

AKTIVITAS DAKWAH USTADZ H. ZAINAL ARIFIN

DI KOTA BANJARMASIN

SKRIPSI

Oleh

M. IBERAHIM

220104020130



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI

BANJARMASIN

2026 M/1447 H

**AKTIVITAS DAKWAH USTADZ H. ZAINAL ARIFIN
DI KOTA BANJARMASIN**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Serjana Sosial
Bidang Bimbingan dan Penyuluhan Islam**

Oleh

M. IBERAHIM

220104020130



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI

BANJARMASIN

2026 M/1447 H

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : M. Iberahim
NIM : 220104020130
Tempat/Tanggal lahir : Amuntai selatan, 23 Mei 1999
Jurusan/Program Studi : Bimbingan dan Penyuluhan Islam
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku. Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 19 Desember 2025

Yang membuat Pernyataan,



M. Iberahim



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI**

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3257627; Faksimili (0511) 3254344;
Website: www.fdk.uin-antasari.ac.id; E-mail: fdik@uin-antasari.ac.id Ig: [fdkuinantasari](#)

SURAT KETERANGAN LULUS CEK PLAGIASI

Nomor : 23/Un.14/III.4/PP.00.9/01/2026

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin menerangkan dengan sebenarnya bahwa :

Nama : M. Iberahim
NIM : 220104020130
Program Studi : S1 Bimbingan dan Penyuluhan Islam

Judul skripsi:

AKTIVITAS DAKWAH USTADZ H. ZAINAL ARIFIN DI KOTA BANJARMASIN

Hasil Uji Plagiasi : 22 %

Berdasarkan hasil cek plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan lulus dan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini diberikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 06 Januari 2026

a.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan,



Abdul Hafiz Sairazi

PERSETUJUAN SKRIPSI

Skrripsi yang berjudul : Aktivitas Dakwah Ustadz H. Zainal Arifin di Kota Banjarmasin
Penulis : M. Iberahim
NIM : 220104020130
Prodi : Bimbingan dan Penyuluhan Islam
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Tahun Akademik : 2025/2026
Alamat : Jl. Veteran Desa Telaga Sari Rt. 03 Amuntai Selatan

Setelah diteliti dan dilakukan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 19 Desember 2025

Pembimbing I



Anita Ariani, S.Ag, M.Pd.I

NIP : 197603062005012008

Pembimbing II



Ermalianti, M.Pd

NIP : 198808142020122004

Mengetahui,

Ketua Prodi Bimbingan dan Penyuluhan Islam

Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi



Anita Ariani, S.Ag, M.Pd.I

NIP : 197603062005012008

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul Aktivitas Dakwah Ustadz H. Zainal Arifin di Kota Banjarmasin ditulis Oleh M. Ibrahimi telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin pada:

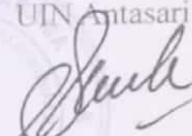
Hari : Kamis

Tanggal : 15 Januari 2026

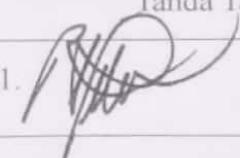

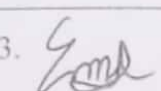
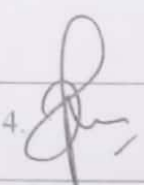
Dan dinyatakan LULUS dengan predikat : 90 (A+)

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi

UIN Antasari Banjarmasin,


Dr. Hj. Halimatus Sakdiah, S.Ag., M.Si
NIP. 19760413 200003 2002

TIM PENGUJI:

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. Rahman Helmi, M.S.I NIP : 197405081999031002	1. 
2. Anita Ariani, S.Ag, M.Pd.I NIP : 197603062005012008	2. 
3. Ermalianti, M.Pd NIP : 198808142020122004	3. 
4. Willy Ramadhan, S. Pd, M.S.I NIP : 198904182022031001	4. 

MOTTO

عند ما تريد ان تغير حياتك ولم تعلم من اين تبدأ, فابدأ بالصلاة

Ketika kamu ingin merubah kualitas hidupmu tetapi kamu bingung harus mulai dari mana, maka mulailah dari merubah kualitas sholat.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillah, segala puji dan syukur ke hadirat Allah swt yang telah memberikan rahmat, taufik serta hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Aktivitas Dakwah Ustadz H. Zainal Arifin di Kota Banjarmasin”. Sholawat serta salam senantiasa terucap kepada baginda besar nabi Muhammad saw. Semoga kita termasuk ke dalam golongan umatnya dan mendapat syafaat di hari kiamat nanti.

Dalam penyusunan tugas ini penulis sangat berterima kasih kepada berbagai pihak yang telah membantu, memberikan bimbingan, dan dukungan moril maupun spiritual sehingga selesailah skripsi ini. Untuk itu, di dalam kesempatan ini penulis menyampaikan terima kasih kepada yang terhormat:

1. Ibu Prof. Dr. Hj. Nida Mufidah, M.Pd selaku Rektor Universitas Islam Negeri (UIN) Antasari Banjarmasin.
2. Ibu Dr. Hj. Halimatus Sakdiah, M.Si selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi.
3. Ibu Anita Ariani, S.Ag, M.Pd selaku Ketua Jurusan Prodi Bimbingan dan Penyuluhan Islam Banjarmasin sekaligus selaku dosen pembimbing I.
4. Ibu Ermalianti, M.Pd selaku dosen pembimbing dosen II.

5. Orang tua dan keluarga yang telah memberikan dukungan moril dan material serta do'a yang tiada hentinya untuk kelancaran penulis dalam menyelesaikan penelitian.
6. Ustadz H. Zainal Arifin yang bersedia untuk diteliti aktivitas dakwahnya.
7. Keluarga Besar Program Khusus Da'i (PKD) yang telah memberikan support kepada penulis dalam melaksanakan penelitian.
8. Keluarga besar Bimbingan dan Penyuluhan Islam khususnya angkatan 2022, terima kasih atas kebersamaannya dan hari-hari yang indah.

Teriring do'a semoga Allah swt senantiasa membalas semua amal kebaikan dari semuanya dengan sebaik-baiknya balasan. Akhirnya penulis menyadari dalam penulisan skripsi ini masih banyak kekurangan dan sangat jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu segala kritik dan saran yang membangun dari semua pihak sangat penulis harapkan demi perbaikan skripsi ini. Semoga skripsi ini bisa bermanfaat khususnya bagi penulis dan pembaca pada umumnya. *Aamiin.*

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Transliterasi yang dipakai dalam pedoman penulisan skripsi ini adalah pedoman Transliterasi Arab-Indonesia berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia tanggal 22 Januari 1988.

1. ا	: A	16. ط	: Th
2. ب	: B	17. ظ	: Zh
3. ت	: T	18. ع	: ‘
4. ث	: Ts	19. غ	: Gh
5. ج	: J	20. ف	: F
6. ح	: H	21. ق	: Q
7. خ	: Kh	22. ك	: K
8. د	: D	23. ل	: L
9. ذ	: Dz	24. م	: M
10. ر	: R	25. ن	: N
11. ز	: Z	26. و	: W
12. س	: S	27. هـ	: H
13. ش	: Sy	28. ء	: ‘
14. ص	: Sh	29. ي	: Y
15. ض	: Dh		

A. Vokal

Vokal dalam Bahasa Arab seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal Tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diflong. Vokal Tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَ	A	Fathah
ـِ	I	Kasrah
ـُ	U	Dhammah

Vokal rangkap memiliki alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـِـَ	Ai	a dan i
ـِـُ	Au	a dan u

B. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut :

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَـَ	Ā	a dengan topi di atas
ـِـِ	Ī	i dengan topi di atas
ـُـُ	Ū	u dengan topi di atas

C. Kata Sandang

Kata sandang, yaitu dalam system aksara Arab dilambangkan dengan huruf /, baik diikuti huruf syamsiah maupun huruf qamariah. Contoh al- rijal bukan ar-rijal, al- diwan bukan ad- diwan.

D. Syiddah (Tasydid)

Syaddah atau *Tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda yaitu tanda Syaddah atau *Tasydid*. Dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu menggandakan huruf yang diberi tanda Syaddah itu. Akan tetapi hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima syaddah itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiah. Misalnya, kata *adh-dharurah*, demikian seterusnya.

E. Ta Marbutah

Transliterasi untuk Ta Marbutah ada dua (2) yaitu :

1. Ta Marbutah hidup atau yang mendapatkan harakat fathah, kasrah atau dammah transliterasi a adalah /t/.
2. Ta Marbutah mati atau mendapat harakat sukun transliterasinya adalah /h/.
3. Apabila pada suatu kata yang di akhir katanya Ta Marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang /al/ serta bacaan kedua kata itu terpisah maka Ta Marbutah itu ditransliterasikan dengan /h/.

Contoh :

No	Kata Bahasa Arab	Keterangan
1.	رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ	Raudah al-atfal
2.	طَلْحَةُ	Talhah

F. Huruf Kapital

Walaupun dalam system bahasa Arab tidak mengenal huruf kapital, tetapi dalam transliterasinya huruf kapital itu digunakan seperti yang berlaku dalam EYD yaitu digunakan untuk menuliskan huruf awal, nama diri dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandangan maka yang ditulis dengan huruf kapital adalah nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Conth: al- Ghazali bukan Al-Ghazali, Al-Banjari bukan Al-Banjari. Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya. Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbani; Nuruddin al-Ramiri, tidak Nur al-Din al-Ramiri.

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan tersebut disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, maka huru kapital tidak digunakan. Contoh:

No	Kata Bahasa Arab	Transliterasi
1.	وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ	Wa ma Muhammadun illa rasul
2.	الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ	Al-hamdu lillahi rabbil alamin

G. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata baik fi'il, isim, maupun huruf ditulis terpisah. Bagi kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab yang sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan maka penulisan kata tersebut dalam transliterasinya bisa dilakukan dengan dua cara yaitu bisa dipisahkan pada setiap kata atau bisa dirangkai. Contoh:

No	Kata Bahasa Arab	Transliterasi
1.	وَإِنَّ اللَّهَ فَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ	Wa ma Muhammadun illa rasul
2.	فَأَوْفُوا الْكَيْلَ وَالْمِيزَانَ	Al-hamdu lillahi rabbil alamin

ABSTRAK

M. Iberahim, 220104020130, *Aktivitas Dakwah Ustadz H. Zainal Arifin di Kota Banjarmasin.* Pembimbing: (I) Anita Ariani, S.Ag, M.Ag (II) Ermalianti, M.Pd Program Studi Bimbingan dan Penyuluhan Islam Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi/Sarjana UIN Antasari Banjarmasin 2026.

Kata Kunci: Aktivitas, Dakwah, Ustadz H. Zainal Arifin, Kota Banjarmasin

Penelitian ini dilatar belakangi bahwa dakwah dalam cakupan luas merupakan kewajiban seluruh umat Islam yang mukallaf tanpa kecuali. Pada poin dakwah yaitu *amar ma'ruf* dan *nahi munkar* yang merupakan kunci dari kesejahteraan dan keselamatan manusia. Maka dapat digaris bawahi jika dakwah tidak ada kontinuitas dan berhenti berakibat bumi akan dipenuhi dengan segala kemaksiatan dan kemungkaran yang berujung pada kehancuran kehidupan manusia yang sudah dapat dipastikan tidak ada manusia yang menginginkannya. Salah satu komponen penting dalam dakwah adalah seorang Ustadz atau Da'i yang dapat memberikan dorongan dan mengajak masyarakat agar senantiasa dalam jalan yang benar.

Rumusan masalah dalam penelitian ini yaitu bagaimana aktivitas dakwah Ustadz H. Zainal Arifin di Kota Banjarmasin dan apa saja faktor penunjang dan penghambat aktivitas dakwah Ustadz H. Zainal Arifin di Kota Banjarmasin. Penelitian ini termasuk jenis penelitian lapangan, dengan terjun langsung ke dalam lapangan untuk melakukan observasi dalam pencarian data yang diperlukan sesuai dengan rumusan masalah yang akan diteliti. Selain itu juga dilakukan wawancara langsung kepada Ustadz H. Zainal Arifin, pengumpulan data, pengolahan data, serta pengelompokkan data sampai hasil penelitian.

Hasil dari penelitian ini terdapat beberapa aktivitas dakwah yang terlaksana, yaitu majelis taklim dan pembacaan sholawat yang dilakukan dua kali dalam satu minggunya. Terdapat beberapa jenis kitab dan sholawat yang dibaca dalam kegiatannya, diantaranya kitab Attashrif, Is'afutthalibin, Maulid 'Azab dan beberapa kitab dan sholawat lainnya yang akan dibahas dalam skripsi ini. Kegiatan ini sangat membantu dalam menanamkan nilai-nilai keislaman bagi jamaah. Secara keseluruhan bentuk dakwah yang dilakukan oleh Ustadz H. Zainal Arifin dilaksanakan dengan bentuk pengajian, sedangkan faktor penunjang dalam aktivitas dakwah beliau adalah kemampuan dalam berdakwah dan juga sarana prasarana yang memadai seperti kitab, papan tulis dan lain-lain. Adapun faktor penghambatnya adalah keterbatasan waktu dan keterbatasan fisik beliau.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI.....	iii
PERSETUJUAN SKRIPSI.....	iv
MOTTO.....	v
KATA PENGANTAR.....	vii
TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	viii
ABSTRAK.....	x
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR TABEL.....	xv
BAB 1	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Masalah.....	7
D. Signifikansi	7
E. Definisi Operasional.....	8

F. Penelitian Terdahulu.....	10
G. Sistematika Penulisan	11
BAB II	13
KAJIAN TEORI.....	13
A. Pengertian Dakwah	13
B. Aktivitas Dakwah	16
C. Metode Dakwah	17
D. Unsur-Unsur Dakwah	20
E. Peran Ustadz Dalam Dakwah	25
F. Faktor Penunjang dan Penghambat	27
BAB III.....	33
METODE PENELITIAN.....	33
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	33
B. Subjek dan Objek Penelitian	33
C. Lokasi Penelitian	34
D. Data dan Sumber Data.....	34
E. Teknik Pengumpulan Data.....	35
F. Pengolahan Data	37
G. Analisis data	38
H. Pengecekan Keabsahan Data.....	38

BABA IV	41
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	41
A. Hasil Penelitian	41
B. Pembahasan.....	68
BAB V	81
PENUTUP.....	81
A. Kesimpulan.....	81
B. Saran.....	81
DAFTAR PUSTAKA.....	83
RIWAYAT HIDUP.....	97

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1.....	43
------------------------	-----------

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1	44
Tabel 4.2	45

