

**BIMBINGAN KEAGAMAAN DI RUMAH TAHFIDZ AL-
QUR'AN SHIRATUL HUDA KELURAHAN KEBUN BUNGA
KECAMATAN BANJARMASIN TIMUR**

SKRIPSI

OLEH

NAINA KHUSNUL KHOTIMAH

220104020128



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
ANTASARI
BANJARMASIN
TAHUN 2026/144**

**BIMBINGAN KEAGAMAAN DI RUMAH TAHFIDZ AL-
QUR'AN SHIRATUL HUDA KELURAHAN KEBUN BUNGA
KECAMATAN BANJARMASIN TIMUR**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Sarjana
Bimbingan dan Penyuluhan Islam**

**Oleh
Naina Khusnul Khotimah
220104020128**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
JURUSAN BIMBINGAN DAN PENYULUHAN ISLAM
BANJARMASIN
TAHUN 2026/ 1447 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Naina Khusnul Khotimah

NIM : 220104020128

Tempat/tanggal lahir : Banjarmasin, 2 Agustus 2003

Jurusan/Program Studi : Bimbingan dan Penyuluhan Islam

Fakultas/Program : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, “Bimbingan keagamaan di Rumah Tahfidz Al-Qur'an Shiratul Huda Kelurahan Kebun Bunga Kecamatan Banjarmasin Timur” adalah benar-benar karya saya kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 22 Desember 2025

Yang membuat pernyataan

A 10,000 Rupiah revenue stamp (Meterai Tempel) with a signature over it. The stamp features the Garuda Pancasila emblem and the text "10000", "METERAI TEMPEL", and "1A LX3414 1468".

Naina Khusnul Khotimah

SURAT KETERANGAN LULUS CEK PLAGIASI

Nomor : 1238/Un.14/III.4/PP.00.9/12/2025

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin menerangkan dengan sebenarnya bahwa :

Nama : Naina Khusnul Khotimah
NIM : 220104020128
Program Studi : S1 Bimbingan dan Penyuluhan Islam

Judul skripsi:

**Bimbingan Keagamaan di Rumah Tahfidz Al-Qur'an Shiratul Huda Kelurahan
Kebun Bunga Kecamatan Banjarmasin Timur**

Hasil Uji Plagiasi : 22%

Berdasarkan hasil cek plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan lulus dan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini diberikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 29 Desember 2025

a.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan,



Abdul Hafiz Sairazi

PERSETUJUAN SKRIPSI

Skrripsi yang berjudul : Bimbingan Keagamaan di Rumah Tahfidz Al-Qur'an Shiratul Huda
Kelurahan Kebun Bunga Kecamatan Banjarmasin Timur

Ditulis oleh : Naina Khusnul Khotimah
NIM : 220104020128
Jurusan/Prodi : Bimbingan dan Penyuluhan Islam
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Tahun Akademik : 2025

Alamat: Jalan Pala, Gatot Subroto VI No. 10, Rt. 30, Kelurahan Kuripan, Banjarmasin Timur

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan di depan
sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari
Banjarmasin

Banjarmasin, 22 Desember 2025

Pembimbing I



Anita Ariani, S. Ag. M. Pd. I

NIP. 197603062005012008

Pembimbing



Ermalianti, M. Pd

NIP. 198808142020122004

Mengetahui,

Ketua Jurusan Bimbingan dan Penyuluhan Islam

Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin



Anita Ariani, S. Ag. M. Pd. I

NIP. 197603062005012008

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul Bimbingan Keagamaan Di Rumah Tahfidz Al-Qur'an Shiratul Huda Kelurahan Kebun Bunga Kecamatan Banjarmasin Timur ditulis oleh Naina Khusnul Khotimah telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin pada:

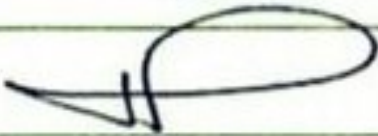
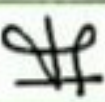
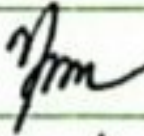
Hari : Selasa

Tanggal : 13 Januari 2026

Dan dinyatakan LULUS dengan predikat : 91,4 (A+)



TIM PENGUJI:

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. Abdul Hafiz Sairazi, S.H.I, M.HI	1. 
2. Anita Ariani, S.Ag.,M.Pd.I	2. 
3. Anwar Fuadi, M.A	3. 
4. Ermalianti, M.Pd	4. 

ABSTRAK

NAINA KHUSNUL KHOTIMAH, 2025. Bimbingan Keagamaan di Rumah Tahfidz Al-Qur'an Shiratul Huda Kelurahan Kebun Bunga Kecamatan Banjarmasin Timur. Skripsi, Jurusan Bimbingan dan Penyuluhan Islam, Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi. Pembimbing : (I) Anita Ariani, S. Ag, M. Pd.I dan (II) Ermalianti, M.Pd

Kata Kunci : Bimbingan Keagamaan, Rumah Tahfidz Al-Qur'an.

Bimbingan keagamaan merupakan proses pendampingan yang bertujuan membantu individu dalam memahami, menghayati, dan mengamalkan ajaran Islam dalam kehidupan sehari-hari. Rumah Tahfidz Al-Qur'an sebagai lembaga pendidikan Islam nonformal tidak hanya berperan dalam pembinaan hafalan Al-Qur'an, tetapi juga memiliki peran strategis dalam pelaksanaan bimbingan keagamaan bagi santri. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bentuk bimbingan keagamaan serta pelaksanaan bimbingan keagamaan di Rumah Tahfidz Al-Qur'an Shiratul Huda Kelurahan Kebun Bunga Kecamatan Banjarmasin Timur.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian lapangan (*field research*). Subjek penelitian meliputi pengelola, ustadz/ustadzah, dan santri Rumah Tahfidz Al-Qur'an Shiratul Huda. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Analisis data dilakukan dengan cara reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa bentuk bimbingan keagamaan di Rumah Tahfidz Al-Qur'an Shiratul Huda mencakup pembinaan aqidah, syariah, dan akhlak santri. Pembinaan aqidah dilakukan melalui hafalan doa-doa harian, hadis pendek, serta pengenalan rukun iman dan rukun Islam. Pembinaan syariah diwujudkan melalui pembiasaan ibadah seperti shalat, membaca, menghafal, dan muroja'ah Al-Qur'an. Adapun pembinaan akhlak dilakukan melalui penanaman kedisiplinan, sopan santun, tanggung jawab, serta keteladanan dari para pembimbing. Pelaksanaan bimbingan keagamaan dilakukan secara terstruktur dan berkesinambungan melalui kegiatan rutin santri dengan menerapkan metode teladan, pembiasaan, nasihat, motivasi, dan hukuman yang bersifat mendidik.

Berdasarkan hasil penelitian tersebut dapat disimpulkan bahwa Rumah Tahfidz Al-Qur'an Shiratul Huda tidak hanya berfungsi sebagai tempat menghafal Al-Qur'an, tetapi juga sebagai lembaga bimbingan keagamaan yang berperan dalam membentuk santri yang beriman, beribadah dengan baik, dan berakhlak Islami.

MOTTO

**“Jika hidup selalu mudah, maka rasa syukur takkan
pernah tumbuh”**

KATA PERSEMBAHAN

Dengan penuh rasa syukur ke hadirat Allah swt., skripsi ini penulis
persembahkan kepada

Kedua orang tua tercinta yang senantiasa memberikan doa, kasih sayang,
dukungan, dan pengorbanan tanpa henti sehingga penulis dapat
menyelesaikan pendidikan dan penulisan skripsi ini

Kepada dosen pembimbing dan seluruh dosen yang telah dengan sabar
membimbing, memberikan ilmu, arahan, serta motivasi selama proses
perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini

Kepada keluarga, sahabat, dan teman-teman seperjuangan yang telah
memberi dukungan, semangat, serta doa dalam setiap proses yang penulis
lalui.

Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat dan menjadi langkah awal
bagi penulis untuk terus belajar, berkarya, dan mengabdikan.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah Swt., atas segala rahmat, taufik, dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana. Penyusunan skripsi ini tentu tidak terlepas dari berbagai tantangan dan keterbatasan yang penulis alami, namun berkat pertolongan Allah swt., serta doa dan dukungan dari berbagai pihak, skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik.

Pada kesempatan ini, penulis menyampaikan ucapan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Ibu Prof. HJ. Nida Mufidah, M.Pd selaku Rektor UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan kesempatan serta fasilitas pendidikan kepada penulis selama menempuh studi di UIN Antasari Banjarmasin.
2. Dr. Hj. Halimatus Sakdiah, M.SI selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan dukungan dan kebijakan akademik selama proses perkuliahan.
3. Bapak Anwar Fuadi selaku Ketua Jurusan Bimbingan dan Penyuluhan Islam yang telah memberikan arahan, dukungan, serta kemudahan dalam proses akademik selama penulis menempuh pendidikan di jurusan tersebut.

4. Ibu Anita Ariani, S.Ag., M.Pd.I. selaku Dosen Pembimbing I yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk memberikan bimbingan, arahan, serta masukan yang sangat berarti dalam penulisan skripsi ini.
5. Ibu Ermalianti, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing II sekaligus Dosen Pembimbing Akademik yang senantiasa memberikan motivasi, dukungan, bimbingan, dan arahan kepada penulis sehingga skripsi ini dapat diselesaikan tepat waktu serta memudahkan penulis dalam setiap proses konsultasi.
6. Seluruh pimpinan dan civitas akademika Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan ilmu pengetahuan, pengalaman, serta pelayanan akademik yang baik selama penulis menempuh pendidikan.
7. Kepada diri penulis sendiri yang telah berjuang dengan penuh kesabaran dan keimanan yang kuat sejak awal perkuliahan hingga sampai pada tahap penyelesaian skripsi ini. Penulis bangga atas usaha, iman dan semangat yang terus dijaga serta doa yang senantiasa dipanjatkan untuk menghadapi hari-hari selanjutnya.
8. Kepada Kedua orang tua tercinta yang senantiasa memberikan doa, dukungan, dan kasih sayang tanpa henti dalam perjuangan mencapai tujuan dan harapan. Keyakinan, pendampingan, serta doa orang tua menjadi sumber kekuatan utama bagi penulis dalam menghadapi setiap proses dan tantangan selama masa perkuliahan.

9. Kepada Keluarga besar penulis yang selalu memberikan kepercayaan, dukungan moral, serta motivasi sehingga penulis tetap bersemangat dalam menyelesaikan skripsi dan seluruh proses akademik.
10. Kepada teman penulis (Novi, Khafifah, Murniah, Ema, Anti, Amah, Imus, Nabila, Nisa, Marpuah) yang selalu ada menemani perjalanan skripsi ini, baik dalam suka maupun duka. Kehadiran, bantuan, serta dukungan moral yang diberikan sangat berarti dan menjadi bagian penting dalam perjalanan penulis hingga tahap akhir penyelesaian skripsi.
11. Teman-teman seperjuangan BPI 22 yang telah menjadi bagian dari perjalanan penulis selama menempuh pendidikan hingga semester tujuh. Terima kasih atas kebersamaan dan pengalaman yang berharga.
12. Rumah Tahfidz Al-Qur'an Shiratul Huda Kelurahan Kebun Bunga Kecamatan Banjarmasin Timur yang telah berkenan memberikan informasi serta membantu penulis dalam proses pengumpulan data penelitian, sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan lancar.

Banjarmasin, 30 Desember 2025

Penulis

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	: A	16.	ط	: Th
2.	ب	: B	17.	ظ	: Zh
3.	ت	: T	18.	ع	: ‘
4.	ث	: Tsa	19.	غ	: Gh
5.	ج	: J	20.	ف	: F
6.	ح	: H	21.	ق	: Q
7.	خ	: Kh	22.	ك	: K
8.	د	: D	23.	ل	: L
9.	ذ	: Dz	24.	م	: M
10.	ر	: R	25.	ن	: N
11.	ز	: Z	26.	و	: W
12.	س	: S	27.	ها	: H
13.	ش	: Sya	28.	ء	: ‘
14.	ص	: Sh	29.	ى	: Y
15.	ض	: Dh			

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	A	Fathah
ِ	I	Kasrah
ُ	U	Dhammah

Kata Sandang: Contoh: (الرِّجَالُ) al-rijâl bukan ar- rijâl, (الدِّيَّانُ) al-al-diwân bukan ad-diwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرُورَةُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َـ يَ	Ai	A dan i
َـ وَ	Au	A dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َـ ٓ ا	Â	A dengan topi di atas
ِـ ٓ ي	Î	I dengan topi di atas
ُـ ٓ و	Û	U dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihkan menjadi huruf /I/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al- rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad- dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ّ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda syiddah itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda syiddah terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiah. Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis ad dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. *Ta Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihkan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 dibawah). Hal yang sama juga berlaku jika ta marbûthah tersebut diikuti oleh kata sifat (na't) (lihat contoh 2). Namun jika huruf ta marbûthah tersebut diikuti kata benda (ism), maka huruf tersebut dialihkan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No	Kata Arab	Alih Aksara
1.	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2.	الْجَمْعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah
3.	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al- Ghazali, al-Banjari bukan AlBanjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (**bold**). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al- Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat kalimat dalam bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustdâzu

تَبَتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al- <u>h</u> arakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illah Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرُكُمُ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمُظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْطِطْلَاعِ	<u>h</u> ub al-istithlâ’
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû’ah min al-hayawân
طَرَفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharqan

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI CEK PLAGIASI.....	iii
PERSETUJUAN SKRIPSI.....	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
MOTTO	vii
KATA PERSEMBAHAN.....	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian.....	8
D. Signifikansi Penelitian	8
E. Definisi Operasional.....	9
F. Penelitian Terdahulu.....	11
G. Sistematika Penulisan.....	14
BAB II KAJIAN TEORI	16
A. Pengertian Bimbingan Keagamaan	16
B. Fungsi dan Tujuan Bimbingan Keagamaan	21
C. Bentuk-bentuk Bimbingan Keagamaan	25

D. Unsur-unsur Bimbingan Keagamaan	26
E. Pengertian dan Fungsi Rumah Tahfidz Al-Qur'an.....	38
BAB III METODE PENELITIAN	41
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	41
B. Subjek dan Objek Penelitian	43
C. Lokasi Penelitian.....	44
D. Data dan Sumber Data	45
E. Teknik Pengumpulan Data	47
F. Analisis Data	49
G. Pengecekan Keabsahan Data.....	50
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	53
A. Hasil Penelitian	53
B. Pembahasan.....	94
BAB V PENUTUP	102
A. Kesimpulan	102
B. Saran.....	103
DAFTAR PUSTAKA.....	105
LAMPIRAN-LAMPIRAN	109
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	125

DAFTAR TABEL

Tabel.1 Jarak Ke Ibu Kota Kecamatan Banjarmasin Timur.....	55
Tabel 4.2 Jumlah Rukun Warga (Rw) Dan Rukun Tetangga (Rt) Di Kecamatan Banjarmasin Timur.....	56
Tabel 4.3 Jumlah Penduduk Kecamatan Banjarmasin Timur	57
Tabel 4.4 Persentase Penduduk, Kepadatan Penduduk, Dan Rasio Jenis Kelamin Penduduk Kecamatan Banjarmasin Timur.....	58
Tabel 4.5 Jumlah Penduduk Menurut Kelompok Umur Kecamatan Banjarmasin Timur.....	59
Tabel 4.6 Jumlah Tempat Peribadatan Di Kecamatan Banjar Masin Timur Tahun 2024.....	60
Tabel 4.7 Struktur Rumah Tahfidz Al-Qur'an Siratul Huda	65
Tabel 4.8 Sarana Dan Prasarana Rumah Tahfidz Al-Qur'an Siratul Huda	66
Tabel 4.9 Jadwal Kegiatan Rumah Tahfidz Al-Qur'an Siratul Huda.....	73
Tabel 5.0 Identitas Guru Rumah Tahfidz Al-Qur'an Siratul Huda	75

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Tempat Rumah Tahfidz Al-Qur'an Shiratul Huda Di Mushola Shiratul Huda	52
Gambar 4.2 Peta Wilayah Kecamatan Banjarmasin Timur.....	54