج أكونج الإسلامية الحكومية، مجلة علمية ٢٠٢٢م.^{٢٢} ويهدف هذا البحث إلى دراسة الخصائص العامة للأخطاء اللغوية في مستخلصات رسائل الماجستير لطلاب قسم تعليم اللغة العربية في جامعة تولونج أكونج الإسلامية الحكومية خلال العام الجامعي ٢٠١٣-٢٠١٤م، وتحديد أنواع تلك الأخطاء. اعتمد الباحثان في بحثهما على المدخل الكيفي. ويتميز هذا البحث عن بحث الباحثان في أن الباحث قام بتحليل الأخطاء النحوية من خلال رسائل الماجستير بشكل شامل.

^{٢٢} الأخطاء الكتابية في مستخلصات الرسائل " Muham-mad Amirud-din Rikhlat-ul Ilmi-ah, " الأخطاء الكتابية في مستخلصات الرسائل II-ATL الجامعية بقسم تعليم اللغة العربية الماجستير جامعة تولونج أكونج الإسلامية الحكومية، ٦، ١، عدد (In-ter-na-tion-al Jour-nal of Ara-bic Teach-ing and Learn-ing) (2022).

٦ - عبد القادر، تحليل الأخطاء الإملائية في كتابة الطلاب في المستوى الرابع،

مجلة تعليم اللغة العربية العدد السابع ٢٠١٧^{٢٣} وهي دراسة وصفية في

قسم تعليم اللغة العربية بجامعة هاشم أشعري الإسلامية تبوئنوج جومبانج

واهتم الباحث هنا بتحليل الأخطاء الكتابية الشائعة لدى طلاب المستوى

الرابع من حيث القواعد الإملائية وعلامات الترقيم. بينما الباحث في بحثه

هذا اهتم بتحليل الأخطاء النحوية الشائعة لدى طلبة الدراسات العليا في

قسم تعليم اللغة العربية بجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين

عند كتابتهم لرسالة الماجستير. وخصص من تلك الأخطاء اللغوية النحوية

الإضافة والتتابع.

٧ - حميرة الزهراء وموليديا، تحليل الأخطاء اللغوية في المحادثة اليومية بمعهد

تحفيظ القرآن دار العلوم ليدو، مجلة علمية لغوية العدد الحادي عشر

٢٠٢٢ م.^{٢٤} ويهدف هذا البحث إلى معرفة تحليل الأخطاء اللغوية في

المحادثة اليومية بمعهد تحفيظ القرآن دار العلوم ليدو، أسبابها ومصادرها

وتقييمها. وطريقة البحث المستخدمة هي البحث النوعي، بينما بحث

²³ تحليل الأخطاء الإملائية في كتابة الطلاب في المستوى الرابع، ١، ٥، عدد "Abdul Qadir, Tadris: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab (2017).

²⁴ تحليل الأخطاء اللغوية في المحادثة اليومية بمعهد تحفيظ القرآن دار "Khumairotuzzahra و Mulyadi, Al-Lughah: Jurnal Bahasa (2022)." العلوم ليدو، ١، ١١، عدد

الباحث هذا يهتم بتحليل الأخطاء النحوية الشائعة لدى طلبة الدراسات

العليا في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية

بنجرماسين عند كتابتهم لرسالة الماجستير.

الجدول (١-١) الدراسات السابقة

أوجه الاختلاف	أوجه الشبه	البحث
<p>حلل الباحث الأخطاء الإنسانية في اللغة العربية لتلاميذ الفصل الثاني عشر قسم العلوم الدينية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية، بينما الباحث في هذا البحث فقد ركز على تحليل الأخطاء التحويية في رسائل الماجستير لطلبة الدراسات العليا في قسم تعليم اللغة العربية، جامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين.</p>	<p>تحليل الأخطاء المتعلقة بالكتابة بالمنهج الكيفي.</p>	<p>١ - أُفique سيتياوان (٢٠٢٠م)</p>
<p>حلل الباحثان الأخطاء الشائعة بشكل عام في ترجمة البحوث العلمية باللغة العربية البكالوريوس قسم تعليم اللغة</p>	<p>تحليل الأخطاء الشائعة في البحوث العلمية باللغة العربية بالمنهج الكيفي.</p>	<p>٢ - سبيتي حبيبة وحي وأغوس تري تشحيو،</p>

<p>العربية في الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروغو، بينما الباحث في هذا البحث، خصص الأخطاء النحوية المتعلقة بـ(الإضافة والتوابع) الشائعة في كتابة البحوث العلمية لطلبة الدراسات العليا في قسم تعليم اللغة العربية، جامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين.</p>		(٢٠٢٤م)
<p>حاولت الباحثة محاولة جادة في تحليل الأخطاء اللغوية في مواد تعليم مهارة الكلام لطلبة مدرسة الثانوية الإسلامية دار الفلاح دولولونج، بينما في هذا البحث ركز الباحث على الأخطاء النحوية المتعلقة بـ(الإضافة والتوابع) الشائعة في كتابة البحوث العلمية لطلبة الدراسات العليا في قسم تعليم اللغة العربية، جامعة أنتساري الإسلامية الحكومية</p>	<p>تحليل الأخطاء اللغوية بالمنهج الكيفي.</p>	٣- مطيعة الفرسونغ، (٢٠١٧م)

بنجرماسين.		
<p>عمد الباحث في بحثه إلى تحليل الأخطاء اللغوية في كتابة طلبة قسم تعليم اللغة العربية، وتحليل أسباب الوقع في تلك الأخطاء، بالإضافة إلى توفير الحلول لحل تلك الأخطاء.</p> <p>بالإضافة والتابع (النعت، والتوكيد) الشائعة في كتابة البحوث العلمية لطلبة الدراسات العليا في قسم تعليم اللغة العربية، جامعة أنتساري الإسلامية الحكومية</p> <p>بنجرماسين.</p>	<p>٤ - عبد الحافظ، (٢٠١٧)</p>	
<p>يهدف الباحث في بحثه على الكشف عن الأخطاء الكتابية في مستخلصات الرسائل الجامعية لطلبة الدراسات العليا في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة تولونج أكونج الإسلامية الحكومية. بينما في</p>	<p>محور البحث هو تحليل الأخطاء اللغوية في الكتابة العربية، العلمية، (٢٠٢٢)</p>	

<p>هذا البحث ركز الباحث على الأخطاء النحوية الشائعة في كتابة رسائل الماجستير لطلبة الدراسات العليا في قسم تعليم اللغة العربية، جامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين بشكل كامل وشامل.</p>		
<p>تناول الباحث في بحثه عن الأخطاء الإملائية في كتابة الأخطاء في المستوى الرابع من الطلاب في الترميم. بينما في هذا البحث اهتم الباحث بالأخطاء النحوية الشائعة في كتابة طلبة الدراسات العليا عند كتابتهم لرسالة الماجستير.</p>	<p>محور البحث هو تحليل الأخطاء اللغوية في الكتابة العربية.</p>	<p>٦ - عبد القادر، (٢٠١٧م)</p>
<p>تناول الباحثان في بحثهما عن الأخطاء اللغوية في المحدثة اليومية بمعهد تحفيظ القرآن دار العلوم ليدو، بينما في هذا البحث اهتم الباحث بتحليل الأخطاء اللغوية في كتابة</p>	<p>القاسم المشترك بين البحرين هو تحليل الأخطاء اللغوية.</p>	<p>٧ - حمزة الزهراء، وموسى مادي، (٢٠٢٢م)</p>

رسائل الماجستير.		
------------------	--	--

ز- هيكل البحث

هذا البحث يحتوي على خمسة أبواب مرتبة ومتراقبة كالتالي :

الباب الأول : يشمل على التمهيد يتكون من خلفية البحث وأسئلة البحث وأهداف

البحث وأهمية البحث وتحديد المصطلحات والدراسات السابقة وهيكل

البحث .

الباب الثاني : يحوي على الإطار النظري الكامن وراء المنطق في العثور على الأدلة

والحلول المناسبة للمشكلة المطروحة حسب عنوان البحث، والتي ترکز

حول كيفية تحليل الأخطاء النحوية الشائعة في الكتابة العربية.

الباب الثالث : يشمل على منهجية البحث يتتألف من نوع ومدخل البحث والبيانات

ومصادرها وأساليب جمع البيانات وأساليب تحليل البيانات.

الباب الرابع : عرض البيانات وتحليلها.

الباب الخامس : الاختتام يشمل على الخلاصة والاقتراحات.