

**PENGUATAN HAFALAN AL-QUR'AN MELALUI PENDEKATAN
SPIRITUAL: STUDI TENTANG SALAT SUNAH EMPAT SURAH DI
PONDOK TAHFIZHUL QUR'AN AL-IHSAN 2 PUTRA DESA BENTOK
KECAMATAN BATI-BATI**

SKRIPSI

**OLEH
ABDULLAH SYARIF**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN**

2025

**PENGUATAN HAFALAN AL-QUR'AN MELALUI PENDEKATAN
SPIRITUAL: STUDI TENTANG SALAT SUNAH EMPAT SURAH DI
PONDOK TAHFIZHUL QUR'AN AL-IHSAN 2 PUTRA DESA BENTOK
KECAMATAN BATI-BATI**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Ushuluddin dan Humaniora sebagai salah satu syarat
untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag.)

Oleh

ABDULLAH SYARIF

NIM: 210103020158

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA
PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
BANJARMASIN**

2025

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Abdullah Syarif
NIM : 210103020158
Tempat/Tanggal Lahir : Banjarmasin, 10 Juli 1999
Jurusan : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir
Fakultas : Ushuluddin dan Humaniora

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul "PENGUATAN HAFALAN AL-QUR'AN MELALUI PENDEKATAN SPIRITUAL: ANALISIS TENTANG SHALAT SUNAH EMPAT SURAH DI PONDOK TAHFIZHUL QUR'AN AL-IHSAN 2 PUTRA DESA BENTOK KECAMATAN BATI-BATI" adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin. 1 Juni 2025
Yang membuat pernyataan,



Abdullah Syarif

BUKTI BEBAS PLAGIASI



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
ANTASARI BANJARMASIN**

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3257627; Faksimili (0511) 3254344;
Website: www.uin-antasari.ac.id; E-mail: info@uin-antasari.ac.id

SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIASI

Nomor 186 / Un. 14/III.3/PP.00.9/06/2025

Yang bertanda tangan di bawah ini, Ketua Prodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir menerangkan bahwa:

Nama : Abdullah Syarif
NIM : 210103020158
Program Studi : S1 Ilmu Al-Quran dan Tafsir

Adalah benar telah menyusun skripsi dengan judul:

**PENGUATAN HAFALAN AL-QUR'AN MELALUI PENDEKATAN SPIRITUAL: ANALISIS
TENTANG SALAT SUNAH EMPAT SURAH DI PONDOK TAHFIZHUL QUR'AN AL-
IHSAN 2 PUTRA DESA BENTOK KECAMATAN BATI-BATI**

Serta telah bebas plagiasi dengan bukti cek Turnitin sebesar 24%

Demikian surat keterangan ini diberikan agar dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 17 Juni 2025

Ketua Prodi Ilmu Al-Quran dan Tafsir,



Rosa Saputra, MA

NIP 198910252019031016

PERSETUJUAN SKRIPSI

PENGUATAN HAFALAN AL-QUR'AN MELALUI PENDEKATAN SPIRITUAL: ANALISIS TENTANG SHALAT SUNAH EMPAT SURAH DI PONDOK TAHFIZHUL QUR'AN AL-IHSAN 2 PUTRA DESA BENTOK KECAMATAN BATI-BATI

Dipersembahkan dan disusun oleh:

Abdullah Syarif
NIM. 210103020158

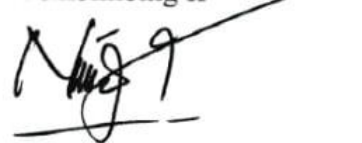
Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing untuk dapat diajukan kepada Tim Penguji

Pembimbing I



Dr. Saifudin, M.Ag.
NIP. 197108211997031003

Pembimbing II



Najib Irsyadi, S.Th.I, M.Hum
NIP. 199012162023211018

Mengetahui,
Ketua Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir



Riza Saputra, M.A
NIP. 19891025 201903 1 016
Tanggal, 9 Juni 2025

PENGESAHAN SKRIPSI

PENGUATAN HAFALAN AL-QUR'AN MELALUI PENDEKATAN SPIRITUAL: STUDI TENTANG SALAT SUNAH EMPAT SURAH DI PONDOK TAHFIZHUL QUR'AN AL-IHSAN 2 PUTRA DESA BENTOK KECAMATAN BATI-BATI

Dipersembahkan dan disusun oleh:

Abdullah Syarif

NIM. 210103020158

Telah Diajukan pada Dewan Penguji

Pada hari Kamis, 3 Juli 2025

Dewan Penguji

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. Dzikri Nirwana, M.Ag (Ketua Penguji)	1. 
2. Dr. Ali Muammar ZA, S.S.I, MA (Penguji 1)	2. 
3. Dr. Saifuddin, M.Ag (Penguji 2)	3. 
4. Najib Irsyadi, S.Th.I, M.Hum (Penguji 3)	4. 
5. M. Rais Nasruddin, M.Ag (Notulis)	5. 

Mengetahui,
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora
UIN Antasari Banjarmasin


Dr. Dzikri Nirwana, M.Ag
NIP. 197812272003121002

ABSTRAK

Abdullah Syarif, 210103020158. *Penguatan Hafalan Al-Qur'an Melalui Pendekatan Spiritual: Studi Tentang Salat Sunah Empat Surah di Pondok Tahfizhul Qur'an Al-Ihsan 2 Putra Desa Bentok Kecamatan Bati-Bati*. Pembimbing (I) Dr. Saifuddin M. Ag., (II) Najib Irsyadi, S.Th.l., M.Hum., Pada Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushulluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin, 2025.

Kata Kunci: *Penguatan Hafalan, Pendekatan Spiritual, Salat Sunah Empat Surah, Pondok Tahfizhul Qur'an Al-Ihsan 2 Putra*

Pembelajaran dan penguatan hafalan Al-Qur'an di pesantren tidak hanya bertumpu pada metode teknis, tetapi juga diperkaya dengan pendekatan spiritual yang menginternalisasi nilai-nilai ruhani dalam jiwa para santri. Salah satu bentuk praktik spiritual yang hidup di kalangan santri adalah pengamalan salat sunah empat surah yakni Surah As-Sajdah, Yā-Sīn, Ad-Dukhān dan Al-Mulk yang secara khusus dilaksanakan setiap malam Jumat sebagai amalan rutin. Tradisi ini diyakini memiliki dimensi keberkahan tersendiri, baik dalam aspek keilmuan maupun spiritualitas, khususnya dalam mendukung kelancaran hafalan Al-Qur'an.

Penelitian ini bertujuan untuk mengungkap secara mendalam bagaimana praktik dan pemahaman para santri terhadap salat sunah empat surah, serta melakukan studi akan pengaruhnya terhadap penguatan hafalan Al-Qur'an di Pondok Tahfizhul Qur'an Al-Ihsan 2 Putra, Desa Bentok, Kecamatan Bati-Bati. Metode yang digunakan adalah pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian lapangan (*field research*), yang melibatkan observasi, wawancara semi-terstruktur, dan dokumentasi sebagai teknik pengumpulan data. Sebanyak 5 dari 24 Ustadz dan 10 santri laki-laki dipilih sebagai responden dari total 190 santri, berdasarkan keterlibatan aktif mereka dalam pelaksanaan amalan ini.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa praktik salat sunah empat surah tidak hanya menjadi bentuk ritual mingguan, melainkan juga berfungsi sebagai instrumen spiritual yang memperkuat kesadaran diri, konsistensi ibadah, serta menumbuhkan ketenangan batin dalam proses menghafal. Para santri menilai bahwa pelaksanaan amalan ini membawa pengaruh positif terhadap semangat dan fokus mereka dalam menghadapi tantangan hafalan. Dalam perspektif *living Qur'an*, praktik ini merupakan perwujudan dari nilai-nilai Qur'ani yang dihidupkan dalam aktivitas keseharian, menjadikan Al-Qur'an tidak hanya dihafal secara lafaz, tetapi juga diresapi secara makna dalam perilaku dan spiritualitas santri.

MOTTO

فَاذْكُرُونِي أَذْكُرْكُمْ وَاشْكُرُوا لِي وَلَا تَكْفُرُونِ

Karena itu, ingatlah kamu kepada-Ku niscaya Aku ingat (pula) kepadamu, dan bersyukurlah kepada-Ku, dan janganlah kamu mengingkari (nikmat)-Ku

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Segala puji dan syukur yang tiada terhingga senantiasa penulis panjatkan ke hadirat Allah Swt., Tuhan semesta alam, atas segala limpahan rahmat, taufik, serta hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul “Penguatan Hafalan Al-Qur’an Melalui Pendekatan Spiritual: Studi tentang Salat Sunah Empat Surah di Pondok Tahfizhul Qur’an Al-Ihsan 2 Putra Desa Bentok Kecamatan Bati-Bati” sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir pada Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin.

Selawat dan salam senantiasa tercurah kepada junjungan Nabi Muhammad Saw., suri teladan umat, yang telah membawa cahaya kebenaran dan petunjuk yang hakiki bagi umat manusia hingga akhir zaman. Semoga kita semua senantiasa menjadi bagian dari umat beliau yang istiqamah di jalan Islam.

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tentu tidak terlepas dari bimbingan, dukungan, serta kontribusi dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan penuh kerendahan hati dan rasa hormat yang dalam, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. H. Mujiburrahman, MA., selaku Rektor Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.
2. Dr. Dzikri Nirwana, M.Ag., selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora Universitas Islam Negeri Banjarmasin.

3. Bapak Riza Saputra, MA. Dan Bapak Hanafi, MA., selaku Ketua dan Sekretaris Prodi Ilmu Al-Qur'an Dan Tafsir
4. Dr. Saifuddin, M.Ag. dan Najib Irsyadi, S.Th.I., M.Hum., selaku dosen pembimbing skripsi yang dengan sabar dan telaten telah memberikan arahan, koreksi, dan masukan konstruktif dari tahap perencanaan hingga penyelesaian skripsi ini.
5. Seluruh dosen Prodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir serta dosen di lingkungan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora yang telah menanamkan ilmu, membimbing secara akademik, serta memberikan inspirasi dalam perjalanan intelektual penulis.
6. Seluruh pengelola dan pembimbing halaqah serta tutorial Program Khusus Ulama (PKU), khususnya Ust. Najib Irsyadi selaku Ketua Pengelola, dan para tutor bahasa Arab yang telah membantu penulis mencapai kelulusan Toafl sebagai syarat pendaftaran munaqasyah skripsi.
7. Kedua orang tua tercinta, Bapak Tamjidnor dan Ibu Raudatul Makiyah, yang tidak pernah lelah memberikan kasih sayang, doa, semangat, dan dukungan moral maupun material. Semoga segala pengorbanan dan cinta tulus mereka menjadi amal jariyah yang terus mengalir pahalanya.
8. Seluruh keluarga besar yang telah menjadi penyokong utama penulis dalam bentuk doa dan motivasi. Terima kasih atas segala bentuk perhatian dan dorongan yang diberikan selama penulis menempuh studi.
9. Sahabat-sahabat penulis yang telah setia menemani dalam suka maupun duka selama masa perkuliahan dan tinggal di asrama, khususnya rekan-

rekan mahasiswa Program Khusus Ulama (PK) angkatan 17 dan teman-teman Prodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir angkatan 2021.

10. Seluruh guru, ustadz, dan pembimbing di Pondok Tahfizhul Qur'an Al-Ihsan 2 Putra, serta para santri yang menjadi informan dalam penelitian ini. Tanpa partisipasi dan kerjasama mereka, penelitian ini tidak akan dapat dilaksanakan dengan baik.
11. Seluruh sahabat seperjuangan dari masa nyantri hingga perkuliahan yang senantiasa menjadi penyemangat dan pengingat dalam berbagai fase kehidupan.
12. Dan tentu saja, kepada diri sendiri, yang telah berjuang menghadapi berbagai dinamika, tantangan, serta kegelisahan akademik dan spiritual. Semoga Allah Swt. terus menguatkan hati dan langkah dalam menghadapi ujian kehidupan selanjutnya.

Akhir kata, semoga skripsi ini dapat memberikan kontribusi ilmiah dan bermanfaat bagi pengembangan studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, khususnya dalam kajian *living Qur'an* dan pendidikan spiritual berbasis pesantren. Segala kebaikan dan dukungan yang telah diberikan, hanya Allah-lah yang mampu membalasnya dengan pahala yang berlipat ganda.

Banjarmasin, 1 Juni 2025



Abdullah Syarif

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	'
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	<u>H</u>	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	هـ	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	`
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَ	A	Fathah
ـِ	I	Kasrah
ـُ	U	Dhammah

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَـِ	Ai	a dan i
ـَـُ	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	Â	a dengan topi di atas
بِي	Î	i dengan topi di atas
بُو	Û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf *syamsiyah* maupun huruf *qamariah*. Contoh: (الرِّجَال) *al-rijâl* bukan *ar-rijâl*, (الدِّوَان) *al-dîwân* bukan *addîwân*.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf *syamsiyah*. Misalnya, kata (الضَّرُورَة) tidak ditulis *ad-dharûrah* melainkan *al-dharûrah*, demikian seterusnya.

5. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*naʿt*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَة	<i>Tharîqah</i>
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّة	<i>Al-Jâmiʿah al-Islâmiyyah</i>
3	وَحْدَةُ الْوُجُود	<i>Wahdah al-Wujûd</i>

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Kata Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	<i>dzahaba al-ustâdzu</i>
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	<i>tsabata al-ajru</i>
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	<i>al-harakah al-‘ashriyyah</i>
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	<i>asyhadu an lâ ilâha illa Allâh</i>
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	<i>mawlânâ Malik al-Shâlih</i>
يُؤْتِرُكُمُ اللَّهُ	<i>yu’tsirukum Allâh</i>
الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	<i>al-mazhâhir al-‘aqliyyah</i>
حُبُّ الْإِسْتِطْلَاعِ	<i>hub al-istithlâ’</i>
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	<i>al-mâddah al-mashnû’ah min al-hayawân</i>
طَرَفُ الْعَيْنِ	<i>tharf al-‘ayni</i>
الْمُسَاهِمَةُ	<i>al-musâhamah</i>
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	<i>man salaka tharîqan</i>

SINGKATAN-SINGKATAN

NIM	: Nomor Induk Mahasiswa
NIP	: Nomor Induk Pegawai
Q.S.	: Al-Qur`an Surah
Vol.	: Volume
No.	: Nomor
swt.	: <i>Subhânahu wa Ta`âlâ</i>
saw.	: <i>Shallallâhu `alaihi wa sallam</i>
as.	: <i>`alaihi al-salâm</i>
ra.	: <i>radhiyallâhu `anhu</i>
HR.	: Hadis Riwayat

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN SKRIPSI.....	iv
PENGESAHAN SKRIPSI.....	v
ABSTRAK	vi
MOTTO	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Manfaat Penelitian.....	7
E. Definisi Operasional.....	12
F. Penelitian Terdahulu.....	8
G. Sistematika Penulisan.....	16
BAB II KAJIAN TEORITIS	
A. Konsep Hafalan Al-Qur'an (<i>Tahfizh Al-Qur'an</i>)	18
B. Pengertian dan Kedudukan Salat Sunah dalam Islam	20
C. Tradisi Pengamalan Surah Tertentu dalam Salat Sunah.....	23
D. Keutamaan dan Fungsi Spiritual Bacaan Al-Qur'an dalam Salat .	26
E. Keutamaan dan Kandungan Empat Surah dalam Perspektif Tafsir dan Hadis.....	28
F. Konsep <i>Living Qur'an</i> dalam Kajian Tafsir Kontemporer.....	33

BAB III	METODOLOGI PENELITIAN	
	A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	35
	B. Lokasi Penelitian	35
	C. Subjek Penelitian	36
	D. Teknik Pengumpulan Data	37
	E. Teknik Analisis Data	39
	F. Teknik Keabsahan Data.....	42
	G. Tahapan Pelaksanaan Penelitian.....	42
BAB IV	HASIL ANALISIS PENELITIAN	
	A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	44
	B. Latar Sejarah Pengamalan Salat Sunah Empat Surah	45
	C. Praktik Pengamalan Salat Sunah Empat Surah	47
	D. Pengaruh Salat Sunah Empat Surah terhadap Spiritualitas dan Sikap Santri	51
BAB V	PENUTUP	
	A. Kesimpulan.....	62
	B. Saran.....	63
	DAFTAR PUSTAKA	66
	LAMPIRAN.....	71
	DAFTAR RIWAYAT HIDUP	81