

الباب الثالث

عرض بيانات البحث

أ. وصف كتاب *Bahasa Arab – Madrasah Aliyah*

يشرح هذا الفصل بالتفصيل وصف الكتاب التعليمي في اللغة العربية للمدرسة الثانوية للصف الحادي عشر الذي نشرته وزارة الشؤون الدينية إندونيسيا في عام ٢٠٢٠. يهدف هذا الوصف إلى تقديم نظرة عامة شاملة على خصائص هذا الكتاب التعليمي، وكذلك أن يكون أساسا لمزيد من التحليل في البيانات التالية:

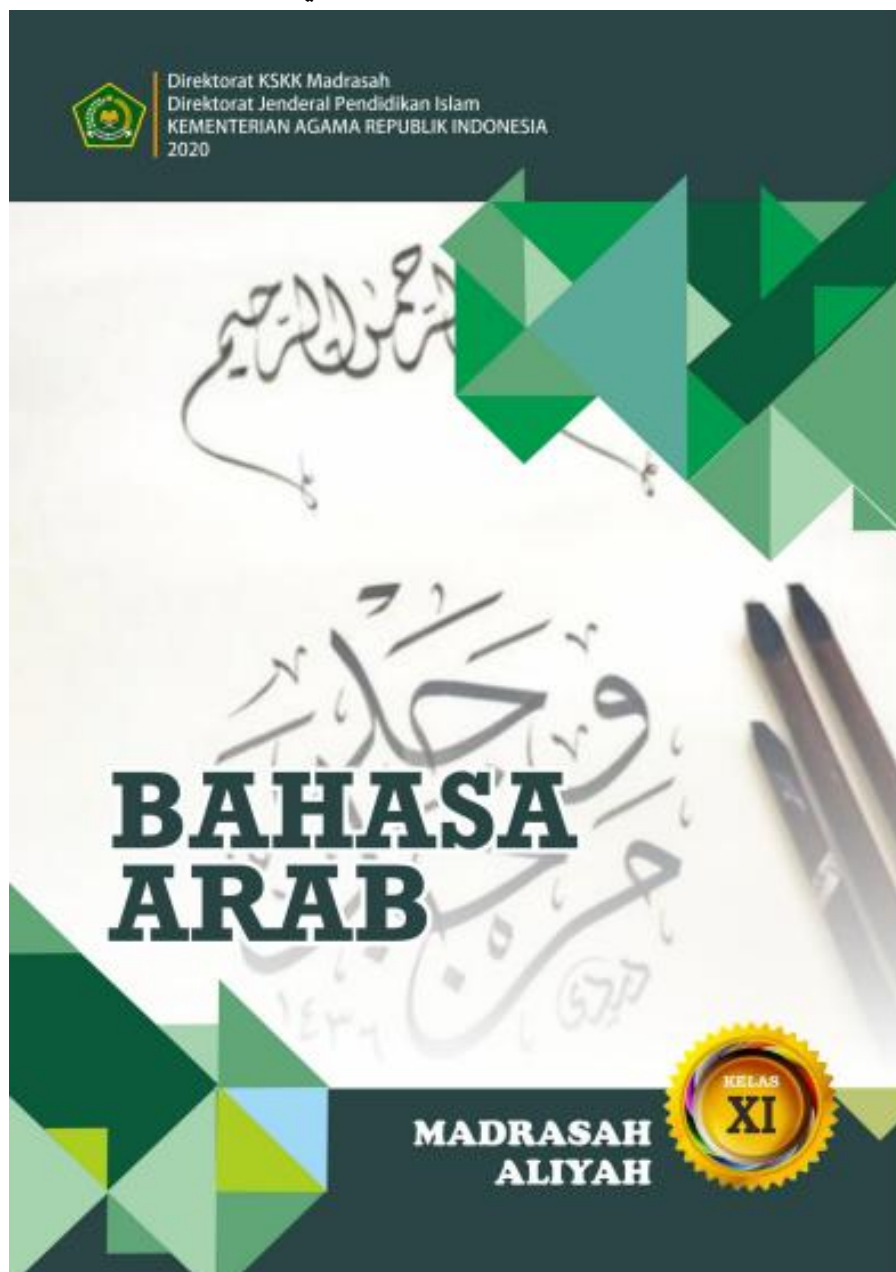
الكتاب التعليمي في اللغة العربية للمدرسة الثانوية للصف الحادي عشر الصادر عن مديرية المناهج والمرافق والمؤسسات والطلبة (KSKK)، المديرية العامة للتربية الإسلامية، وزارة الشؤون الدينية إندونيسيا. تم الإعلان عن هذا الكتاب رسميا كدليل إلزامي نحو وزارة الشؤون الدينية ولا يتم تداوله لأنه جزء من سياسة الدولة في تطوير جودة التعليم في إندونيسيا. يعتبر هذا الكتاب أيضا على أنه وثيقة حية، مما يعني أنه قابل للتحسين والتعديل المستمر وفقا لعصر وديناميكيات الاحتياجات التعليمية. وستأتي البيانات عن هوية الكتاب التعليمي في اللغة العربية للمدرسة الثانوية للصف الحادي عشر الذي نشرته وزارة الشؤون الدينية إندونيسيا في عام ٢٠٢٠. كما يلي:

الجدول ٣,١ هوية الكتاب التعليمي

Bahasa Arab MA Kelas XI	عنوان الكتاب
ريسنا ريانتي ساري، هاشم أمر الله	مؤلف الكتاب
أحمد مبلغ	المحرر
٢٠٢٠	سنة

٨-٥٩-٦٦٨٧-٦٢٣-٩٧٨	رقم الكتاب القياسي الدولي
١٣٧	صفحة
وزارة الشؤون الدينية	الناشر

صورة ٣,١ الغلاف الأمامي



صورة ٣,٢ الغلاف الخلفي



ب. الدروس في الكتاب التعليمي

يتكوّن هذا الكتاب التعليمي للصف الحادي عشر من ستة دروس، يثير كلٌّ منها موضوعًا مختلفًا، بما في ذلك:

١. التسوق
٢. الصحة
٣. السفر
٤. الحج والعمرة
٥. تكنولوجيا الإعلام والاتصال
٦. الأديان في إندونيسيا.

يتميّز اختيار الموضوع بارتباطه بسياق حياة الطلبة، سواء في النطاق الشخصي، الاجتماعي، أو الديني. وقد صُمِّمَ الدرس بهيكل ثابت ومتسق يشمل عدة أقسام، وهي: الكفاءة الأساسية، مؤشرات الإنجاز، خرائط المفاهيم، الاستماع، القراءة، القواعد، الكتابة، الكلام، والملخص. ويمكن لهذا الهيكل أن يُنمّي المهارات اللغوية الأربع جميعها بطريقة متوازنة ومتكاملة.

في الجانب اللغوي، تم تجهيز كل درس بمناقشة نحوية محددة تتوافق مع سياق الموضوع. على سبيل المثال، في الدرس الأول "السوق"، يتم تعريف الطلبة بمفهوم "العدد والمعدود" الذي تم دمج في تمارين الاستماع والكلام، والقراءة والكتابة. هذا يدل على أن هذا الكتاب لا ينقل المادة نظرياً فحسب، بل يندمج المواد والقواعد من الناحية السياقية والتطبيقية.

تشير الأهداف الدراسية في كل درس إلى إتقان أربع مهارات لغوية هي الكلام، الاستماع، القراءة، الكتابة. بدعم من العناصر اللغوية مثل المفردات والقواعد وبنية النص. كما يتم تكييف المواد التعليمية مع سياق حياة الطلبة، مثل السوق، والصحة، والسفر، والحج، والتكنولوجيا، والأديان، بحيث يتمكن الطلبة من استخدام اللغة العربية

بشكل تواصل في مختلف المواقف. فكانت الأهداف الدراسية لكل درس في الكتاب التعليمي كما يلي:

١) الدرس الأول: التسوق

الكفاءة الأساسية:

أ) فهم الوظيفة الاجتماعية وبنية النص والعناصر اللغوية (الأصوات والكلمات والمعاني) للنصوص المتعلقة بالموضوع: التسوق (في السوق التقليدي، في السوبرماركت من خلال الانتباه إلى شكل ومعنى ووظيفة الترتيب النحوي عدد ألف ومليون ومليار وبلليون).

ب) تحليل الأفكار من النصوص العربية المتعلقة بموضوع التسوق (في السوق التقليدي، في السوبرماركت) من خلال الانتباه إلى شكل ومعنى ووظيفة التركيب النحوي عن عدد ألف ومليون ومليار وبلليون.

ج) وصف شكل ومقياس و صفة وخصائص الأشياء من خلال الانتباه إلى شكل ومعنى ووظيفة التركيب النحوي عن العدد ألف ومليون ومليار وبلليون شفها وكتايا.

د) عرض نتائج تحليل النصوص العربية المتعلقة بموضوع التسوق في السوق التقليدي أو السوبرماركت من خلال الاهتمام بشكل ومعنى ووظيفة التركيب النحوي عن العدد ألف ومليون ومليار وبلليون شفها وكتايا.

(٢) الدرس الثاني : الصحة

الكفاءة الأساسية:

أ) فهم الوظائف الاجتماعية وبنية النصوص والعناصر اللغوية (الأصوات والمفردات والمعاني) للنصوص المتعلقة بالموضوع: الصحة، المستشفى والصيدلية، عيادة المريض والتي تتضمن لإجابة السؤال عن الحالات الصحية، والتعبيرات عند زيارة المرضى، بالانتباه إلى شكل ومعنى ووظيفة التركيب النحوي عن حروف الجر وحروف العطف.

ب) تحليل الأفكار في النصوص العربية المتعلقة بموضوع: الصحة، المستشفى، الصيدلية، عيادة المريض، من خلال الانتباه إلى شكل ومعنى ووظيفة التراكيب النحوية، مثل حروف الجر وحروف العطف.

ج) إظهار إجابة السؤال عن الحالات الصحية والتعبيرات عند زيارة المريض من خلال الانتباه إلى شكل ومعنى ووظيفة التركيب النحوي لحروف الجر وحروف العطف شفها وكتايا.

د) تقييم نتائج تحليل النصوص العربية المتعلقة بموضوع الصحة، المستشفى والصيدلية، عيادة المريض من خلال الاهتمام بشكل ومعنى ووظيفة التركيب النحوي لحروف الجر وحروف العطف شفها وكتايا.

(٣) الدرس الثالث : السفر

الكفاءة الأساسية:

أ) فهم الوظائف الاجتماعية وبنية النص والعناصر اللغوية (الأصوات والمفردات والمعاني) للنصوص المتعلقة بالموضوع: السفر والسياحة ووسائل المواصلات،

المناطق السياحية التي تنطوي عن عبارة الوداع والترحيب من خلال الاهتمام

بشكل ومعنى ووظيفة التركيب النحوي للنكرة والمعرفة.

(ب) تطبيق القواعد المتعلقة بشكل ومعنى ووظيفة التركيب النحوي عن اسم النكرة

والمعرفة في النصوص العربية المتعلقة بموضوع: السفر والسياحة ووسائل المواصلات،

والمناطق السياحية.

(ج) إظهار عبارات الوداع والترحيب من خلال الانتباه إلى شكل ومعنى ووظيفة

التركيب النحوي للاسم النكرة و المعرفة شفهيًا وكتابيًا.

(د) تجميع النصوص العربية المتعلقة بموضوع السفر والسياحة، ووسائل المواصلات،

والمناطق السياحية من خلال الاهتمام بشكل ومعنى ووظيفة التركيب النحوي عن

الاسم النكرة والاسم المعرفة شفهيًا وكتابيًا.

(٤) الدرس الرابع : الحج والعمرة

الكفاءة الأساسية:

(أ) فهم الوظيفة الاجتماعية وبنية النص والعناصر اللغوية (الأصوات والمفردات

والمعاني) للنصوص المتعلقة بموضوع: الحج والعمرة، مكة والمدينة والتي تنطوي على

عبارة التعبير والسؤال عن الأفعال الماضية من خلال الانتباه إلى شكل ومعنى

ووظيفة تصريف الفعل الماضي اللغوي.

(ب) تحليل النصوص العربية المتعلقة بموضوع الحج والعمرة، مكة والمدينة من خلال

الانتباه إلى شكل ومعنى ووظيفة التركيب النحوي عن تصريف الفعل الماضي

اللغوي.

(ج) إظهار عبارة الإجابة والسؤال عن الفعل الماضي من خلال الانتباه إلى شكل ومعنى ووظيفة تصريف الفعل الماضي اللغوي شفهيًا وكتابيًا.

(د) تقييم نتائج تحليل النصوص العربية المتعلقة بموضوع الحج والعمرة، مكة والمدينة من خلال الاهتمام بشكل ومعنى ووظيفة التركيب النحوي تصريف الفعل الماضي اللغوي شفهيًا وكتابيًا.

٥) الدرس الخامس : تكنولوجيا الإعلام والاتصال الكفاءة الأساسية:

(أ) فهم الوظائف الاجتماعية وبنية النص والعناصر اللغوية (الأصوات والمفردات والمعاني) للنصوص المتعلقة بالموضوع: التكنولوجيا والحاسوب، الجوال والتي تنطوي على التعبير والسؤال عن الأفعال الحاضر والمستقبل من خلال الانتباه إلى شكل ومعنى ووظيفة تصريف الفعل المضارع اللغوي.

(ب) تحليل النصوص العربية المتعلقة بموضوع التكنولوجيا والاتصال والحاسوب، الجوال، من خلال الاهتمام بشكل ومعنى ووظيفة التصريف اللغوي للفعل المضارع.

(ج) إظهار عبارة السؤال عن الأفعال في الحاضر والمستقبل من خلال الانتباه إلى شكل ومعنى ووظيفة تصريف الفعل المضارع اللغوي شفهيًا وكتابيًا.

(د) عرض نتائج تقييم الأفكار من النصوص العربية المتعلقة بموضوع التكنولوجيا والاتصال وحاسوب، الجوال من خلال الاهتمام بشكل ومعنى ووظيفة التصريف اللغوي للفعل المضارع شفهيًا وكتابيًا.

٦) الدرس السادس : الأديان في إندونيسيا

الكفاءة الأساسية:

أ) فهم الوظائف الاجتماعية وبنية النص والعناصر اللغوية (الأصوات والمفردات والمعاني) للنصوص المتعلقة بموضوع الأديان في إندونيسيا والمعابد، والتسامح التي تنطوي على معلومات حول التعاليم الدينية في إندونيسيا من خلال الانتباه إلى شكل ومعنى فة التراكيب النحوية للجملة الاسمية والجملة الفعلية وفقا للسياق.

ب) تحليل النصوص العربية المتعلقة بموضوع الأديان في إندونيسيا، والمعابد، التسامح من خلال الاهتمام بشكل ومعنى ووظيفة التركيب النحوي للجملة الاسمية والجملة الفعلية.

ج) إظهار المعلومات حول التعاليم الدينية في إندونيسيا من خلال الانتباه إلى شكل ومعنى ووظيفة التركيب النحوي للجملة الاسمية والجملة الفعلية شفها وكتايبا.

د) عرض نتائج تقييم الأفكار من النصوص العربية المتعلقة بموضوع الأديان والمعابد، من خلال الاهتمام بشكل ومعنى ووظيفة التركيب النحوي شفها وكتايبا.

تم تصميم هذا الكتاب ليتم استخدامه بأنشطة تعليمية من قبل المعلم والطلبة ، سواء في سياق التعلم في الفصول الدراسية أو الأنشطة الفردية أو الأنشطة الجماعية. من المتوقع أن يجعل المعلمون هذا الكتاب المصدر الرئيسي في تقديم المواد التعليمية وفي تجميع خطط الدروس، بينما يمكن للطلبة استخدام هذا الكتاب كدليل تعليمي مستقل منهجي ومنظم.

تتمثل الخطوة الأولى في استخدام هذا الكتاب على نقل الكفاءات والمؤشرات الأساسية كاتجاه للتعلم. و يمكن للمعلم بدء النشاط من خلال تعليم مهارة الاستماع لممارسة مهارات الاستماع لدى الطلبة ، والتي تليها تمارين قراءة لممارسة الفهم المقروء.

تهدف ممارسة القواعد إلى تعزيز البنية اللغوية للطلبة، بينما تمارس المهارات الإنتاجية مثل الكتابة والكلام في شكل تمارين كتابة وتحديث قابلة للتطبيق. في نهاية الجلسة، يمكن للمعلم مراجعة المواد باستخدام قسم الملخص وإجراء تقييمات باستخدام الأسئلة المتاحة.

ج. خصائص الكتاب التعليمي

تكمّن إحدى خصائص هذا الكتاب في اكتماله. لا يقدم هذا الكتاب المواد التعليمية فحسب، بل إنه مجهز أيضا بالعديد من العناصر الداعمة التي تدعم فعالية التعلم. تتضمن بعض هذه المعدات ما يلي:

١. الصور التوضيحية

تعمل الصور المعروضة في هذا الكتاب على توفير تصور لسياق المادة. على سبيل المثال، الرسوم التوضيحية للأسواق والمستشفيات والمساجد والكعبة المشرفة والرموز الرقمية مفيدة جدا للطلبة في فهم معنى النصوص التي تمت مناقشتها.

الْقِرَاءَةُ



انظروا اقرأوا افهم

المَجْلَعُ التِّجَارِيُّ



المَجْلَعُ التِّجَارِيُّ مَكَانٌ تُبَاعُ فِيهِ الْحَاجَاتُ اليَوْمِيَّةُ، مِثْلَهُ نَعِيْلٌ وَخَبِيْزٌ، وَفِيهِ أَقْسَامٌ مُتَعَدِّدَةٌ، وَهِيَ قِسْمُ الْخَضِرَوَاتِ وَقِسْمُ الْمَأْكُولَاتِ وَقِسْمُ النَّوَاسِ، وَالْمُعَانَلَةُ فِيهِ لَاحْتِيَاجٌ إِلَى الْمُنَاقِلَةِ بَيْنَ الْمُشْتَرِي وَالْبَائِعِ.
يَكُونُ مَكَانُ الْمَجْلَعِ التِّجَارِيِّ نَعِيْلًا وَمُرْتَبًا وَخَبِيْلًا، لِأَنَّ الْمُؤَدِّلِيْنَ فِيهِ يُنْجِلُّوْنَ كُلَّ مَكَانٍ وَزُرْتُونِ الْأَشْيَاءِ عَلَى الرُّكُوفِ مَطْوَلِ الْوَقْتِ.



يَسْتَمْلِعُ النَّاسُ أَنْ يَشْتَرُوا فِي قِسْمِ الْخَضِرَوَاتِ الْمَوَاقِي الْمَتَّوَعَّةَ مِثْلَ الرُّبُفَالِ وَالْعَنْبِ وَالْتَّمَاحِ وَالْجَوَافَةِ وَغَيْرِ ذَلِكَ، وَكَذَلِكَ الْخَضِرَوَاتِ وَاللُّخُومِ الْمَطَاوِخَةِ، وَيَعْرِضُ كُلِّهَا بِهَا حَسَبِ الْوُزْنِ، مِثْلَ سِغْرِ اللَّحْمِ وَهُوَ مِائَةُ أَلْفِ رُوْبِيَّةٍ لِلْكَيْلُو الْوَاحِدِ.
وَيَجِدُ النَّاسُ فِي قِسْمِ الْمَأْكُولَاتِ السُّكَّرَ وَالرَّيْتِ وَالشَّايَ وَالْقَهْوَةَ وَالْخَلِيْبَ وَغَيْرِ ذَلِكَ. سِغْرِ السُّكَّرِ خَمْسُونَ أَلْفَ رُوْبِيَّةٍ لِلْكَيْلُو الْوَاحِدِ، أَمَّا الرَّيْتُ فَمِائَةُ أَلْفِ رُوْبِيَّةٍ لِلتَّرِ الْوَاحِدِ.

٢. الجداول والرسوم البيانية

يستخدم هذا الكتاب العديد من الجداول لشرح القواعد والتمرينات. يساعد الجدول في تسهيل فهم الطلبة للمفاهيم النحوية المعقدة بصريا ومنهجيا.

ب رتّب الكلمات الآتية لتكون جملاً مقيدةً

الرقم	الكلمة	جملة مقيدة
١	رُؤْيَةُ الْكَبَلُو-وَحْمَشُونَ-وَتَمَنَّا-مائة	وَتَمَنَّا مِائَةً وَخَمْسُونَ أَلْفَ رُؤْيَةٍ لِلْكَبَلُو.
٢	يَمْلِكُونَ-زَجَلِي-عَزَزَتْ	
٣	تِسْعَةُ-ذَفَعَتْ-رُؤْيِيَّةٌ-إِلَى-الْإِف-الْبَانِع	
٤	ثَلَاثُونَ-الْمَطْلُوب-رُؤْيِيَّةٌ-مِلْهَار	
٥	أَلْفٌ-خَمْسُونَ-الْبَاقِي-رُؤْيِيَّةٌ	
٦	الشُّكْر-يَشْتَرِي-الرُّؤُونَ-وَالثَّيْنِ وَالشَّاي	

١١ اللغة العربية/الصف الحادي عشر

ألاحظ عناصر النّص الوصفي التالي

النص الوصفي

↓

الوصف الخاص
Deskripsi Khusus

↓

الوصف الخاص من التصنيف
Deskripsi khusus dari klasifikasi

الوصف العام
Deskripsi Umum

↓

التعريف/تشخيص/تصنيف
Definisi/identifikasi/klasifikasi

صورة ٣,٤ الجداول والرسوم البيانية

٣. المسرد

في نهاية الدروس، هناك قائمة من المفردات وهي عبارة عن مجموعة للكلمات الرئيسية في الدرس. حتى يستفيد جدا في إثراء مفردات الطلبة ويمكن استخدامه كمواحد حفظ وتمارين يومية.

قائمة المفردات

الدرس الأول : التسوق			
Menyalahi	خَالَفَ - يُخَالِفُ	Mengumumkan	أَعْلَنَ - يُعْلِنُ
Menghadap	اِتَّجَهَ - يَتَجَهَّى	Membawanya	أَخَذَهُ - يُخِذُهُ
Menunggu	اِنْتَظَرَ - يَنْتَظِرُ	Membutuhakan	اِخْتَأَجَ - يَخْتَأِجُ
Memilih	اِخْتَارَ - يَخْتَارُ	Berjanji	وَعَدَ - يَعِدُ
Kembali	عَادَ - يَعُودُ	Berpuasa	صَامَ - يَصُومُ
Turun	نَزَلَ - يَنْزِلُ	Membeli	اشْتَرَى - يَشْتَرِي
Membawa	حَمَلَ - يَحْمِلُ	Pergi	ذَهَبَ - يَذْهَبُ
Meyakini	اِعْتَقَدَ - يَعْتَقِدُ	Mengatur	نَظَّمَ - يَنْظِمُ
Menimbang	وَزَنَ - يَزِنُ	Lewat	مَرُ - يَمُرُّ
Pertemuan	مُعَابَلَةٌ	Penyiar	الْمُذَاعِمُ
Pembeli	الْمُشْتَرِي	Sebentar	لِحِطَّةٍ
Beraneka ragam	أَنْصَاعٌ مُتَعَدِّدَةٌ	Sayur sayuran	خَضِرَوَات
Gula	سُكَّرٌ	Tahun	عَامٌ/سَنَةٌ
Kopi	قَهْوَةٌ	Minyak goreng	زَيْتٌ
Susu bubuk	حَلِيبٌ	Bawang	بَحْبَلٌ
Buah-buahan	فَاكِهَةٌ (ب) فَوَاكِهُ	Garam dapur	مِلْحٌ
Jerak	بُرْتُقَالٌ	Tomat	طَمَاظَلَمٌ
Daging	لَحْمٌ	Jual beli	مُعَامَلَةٌ
Segar	طَرِيٌّ	Sepeda	دَرَّاجَةٌ
Timbangan	مِيزَانٌ	Mobil angkutan	سَيَّارَةٌ أَلْجَزَّة
Toko	دُكَّانٌ	Diskon	تَخْفِيفٌ
Lampu lalu lintas	إِشَارَةُ الْمَرْوَر	Sopir	سَائِقٌ
Murah	رَخِيصٌ	Harga	ثَمَنٌ / سَعَرٌ
Penjual sayur	خَضِرِيٌّ	Baru/segar	طَازِجٌ
Kebutuhan sehari-hari	حَاجَاتٌ يَوْمِيَّةٌ	Antrian	مُتَابِرٌ

٤. التقويم النهائي

يقدم هذا الكتاب مجموعة متنوعة من التقييمات. تم تصميم التقييم لقياس قدرة الطلبة في جوانب المهارات الاستقبالية (مهاراة الاستماع والقراءة) و المهارات الإنتاجية (مهاراة الكلام والكتابة) بشكل مناسب.

إِخْتِبَارُ الْفَصْلِ الدِّرَاسِيِّ الثَّانِي

اختر الجواب المناسب بوضع دائرة حول الحرف الصحيح.

١- تَطْلُبُ اللهَ أَغْدَاكُمْ وَأَتَانَكُمْ بِكُلِّ خَيْرٍ وَأَعَادَكُمْ إِلَى أَهْلِكُمْ سَالِمِينَ غَائِبِينَ يَا خُجَّاجَ نَبِّتِ اللَّهَ.
الفعل المأبى في هذه الجملة هو...

أ. تَطْلُبُ ب. أَغْدَاكُمْ ج. خَيْرٍ د. خُجَّاج هـ. سَالِمِينَ

٢- ... زُنِبَ الغُمرَةُ معَ والدَتِها في الأُسُوءِ المَاجِي.
أ. أدَى ب. أدْبَا ج. أدَّتْ د. أدْبَتْ هـ. أدْبَتْ

٣- فابِلَنَةُ : متى رَجَعُ مِنْ مَكَّةَ يَا غَائِشَةُ ؟
غَائِشَةُ : رَجَعْتُ بِالْأَمْسِ.
تَسْرِيفُ الفعلِ المَاجِي المُوجِبِ مِنَ الكَفَّةِ الَّتِي تَحْتَها خَطٌّ هو...

أ. رَجَعْتُ ب. رَجَعْتُ ج. رَجَعْتُ د. رَجَعْنَا هـ. رَجَعْنَا

٤- ... بُنَانَا وَلِبْسَانَا يَنَابُ الإِخْرَامِ فِي الْبِلَاقَاتِ، وَنَوْنَانَا الْغُمرَةُ وَسَلْبَانَا رُكْعَتَيْنِ.
الفعل المَاجِي المُتَنَابِطِ هو...

أ. خَلَعْتُ ب. خَلَعْتُ ج. خَلَعْتُ د. خَلَعْنَا هـ. خَلَعْنَا

٥- فِي الأُسُوءِ المَاجِي سَافَرْتُ عَقِيلَةً إِلَى مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ وَأَدَّتِ الْغُمرَةُ هُنَاكَ. بَعْدَ أَنْ وَصَلْتُ إِلَى مَكَّةَ
تَوَجَّهْتُ مُبَاشَرَةً إِلَى مُنْتَقَى مَكَّةَ.
الفعل المَاجِي الَّذِي لَا يَتَنَاسَبُ تَسْرِيفُهُ معَ فَاعِلِهِ هو...

أ. سَافَرْتُ ب. أدَّتْ ج. وَصَلْتُ د. تَوَجَّهْتُ هـ. مُبَاشَرَةً

٦- عَنَابِرُ النَّصِّ السَّرِيَّةِ التَّغْدَادِيَّ هِيَ...

أ. الأَتِجَاهَاتِ، الْقُصْبَةُ وَالتَّعْلِيقُ
ب. الأَتِجَاهَاتِ، الْخَدَثُ وَالتَّعْلِيقُ
ج. التَّعْلِيقُ، الْخَدَثُ الْأَوَّلُ وَالْخَدَثُ الثَّانِي
د. الْقُصْبَةُ، الأَتِجَاهَاتِ وَالتَّعْلِيقُ
هـ. الأَتِجَاهَاتِ، الْقُصْبَةُ وَالْخَدَثُ

٧- تَجَوَّلْتُ فِي خَدِيفَةِ النَّصْرِ فِي الْمَدِينَةِ وَأَكَلْتُ النَّصْرَ هُنَاكَ.
هَذِهِ الْجُمْلَةُ مِنَ عَنَابِرِ النَّصِّ السَّرِيَّةِ التَّغْدَادِيَّ وَهِيَ...

أ. الْقُصْبَةُ ب. الأَتِجَاهَاتِ ج. الْخَدَثُ د. التَّعْلِيقُ هـ. الوُصْفُ

٨- دَخَبْتُ معَ أَبِي إِلَى الْمَدِينَةِ الْمُتَوَرَّةِ فِي الشَّهْرِ المَاجِي.
هَذِهِ الْجُمْلَةُ مِنَ عَنَابِرِ النَّصِّ السَّرِيَّةِ التَّغْدَادِيَّ وَهِيَ...

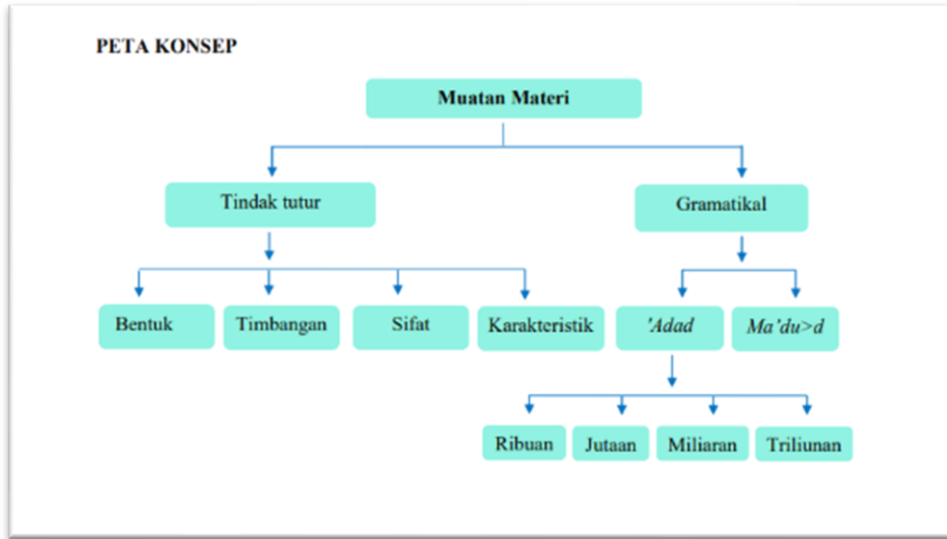
أ. الْقُصْبَةُ ب. الأَتِجَاهَاتِ ج. الْخَدَثُ د. الوُصْفُ هـ. التَّعْلِيقُ

١٠١

اللغة العربية / الصف الحادي عشر

٥. خريطة المفاهيم

تساعد خرائط المفاهيم الطلبة على فهم تدفق الفكر والعلاقات بين المكونات في وحدة التعلم. وبالتالي، يمكن للطلبة رؤية الصورة الكاملة للدرس قيد الدراسة.



صورة ٣,٧ خريطة المفاهيم

٦. الترجمة الصوتية

كما تم تجهيز الكتاب بإرشادات رسمية للترجمة الصوتية العربية واللاتينية استناداً إلى مرسوم وزارة الشؤون الدينية و وزارة التربية والتعليم في عام ١٩٨٧، بالإضافة إلى مسرد نهائي يتضمن قائمة بالمصطلحات المهمة. هذا يضيف إلى الجوانب الأكاديمية واللغوية لهذا الكتاب.

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Berikut ini adalah pedoman transliterasi yang diberlakukan berdasarkan keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 158 Tahun 1987 dan Nomor 0543/b/u/ 1987

1. KONSONAN

No	Arab	Nama	Latin
1	ا	alif	a
2	ب	ba'	b
3	ت	ta'	t
4	ث	sa'	s
5	ج	jim	j
6	ح	ha'	h
7	خ	kha'	kh
8	د	dal	d
9	ذ	z>al	z>
10	ر	ra'	r
11	ز	za'	z
12	س	sin	s
13	ش	syin	sy
14	ص	ṣad	s
15	ض	d[ad[	d[

No	Arab	Nama	Latin
16	ط	ta'	t
17	ظ	za'	z
18	ع	'ayn	'a
19	غ	gain	g
20	ف	fa'	f
21	ق	Qaf	q
22	ك	Kaf	k
23	ل	Lam	l
24	م	Mim	m
25	ن	Nun	n
26	و	Waw	w
27	هـ	ha'	h
28	ء	hamzah	'
29	ي	ya'	y

صورة ٣,٨ الترجمة الصوتية

٧. ملخص

يحتوي هذا القسم على جوهر المادة التي تمت دراستها، مثل نوع النص والبنية اللغوية والمفردات والقواعد النحوية. يتم تقديم الملخص مما يسهل على الطلبة تذكر النقاط المهمة ومساعدة المعلم في تأكيد فهم الطلبة للمادة.



RANGKUMAN MATERI

1. Teks Deskriptif (الوصف الوصفي) adalah teks yang menggambarkan seseorang atau benda apa adanya, bagaimana seseorang atau benda itu terlihat, terasa, ataupun terdengar.
2. Terdiri dari 2 struktur umum yaitu deskripsi umum (الوصف العام) dan deskripsi khusus (الوصف الخاص).
3. Tata bahasa 'adad dan ma'du>d
 - a. Jika 'adadnya berupa bilangan 1-2, maka ma'du>d sama dengan 'adadnya (muz>akkar + muz>akkar atau mu'annas + mu'annas)
 - b. Jika 'adadnya berupa bilangan 3-10, maka ada 2 ketentuan, yaitu:
 - Ma'du>dnya harus berbentuk jamak majru>r (yang dibaca jer).
 - Bentuk 'adad dan ma'du>d harus berbeda dalam hal muz>akkar dan mu'annas. Jika ma'du>dnya muz>akkar, maka 'adad-nya harus mu'annas, dan jika ma'du>dnya mu'annas, maka 'adad-nya harus muz>akkar.
 - c. Jika 'adadnya berupa bilangan 11-99, maka ma'du>dnya berupa mufrad mansu>b (yang dibaca nasab)
 - d. Jika 'adadnya berupa bilangan 100-1000 hingga jutaan atau kelipatannya, maka ma'du>dnya berbentuk mufrad majru>r.
 - e. Jika 'adadnya berupa bilangan 101,102/201-202/901-902, maka ma'du>dnya seperti untuk bilangan 1-2 yaitu sama dengan 'adadnya (muz>akkar + muz>akkar atau mu'annas + mu'annas). Jika berupa bilangan 103-110 sampai dengan 903-999, maka ma'du>dnya seperti untuk bilangan 3-10 harus berbentuk jama' majru>r (yang dibaca jer)

صورة ٣,٩ ملخص

يتمتع هذا الكتاب العربي للصف الحادي عشر بعدد من المزايا، سواء من حيث المحتوى أو طريقة العرض أو التوجه التعليمي. يجمع هذا الكتاب بين النهج المواضيعي السياقي والمبادئ التربوية الحديثة القائمة على الكفاءة. الموضوعات التي

أثيرت ذات صلة بحياة الطلبة وتعزز تكوين الشخصية من خلال القيم الإسلامية المعتدلة.

بالإضافة إلى ذلك، يتم دمج مهارات اللغة العربية الأربع الاستماع، القراءة، الكتابة، الكلام بشكل شامل حتى تتمكن من تكوين الكفاءات التواصلية للطلبة ككل كما ينجح هذا الكتاب في جعل النصوص العربية وسيلة لتنمية مهارات التفكير النقدي والإبداعي والتعاوني.

بناء على الوصف العام أعلاه، يمكن الاستنتاج أن هذا الكتاب العربي للصف الحادي عشر الذي نشرته وزارة الشؤون الدينية قد استوفى العناصر التربوية والتعليمية في تعلم اللغات الأجنبية. هذا الكتاب يستحق جدا أن يستخدم كمادة تعليمية رئيسية في المدارس الثانوية لأنه يعكس بشكل شامل التكامل بين اللغة والقيم وسياق حياة الطلبة.