

**ANALISIS BUTIR SOAL UJIAN AKHIR SEKOLAH MATA
PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM PADA SMA,
SMK, DAN MAN DI KABUPATEN BANJAR**

TESIS

OLEH:

RIMA DAMAYANTI



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2025**

**ANALISIS BUTIR SOAL UJIAN AKHIR SEKOLAH MATA
PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM PADA SMA,
SMK, DAN MAN DI KABUPATEN BANJAR**

TESIS

Diajukan kepada Pascasarjana
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Magister
Pendidikan Agama Islam

RIMA DAMAYANTI
NIM 230211020070

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
PASCASARJANA
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
2025**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Rima Damayanti
NIM : 230211020070
Tempat dan Tanggal Lahir : Kotabaru, 12 Oktober 1999
Fakultas : Pascasarjana
Prodi : Magister – Pendidikan Agama Islam

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa tesis saya yang berjudul “Analisis Butir Soal Ujian Akhir Sekolah Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Pada SMA , SMK Dan MAN Di Kabupaten Banjar” adalah hasil karya, kecuali kutipan yang disebutkan sumbernya. Apabila nanti didapati hasil tesis ini bukan karya saya atau hasil plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi akademik yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan kesungguhan, agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Martapura, 9 Juli 2025
Yang membuat pernyataan




Rima Damayanti
NIM. 230211020070

Sertifikat Bebas Plagiasi



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
UNIT PENJAMIN MUTU PASCASARJANA
SERTIFIKAT BEBAS PLAGIARISME

1402/Un.14/IV/UPM-BP/07/2025

Setelah kami melakukan pengecekan dengan aplikasi turnitin pada alamat <https://www.turnitin.com/>, dengan ini, kami nyatakan bahwa tesis yang ditulis oleh:

Nama	: Rima Damayanti
NIM	: 230211020070
Jenjang/Program Studi	: S2/Pendidikan Agama Islam
Judul	: Analisis butir soal ujian akhir sekolah mata pelajaran pendidikan agama islam pada SMA SMK dan MA di Kabupaten Banjar

tidak terindikasi plagiarisme dengan hasil kurang dari 30%. Naskah tesis yang tidak terindikasi plagiarisme tersebut harus diunggah di repository UIN Antasari di alamat <http://idr.uin-antasari.ac.id/>

Banjarmasin, 10 Juli 2025

Mengetahui
Direktur,



Prof. Dr. H. Zulfa Jamalie, M. Pd
NIP. 197105251997031006

PERSETUJUAN TESIS

**ANALISIS BUTIR SOAL UJIAN AKHIR SEKOLAH MATA PELAJARAN
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM PADA SMA, SMK DAN MA
DI KABUPATEN BANJAR**

Yang dipersembahkan dan disusun oleh:

Rima Damayanti
NIM. 230211020070

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing untuk
dapat diajukan kepada Dewan Penguji

Pembimbing I



Dr. Dina Hermina, M.Pd
NIP. 196802091995032002

Pembimbing II



Dr. Hj. Norlaila, M.Ag. M.Pd
NIP. 197109171998032002

PENGESAHAN TESIS

ANALISIS BUTIR SOAL UJIAN AKHIR SEKOLAH MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM PADA SMA, SMK DAN MA DI KABUPATEN BANJAR

Dipersembahkan dan disusun oleh:

Rima Damayanti

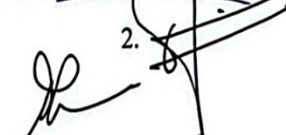
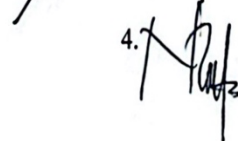
NIM. 230211020070

Telah Diajukan pada Dewan Penguji
Pada 25 Juli 2025

Nama

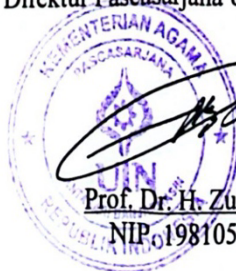
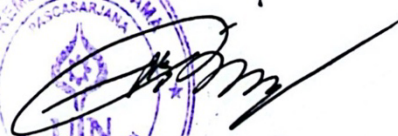
Tanda Tangan

1. Dr. M. Ramli, M.Pd
2. Dr. Hj. Salamah, M.Pd
3. Dr. Dina Hermina, M.Pd
4. Dr. Noor Alfulaila, M.Pd

1. 
2. 
3. 
4. 

Mengetahui,

Direktur Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin



Prof. Dr. H. Zulfa Jamalie, M.Pd
NIP. 198105251997031006

ABSTRAK

Rima Damayanti 230211020070: *Analisis butir soal ujian akhir sekolah mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam pada SMA, SMK, dan MAN di Kabupaten Banjar* Tesis, Banjarmasin, Pascasarjana, Prodi Magister Pendidikan Agama Islam, Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin, 2025, Pembimbing: (1) Dr. Dina Hermina, M.Pd (2) Dr. Hj. Norlaila, M.Ag, M.Pd

Kata Kunci: Analisis Butir Soal, Ujian Akhir Sekolah, Pendidikan Agama Islam,

Evaluasi pembelajaran sebagai alat ukur pencapaian kompetensi peserta didik, khususnya dalam mata pelajaran Pendidikan Agama Islam yang mengintegrasikan aspek kognitif, afektif, dan psikomotor. Dalam konteks Ujian Akhir Sekolah, kualitas butir soal sangat menentukan validitas hasil evaluasi. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis kualitas butir soal UAS PAI pada tiga jenjang pendidikan SMA, SMK, dan MA di Kabupaten Banjar. Fokus kajian meliputi lima indikator utama, yaitu validitas, reliabilitas, tingkat kesukaran, daya pembeda, dan efektivitas pengecoh, serta implikasinya terhadap peningkatan mutu evaluasi pembelajaran.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif deskriptif. Data diperoleh melalui dokumentasi lembar jawaban siswa dan kunci jawaban, kemudian dianalisis menggunakan rumus-rumus analisis butir soal berdasarkan Teori Tes Klasik (Classical Test Theory), dengan bantuan software Microsoft Excel dan SPSS untuk menghitung indeks korelasi item (validitas), Cronbach's Alpha (reliabilitas), indeks kesukaran, indeks daya beda, dan persentase fungsi pengecoh.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa kualitas soal UAS PAI di ketiga jenjang sekolah bervariasi. Di jenjang SMA, mayoritas soal tergolong valid, reliabilitas sangat tinggi (0,86), dengan 76% soal berada pada tingkat kesukaran sedang dan 60% memiliki daya pembeda sangat baik. Pada jenjang MA, reliabilitas mencapai 0,89, namun masih terdapat soal tidak valid dan pengecoh yang tidak efektif. Di jenjang SMK, reliabilitas tergolong sedang (0,79), tetapi daya pembeda banyak yang ditolak (58%), dan pengecoh tidak berfungsi secara maksimal. Secara umum, SMA menunjukkan kualitas soal terbaik dibandingkan MA dan SMK.

Perbedaan signifikan antara ketiga jenjang menunjukkan belum adanya standarisasi mutu dalam penyusunan soal UAS PAI. Hal ini dapat mengganggu validitas evaluasi dan berdampak pada akurasi pengukuran pencapaian kompetensi siswa. Hasil penelitian ini merekomendasikan pentingnya pelatihan sistematis bagi guru PAI dalam penyusunan soal berdasarkan indikator psikometrik, perlunya penguatan peran MGMP dalam pengawasan mutu soal, serta penerapan analisis butir soal secara berkala sebagai bagian dari sistem penjaminan mutu pendidikan berbasis data.

KATA PENGANTAR



Alhamdulillah, puji dan syukur kehadiran Allah *Subhanahu Wata'ala* yang senantiasa memberikan petunjuk, bimbingan, perlindungan, serta rahmat dan hidayahnya sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis ini yang berjudul “Analisis Butir Soal Ujian Akhir Sekolah Mata Pelajaran Pendidikan agama islam pada SMA, SMK, dan MAN di Kabupaten Banjar” *Shalawat* serta salam tak lupa juga tercurahkan kepada Baginda Nabi Muhammad *Shallallahu A'laihi Wasallam*, beserta keluarga, kerabat, sahabat, serta pengikut beliau hingga *yaumul akhir* nanti. Tesis ini disusun untuk memenuhi syarat guna memperoleh gelar magister di program studi Pendidikan Agama Islam, Pascasarjana, Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin. Pada kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Zulfa Jamalie, M.Pd selaku Direktur Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin yang telah berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Bapak Dr. M. Ramli, M.Pd selaku Ketua Prodi Magister Pendidikan Agama Islam dan Bapak Dr. M. Iqbal As-Syauqi, M.Pd selaku Sekretaris Prodi Magister Pendidikan Agama Islam UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan arahan penulisan tesis yang sesuai dengan kepentingan pengembangan Prodi Magister Pendidikan Agama Islam UIN Antasari Banjarmasin.

3. Ibu Dr. Dina Hermina, M.Pd selaku Dosen Pembimbing I dan Bapak Dr. Hj. Norlaila, M.Ag, M.Pd selaku Dosen Pembimbing II yang telah banyak memberikan arahan, saran serta tenaga dan waktunya untuk membimbing dalam menyelesaikan tesis ini.
4. Seluruh Dosen Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan banyak ilmu pengetahuan selama masa kuliah sampai dengan penulisan tesis ini.
5. Dinas Pendidikan Dan Kebudayaan Provinsi Kalimantan Selatan yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian ke sekolah-sekolah kabupaten Banjar.
6. Pihak Sekolah SMA N 1 Martapura, SMA IT Assalam Martapura, SMKN 1 Gambut, SMKN Kertak Anyar, MAN 3 Gambut, MA Al-Irsyad Tenganan 8 Martapura, yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan penelitian dan sangat banyak memberikan bantuan pada saat penelitian berlangsung.
7. Kedua orangtua, Ayahanda Burhanuddin *Rahimahullah* dan ibunda Kartini *Hafidzhallah* yang telah memberikan pendidikan dari sekolah dasar hingga strata dua, semoga Allah balas dengan sebaik-baik balasan dan semoga Allah karuniakan surga Firdaus.
8. Fakhruddin, Babaruddin, Mulhizani Karlina selaku kaka dan seluruh keluarga yang telah memberikan dukungan dan doa untuk penulis.
9. Triany Safitri, M.Pd, Liska Fathul Jannah S,Pd selaku sahabat yang telah memberikan dukungan dan doa.

10. Aurana Zahro El-Hasbi, S.Psi, M.Pd selaku sahabat seperjuangan dijenjang magister yang telah banyak memberikan motivasi dan bantuan serta doa.
11. Fida, Risma, Naomi dan Dini selaku saudara tak sedarah yang telah banyak memberikan dukungan dan doa.
12. Seluruh teman-teman Magister Pendidikan Agama Islam lokal C 2023 yang telah memberikan bantuan dan dukungan serta kerjasamanya.
13. Semua pihak yang telah membantu dan berpartisipasi dalam memberikan dukungan, waktu, tenaga, motivasi dan doa dalam proses penyelesaian tesis ini.

Penulis menyadari bahwa tesis ini masih jauh dari kesempurnaan, akan tetapi penulis berharap penelitian ini dapat bermanfaat bagi kita semua di lingkungan kampus UIN Antasari Banjarmasin maupun bagi pembaca yang lain.

Aamiin allahumma aamiin

Banjarmasin, 7 Juli 2025

Penulis

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB – INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	'
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	H	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	هـ	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	`
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَ	a	Fathah
ـِ	i	Kasrah
ـُ	u	Dhammah

Kata sandang: Contoh (الرِّجَال) al-rijâl bukan ar- rijâl, (الدِّوَان) al-diwân bukan ad-diwân.

Syiddah: Misalnya kata (الضَّرُورَةُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـِ ي	ai	a dan i
ـِ و	au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	â	a dengan topi di atas
بِي	î	i dengan topi di atas
بُو	û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau tasydîd yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـِ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda syiddah itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda syiddah itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضَّرُورَةُ) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. Ta Mârbutah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf ta marbûthah terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika ta marbûthah tersebut diikuti oleh

kata sifat (na‘t) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf ta marbûthah tersebut diikuti kata benda (ism), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَة	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّة	Al-Jâmî‘ah al-Islâmiyyah
3	وَهْدَةُ الْوُجُود	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (**bold**). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*)

ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-ḥarakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الْأَصَالِ	mawlânâ Malik al-Shâlîḥ
يُؤْتِرُكُمُ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْطِطْلَا	ḥub al-istithlâ’
الْمَصْنُوعَةُ الْمَادَّةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû’ah min al-hayawân
الْعَيْنِي طَرَفُ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَاةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN TESIS.....	iv
PENGESAHAN TESIS	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
TRANSLITERASI.....	x
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR BAGAN.....	xix
MOTTO.....	xx
PESEMBAHAN.....	xxi

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	9
C. Tujuan Penelitian	9
D. Signifikasi Penelitian.....	11
E. Definisi Operasional	12
F. Penelitian Terdahulu.....	14
G. Sistematika Penulisan	16

BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA BERPIKIR

A. Evaluasi Pembelajaran.....	18
B. Instrumen Tes	24
C. Analisis Butir Soal.....	31
D. Ujian Akhir Sekolah	50
E. Pendidikan Agama Islam.....	53
F. Kerangka Berpikir	56

BAB III METODE PENELITIAN

A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	57
B. Lokasi Penelitian	58
C. Populasi dan Sampel.....	58
D. Sumber Data	60
E. Teknik Pengumpulan Data	61
F. Teknik Analisis Data	61
G. Teknik Keabsahan Data.....	89

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Gambaran Lokasi Penelitian.....	67
------------------------------------	----

B. Analisis Data dan Penyajian Data	75
C. Implikasi Hasil Analisis Butir Soal	124
D. Perbandingan Kualitas Butir Soal.....	127
 BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan.....	131
B. Saran	134
 DAFTAR PUSTAKA.....	135
LAMPIRAN-LAMPIRAN	141
RIWAYAT HIDUP PENULIS.....	208

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Populasi dan Sampel Penelitian	60
Tabel 3.2 Kriteria Validitas.....	62
Tabel 3.3 Kriteria Nilai Reliabilitas	63
Tabel 3.4 Koefisien Indeks Kesukaran	64
Tabel 3.5 Koefien Indeks Kesukaran	65
Tabel 4.1 Profil SMAN 1 Martapura	67
Tabel 4.2 Visi, Misi dan Tujuan SMA Negeri 1 Martapura	67
Tabel 4.3 Profil SMA Islam Terpadu Assalam Martapura	69
Tabel 4.4 Visi, Misi dan Tujuan SMA Islam Terpadu Assalam Martapura	69
Tabel 4.5 Profil SMKN 1 Gambut	70
Tabel 4.6 Visi, misi dan Tujuan SMKN 1 Gambut.....	70
Tabel 4.7 Profil SMKN 1 Kertak Anyar	71
Tabel 4.8 Visi, Misi dan Tujuan SMKN 1 Kertak Anyar	72
Tabel 4.9 Profil MAN 3 Banjar.....	73
Tabel 4.10 Visi, Misi dan Tujuan MAN 3 Gambut	73
Tabel 4.11 Profil MA Al-Irsyad Tenganan 8 Martapura	74
Tabel 4.12 Visi, Misi dan Tujuan MA Al-Irsyad Tenganan 8 Martapura	74
Tabel 4.13 Analisis Validitas Butir Soal.....	75
Tabel 4.14 Tabel Interpretasi Validitas Soal.....	76
Tabel 4.15 Analisis Tingkat Kesukaran Butir Soal.....	78
Tabel 4.16 Analisis Daya Pembeda Butir Soal	79
Tabel 4.17 Analisis Penyebaran Jawaban Siswa.....	81
Tabel 4.18 Hasil Analisis Efektivitas Pengecoh	81
Tabel 4.19 Data Validitas Butir Soal	82
Tabel 4.20 Hasil Analisis Validitas Soal.....	84
Tabel 4.21 Analisis Tingkat Kesukaran	85
Tabel 4.22 Analisis Daya pembeda.....	87
Tabel 4.23 Analisis Penyebaran Jawaban Siswa.....	88
Tabel 4.24 Hasil Analisis Penyebaran Jawaban Siswa	89
Tabel 4.25 Analisis Validitas	91
Tabel 4.26 Analisis Hasil Validitas Butir Soal	92
Tabel 4.27 Analisis Tingkat Kesukaran	94
Tabel 4.28 Analisis Daya Pembeda Butir Soal	95
Tabel 4.29 Analisis Penyebaran Jawaban Siswa.....	96
Tabel 4.30 Hasil Analisis Penyebaran Jawaban Siswa	97
Tabel 4.31 Analisis Validitas Tes	99
Tabel 4.32 Hasil Analisis Validitas Butir Soal	100
Tabel 4.33 Analisis tingkat kesukaran	102
Tabel 4.34 Analisis Daya pembeda butir soal.....	103
Tabel 4.35 Analisis penyebaran Jawaban siswa	104
Tabel 4.36 Hasil Analisis Kualitas Pengecoh	106
Tabel 4.37 Analisis Validitas Butir Soal.....	108
Tabel 4.38 Hasil Validitas Butir Soal	110
Tabel 4.39 Analisis Tingkat Kesukaran	111

Tabel 4.40 Analisis Daya pembeda.....	113
Tabel 4.41 Analisis Penyebaran Jawaban Siswa.....	114
Tabel 4.42 Tabel Hasil Analisis Pengecoh	116
Tabel 4.43 Analisis Validitas Butir Soal.....	118
Tabel 4.44 Interpretasi Validitas Butir Soal.....	119
Tabel 4.45 Analisis tingkat kesukaran butir soal	120
Tabel 4.46 Analisis Daya pembeda.....	122
Tabel 4.47 Analisis penyebaran Jawaban siswa	123
Tabel 4.48 Hasil Analisis Kualitas Pengecoh	123

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Diagram Kualitas Butir Soal	76
Gambar 4.2 Diagram Lingkaran Validitas Butir Soal.....	77
Gambar 4.3 Diagram Batang Tingkat Kesukaran	78
Gambar 4.4 Diagram Batang Daya Pembeda	79
Gambar 4.5 Diagram Batang Analisis Kualitas Butir Soal.....	83
Gambar 4.6 Diagram Lingkaran Validas Butir Soal.....	84
Gambar 4.7 Diagram Batang Tingkat Kesukaran	86
Gambar 4.8 Diagram Batang Daya Pembeda	87
Gambar 4.9 Diagram Batang Kualitas Butir Soal.....	92
Gambar 4.10 Diagram Lingkaran Validitas Butir Soal.....	93
Gambar 4.11 Diagram Batang Tingkat Kesukaran	94
Gambar 4.12 Diagram Batang Daya Pembeda	96
Gambar 4.13 Diagram Batang Validitas Butir soal	100
Gambar 4.14 Diagram Lingkaran Validitas Butir Soal.....	101

MOTTO

ليس هناك سببا أقوى في زيادة العلم سوى الدعاء

Tidak ada sebab yang lebih kuat dalam mendapatkan ilmu selain daripada Do'a

PERSEMBAHAN

Tesis ini kupersembahkan dan kuhaturkan kepada:

1. Kepada Perempuan yang berkerja sebagai karyawan di pulau bernama Sebu, ditinggal suaminya yang wafat semenjak tahun 2017 lalu. Perempuan itu Ibuku tercinta, Kartini namanya. Keningnya menempel di atas sajadah dan tangannya mengadiah ke atas, nama penulis di langitkannya. Segala hal yang penulis tempuh kini tidak terlepas dari doa-doa dan perannya. Hanya seuntai doa yang dapat penulis berikan, *Jazakillahu khayran wa Barakallahu fiiki* “ Semoga Allah membalas semua kebajikannya dengan rahmat dan menghadiahkan rumah di surga firdaus” Aamiin.
2. Kepada Lelaki kuat dan hebat yang bercita-cita menyekolahkanku di kedokteran. Burhanuddin *rahimahullah*, Ayahku. Meski tak menjadi seorang dokter, putri kecilmu tumbuh dan belajar dari anak-anak kecil yang tulus menyayanginya, ustadz dan ustadzah yang memberikan banyak ilmu, serta semua hal tentang dunia Pendidikan. Seluruh kebaikanmu saat hidup memberikan banyak kontribusi nyata hingga tesis ini selesai. Hanya doa yang dapat penulis berikan “semoga Allah melapangkan kuburnya dan memberikan surga Firdaus” aamiin.

Kepada kaka kandungku di rumah papan sederhana. Fakhrudin dan Babaruddin, Adik bungsumu yang dulu kalian tunggu selama Sembilan tahun

kehadirannya dan menjadi adik Perempuan satu-satunya, sekarang sudah menyelesaikan Pendidikan magisternya.