

**PENGEMBANGAN KOLEKSI DAN HAMBATANNYA DI DINAS
PERPUSTAKAAN DAN KEARSIPAN KABUPATEN SERUYAN
PROVINSI KALIMANTAN TENGAH**

SKRIPSI

**OLEH
SRI WAHYUNI**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2025 M/1447 H**

**PENGEMBANGAN KOLEKSI DAN HAMBATANNYA DI
DINAS PERPUSTAKAAN DAN KEARSIPAN KABUPATEN
SERUYAN PROVINSI KALIMANTAN TENGAH**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Ilmu Perpustakaan

Oleh:
Sri Wahyuni
210101120265

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI ILMU PERPUSTAKAAN DAN INFORMASI ISLAM
BANJARMASIN
TAHUN 2025 M/1447 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Sri WahYuni
NIM : 210101120265
Tempat Tanggal Lahir : Kuala Pembuang, 20 Juni 2001
Program Studi : Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul: "Pengembangan Koleksi dan Hambatannya di Dinas Perpustakaan Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Seruyan Provinsi Kalimantan Tengah" adalah benar- benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin 10 November 2025

Saya membuat pernyataan





KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN

FAKULTAS TARRBIYAH DAN KEGURUAN

PRODI ILMU PERPUSTAKAAN DAN INFORMASI ISLAM

Jalan A. Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235

Telp (0511) 3257627 Faksimili (0511) 3254344

e-mail: slipji@uin-antasari.ac.id website: www.uin.antasari.ac.id



SURAT KETERANGAN

Nomor: B-621/Un.14/II.2.I/PP.00.9/12/2025

Ketua Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Sri WahYuni
NIM : 210101120265
Program : S-1
Program Studi : Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam

Judul Skripsi:

**"TANTANGAN DALAM PENGEMBANGAN KOLEKSI DI PERPUSTAKAAN DINAS
PERPUSTAKAAN DAN KEARSIPAN DI KOTA KUALA PEMBUANG KABUPATEN
SERUYAN"**

Hasil Uji Plagiasi : 20%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 09 Desember 2025

Ketua Program Studi

Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam,



Sta. Hj. Rusdiana, M. Ag.

NIP 196904211994032004

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Tantangan Dalam Pengembangan Koleksi Di Perpustakaan
Dinas Perpustakaan Dan Kearsipan Di Kota Kuala
Pembuang Kabupaten Seruyan

Ditulis Oleh : Sri WahYuni

NIM : 210101120265

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program Studi : Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam

Tahun Akademik : 2025/2026

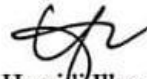
Tempat dan tanggal Lahir : Kuala Pembuang 20 Juni 2001

Alamat : Jl Matlima RT.004/RW.002, Desa Kuala Pembuang Dua,
Kecamatan Seruyan Hilir Kabupaten Seruyan, Kalteng

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 18 November 2025

Dosen Pembimbing,



Dr. Hamid Ilhami, M.Ag.
NIP. 197302192001121002

Mengetahui:

Ketua Program Studi Ilmu Perpustakaan
dan Informasi Islam Fakultas Tarbiyah
dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin,



Dr. Muhsinul Uddin, M.Ag.
NIP. 1969042119940320


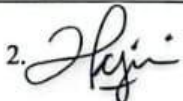

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Pengembangan Koleksi dan Hambatannya di Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Seruyan Provinsi Kalimantan Tengah
Nama: Sri Wahyuni, NIM 210101120265, telah diujikan dalam siding Tim Penguji Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Selasa
Tanggal : 23 Desember 2025
Nilai : 86,1 (A)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin

Dr. H. Hamdan, M.Pd
NIP. 196604051993031005

No.	Nama	Tanda Tangan
1.	Dr. Hamidi Ilhami, M.Ag. (Ketua)	1. 
2.	Dr. Moch. Isra Hajiri, S.H.I., S.IPL., M.Hum (Anggota)	2. 
3.	Juairiah, S.Pd.I, M.HUM (Anggota)	3. 

ABSTRAK

SRI WAHYUNI. 210101120265. *Pengembangan Koleksi dan Hambatannya di Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Seruyan Provinsi Kalimantan Tengah.* Pembimbing Dr. Hamidi Ilhami, M.Ag., pada Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2025.

Kata Kunci: pengembangan koleksi, hambatannya, dinas perpustakaan dan kearsipan

Penelitian ini membahas tentang Pengembangan Koleksi dan Hambatannya di Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Seruyan Provinsi Kalimantan Tengah. Penelitian ini berangkat dari tuntutan perkembangan teknologi informasi yang menuntut perpustakaan untuk beradaptasi agar dapat memenuhi kebutuhan informasi pemustaka secara cepat, tepat dan relevan. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui pengembangan koleksi dan hambatannya serta upaya yang dilakukan oleh perpustakaan dalam mengatasinya.

Penelitian ini merupakan penelitian lapangan dengan pendekatan kualitatif deskriptif yang bertujuan untuk mengetahui pengembangan koleksi dan hambatannya di Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Seruyan, informan berjumlah tiga orang terdiri atas kepala bidang perpustakaan, pustakawan dan satu staf pengelola pengembangan koleksi. Teknik pengumpulan data menggunakan observasi, wawancara dan dokumentasi, kemudian dianalisis melalui reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa pengembangan koleksi meliputi analisis kebutuhan pemustaka, kebijakan pengembangan koleksi, seleksi, pengadaan, penyiangan dan evaluasi koleksi. Analisis kebutuhan masih berfokus pada pengguna yang datang langsung ke perpustakaan melalui survei sederhana dan kotak saran. Meskipun belum memiliki kebijakan tertulis pelaksanaan pengembangan koleksi berpedoman pada standar operasional prosedur (SOP). Kendala utama meliputi keterbatasan anggaran, tidak tersedianya toko buku di wilayah Seruyan serta belum tersedianya koleksi bagi pemustaka berkebutuhan khusus seperti buku braille dan audio. Untuk mengatasi hal tersebut perpustakaan melakukan kerja sama dengan berbagai pihak seperti perpustakaan sekolah dan desa, memanfaatkan hibah, donasi serta dana dari APBD. Selain itu, perpustakaan juga berinovasi dengan menyediakan layanan digital melalui e-Perpus Seruyan guna memperluas akses informasi bagi masyarakat.

KATA PENGANTAR

سَمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ
سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ. أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah *Subhanahu Wa Ta'ala* Tuhan sekalian alam. Sholawat serta salam semoga selalu tercurah kepada Nabi Muhammad shallallahu 'alaihi wa sallam, yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan, arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penuli ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan yang dimaksud. Khususnya, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada:

1. Ibu Prof. Dr. Hj. Nida Mufidah. M.Pd., selaku Rektor UIN Antasari Banjarmasin.

2. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenaan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
3. Ibu Dra. Hj. Rusdiana, M.Ag., dan Ibu Ana Rizka Mashud, S.IP., M.IP., selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.
4. Bapak Dr. Hamidi Ilhami, M.Ag., selaku dosen penasihat akademik dan dosen pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan selama perkuliahan dan penulis skripsi ini.
5. Seluruh dosen Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan yang telah memberikan ilmu pengetahuan selama penulis menempuh pendidikan di bangku perkuliahan.
6. Para karyawan dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan layanan yang baik selama penulis berstudi.
6. Bapak Dr. Saifuddin, M.Ag., selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin dan pustakawan beserta seluruh staf perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan pelayanan yang baik kepada penulis.
7. Bapak Muliadie, SE., selaku Kepala Perpustakaan dan kearsipan Kabupaten Seruyan yang telah memberikan izin untuk mengadakan penelitian.

8. Pustakawan, Kepala Bidang Perpustakaan dan staf pengembangan koleksi Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Seruyan sebagai informasi yang telah bersedia memberikan informasi dan data pada penelitian ini.
9. Kepada orang tua, dan seluruh keluarga besar penulis, yang telah memberikan kasih sayang, dukunga dan doa yang tak terhingga sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir perkuliahan ini.
10. Kepada mahasiswa Prodi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam angkatan 2021 dan teman -teman seperjuangan yang telah membersamai penulis saling menyemangatai dan memotivasi.

Semoga Allah *Subhanahu Wa Ta'ala* melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 18 Jumadil Awal 1447 H
10 November 2025 M

Penulis

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	'
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	<u>H</u>	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	ه	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	`
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَ	A	Fathah
ـِ	I	Kasrah
ـُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh (الرَّجَالُ) al-rijal bukan ar-rijal, (الدِّيَّانُ) al-diwan bukan ad-diwan. Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرُورَةُ) tidak ditulis adh-dharurah melainkan al-dharurah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَـيْ	Ai	a dan i
ـَـوْ	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan haraka dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	Â	a dengan topi di atas
بِي	Î	i dengan topi di atas
بُو	Û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, ad-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydid*)

Syiddah atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـَـ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضَّرُورَةُ) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. Ta Marbûtah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûtah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf/h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûtah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na'î*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûtah*

tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf/t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَة	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّة	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُود	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, buku huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani,

tidak ‘Abd al-Samad al- Palimbânî, Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi’l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-ḥarakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlîḥ
يُؤْتِرُكُمُ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْطِثْلَاةِ	ḥub al-istithlâ’
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû’ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN SAMPUL	i
PERYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	x
DAFTAR ISI	xv
DAFTAR TABEL	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
 BAB 1 PENDAHULUAN	 1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Definisi Operasional	6
1. Pengembangan Koleksi	6
2. Hambatan	7
C. Fokus Penelitian	7
D. Tujuan Penelitian	7
E. Signifikansi Penelitian	8
F. Penelitian Terdahulu yang Relevan	8
G. Sistematika Penulisan	11
 BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR	 13
A. Tinjauan Teori	13
1. Pengertian Hambatan	13
2. Perpustakaan Umum	13
3. Pengembangan Koleksi	17
4. Hambatannya Dalam Pengembangan Koleksi	24
5. Upaya yang dilakukan untuk mengatasi hambatan dalam Pengembangan Koleksi	27
B. Kerangka Pikir	28
 BAB III METODE PENELITIAN	 29
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	29
B. Setting Penelitian	29
C. Subjek dan Objek Penelitian	30
D. Data dan Sumber Data	30
E. Teknik Pengumpulan Data	32
F. Teknik Pengolahan dan Analisis Data	34
G. Uji Keabsahan Data	35

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	37
A. Hasil Penelitian	37
B. Pembahasan.....	51
BAB V PENUTUP.....	59
A. Kesimpulan	59
B. Saran.....	59
DAFTAR PUSTAKA	61
LAMPIRA-LAMPIRAN	64
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	80

DAFTAR TABEL

No.	Halaman
3.1 Data, Sumber Data dan Teknik Pengumpulan Data.....	33

DAFTAR LAMPIRAN

No.	Halaman
1. Daftar Terjemah Bahasa Asing.....	64
2. Insrtumen Penelitian	65
3. Tempat Penelitian.....	67
4. Struktur Organisasi Perpustakaan	69
5. Dokumen Penelitian.....	70
6. Surat Keterangan Dosen Pembimbing	73
7. Surat Selesai Seminar Proposal	74
8. Surat Persetujuan Riset	75
9. Surat Izin Mohon Riset	76
10. Surat Balasan Persetujuan Izin Riset	78
11. Surat Selesai Rised.....	79
12. Perubahan Judul Skripsi.....	80