

**EFEKTIVITAS DAKWAH USTADZ ILHAM HUMAIDI
MELALUI MEDIA PENYIARAN SYIMA SABILAL
MUHTADIN BANJARMASIN**

SKRIPSI

OLEH

MUHAMMAD SUHAIL FARIH

(210104010180)



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS DAWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
JURUSAN KOMUNIKASI PENYIARAN ISLAM
BANJARMASIN**

2026/1447 H



UIN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

ANTASARI

BANJARMASIN

**EFEKTIVITAS DAKWAH USTADZ ILHAM HUMAIDI
MELALUI MEDIA PENYIARAN SYIMA SABILAL
MUHTADIN BANJARMASIN**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Dakwah Ilmu Komunikasi
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan
Menyelesaikan Program Strata Satu
Jurusan Komunikasi Penyiaran Islam**

**OLEH
MUHAMMAD SUHAIL FARIH
(210104010180)**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
JURUSAN KOMUNIKASI PENYIARAN ISLAM
BANJARMASIN
2026/1447 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Suhail Farih
NIM : 210104010180
Tempat tanggal lahir : Alabio, 30 Juni 2003
NIK : 6308033006030002
Jurusan : Komunikasi Penyiaran Islam
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi
No. WA Aktif : 085754096338

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul "EFEKTIVITAS DAKWAH USTADZ ILHAM HUMAIDI MELALUI MEDIA PENYIARAN SYIMA SABILAL MUHTADIN BANJARMASIN" Adalah benar karya saya, kecuali kutipan yang disebutkan sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya saya atau merupakan hasil plagiasi, saya siap menerima sanksi akademik sesuai dengan ketentuan berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarbaru, 15 Desember 2025



Muhammad Suhail Farih
NIM. 210104010180

BUKTI BEBAS PLAGIASI



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3257627; Faksimili (0511) 3254344;

Website: www.fdk.uin-antasari.ac.id; E-mail: fdik@uin-antasari.ac.id Ig: [fdkuinantasari](https://www.instagram.com/fdkuinantasari)

SURAT KETERANGAN LULUS CEK PLAGIASI

Nomor : 1254/Un.14/III.4/PP.00.9/12/2025

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin menerangkan dengan sebenarnya bahwa :

Nama : Muhammad Suhail Farih
NIM : 210104010180
Program Studi : S1 Komunikasi dan Penyiaran Islam

Judul skripsi:

EFEKTIVITAS DAKWAH USTADZ ILHAM HUMAIDI MELALUI MEDIA PENYIARAN SYIMA SABILAL MUHTADIN BANJARMASIN

Hasil Uji Plagiasi : 16%

Berdasarkan hasil cek plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan lulus dan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini diberikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 31 Desember 2025

a.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan,



Abdul Hafiz Sairazi

PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul : Efektivitas Dakwah Ustadz Ilham Humaidi Melalui Media Penyiaran Syima Sabilal Muhtadin Banjarmasin

Ditulis oleh : Muhammad Suhail Farih

NIM : 210104010180

Jurusan/Prodi : Komunikasi dan Penyiaran Islam

Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Tahun Akademik : 2025

Alamat : Jalan Polder Utara, RT. 004, RW. 002, Desa Teluk Betung, Kecamatan Sungai Panda, Kabupaten Hulu Sungai Utara, Provinsi Kalimantan Selatan, Indonesia

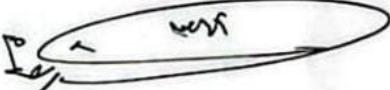
Setelah diteliti dan diadakan perbaikan kami dapat menyetujui untuk dipertahankan di depan siding penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, Oktober 2025

Pembimbing I


Samsul Rani, S.Ag, M.Si
NIP 197004102005011009

Pembimbing II


Muhammad Rif'at, S.Ag, M.Ag
NIP 1972081519980031003

Mengetahui :

Ketua Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam

Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi

UIN Antasari Banjarmasin,



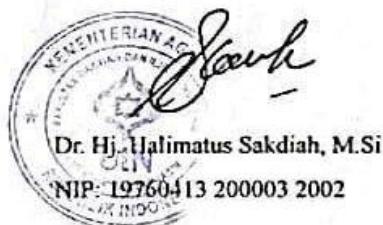
LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul " Efektivitas Dakwah Ustadz Ilham Hurnaidi Melalui Media Penyiaran Syima Sabilal Muhtadin Banjarmasin" ditulis oleh Muhammad Suhail Farih telah diajukan dalam sidang tim penguji skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin pada:

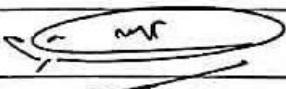
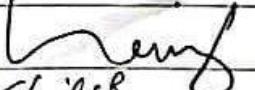
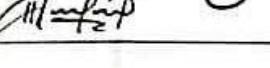
Hari : Rabu
Tanggal : 21 Januari 2026

Dan dinyatakan LULUS dengan predikat A+ dengan nilai 9.60

Dekan Fakultas Dakwah dan
Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin



TIM PENGUJI

Nama	Tanda Tangan
Muhammad Rifat, S.Ag, M.Ag	
Samsul Rani, S.Ag, M.Si	
Muhayat, M.I.T	
Armiah, S. IP, M.Si	

ABSTRAK

Muhammad Suhail Farih: 210104010180. Efektivitas Dakwah Ustadz Ilham Humaidi Melalui Media Penyiaran Syima Sabilal Muhtadin Banjarmasin. Pembimbing: (I) Samsul Rani, S.Ag, M.Si dan Muhammad Rif'at, S.Ag, M.Ag. Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi 2026.

Kata Kunci: Efektivitas Dakwah, Media Penyiaran, Ustadz Ilham Humaidi, Syima Sabilal Muhtadin.

Perkembangan media penyiaran dan teknologi digital memberikan peluang besar bagi aktivitas dakwah untuk menjangkau masyarakat secara lebih luas dan efektif. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui efektivitas dakwah Ustadz Ilham Humaidi melalui media penyiaran Syima Sabilal Muhtadin Banjarmasin serta mengidentifikasi faktor-faktor yang mendukung dan menghambat pelaksanaannya. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif dengan teknik pengumpulan data berupa wawancara, observasi, dokumentasi, dan penyebaran angket.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa dakwah Ustadz Ilham Humaidi melalui media penyiaran Syima Sabilal Muhtadin dapat dikategorikan efektif. Hal tersebut ditunjukkan oleh tanggapan positif audiens, relevansi materi dakwah dengan kondisi sosial masyarakat, serta gaya penyampaian yang sederhana, komunikatif, dan mudah dipahami. Efektivitas dakwah juga terlihat dari adanya perubahan pada aspek pengetahuan, sikap, dan perilaku keagamaan audiens, seperti meningkatnya kesadaran beribadah dan perbaikan akhlak. Adapun faktor pendukung meliputi kredibilitas dai, dukungan teknis media penyiaran, dan

partisipasi jamaah, sedangkan faktor penghambat meliputi kendala teknis siaran serta keterbatasan interaksi antara dai dan audiens.

MOTTO

“ Kamu tidak perlu bisa untuk memulai, tapi mulailah untuk kamu bisa.”

KATA PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, segala puji penulis panjatkan ke hadirat Allah Swt., Tuhan semesta alam, yang dengan rahmat, taufik, dan hidayah-Nya, penulis diberi kesempatan untuk menapaki jalan panjang perkuliahan hingga akhirnya sampai pada tahap akhir penulisan skripsi ini. Tanpa izin-Nya, tentu semua langkah ini tidak akan sampai pada titik penyelesaian. Skripsi ini bukan hanya sekadar karya akademik, melainkan juga saksi perjalanan panjang penuh doa, air mata, perjuangan, dan kasih sayang dari orang-orang yang senantiasa hadir di setiap langkah hidup penulis. Oleh karena itu, dengan penuh kerendahan hati, karya sederhana ini penulis persembahkan kepada:

1. Ayahanda dan Ibunda tercinta

Kedua orang tua penulis, Bapak Muslikun Habib, S.Pd.SD dan Ibu Ainun Jariah, S.Pd. Sosok manusia yang Allah karuniakan buat penulis Tiada kata yang mampu melukiskan betapa besar cinta dan pengorbanan yang telah Ayah dan Ibu berikan. Dari peluh keringat Ayah hingga doa penuh harapan dari Ibu, semua itu menjadi sumber kekuatan yang tiada pernah habis. Penulis belajar arti kesabaran dari kerja keras Ayah, dan penulis belajar arti ketulusan dari kasih sayang Ibu. Semoga setiap huruf dalam skripsi ini menjadi amal jariyah yang mengalir untuk Ayah dan Ibu tercinta, serta doa tulus agar Allah Swt. senantiasa melimpahkan kesehatan, umur panjang, dan keberkahan hidup.

2. Saudari-Saudari tersayang

Kedua kakak dan adik penulis Wilda Zahratul Mumtaziah, S.Kep.Ners dan Zulfa Al Husnah, Kalian adalah bagian dari semangat hidup penulis. Dalam doa dan canda sederhana, dalam nasihat dan dukungan yang kadang tak terucap langsung, penulis alasan untuk tetap melangkah. Kalian menjadi Saudari setia dalam suka dan duka, tempat pulang ketika lelah, dan pengingat bahwa keluarga adalah rumah terbaik dalam segala keadaan.

3. Para guru dan dosen, khususnya dosen pembimbing

Ucapan syukur dan terima kasih penulis sampaikan kepada semua guru dan dosen Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi yang telah menuntun dengan ilmu, membimbing dengan kesabaran, serta memberikan teladan melalui akhlak dan keikhlasan. Teristimewa kepada dosen pembimbing Bapak Samsul Rani, S.Ag, M.Si dan Bapak Muhammad Rif'at, S.Ag, M.Ag yang telah dengan penuh ketekunan mengarahkan, menegur, memberi masukan, dan membimbing hingga karya ini terselesaikan. Semoga segala ilmu dan kebaikan yang diberikan menjadi amal kebaikan yang tak pernah putus.

4. Sahabat-sahabat seperjuangan yang saya banggakan

Untuk seluruh sahabat-sahabat di Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi, Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam dan IMM Antasari Banjarmasin diantaranya Alifah Zahra, Nazwa Retno Demiliya, Muliadi, Mukhlis Fuadi, Muhammad Zaini Azizi, Naufal Khairi Azhar, Syaifullah, Rahmad Nur Wahid, Yahya Maulana Saputra dan masih banyak lagi yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu kehadiran kalian adalah hadiah berharga dalam perjalanan ini. Di antara lelah dan kebingungan, kalian hadir membawa tawa. Di tengah rasa ragu, kalian menghadirkan semangat. Perjalanan akademik ini akan terasa sunyi tanpa canda, doa, dan dukungan kalian. Terima kasih karena selalu menjadi teman yang setia dalam perjuangan, sekaligus keluarga yang dipilih dalam perjalanan kehidupan.

5. Almamater tercinta, Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin

Lembaga ini bukan hanya tempat penulis menimba ilmu, tetapi juga ruang pembelajaran hidup. Dari ruang kuliah hingga diskusi, dari organisasi hingga kegiatan kampus, semuanya telah memberi bekal untuk menghadapi tantangan masa depan. Terima kasih karena telah menjadi wadah bagi penulis untuk belajar, berkembang, dan berproses menjadi pribadi yang lebih baik.

6. Diri penulis sendiri

Terima kasih banyak Muhammad Suhail Farih sudah sanggup berjuang sampai titik ini dan teruslah semangat karna ini masih permulaan perjalanan panjang yang akad kamu lalui.

Akhirnya, karya sederhana ini penulis persembahkan sebagai bentuk cinta, rasa hormat, dan penghargaan mendalam kepada semua pihak yang telah berkontribusi dalam perjalanan panjang ini. Semoga skripsi ini tidak hanya bermanfaat bagi dunia akademik, tetapi juga menjadi amal kebaikan yang mengalir bagi semua yang terlibat. Semoga pula menjadi pengingat bahwa setiap keberhasilan adalah buah dari doa yang tak henti, dukungan yang tulus, dan kasih sayang yang tak terukur nilainya.

KATA PENGANTAR

Segala puji hanya milik Allah Swt., yang senantiasa melimpahkan rahmat, taufik, serta hidayah-Nya kepada hamba-hamba-Nya. Shalawat dan salam semoga senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad Saw., suri teladan sepanjang masa, beserta keluarga, sahabat, serta umat beliau hingga akhir zaman.

Skripsi ini dapat terselesaikan berkat doa, dorongan, serta bantuan dari banyak pihak. Oleh sebab itu, pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan terima kasih yang setulus-tulusnya kepada:

1. Allah Swt., yang telah memberikan nikmat iman, kesehatan, dan kesempatan sehingga penulis dapat menyelesaikan studi hingga tahap akhir.
2. Ayahanda Muslikun dan Ibunda Ainun Jariah tercinta, atas kasih sayang, doa, nasihat, serta pengorbanan tanpa batas. Tanpa doa dan dukungan kalian, penulis tidak akan mampu sampai pada tahap ini.
3. Bapak Rektor UIN Antasari Banjarmasin Bapak Prof. H. Mujiburrahman, M.A (2021-2025) dan Prof. Dr. Hj. Nida Mufidah, M.Pd. (2025–2029). yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menempuh pendidikan di kampus ini.
4. Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Bapak Dr. H. M. Abdurrahman, M.A.(2021-2025) dan Dr. Hj. Halimatus Sakdiah, M.Si.(2025-2029) beserta jajaran wakil dekan, yang selalu mendukung dan memberikan pelayanan akademik terbaik kepada mahasiswa.
5. Ketua dan Sekretaris Jurusan Komunikasi Penyiaran Islam Bapak Surya Eka Priyatna, M.Cs (2021-2025), Hj. Mariyatul Norhidayati Rahmah, M.Si.(2025-2029) dan Ibu Risqiatul Hasanah, S.Sos, M.Sos (2021-2025), Wifda Muna Fatihia, M.Tr.Kom (2025-2029) yang telah memberikan arahan serta bimbingan selama masa perkuliahan.

6. Dosen pembimbing skripsi Bapa Samsul Rani, S.Ag, M.Si dan Bapa Muhammad Rif'at, S.Ag, M.Ag yang dengan sabar, telaten, dan penuh perhatian membimbing penulis, memberikan arahan, masukan, serta kritik yang membangun demi tersusunnya skripsi ini.
7. Seluruh dosen Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin, yang selama ini telah berbagi ilmu, wawasan, dan pengalaman yang berharga.
8. Responden penelitian, yang telah meluangkan waktu dan memberikan jawaban dengan jujur serta terbuka sehingga penelitian ini dapat terlaksana.
9. Teman-teman seperjuangan, khususnya angkatan KPI, yang selalu memberi semangat, kebersamaan, dan dukungan selama menempuh studi.
10. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu, namun telah memberikan doa, bantuan, dan dukungan baik moril maupun materil dalam proses penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, baik dari segi isi maupun penyajian. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan demi penyempurnaan karya ilmiah ini di masa yang akan datang.

Akhirnya, penulis berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pengembangan ilmu dakwah, khususnya dalam kajian efektivitas komunikasi dakwah melalui media penyiaran, serta menjadi sumbangan pemikiran kecil bagi penguatan peran dakwah Islam di tengah masyarakat.

Banjarmasin, Januari 2026

Muhammad Suhail Farih

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Transliterasi yang dipakai dalam pedoman penulisan skripsi ini adalahpedoman Transliterasi Arab-Indonesia berdasarkan Surat Keputusan bersamaMenteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesiatanggal 22 Januari 1988.

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	'
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	H	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	ه	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	'
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

Mad dan Diftong :

- | | | | | | |
|--------------------|---|-------|------|---|----|
| 1. Fathah panjang | : | â / â | 4. ڇ | : | Aw |
| 2. Kasrah panjang | : | î / î | 5. ڇ | : | Ay |
| 3. Dhammah panjang | : | û / û | | | |

Catatan:

1. Konsonan yang bersyaddah ditulis dengan rangkap

Misalnya ; رَبَّانِي *rabbanâ*.

2. Vokal panjang (*mad*) ;

Fathah (baris di atas) di tulis â, *kasrah* (baris di bawah) di tulis î, serta *dammah* (baris di depan) ditulis dengan û. Misalnya; لَبَّارِعَةٌ ditulis *al-qâri'ah*, لَمْسَاكِنٌ ditulis *al-masâkin*, اِمْفَلِحُونَ ditulis *al-muflîhûn*.

3. Kata sandang *alif + lam* (ال+ل)

Bila diikuti oleh huruf qamariyah ditulis *al*, misalnya ; الْكَانِرُونَ itulis *al-kâfirûn*. Sedangkan, bila diikuti oleh huruf syamsiyah, huruf *lam* diganti dengan huruf yang mengikutinya, misalnya ; الْرِّجَالَ ditulis *ar-rijâl*.

4. Ta' *marbûthah* (ة).

Bila terletak di akhir kalimat, ditulis h, misalnya; الْبَرَةٌ ditulis *al-baqarah*. Bila ditengah kalimat ditulis t, misalnya; زَكَّةُ الْمَالِ ditulis *zakât al-mâl*, atau سُورَةُ النِّسَاءِ ditulis *sûrat an-Nisâ`*.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	I
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	II
BUKTI BEBAS PLAGIASI	III
PERSETUJUAN SKRIPSI.....	IV
LEMBAR PENGESAHAN	V
ABSTRAK	VI
MOTTO	VII
KATA PERSEMBAHAN	VIII
KATA PENGANTAR.....	XI
TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	XIII
DAFTAR ISI.....	XV
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Signifikasi Penelitian.....	5
E. Definisi Operasional.....	6
F. Penelitian Terdahulu	16
G. Sistematika Penulisan	18
BAB II KAJIAN TEORI	19
A. Efektivitas	19
B. Pengertian Efektivitas Dakwah	20
C. Pengertian dan Teori Dakwah	22
D. Fungsi dan Tujuan Dakwah.....	24
E. Teori Komunikasi	25
F. Metode dan Strategi Dakwah.....	29
G. Jenis-Jenis Efektivitas Dakwah	38

H. Peran Ustadz ilham Humaidi di Dakwah Melalui Media Penyiaran..	40
I. Kerangka Berfikir.....	41
BAB III METODE PENELITIAN	42
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	42
B. Subjek dan Objek Penelitian	43
B. Lokasi Penelitian	45
C. Data dan Sumber Data	46
D. Teknik Pengumpulan Data	48
E. Analisis Data	50
F. Pengecekan Keabsahan Data	52
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	54
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	54
B. Hasil Penelitian.....	67
C. Pembahasan.....	95
BAB V PENUTUP.....	100
A. Simpulan	100
B. Saran-Saran.....	101
DAFTAR PUSTAKA	103
LAMPIRAN.....	111
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	123