

**GAMBARAN KEBERMAKNAAN KERJA PADA KARYAWAN
DI USAHA MIKRO, KECIL, DAN MENENGAH
BABONGKO MAMA SHOMAD**

SKRIPSI

**OLEH
SUTRA SYAWALIANI**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2025**

**GAMBARAN KEBERMAKNAAN KERJA PADA KARYAWAN
DI USAHA MIKRO, KECIL, DAN MENENGAH
BABONGKO MAMA SHOMAD**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Ushuluddin dan Humaniora
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana
dalam Ilmu Psikologi

Oleh

Sutra Syawalani

Nim: 180103040272



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMAIORA
PROGRAM STUDI PSIKOLOGI ISLAM
BANJARMASIN
2025**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Sutra Syawaliani

NIM : 180103040272

Tempat Tanggal Lahir : Gn Batu Besar, 19 Januari 2000

Fakultas : Ushuluddin dan Humaniora

Jurusan : Psikologi Islam

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul "Gambaran Kebermaknaan Kerja pada Karyawan di UMKM Babongko Mama Shomad" adalah benar hasil karya saya, kecuali kutipan yang telah disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya saya atau merupakan hasil plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan yang saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 30 Juni 2025
Yang Membuat Pernyataan



Sutra Syawaliani
NIM.180103040272



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA
PROGRAM STUDI PSIKOLOGI ISLAM**

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235 Telepon (0511) 3266593
Website: www.pi.uin-antasari.ac.id; E-mail: psikologi.islam@uin-antasari.ac.id

Surat Keterangan Bebas Plagiasi

Nomor: 1537/Un.14/III.3/PP.00.9/06/2025

Ketua Program Studi Psikologi Islam menerangkan bahwa karya ilmiah yang dibuat oleh:

Nama	: Sutra Syawaliani
NIM	: 180103040272
Semester	: XIV (Empat Belas)
Tahun Akademik	: Genap 2024/2025
Prodi	: Psikologi Islam
Jenis Karya Ilmiah	: Skripsi
Judul Karya Ilmiah	: Gambaran Kebermaknaan Kerja Pada Karyawan di UMKM Babongko Mama Shomad

telah melalui proses uji plagiasi menggunakan aplikasi Turnitin dan dinyatakan memenuhi persyaratan **bebas plagiasi** dengan persentase kemiripan tidak melebihi 25%, sesuai ketentuan yang berlaku, sebagaimana bukti terlampir.

Banjarmasin, 26 Juni 2025

a.n. Ketua Prodi Psikologi Islam

Sekretaris,



M. Ichin, M.A

PERSETUJUAN SKRIPSI

GAMBARAN KEBERMAKNAAN KERJA PADA KARYAWAN DI UMKM BABONGKO MAMA SHOMAD

Dipersembahkan dan disusun oleh:

Sutra Syawaliani
NIM. 180103040272

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing untuk diajukan kepada Tim Penguji

Banjarmasin, 24 Juni 2025

Pembimbing 1



Musfichin, MA.
NIP. 197903242023211012

Pembimbing 2



Dr. H. Akhmad Sagir, MA
NIP. 197112171996031001

Mengetahui,
Ketua Program Studi Psikologi Islam
Fakultas Ushuluddin dan Humaniora
UIN Antasari Banjarmasin



Dra. Mulyani, M.Ag
NIP. 196810101994032004

PENGESAHAN SKRIPSI

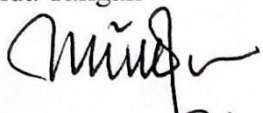
GAMBARAN KEBERMAKNAAN KERJA PADA KARYAWAN DI USAHA MIKRO, KECIL, DAN MENENGAH BABONGKO MAMA SHOMAD

Dipersembahkan dan disusun oleh:

Sutra Syawaliani
NIM. 180103040272

Telah Diujikan pada Tim Penguji
Pada Hari: Selasa, Tanggal 08 Juli 2025

Tim Penguji:

Nama	Tanda Tangan
1. Dra. Mulyani, M.Ag (Ketua)	1. 
2. Widiya Aris Radiani, M.Psi. Psikolog (Penguji I)	2. 
3. Dr. H. Akhmad Sagir, M.Ag (Penguji II)	3. 
4. Musfichin, M.A (Penguji III)	4. 
5. Rifqa Amalia Azzyati, S.Psi., M.A (Notulis)	5. 

Mengetahui,
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora
UIN Ar-Raniry Banjarmasin,



Dr. Dzikiyirwana, M. Ag
NIP. 19782272003121002

ABSTRAK

Sutra Syawaliani, Nim: 180103040272. Gambaran Kebermaknaan Kerja Pada Karyawan Di UMKM Babongko Mama Shomad. Pembimbing (1) Musfichin, M. A, Pembimbing (2) Dr. Akhmad Sagir, M. Ag. pada Program Studi Psikologi Islam Fakultas Ushuluddin dan Humaniora. 2025

Kata Kunci: Kebermaknaan Kerja, Karyawan, Umkm Babongko Mama Shomad

Kebermaknaan dalam pekerjaan sangat penting karena seorang yang memiliki nilai psikologi memiliki rasa bermakna kerja yang baik akan dapat merasakan apa yang dirasakan oleh pemilik usaha karena saat seorang karyawan memiliki nilai yang baik dari diri mereka pastilah bisa merasakan perasaan orang lain. Tujuan penelitian ini untuk mengetahui Gambaran kebermaknaan kerja pada karyawan di UMKM Babongko Mama Shomad. Untuk mengetahui. Faktor-faktor yang mendorong munculnya kebermaknaan kerja pada karyawan di UMKM Babongko Mama Shomad

Metode penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitati dengan metode deskriptif, Teknik pengambilan data menggunakan wawancara, observasi dan dokumentasi. Repsonden 4 orang karyawan. Analisis data menggunakan analisis kualitatif.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa Gambaran kebermaknaan kerja pada karyawan di UMKM Babongko Mama Shomad selama ini menurut mereka bahwa seorang yang bekerja harusnya lebih baik dan memberikan kesenangan dari dari mereka agar tidak ada sedih dan saling membantu satu sama lain sehingga semua masalah dapat dipecahkan Bersama dengan baik. Faktor-faktor yang mendorong munculnya kebermaknaan kerja pada karyawan di UMKM Babongko Mama Shomad dilihat dari segi memandang pekerjaan mereka sebagai sarana untuk mencapai tujuan. Mereka bekerja untuk menerima bayaran dan / atau manfaat untuk mendukung hobi, keluarga, atau kehidupan mereka di luar pekerjaan; lebih suka pekerjaan yang tidak mengganggu kehidupan pribadi mereka; dan tidak memiliki hubungan yang kuat dengan tempat kerja atau tugas pekerjaan mereka. Bagi mereka, pekerjaan berfungsi sebagai kebutuhan dasar dalam kehidupan.

MOTTO

Jadikan hidup ini ceria dalam menghadapi masalah mudahkan jalan orang lain
maka Allah SWT pasti memudahkan jalanmu

Hadits yang diriwayatkan oleh Abu Hurairah, Rasulullah SAW
bersabda:

"Barangsiapa yang menyusahkan orang lain, maka Allah akan menyusahkannya
di hari kiamat."

PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmanirrahim, alhamdulillah rabbil alamin, segala puji dan syukur kepada Allah SWT yang telah menurunkan rahmat-Nya sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini.

Untuk cinta pertama dan panutanku, Almarhum Abah saya yang sudah ada di Surga dan Ibu saya adalah bidadari surga yang sangat saya sayangi dan cintai. Terimakasih banyak atas segala motivasi, nasehat, cinta, perhatian, dukungan dan kasih sayang serta doa setulus hati. Ibu tolong hidup lebih lama di dunia ini, izinkan saya untuk mengabdikan dan membalas segala pengorbanan yang telah engkau lakukan.

Kepada kedua saudara saya abang Ichwan dan abang Fajar, terimakasih telah menjadi bagian dari perjalanan hidup penulis dan terimakasih telah mendukung, menghibur serta mendengarkan semua keluhan penulis.

Kepada guru-guru saya yang telah mendidik dan membimbing saya saat dibangku sekolah serta doa-doa yang telah mereka panjatkan untuk saya.

Kepada kedua dosen pembimbing, Bapak Musfichin dan Ibu Mulyani yang selalu sabar dalam membimbing dan memberikan arahan selama proses penyelesaian skripsi ini.

Teman-teman yang telah mendukung dan selalu memberikan semangat positif serta selalu menemani penulis selama pendidikan ini dan yang terakhir tak lupa untuk diri saya sendiri, terima kasih telah memilih untuk tetap melanjutkan hidup, pulih, dan bangkit dalam menyelesaikan semuanya. Berusaha tetap kuat dan bertahan untuk sampai ke tahap ini.

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Transliterasi kata Arab ke dalam huruf Latin dalam skripsi ini berpedoman pada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Tanggal 22 Januari 1988 Nomor 157/1987 dan 0593/1987.

I. Konsonan tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	Ba	b	be
ت	Ta	t	te
ث	Sa	s	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	je
ح	Ha	h	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	kh	ka dan ha
د	Dal	d	de
ذ	Zal	z	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	r	er
ز	Zai	z	zet
س	Sin	s	es
ش	Syin	sy	es dan ye
ص	Sad	s	es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	d	de (dengan titik di bawah)
ط	Ta	t	te (dengan titik di bawah)

ظ	Za	z	zet (dengan titik di bawah)
ع	Ain	‘	koma terbalik di atas
غ	Gain	g	ge
ف	Fa	F	ef
ق	Qaf	Q	qi
ك	Kaf	K	ka
ل	Lam	L	‘el
م	Mim	M	‘em
ن	Nun	n	‘en
و	Waw	w	we
ه	Ha	h	ha
ء	Hamzah	‘	apostrof
ي	Ya	y	ye

II. Konsonan rangkap karena syaddah ditulis rangkap

مُتَكَبِّرٌ	ditulis	<i>mutakabbir</i>
الْقُدُّوسُ	ditulis	<i>al-qudu>s</i>

III. Ta’ *marbutah* di akhir kata

a. Bila dimatikan ditulis *h*

جَامِعَةٌ	ditulis	<i>ja>mi’ah</i>
مَكْتَبَةٌ	ditulis	<i>maktabah</i>

(ketentuan ini tidak diperlukan untuk kata-kata Arab yang sudah terserap dalam bahasa Indonesia, seperti salat, surat, ayat, zakat dan zebagainya, kecuali bila dikehendaki lafal aslinya).

- b. Bila diikuti dengan kata sandang ‘al’ serta bacaan kedua terpisah, maka ditulis dengan *h*

	المكتبة الجميلة ditulis	<i>al-maktabah al-jami>lah</i>
--	----------------------------	-----------------------------------

IV. Vokal pendek

_____	Fathah	ditulis	a
_____	Kasrah	ditulis	i
_____	Dammah	ditulis	u
_____	Fathah	ditulis	syakara
_____	Kasrah	ditulis	quri’a
_____	Dammah	ditulis	yant}iqu

V. Vokal panjang

1	fathah + alif كاملة	ditulis ditulis	<i>a> ka>milah</i>
2	fathah + ya mati صلى	ditulis ditulis	<i>a> s}alla></i>
3	kasrah + ya mati شديد	ditulis ditulis	<i>i> syadi>d</i>

4	dammah + wawu mati صدور	ditulis ditulis	<i>u> s}udu>r</i>
---	----------------------------	-----------------	-------------------------

VI. Vokal rangkap

1	fathah + ya mati رويد	ditulis ditulis	ai <i>ruwaidun</i>
2	fathah + wawu mati وَفِرْعَوْنَ ذِي الْأَوْتَادِ	ditulis ditulis	au <i>wa fir'auna z\i al-auta>d</i>

VII. Vokal pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan apostrof

أَنْتُمْ أَشَدُّ خَلْقًا	ditulis	<i>a'antum asyaddu khalqan</i>
--------------------------	---------	--------------------------------

VIII. Kata sandang alif+lam

a. Bila diikuti huruf *Qamariyyah*

القرآن	ditulis	<i>al-Qur'a>n</i>
الكتاب	ditulis	<i>al-kita>b</i>

b. Bila diikuti huruf *Syamsiyyah* ditulis dengan *diidgamkan*

الصُّبْحِ	ditulis	<i>as}-s}ubh}u</i>
السَّاهِرَةِ	ditulis	<i>as-sa>hirah</i>

IX. Penulisan Kata-Kata Dalam Rangkaian Kalimat

Ditulis menurut bunyi atau pengucapannya dengan menulis penulisannya

بِرُّ الْوَالِدَيْنِ	ditulis	<i>birru al-wa>lidaini</i>
إِذَا الشَّمْسُ	ditulis	<i>Iz\ a asy-syamsu</i>

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ
وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah swt. Tuhan seru sekalian alam. Shalawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad saw, yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan. Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Mujiburrahman, M. A, selaku Rektor UIN Antasari Banjarmasin yang telah berkenan menerima dan mengizinkan saya untuk bisa menempuh pendidikan tinggi pada jenjang S1 di UIN Antasari Banjarmasin.
2. Bapak Dr. Dzikri Nirwana. M. Ag, selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin, yang telah memberi ruang bagi kami meniti perjalanan di kampus tercinta. Semangatnya mengilhami kami untuk meraih mimpi.
3. Ibu Dra. Mulyani, M. Ag, selaku Ketua Program Studi Psikologi Islam, atas dukungan dan perhatiannya telah mengarahkan langkah kami dalam memetik inspirasi dari bidang psikologi ini.
4. Bapak Musfichin, M. A, selaku Sekretaris Program Studi Psikologi Islam, dengan keramahannya senantiasa membantu kami dalam berbagai hal, mulai dari konsultasi hingga memberikan layanan administrasi akademik dengan penuh keikhlasan.

5. Bapak Musfichin, M.A dan Bapak Dr. H. Akhmad Sagir, M.Ag selaku dosen pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan serta arahan dalam penulisan serta telah sabar dalam membimbing penulis untuk bisa menyelesaikan skripsi ini.
6. Para dosen, karyawan dan karyawanati Fakultas Ushulluddin UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
7. Bapak Dr. Saifuddin, M.Ag., selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari dan staf. yang telah memberikan layanan kepada penulis.
8. Ibu Masnani selaku pemilik usaha Babongko Mama Shomad, yang telah memberikan izin untuk mengadakan penelitian.
9. Seluruh pihak karyawan narasumber yang telah memberikan segala bantuan, waktu dan informasi yang diperlukan oleh penulis selama pelaksanaan penelitian.
10. Seluruh keluarga, terkhusus kedua orang tua tercinta, sahabat dan orang terdekat penulis yang tak dapat disebutkan satu per satu. Terima kasih atas doa yang tak pernah putus, dukungan yang tulus dan semangat yang senantiasa mengalir. Berkat cinta dan kehadiran kalian, penulis dapat menapaki setiap proses hingga studi ini terselesaikan dengan baik.

Banjarmasin, 9 Muharram, 1447 H

5 Juli 2025

Penulis

DAFTAR ISI

PENGESAHAN SKRIPSI.....	iv
ABSTRAK	v
MOTTO.....	vi
KATA PENGANTAR.....	xii
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian	7
D. Signifikansi Penelitian	8
E. Definisi Istilah.....	8
F. Penelitian Terdahulu	10
G. Sistematika Penulisan	13
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR.....	15
A. Kajian teori	15
1. Pengertian Kebermaknaan Kerja	15
2. Aspek-aspek Kebermaknaan Kerja.....	16
3. Faktor-faktor yang Mempengaruhi Kebermaknaan Kerja	19
4. Kebermaknaan Kerja Menurut Perspektif Islam.....	20
B. Kerangka Pikir	24
BAB III METODE PENELITIAN	27
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	27
B. Lokasi Penelitian.....	27
C. Subjek dan Objek Penelitian.....	27
D. Data dan Sumber Data	27
E. Teknik Pengumpulan Data.....	28
1. Observasi.....	28
2. Wawancara.....	28
3. Dokumentasi	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
F. Instrumen Penelitian	29
G. Teknik Pengolahan Data	29
H. Analisis Data.....	29
I. Prosuder Peneltiain	31
1. Tahap Pendahuluan	31
2. Tahap Persiapan	31
3. Tahap Pelaksanaan	32
4. Tahap Penyusunan Laporan	32
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	68
A. Gambaran Lokasi Penelitian.....	68
B. Hasil Penelitian.....	69
1. Gambaran kebermaknaan kerja pada karyawan di UMKM Babongko Mama Shomad.....	69

	2. Faktor-faktor yang mendorong munculnya kebermaknaan kerja pada karyawan di UMKM Babongko Mama Shomad.	81
	C. Hasil Temuan Penelitian	96
	D. Pembahasan	97
BAB V	PENUTUP	106
	A. Kesimpulan.....	106
	B. Saran.....	108

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir	37
------------------------------------	----

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Lembar Konsultasi Pembimbing I.....	112
Lampiran 2 Lembar Konsultasi Pembimbing II.....	113
Lampiran 3 Surat Izin Riset.....	114
Lampiran 4 Surat Selesai Riset	115
Lampiran 5 Informan Consent.....	116
Lampiran 6 Sertifikat Komprehensif.....	118
Lampiran 7 Surat Keterangan Bebas Plagiasi	119
Lampiran 8 Surat Keterangan Submit Jurnal	120
Lampiran 9 Riwayat Hidup	121