

**PENGARUH KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF DAN KECERDASAN
EMOSIONAL TERHADAP KEMAMPUAN PEMECAHAN MASALAH
MATEMATIKA SISWA PADA MATERI PERSAMAAN LINIER SATU
VARIABEL KELAS VIII SMP NEGERI 1 TAMBAN**

SKRIPSI

**OLEH
RAUDAH**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGRI ANTASARI
BANJARMASIN
TAHUN 2025 M/1447 H**

**PENGARUH KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF DAN KECERDASAN
EMOSIONAL TERHADAP KEMAMPUAN PEMECAHAN MASALAH
MATEMATIKA SISWA PADA MATERI PERSAMAAN LINIER SATU
VARIABEL KELAS VIII SMP NEGERI 1 TAMBAN**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh

RAUDAH

NIM.210101040849

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN MATEMATIKA
BANJARMASIN
2025 M/1447 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : RAUDAH

NIM : 210101040849

Tempat/Tanggal Lahir : TABUNGANEN, 31 Agustus 2003

Program Studi : Pendidikan Matematika

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul “Pengaruh Kemampuan Berpikir Kreatif Dan Kecerdasan Emosional Terhadap Kemampuan Pemecahan Masalah Matematika Siswa Pada Materi Persamaan Linier Satu Variabel Kelas VIII SMP Negeri 1 Tamban” Adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 17 September 2025

Yang membuat pernyataan,



RAUDAH

SURAT BEBAS PLAGIASI



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN MATEMATIKA**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235

Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492

Email: pmtk@uin-antasari.ac.id

SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI

Nomor : 282/Un.14/III.1.g/PP.00.9/10/2025

Ketua Program Studi Pendidikan Matematika menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Raudah
NIM : 210101040849
Program : S-1
Program Studi : Pendidikan Matematika

Judul Skripsi:

Pengaruh Kemampuan Berpikir Kreatif dan Kecerdasan Emosional Terhadap Kemampuan Pemecahan Masalah Matematika Siswa Pada Materi Persamaan Linier Satu Variabel Kelas VIII SMP Negeri 1 Tamban

Hasil Uji Plagiasi : 20%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 27 Oktober 2025

Ketua Program Studi

Pendidikan Matematika

Hasby Assidiqi, S.Pd., M. Si

NIP. 198210192009121004

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Pengaruh Kemampuan Berpikir Kreatif Dan Kecerdasan Emosional Terhadap Kemampuan Pemecahan Masalah Matematika Siswa Pada Materi Persamaan Linier Satu Variabel Kelas VIII SMP Negeri 1 Tamban

Ditulis oleh : RAUDAH

NIM : 210101040849

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S1)

Program Studi : Pendidikan Matematika

Tahun Akademik : 2025/2026 (Ganjil)

Tempat dan Tanggal Lahir : TABUNGANEN, 31 Agustus 2003

Alamat : Jl. Kolam Kanan, Desa Tabunganen Pemurus Rt.15,
Kec. Tabunganen, Kab. Barito Kuala

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasi, 25 September 2025
Pembimbing



Nina Nurmasari, M.Pd
NIP. 201702015

Mengetahui
Ketua Program Studi Pendidikan Matematika
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin



PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Pengaruh Kemampuan Berpikir Kreatif Dan Kecerdasan Emosional Terhadap Kemampuan Pemecahan Masalah Matematika Siswa Pada Materi Persamaan Linier Satu Variabel Kelas VIII SMP Negeri 1 Tamban,
Nama RAUDAH, NIM 210101040849 telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin Pada:

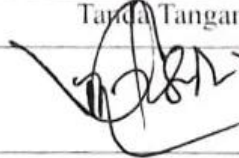
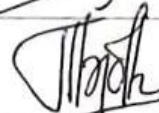
Hari : Rabu
Tanggal : 12 November 2025
Nilai : 83,70 (A)



Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,

Dr. H. Hamdan, M.Pd
NIP. 196001061986032004

TIM PENGUJI:

No	Nama	Tanda Tangan
1.	Hasby Assidiqi, S.Pd, M.Si Ketua	1. 
2.	Mayang Gadih Ranti, S.Si., M.Pd Anggota	2. 
3.	Nina Nurmasari, S.Pd, M.Pd Anggota	3. 

ABSTRAK

RAUDAH. NIM. 210101040849. *Pengaruh Kemampuan Berpikir Kreatif dan Kecerdasan Emosional Terhadap Kemampuan Pemecahan Masalah Matematika Siswa Pada Materi Persamaan Linier Satu Variabel Kelas VIII SMP Negeri 1 Tamban.* Pembimbing Skripsi Nina Nurmasari, M. Pd., Pada Program Studi Pendidikan Matematika Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin 2025

Kata Kunci: Kemampuan Berpikir Kreatif, Kecerdasan Emosional, Kemampuan Pemecahan Masalah

Di era perkembangan teknologi yang pesat, keberhasilan siswa dalam pembelajaran matematika tidak hanya ditentukan oleh penguasaan konsep, tetapi juga oleh kemampuan berpikir kreatif dan kecerdasan emosional. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui: (1) bagaimana kemampuan berpikir kreatif siswa pada materi PLSV ; (2) bagaimana kecerdasan emosional siswa pada pembelajaran matematika; (3) bagaimana kemampuan pemecahan masalah matematika siswa pada materi PLSV; (4) bagaimana pengaruh kemampuan berpikir kreatif terhadap kemampuan pemecahan masalah matematika siswa pada materi PLSV; (5) bagaimana pengaruh kecerdasan emosional terhadap kemampuan pemecahan masalah matematika siswa pada materi PLSV; dan (6) bagaimana pengaruh kemampuan berpikir kreatif dan kecerdasan emosional secara simultan terhadap kemampuan pemecahan masalah matematika siswa.

Penelitian menggunakan pendekatan kuantitatif dengan desain *ex post facto* serta teknik sampling jenuh, dimana seluruh populasi berjumlah 58 siswa kelas VIII SMP Negeri 1 Tamban yang dijadikan sampel. Namun, pada saat pengumpulan data hanya 52 siswa yang hadir sehingga dianalisis sebagai responden. Penelitian ini menggunakan angket, tes, dan dokumentasi untuk mengumpulkan data, yang kemudian dianalisis secara deskriptif dan uji asumsi klasik. Selanjutnya analisis regresi linier sederhana dan berganda menggunakan SPSS 25 dilakukan untuk mengetahui pengaruh kemampuan berpikir kreatif dan kecerdasan emosional terhadap kemampuan pemecahan masalah matematika siswa pada materi persamaan linier satu variabel kelas VIII SMP Negeri 1 Tamban.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: (1) kemampuan berpikir kreatif siswa pada materi PLSV berada pada kategori sedang; (2) kecerdasan emosional siswa berada pada kategori sedang; (3) kemampuan pemecahan masalah matematika siswa pada materi PLSV berada pada kategori sedang; (4) kemampuan berpikir kreatif berpengaruh positif dan signifikan dengan kontribusi 37,8%; (5) kecerdasan emosional berpengaruh positif dan signifikan dengan kontribusi 23,5% terhadap kemampuan pemecahan masalah matematika; (6) kemampuan berpikir kreatif dan kecerdasan emosional secara simultan memberikan kontribusi 43,7% terhadap kemampuan pemecahan masalah, dengan pengaruh kemampuan berpikir kreatif lebih dominan.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ

وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah Swt., Tuhan semesta alam, atas limpahan Rahmat, taufik, dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Sholawat dan salam semoga senantiasa tecurahkan kepada junjungan Nabi Muhammad Saw., beserta keluarga, sahabat, dan seluruh umatnya hingga akhir zaman.

Penyusunan skripsi ini tentu tidak lepas dari bantuan, dukungan, serta doa dari berbagai pihak. Penulis menyadari sepenuhnya bahwa tanpa itu semua, tugas yang berat ini tidak mungkin dapat diselesaikan dengan baik. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati, penulis menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan yang setulus-tulusnya kepada semua pihak yang telah memberikan arahan, motivasi, dan semangat.

Secara khusus, penulis ingin menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd, Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.

2. Bapak Hasby Assidqi, S.Pd.,M.Si., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Matematika, dan Bapak Yusran Fauzi, S.Pd.I., M.Pd., selaku Sekretaris Program Studi Pendidikan Matematika Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, yang telah memberikan dukungan, arahan, serta kesempatan kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
3. Ibu Nina Nurmasari, M.Pd., selaku dosen pembimbing yang dengan penuh kesabaran, ketelatenan, dan keikhlasan telah meluangkan waktu untuk membimbing, mengarahkan, serta memberikan ilmu yang sangat berharga dalam penyusunan skripsi ini.
4. Seluruh Bapak/Ibu Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, khususnya Program Studi Pendidikan Matematika, yang telah mendidik, membimbing, dan memberikan ilmu pengetahuan yang bermanfaat kepada penulis selama menempuh studi.
5. Abah dan Mama tercinta, serta adik Rahmi dan Raihan, yang senantiasa mendoakan, mendukung, dan memberi kasih sayang serta motivasi tanpa henti, sehingga penulis dapat menyelesaikan studi hingga tahap akhir ini.
6. Keluarga besar yang selalu memberikan semangat, perhatian, serta doa terbaik dalam setiap langkah perjuangan penulis.
7. Bapak Sabroni, S.Pd., selaku Kepala Sekolah SMP Negeri 1 Tamban yang telah berkenan memberikan izin kepada penulis untuk melaksanakan penelitian, serta seluruh Bapak/Ibu Guru dan staf SMP Negeri 1 Tamban yang telah membantu, memberikan dukungan, serta meluangkan waktu sehingga penelitian ini dapat terlaksana dengan baik.

8. Ibu Siti Noranie, S. Pd., selaku guru mata Pelajaran Matematika di SMP Negeri 1 Tamban yang dengan penuh kesabaran telah membimbing, memberikan motivasi, serta mendukung penulis selama proses penelitian berlangsung.
9. Sahabat Wanda Hamidah, S.Pd., dan teman-teman seperjuangan di Program Studi Pendidikan Matematika kelas PMTK_B21, yang selalu menjadi sumber semangat, motivasi, serta kebersamaan yang tidak ternilai harganya.
10. Seluruh responden penelitian yang dengan penuh kesediaan telah berpartisipasi dan memberikan data yang sangat berharga, sehingga penelitian ini dapat terlaksana dengan baik.

Akhirnya, Penulis berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat yang nyata, baik bagi penulis sendiri dalam menambah wawasan dan pengalaman, maupun bagi para pembaca serta pihak -pihak yang membutuhkan. Penulis menyadari sepenuhnya bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih terdapat berbagai kekurangan dan keterbatasan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan demi kesempurnaan karya ini di masa mendatang.

Banjarmasin, 16 Rabiul Awal 1447 H
8 Agustus 2025 M


Penulis

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1. ا : A	16. ط : Th
2. ب : B	17. ظ : Zh
3. ت : T	18. ع : ‘
4. ث : TS	19. غ : Gh
5. ج : J	20. ف : F
6. ح : H	21. ق : Q
7. خ : Kh	22. ك : K
8. د : D	23. ل : L
9. ذ : Dz	24. م : M
10. ر : R	25. ن : N
11. ز : Z	26. و : W
12. س : S	27. ه : H
13. ش : Sy	28. ء : ’
14. ص : Sh	29. ي : Y
15. ض : Dh	

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal monoftong dan vokal rangkap diftong. Vokal Tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	a	Fathah
َ	I	Kasrah

ـ	u	Dhammah
---	---	---------

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَان) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرُورَة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـيـ	ai	a dan i
ـوـ	au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـاـ	â	a dengan topi di atas
ـيـ	î	i dengan topi di atas
ـوـ	û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (Tasydîd)

Syiddah atau *Tasydîd* yang dalam sistem tulisan arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang

diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضَّرُورَة) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika ta marbûthah tersebut diikuti oleh kata sifat (*na‘t*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf ta marbûthah tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No	Kata Arab	Alih Aksara
1.	طَرِيقَة	Tharîqah
2.	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّة	al-Jâmi‘ah al-Islâmiyyah
3.	وَحْدَةُ الْوُجُود	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut

PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimatkalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
تُبَّتِ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-harakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرُكُمُ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِثْلَاعِ	’hub al-istithlâ
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû‘ah min al-hayawân
طَرَفُ الْعَيْنِ	tharfu al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
SURAT BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	x
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR GAMBAR	xviii
DAFTAR LAMPIRAN	xix
 BAB I PENDAHULUAN.....	 1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Definisi Istilah.....	7
C. Rumusan Masalah	8
D. Tujuan Penelitian.....	9
E. Signifikansi Penelitian	10
F. Penelitian Terdahulu yang Relevan.....	11
G. Hipotesis Penelitian.....	13
H. Asumsi Penelitian	14
I. Sistematika Penulisan	14
 BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR	 16
A. Kajian Teori.....	16
B. Kerangka Pikir	44
 BAB III METODE PENELITIAN.....	 47
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	47
B. Desain Penelitian.....	48
C. Setting Penelitian	49
D. Populasi dan Sampel Penelitian	50
E. Data dan Sumber Data	51
F. Teknik Pengumpulan Data	53

G. Instrumen Penelitian.....	54
H. Teknik Analisis Data	66
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	79
A. Hasil Penelitian	79
B. Pembahasan.....	107
BAB V PENUTUP.....	114
A. Simpulan	114
B. Saran.....	115
DAFTAR PUSTAKA.....	116
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	121
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	178

DAFTAR TABEL

No	Halaman
1. 1 Indikator Kemampuan Berpikir Kreatif disusun berdasarkan tahapan yang dikemukakan oleh Silver.....	22
1.2 Indikator Kecerdasan Emosional disusun berdasarkan tahapan yang dikemukakan oleh Goleman.	27
1.3 Indikator Kemampuan Pemecahan masalah disusun berdasarkan tahapan pemecahan masalah yang dikemukakan oleh Polya.	33
1.4 Populasi Penelitian Siswa Kelas VIII SMP Negeri 1 Tamban.....	50
2.1 Petunjuk Penilaian Kuesioner.....	53
2.2 Kisi-Kisi Soal Tes Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa pada materi PLSV	55
2.3 Rubrik Penilaian tes kemampuan pemecahan masalah.....	55
2.4 Kisi-kisi Penyusunan Angket Kecerdasan Emosional	57
2.5 Kisi-Kisi Soal Tes Kemampuan Pemecahan Masalah Siswa pada materi PLSV	58
2.6 Rubrik Penilaian tes kemampuan pemecahan masalah.....	59
2.7 Kategori Nilai	60
2.8 Kriteria Koefisien Korelasi Validitas Instrumen	62
2.9 Kriteria Koefisien Korelasi Reliabilitas Instrumen.....	63
2.10 Hasil Uji Validitas Instrumen Kemampuan Berpikir Kreatif.....	63
2.11 Hasil Uji Reliabilitas Instrumen Kemampuan Berpikir Kreatif.....	64
2.12 Hasil Uji Validitas Instrumen Kecerdasan Emosional	64
2.13 Hasil Uji Reliabilitas Instrumen Kecerdasan Emosional	65
2.14 Hasil Uji Validitas Instrumen Kemampuan Pemecahan Masalah.....	66
2.15 Hasil Uji Realibilitas Instrumen Kemampuan Pemecahan Masalah.....	66
2.16 ANOVA (Analysis of Variance)	73
2.17 ANOVA (Analysis of Variance)	76
2.18 Interpretasi Nilai Koefisien Korelasi	78
3.1 Skor Jawaban Tes Kemampuan Berpikir Kreatif.....	83
3.2 Deskripsi Statistik Kemampuan berpikir kreatif.....	84
3.3 Prosentase dan Kategori Kemampuan Berpikir Kreatif.....	85
3.4 Skor Jawaban Angket Kecerdasan Emosional	86
3.5 Deskripsi Statistik Kecerdasan Emosional.....	87

3.6	Prosentase dan Kategori Kecerdasan Emosional	88
3.7	Skor Jawaban Tes Kemampuan Pemecahan Masalah.....	89
3.8	Deskripsi Statistik Kemampuan Pemecahan Masalah	90
3.9	Prosentase dan Kategori Kemampuan Pemecahan Masalah.....	91
3.10	Hasil Uji Linieritas Kemampuan Berpikir Kreatif (X_1) dengan Kemampuan Pemecahan Masalah (Y)	93
3.11	Hasil Uji Linieritas Kecerdasan Emosional (X_2) dengan Kemampuan Pemecahan Masalah (Y)	94
3.12	Hasil Uji Normalitas	95
3.13	Hasil Uji Heteroskedastisitas	96
3.14	Hasil Uji Multikolinieritas	97
3.15	Hasil Analisis Regresi Linier Sederhana Kemampuan Berpikir Kreatif Terhadap Kemampuan Pemecahan Masalah Matematika Siswa.....	99
3.16	Hasil Koefisien Korelasi dan Koefisien Determinasi Kemampuan Berpikir Kreatif Terhadap Kemampuan Pemecahan Masalah Matematika.	101
3.17	Hasil Analisis Regresi Linier Sederhana Kecerdasan Emosional Terhadap Kemampuan Pemecahan Masalah Matematika Siswa	102
3.18	Hasil Koefisien Korelasi dan Koefisien Determinasi Kemampuan Berpik Terhadap Kemampuan Pemecahan Masalah Matematika.	103
3.19	Hasil Uji Koefisien Regresi Linier Berganda Kemampuan Berpikir Kreatif Dan Kecerdasan Emosional Terhadap Kemampuan Pemecahan Masalah Matematika.	104
3.20	Hasil Uji F Kemampuan Berpikir Kreatif Dan Kecerdasan Emosional Terhadap Kemampuan Pemecahan Masalah Matematika	105
3.21	Hasil Uji Koefisien Korelasi dan Determinasi Kemampuan Berpikir Kreatif Dan Kecerdasan Emosional Terhadap Kemampuan Pemecahan Masalah Matematika.	106

DAFTAR GAMBAR

No	Halaman
2.1 Persamaan Linier Satu Variabel	40
2.2 Timbangan Menyatakan Persamaan $2x+4=8$	42
2.3 Paradigma Penelitian	45

DAFTAR LAMPIRAN

No	Halaman
1. Daftar Terjemah	121
2. Angket Kecerdasan Emosional Sebelum di Validasi.....	122
3. Angket Kecerdasan Emosional.....	124
4. Lembar Validasi Tes Kemampuan Pemecahan Masalah Dan Kemampuan Berpikir Kreatif.....	126
5. Tes (soal) Kemampuan Pemecahan Masalah Dan Kemampuan Berikir Kreatif.....	134
6. Kunci Jawaban Soal Tes Kemampuan Berpikir Kreatif dan Kemampuan Pemecahan Masalah Matematika Pada Materi PLSV	136
7. Data Hasil Uji Coba Instrumen Angket Kecerdasan Emosional	139
8. Data Hasil Uji Coba Instrumen Tes Kemampuan Pemecahan Masalah.....	141
9. Data Hasil Uji Coba Instrumen Tes Kemampuan Berpikir Kreatif.....	142
10. Output Uji Validitas Kecerdasan Emosional	143
11. Output Uji Validitas Kemampuan Berpikir Kreatif.....	146
12. Output Uji Validitas Kemampuan Pemecahan Masalah Matematika.....	147
13. Rekapitulasi Data Kemampuan Berpikir Kreatif.....	148
14. Rekapitulasi Data Kecerdasan Emosional	150
15. Method of Successive Interval (MSI) Angket Kecerdasan Emosional.....	153
16. Rekapitulasi Data Kemampuan Pemecahan Masalah Matematika	156
17. Hasil Tes Kemampuan Pemecahan Masalah Dan Kemampuan Berpikir Kreatif Tinggi	158
18. Hasil Tes Kemampuan Pemecahan Masalah Dan Kemampuan Berpikir Kreatif Rendah.....	160
19. Hasil Angket Kecerdasan Emosional Tinggi	162
20. Hasil Angket Kecerdasan Emosional Rendah	163
21. Dokumentasi Penelitian	164
22. Surat Keputusan Pembimbing Skripsi	166
23. Surat Keterangan Selesai Seminar.....	167
24. Surat Perubahan Judul Skripsi	168
25. Surat Persetujuan Riset	169
26. Surat Riset.....	170
27. Surat Keterangan Selesai Riset.....	173
28. Lembar Bimbingan	174