

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Jenis dan Pendekatan Penelitian

Penelitian yang dilakukan menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif. Adapun pengertian kualitatif berdasarkan pendapat Rahardjo adalah sebuah kegiatan ilmiah yang bertujuan untuk mengumpulkan data dengan menggunakan cara yang sistematis, kemudian diurutkan berdasarkan kategori tertentu yang sesuai dengan hal yang diteliti.¹ Adapun metode deskriptif merupakan metode yang bertujuan untuk menggambarkan suatu fakta atau menceritakan situasi dan peristiwa. Penelitian ini tidak menguji hipotesis dan juga tidak mencari hubungan, dengan kata lain dapat disebut sebagai penelitian observasional. Proses analisis ini merupakan proses pengumpulan data berupa keterangan, observasi, kata atau teks, bahasa, tulisan, ataupun gambar yang kemudian diolah sebagai pendukung penjelasan dalam analisis tersebut. Pemilihan jenis penelitian bukan tanpa alasan, sebab penulis ingin mengetahui apa nilai-nilai dakwah yang terkandung dalam Vidio Original Series Doa Mengancam.

¹ H. Abdul Manab, “Penelitian Pendidikan Pendekatan Kualitatif” (Yogyakarta: Kalimedia, 2015) h. 4

B. Subjek dan Objek Penelitian

Subjek penelitian merupakan hal yang diteliti oleh seorang peneliti dan dapat juga dimaknai sebagai hal yang dituju dan diharapkan informasinya terhadap hal yang diteliti dalam kegiatan penelitian baik berupa benda, orang ataupun hal yang menjadi sasaran penelitian.² Adapun subjek dalam penelitian ini adalah Vidio Original Series Doa Mengancam karya Hanung Bramantyo. Sedangkan objek penelitian merupakan hal yang menjadi titik atau pusat perhatian dan sasaran penelitian. Adapun objek dalam penelitian ini adalah potongan adegan ataupun narasi dialog dalam Vidio Original Series Doa Mengancam Karya Hanung Bramantyo yang berkaitan dengan nilai-nilai dakwah yang terkandung di dalamnya. Adapun alasan yang mendasari pemilihan vidio original series doa mengancam karya Hanung Bramantyo pada penelitian ini adalah karena jalan cerita yang unik dan memiliki makna yang mendalam tentang doa serta belum banyak yang meneliti tentang series.

C. Data dan Sumber Data

1. Data

a. Data Primer

Data primer merupakan data yang diperoleh dari sumber asli yaitu berupa data kualitatif yang berasal dari data audio dan visual yang terdapat dalam Vidio Original Series Doa Mengancam

² Afhol Abdul Hanaf, Dkk “Subjek dan Objek Penelitian”, Academia Edu (2020) h. 3

b. Data Sekunder

Data sekunder merupakan data yang diperoleh dari penelitian secara tidak langsung atau melalui media perantara (diperoleh dan dicatat oleh orang lain) atau segala sumber lain di luar dari data pokok, seperti data yang diperoleh dari buku dan berbagai sumber dari internet yang memiliki keterkaitan dengan penelitian ini.

2. Sumber Data

Sumber data dalam suatu penelitian merupakan sumber asal dari mana data tersebut diperoleh. Adapun sumber data dalam penelitian ini adalah hasil pengamatan penulis terkait vidio original series doa mengancam karya Hanung Bramantyo.

D. Teknik Pengumpulan Data

Adapun teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah teknik observasi dan dokumentasi.

1. Observasi

Riduwan berpendapat bahwa observasi merupakan salah satu teknik pengumpulan data dengan cara mengamati objek penelitian secara langsung untuk dapat menyaksikan hal yang diteliti.³ Observasi yang

³ Ayudia, Edi Suryanto dan Budhi Waluyo, “Analisis Kesalahan Penggunaan Bahasa Indonesia dalam Laporan Hasil Observasi pada Siswa SMP”, Bastra 4. No. 1 (2017), h. 36

dilakukan dalam penelitian ini adalah dengan cara menonton dan mengamati adegan-adegan dan dialog dalam Vidio Original Series Doa Mengancam yang kemudian dipilih dan dianalisis sesuai dengan model penelitian yang digunakan.

2. Dokumentasi

Dokumentasi merupakan teknik pengumpulan data dalam penelitian berdasarkan pada pencarian dan pengumpulan bahan tertulis seperti berita yang tergambar pada media, gambar-gambar, surat menyurat serta laporan yang bertujuan untuk mencari informasi yang diperlukan guna memperkuat hasil penelitian dengan memperbanyak informasi yang bertujuan untuk dijadikan referensi dalam penelitian penulis.⁴

E. Teknik Analisis Data

Noeng Muhamadji berpendapat bahwa analisis data merupakan usaha dalam mencari dan menyusun data yang meliputi hasil observasi dan dokumentasi yang telah dilakukan dengan tujuan untuk meningkatkan pemahaman terkait hal yang diteliti,⁵ Analisis data dalam penelitian ini mendeskripsikan tentang proses untuk mencapai titik penarikan kesimpulan terkait apa saja nilai dakwah yang terkandung dalam vidio original series

⁴ Juliansyah Noor, “Metodologi Penelitian”, (Jakarta: Kencana, 2016), h. 135

⁵ Ahmad Rijali, “Analisis Data Kualitatif”, Alhadrah: Jurnal Ilmu Dakwah 17, No. 33 (2019), h. 84

doa mengancam karya Hanung Bramantyo. Analisis data terhimpun dalam 3 tahapan, yakni:

1. Reduksi Data

Reduksi data merupakan proses seleksi, pemusatan perhatian, pemisahan dan penyederhanaan bentuk data yang tercantum pada data yang tersaji terhadap objek yang diteliti. Adapun deskripsi dari reduksi data sebagai berikut: 1) Penyimpulan Data, 2) Pencantuman Kode, 3) Penelusuran Tema, 4) Pembuatan Gugus-gugus.

2. Penyajian Data

Penyajian data merupakan kegiatan pengumpulan informasi yang bertujuan untuk dapat menarik kesimpulan melalui data-data yang telah dikumpulkan dan disajikan. Adapun penyajian data dalam penelitian kualitatif dapat berupa deskripsi catatan, bagan, grafik dan sebagainya. Melalui bentuk-bentuk yang telah dipaparkan, peneliti dapat mendeskripsikan hasil penelitian ke dalam bentuk yang mudah dipahami.

3. Penarikan Kesimpulan

Penarikan kesimpulan merupakan tahapan akhir dari serentetan proses analisis data. Penarikan kesimpulan merupakan proses penggabungan beberapa informasi untuk mencapai hasil yang valid.