

**FENOMENA PEMBELAJARAN AL-QURAN DI BANJARMASIN
STUDI METODE IQRA DI TPA MAHLIGAI ALQURAN,
METODE TILAWATI DI TPQ ALIKHLAS,
DAN METODE UMMI DI RUMAH TAHFIDZ AL HARAMAIN**

TESIS

**Oleh:
TAUFIQURRAHMAN
NIM. 220211020036**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
PASCASARJANA UIN ANTASARI
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
2025 M/ 1447 H**

**FENOMENA PEMBELAJARAN AL-QURAN DI BANJARMASIN
STUDI METODE IQRA DI TPA MAHLIGAI ALQURAN,
METODE TILAWATI DI TPQ ALIKHLAS,
DAN METODE UMMI DI RUMAH TAHFIDZ AL HARAMAIN**

TESIS

Diajukan Kepala Pascasarjana UIN Antasari
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Magister Pendidikan Agama Islam

Oleh:
TAUFIQURRAHMAN
NIM. 220211020036

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
PASCASARJANA UIN ANTASARI
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
2025 M/ 1447 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Taufiqurrahman
NIM : 220211020036
Tempat/Tanggal Lahir : Banjarmasin, 22 Januari 1986
Jurusan/Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa Tesis yang berjudul, “Fenomena Pembelajaran Al-Quran di Banjarmasin Studi Metode Iqra di TPA Mahligai Alquran, Metode Tilawati di TPQ Alikhlas, dan Metode Ummi di Rumah Tahfidz Al Haramain” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa tesis ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, Juli 2025

Yang membuat pernyataan,



The image shows a handwritten signature in black ink over a rectangular stamp. The stamp contains the text 'METRIK TEMBEL' and '04FANX061658233'. To the left of the stamp is a small, colorful logo with the word 'POND' visible. Below the stamp, the name 'Taufiqurrahman' is printed.

Taufiqurrahman



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
UNIT PENJAMIN MUTU PASCASARJANA
SERTIFIKAT BEBAS PLAGIARISME

1417/Un.14/TV/UPM-BP/07/2025

Setelah kami melakukan pengecekan dengan aplikasi turnitin pada alamat <https://www.turnitin.com/>, dengan ini, kami nyatakan bahwa tesis yang ditulis oleh:

Nama : Taufiqurrahman
NIM : 220211020036

Jenjang/Program Studi : S2/Pendidikan Agama Islam

Judul : Fenomena Pembelajaran Al-Quran di Banjarmasin Studi Metode Iqra di TPQ Mahligai Alquran, Metode Tilawati di TPQ Alikhlas, dan Metode Ummi di Rumah Tahfidz Al Haramain

tidak terindikasi plagiarisme dengan hasil kurang dari 30%. Nasabah tesis yang tidak terindikasi plagiarisme tersebut harus diunggah di repository UIN Antasari di alamat <http://idr.uin-antasari.ac.id/>

Mengetahui
Direktur,



Prof. Dr. H. Zulfa Imanalie, M. Pd
NIP. 197105251997031006

Banjarmasin, 16 Juli 2025

PERSETUJUAN TESIS

**FENOMENA PEMBELAJARAN AL-QURAN DI BANJARMASIN
STUDI METODE IQRA DI TPA MAHLIGAI ALQURAN,
METODE TILAWATI DI TPQ ALIKHLAS,
DAN METODE UMMI DI RUMAH TAHFIDZ AL HARAMAIN**

Disusun Oleh:

**TAUFIQURRAHMAN
NIM. 220211020036**

**Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing
untuk dapat diajukan kepada Dewan Penguji**

**Pembimbing I
Tanggal: 20 Juli 2025**



**Prof. Dr. H. Mahyudin Barni, M.Ag.
NIP. 196211121989031004**

**Pembimbing II
Tanggal: 20 Juli 2025**



**Dr. Ali Muamar Zainal Abidin, M.A.
NIP. 197909092023211005**

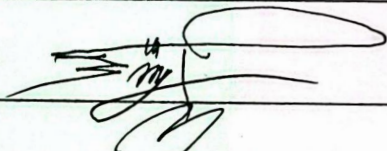
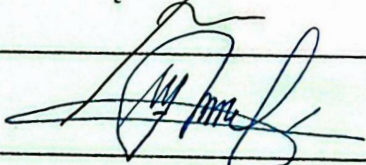
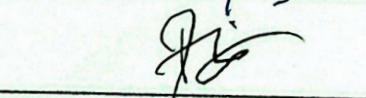
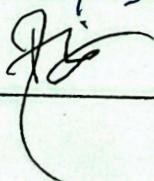
PENGESAHAN TESIS

FENOMENA PEMBELAJARAN AL QURAN DI KOTA BANJARMASIN: STUDI METODE IQRA DI TPA MAHLIGAI ALQURAN, METODE TILAWATI DI TPQ AL IKHLAS, DAN METODE UMMI DI RUMAH TAHFIDZ AL HARAMAIN

TAUFIQURRAHMAN
NIM. 220211020036

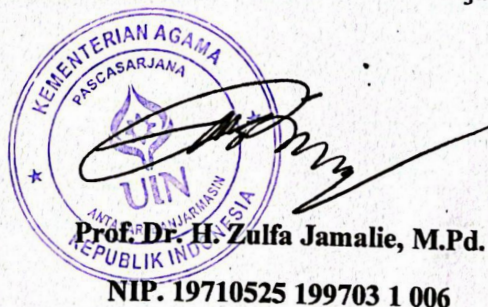
Telah diajukan pada dewan penguji
Pada: Kamis, 2 Oktober 2025

Dewan Penguji

Nama	Tanda Tangan
Dr. M. Ramli, M.Pd.	
Prof. Dr. Nuril Huda, M.Pd.	
Prof. Dr. H. Mahyudin Barni	
Dr. Ali Muamar Zainal Abidin, S.S.I, MA.	

Mengetahui:

Direktur Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin


Prof. Dr. H. Zulfa Jamalie, M.Pd.
NIP. 19710525 199703 1 006

ABSTRAK

Taufiqurrahman: 220211020036. FENOMENA PEMBELAJARAN AL QURAN DI KOTA BANJARMASIN: STUDI METODE IQRA DI TPA MAHLIGAI ALQURAN, METODE TILAWATI DI TPQ ALIKHLAS, DAN METODE UMMI DI RUMAH TAHFIDZ AL HARAMAIN, Tesis, Pembimbing I Prof. Dr. H. Mahyudin Barni, M.Ag. dan Pembimbing II Dr. Ali Muamar Zainal Abidin, MA., Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin, 2025.

Kata Kunci: Efektivitas, Metode Pembelajaran Al-Qur'an, Metode Iqro, Metode Ummi, Metode Tilawati

Al-Qur'an adalah sumber belajar bagi setiap orang. Allah Swt memudahkan bagi manusia untuk menjadikan Al-Qur'an sebagai pelajaran, Al-Quran perlu dipelajari khususnya belajar dalam membaca Al-Quran. Sebagai awal upaya untuk mencetak generasi Islam yang berwawasan Al-Qur'an adalah dengan mendidik anak sejak usia dini dan menanamkan kecintaan yang tinggi terhadap Al-Qur'an serta berusaha untuk mempelajarinya dengan baik. Melalui penggunaan metode pembelajaran yang mendukung dan menyenangkan agar bisa efektif dalam memberikan pembelajaran untuk membaca Al-Quran. Untuk mengetahui metode pembelajaran Al-Quran yang efektif maka perlu diketahui metode pembelajaran Al-Quran.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeteksikan dan menganalisis fenomena pembelajaran metode Iqra, Tilawati dan Umi dalam meningkatkan kemampuan pembelajaran Al-Qur'an di TPA/TPQ Banjarmasin. Peneliti menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif dengan metode penelitian *field research*. Peneliti langsung ke lapangan dan meneliti terkait pembelajaran metode iqra, ummi, dan tilawati yang diterapkan di TPA/TPQ.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa setiap metode memiliki pola implementasi yang khas. Metode Iqra di TPA Mahligai Al-Quran dicirikan oleh pendekatan individual yang fokus pada kemudahan pengenalan huruf dan bunyi, memungkinkan siswa maju sesuai kecepatan masing-masing. Metode Tilawati di TPQ Alikhlas menonjolkan integrasi irama (nada) dalam pengajaran tartil yang bertujuan untuk standarisasi bacaan dengan kaidah tajwid secara menyenangkan. Sementara itu, Metode Ummi di Rumah Tahfidz Al Haramain diimplementasikan dengan penekanan pada kualitas mutqin (penguasaan kuat) yang terpadu dengan sistem tahfiz yang intensif. Faktor pendukung umum yang ditemukan adalah komitmen guru dan dukungan orang tua, sedangkan faktor penghambat utama melibatkan heterogenitas kesiapan siswa dan kebutuhan akan pelatihan guru yang berkelanjutan. Secara keseluruhan, ketiga metode tersebut berhasil menciptakan lingkungan belajar yang kondusif bagi peningkatan kemampuan membaca Al-Qur'an, meskipun dengan pendekatan dan tantangan yang berbeda..

ABSTRACT

Taufiqurrahman: 220211020036. Comparison of the Effectiveness of the Iqra, Tilawati, and Ummi Methods in Learning the Qur'an at TPA/TPQ Banjarmasin City, Thesis, Supervisor I Prof. Dr. H. Mahyudin Barni, M.Ag. and Supervisor II Dr. Ali Muamar Zainal Abidin, MA., Postgraduate UIN Antasari Banjarmasin, 2025.

Keyword: Effectiveness, Al-Quran Learning Methods, Iqro Method, Ummi Method, Tilawati Method

The Quran is a source of learning for everyone. Allah SWT has made it easy for humans to utilize the Quran as a source of learning. It needs to be studied, especially in reading. The first step in developing a generation of Muslims with a strong understanding of the Quran is to educate children from an early age, instilling a deep love for the Quran and striving to study it thoroughly. The use of supportive and enjoyable learning methods is crucial for effective Quran reading instruction. To identify effective Quran learning methods, it is necessary to understand the Quran itself.

This study aims to synthesize and analyze the effects of the Iqra, Tilawati, and Umi learning methods on improving Quran learning skills at the Banjarmasin TPA/TPQ. The researchers used a descriptive qualitative approach with field research methods. They went directly to the field and examined the Iqra, Ummi, and Tilawati learning methods implemented at the TPA/TPQ.

The results of this study indicate that each method has its own unique implementation pattern. The Iqra method at TPA Mahligai Al-Quran is characterized by an individual approach that focuses on easy recognition of letters and sounds, allowing students to progress at their own pace. The Tilawati method at TPQ Alikhlas emphasizes the integration of rhythm (tone) in tartil teaching, aiming to standardize reading with tajwid rules in a fun way. Meanwhile, the Ummi method at Rumah Tahfidz Al Haramain is implemented with an emphasis on the quality of mutqin (strong mastery) integrated with an intensive tahfiz system. Common supporting factors found are teacher commitment and parental support, while the main inhibiting factors involve heterogeneity in student readiness and the need for ongoing teacher training. Overall, all three methods successfully create a learning environment conducive to improving Qur'an reading skills, albeit with different approaches and challenges.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا
وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ. أَمَّا بَعْدُ

Syukur *Alhamdulillah* penulis panjatkan kehadiran Allah Swt. yang telah memberikan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan tepat waktu dan kemudahan dalam melaksanakannya. Salawat serta salam semoga selalu tercurah kepada junjungan kita Nabi Besar Muhammad Saw. beserta keluarga, sahabat dan pengikut beliau hingga akhir zaman.

Tesis ini disusun dalam rangka memenuhi tugas dan syarat guna memperoleh gelar Magister dalam bidang Ilmu Pendidikan Agama Islam pada Pascasarjana Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.

Penulis menyadari bahwa sejak persiapan hingga selesainya penulisan tesis ini, cukup banyak bantuan dan uluran tangan dari berbagai pihak. Sehingga dengan kerendahan hati penulis mengucapkan terimakasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada seluruh pihak yang telah membantu, terutama kepada yang terhormat:

1. Bapak Prof. Dr. H. Mujiburrahman, M.A., sebagai Rektor UIN Antasari Banjarmasin, para Wakil Rektor, serta para staf lainnya yang telah memberikan pelayanan terhadap penulisan selama melaksanakan penelitian.
2. Bapak Prof. Dr. H. Zulfa Jamalie, M. Pd., sebagai Direktur Pascasarjana UIN Antasari yang memudahkan dan memberikan pengesahan untuk tesis ini.

3. Bapak Dr. M. Ramli, M.Pd. selaku ketua Prodi Magister Pendidikan Agama Islam Selain itu, kepada Bapak Moh. Iqbal Assyauqi M.Pd. selaku Sekretaris Prodi Magister Pendidikan Agama Islam Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin, yang telah membantu berbagai hal termasuk administrasi kelengkapan tesis serta memberikan fasilitas dan layanan yang baik, sehingga memudahkan penelitian menyelesaikan studi ini.
4. Bapak Prof. Dr. H. Mahyudin Barni, M.Ag selaku pembimbing I tesis yang bersedia meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, petunjuk, koreksi serta motivasi dalam penulisan tesis ini.
5. Bapak Dr. Ali Muamar Zainal Abidin, MA. selaku pembimbing II tesis yang bersedia meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, petunjuk, koreksi serta motivasi dalam penulisan tesis ini.
6. Bapak Prof. Dr. H. Mahyudin Barni, M.Ag. sebagai dosen Pembimbing Proposal Tesis penulis yang telah banyak memberikan kritik, masukan dan saran pada proposal tesis sehingga proposal tersebut dapat diseminarkan.
7. Semua dosen, karyawan dan karyawan Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
8. Kepala staf Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin, dan Perpustakaan Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan layanan yang baik kepada penulis dalam mendapatkan referensi yang diperlukan.

9. Kepada semua pihak yang ada di TKA-TPA-TQA BKPRMI Unit 001 Iqra Mahligai Al-Quran Banjarmasin, TPQ Al-Ikhlas, Rumah Tahfidz Al-Haramain Cab, baik pimpinan TPA/TPQ, dewan pengajar, Karyawan Tata Usaha dan santri/wati yang telah bersedia memberikan kesempatan untuk melakukan penelitian sekaligus mendapatkan berbagai data yang diperlukan untuk penelitian tesis ini.

Semoga Allah Swt. selalu melimpahkan Rahmat dan Karunia-Nya kepada mereka semua dan memberikan pahala yang berlipat ganda di sisi-Nya.

Akhirnya, dengan semua kekurangan yang ada pada tugas akhir ini, semoga tulisan ini dapat bermanfaat bagi kita semua. *Aamiin Ya Rabbal 'alamin.*

Banjarmasin, 30 Jumadil awal 1447 H
02 Juni 2025 M

Penulis

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	: A	16.	ط	: Th
2.	ب	: B	17.	ظ	: Zh
3.	ت	: T	18.	ع	: '
4.	ث	: Ts	19.	غ	: Gh
5.	ج	: J	20.	ف	: F
6.	ح	: H	21.	ق	: Q
7.	خ	: Kh	22.	ك	: K
8.	د	: D	23.	ل	: L
9.	ذ	: Dz	24.	م	: M
10.	ر	: R	25.	ن	: N
11.	ز	: Z	26.	و	: W
12.	س	: S	27.	هـ	: H
13.	ش	: Sy	28.	ء	: '
14.	ص	: Sh	29.	ي	: Y
15.	ض	: Dh			

A. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
َ	Fathah	A	A
ِ	Kasrah	I	I
ُ	Dammah	U	U

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
يَا...	Fathah dan ya	Ai	a dan u
وَا...	Fathah dan wau	Au	a dan u

Contoh:

- كَتَبَ kataba
- فَعَلَ fa`ala
- سَأَلَ suila
- كَيْفَ kaifa
- حَوْلَ haula

B. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أَا...إَا...	Fathah dan alif atau ya	Ā	a dan garis di atas
إِي...	Kasrah dan ya	Ī	i dan garis di atas
وُ...	Dammah dan wau	Ū	u dan garis di atas

Contoh:

- قَالَ qāla

- رَمَى ramā
- قِيلَ qīla
- يَقُولُ yaqūlu

C. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu:

1. Ta' marbutah hidup

Ta' marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah "t".

2. Ta' marbutah mati

Ta' marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah "h".

3. Kata terakhir dengan ta' marbutah

diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan "h".

Contoh:

- رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ raudah al-atfāl/raudahtul atfāl
- الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ al-madīnatul munawwarah
- طَلْحَة talhah

D. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

- نَزَّلَ nazzala

- الْبِرُّ al-birru

E. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

1. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf “l” diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

2. Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan dengan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya. Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.

Contoh:

- الرَّجُلُ ar-rajulu
- الْقَلَمُ al-qalamu
- الشَّمْسُ asy-syamsu
- الْجَلَالُ al-jalālu

3. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

- تَأْخُذُ ta'khužu
- شَيْءٌ syai'un
- النَّوْءُ an-nau'u
- إِنَّ inna

4. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

- وَ إِنَّ اللَّهَ فَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn/

Wa innallāha lahuwa khairurrāziqīn

- بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَ مُرْسَاهَا Bismillāhi majrehā wa mursāhā

5. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya: huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

- الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ Alhamdu lillāhi rabbi al-`ālamīn
- الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ Ar-rahmānir rahīm/Ar-rahmān ar-rahīm

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan:

Contoh اللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ Allaāhu gafūrun rahīm

DAFTAR ISI

HALAMAN DEPAN	i
HALAMAN JUDUL	ii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	iii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iv
LEMBAR PERSETUJUAN TESIS.....	v
LEMBAR PENGESAHAN TESIS	vi
ABSTRAK	vii
KATA PENGANTAR.....	ix
TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	xii
DAFTAR ISI.....	xviii

DAFTAR TABEL	xxii
DAFTAR LAMPIRAN	xxiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Fokus Penelitian	9
C. Tujuan Penelitian.....	9
D. Signifikasi Penelitian.....	10
E. Definisi Operasional	11
F. Penelitian Yang Terdahulu	16
BAB II KAJIAN TEORI	21
A. Pembelajaran Membaca Al-Qur'an	21
1. Pengertian Pembelajaran Membaca Al-Qur'an	21
2. Indikator Kemampuan Membaca Al-Qur'an	25
3. Prinsip;prinsip Pembelajaran Membaca Al-Qur'an.....	26
4. Tujuan Pembelajaran Membaca Al-Qur'an.....	27
5. Indikator yang Mempengaruhi Efektivitas Kemampuan Membaca Al-Qur'an	29
B. Metode Pembelajaran Membaca Al-Qur'an.....	30
1. Pengertian Metode Pembelajaran Membaca Al-Qur'an.....	30
2. Macam-macam Metode Pembelajaran Membaca Al-Qur'an	38
C. Fenomenologi Dalam Pembelajaran Al-Quran	42
1. Pengertian Fenomenologi	42
2. Prinsip-prinsip Dasar Fenomenologi	43

3. Tujuan dan Manfaat Fenomenologi dalam Pendidikan	44
4. Penerapan Fenomenologi dalam Pembelajaran	
Al-Qur'an di Lembaga Pendidikan	44
5. Implikasi Fenomenologi terhadap Metode Pembelajaran	
Al-Qur'an	45
D. Kerangka Berfikir	47
BAB III METODE PENELITIAN	48
A. Jenis Penelitian	48
B. Waktu dan Tempat	48
C. Data dan Sumber Data	49
1. Data	49
2. Sumber Data	50
D. Teknik Pengumpulan Data	50
1. Observasi	50
2. Wawancara	51
3. Dokumentasi	55
E. Teknik Pengolahan Data dan Analisis Data	56
1. Reduksi Data	58
2. Penyajian Data	58
3. Penarikan Kesimpulan	58
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	60
A. Gambaran Umum Tempat Penelitian	60
1. Profil Sekolah Iqra Mahligai Al-Qur'an Banjarmasin	60

a. Visi dan Misi Sekolah	61
b. Data Pengurus Sekolah dan Santri.....	61
2. Profil Sekolah TPQ Al-Ikhlas	62
a. Data Pengurus Sekolah dan Santri	62
3. Profil Sekolah Rumah Tahfidz Al-Haramain	63
a. Visi dan Misi Sekolah	64
b. Data Pengurus Sekolah dan Santri	64
B. Hasil Penelitian	65
1. Pembelajaran Al-Qur'an Menggunakan Metode Iqra di TKA- TPA-TQA BKPRMI Unit 001 Iqra Mahligai Al-Qur'an Banjarmasin.....	65
a. Pelaksanaan Metode Iqra di TKA-TPA-TQA BKPRMI Unit 001 Iqra Mahligai Al-Qur'an Banjarmasin	65
b. Faktor pendukung dan penghambat metode Iqra	72
c. Indikator yang mempengaruhi kemampuan membaca Al- Quran metode Iqra	74
2. Pembelajaran Al-Qur'an Menggunakan Metode Tilawati di TPQ Al-Ikhlas	77
a. Pelaksanaan Metode Tilawati di TPQ Al-Ikhlas	77
b. Faktor pendukung dan penghambat metode Tilawati	84
c. Indikator yang mempengaruhi kemampuan membaca Al- Quran metode Tilawati	88

3. Pembelajaran Al-Qur'an Menggunakan Metode Ummi di Rumah Tahfidz Al-Haramain	90
a. Pelaksanaan Metode Ummi di Rumah Tahfidz Al-Haramain	90
b. Faktor pendukung dan penghambat metode Ummi	97
c. Indikator yang mempengaruhi kemampuan membaca Al-Quran metode Ummi	101
C. Analisis	104
1. Pembelajaran Al-Qur'an Menggunakan Metode Iqra di TKA-TPA-TQA BKPRMI Unit 001 Iqra Mahligai Al-Qur'an Banjarmasin	104
a. Pelaksanaan Metode Iqra Di TKA-TPA-TQA BKPRMI Unit 001 Iqra Mahligai Al-Quran Banjarmasin	104
b. Faktor pendukung dan penghambat Metode Iqra Di TKA-TPA-TQA BKPRMI Unit 001 Iqra Mahligai Al-Quran Banjarmasin	106
c. Indikator yang mempengaruhi kemampuan membaca Al-Quran Metode Iqra Di TKA-TPA-TQA BKPRMI Unit 001 Iqra Mahligai Al-Quran Banjarmasin	111
2. Pembelajaran Al-Quran Menggunakan Metode Tilawati di TPQ Al-Ikhlas	112
a. Pelaksanaan Pembelajaran Al-Quran Menggunakan Metode Tilawati di TPQ Al-Ikhlas	112

b. Faktor pendukung dan Penghambat Pembelajaran Al-Quran Menggunakan Metode Tilawati di TPQ Al-Ikhlas	114
c. Indikator yang mempengaruhi kemampuan membaca Al-Quran Pembelajaran Al-Quran Menggunakan Metode Tilawati di TPQ Al-Ikhlas	118
3. Pembelajaran Al-Qur'an Menggunakan Metode Ummi di Rumah Tahfiz Al-Haramain.....	119
a. Pelaksanaan Pembelajaran Al-Quran Menggunakan Metode Ummi di Rumah Tahfiz Al-Haramain	119
b. Faktor Penghambat Dan Faktor Pendukung Metode Ummi Di Rumah Tahfiz Al-Haramain.....	123
c. Indikator yang mempengaruhi kemampuan membaca Al-Quran Al-Quran Metode Ummi Di Rumah Tahfiz Al-Haramain.....	126
BAB V PENUTUP	127
A. Kesimpulan	127
B. Saran	128
DAFTAR PUSTAKA	130

DAFTAR TABEL

3.1 Jadwal Rencana Pelaksanaan Penelitian	45
3.2 Pedoman Observasi Metode Iqra, Ummin dan Tilawati	47
3.3 Informan Penelitian TK/TPA Iqra Mahligai Al-Qur'an	48
3.4 Informan Penelitian TPQ/TPA Al Ikhas	48
3.5 Informan Penelitian TPQ/TPA Al-Haramain.....	48
3.6 Indikator dan Aspek Pertanyaan	48
4.1 Rincian jumlah santri laki-laki dan perempuan TPA Iqra Mahligai Alquran Unit 001	58
4.2 rincian jumlah ustadz dan ustadzah TPA Iqra Mahligai Alquran Unit 001	58

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I : Daftar Terjemah Bahasa Asing	131
Lampiran II : Instrumen Penelitian	132
Lampiran III : Surat Penetapan Dosen Pembimbing.....	136
Lampiran IV : Surat Keterangan Izin Penelitian dan Selesai Penelitian.....	137
Lampiran V : Dokumentasi Penelitian.....	141
Lampiran VI : Buku Catatan Konsultasi Bimbingan Tesis.....	144