

**FENOMENA *MINDLESS SCROLLING* PADA MAHASISWA
PRODI AQIDAH DAN FILSAFAT ISLAM UIN ANTASARI
PERSPEKTIF HERBERT MARCUSE**

SKRIPSI

**OLEH:
MUHAMMAD YASIN**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN**

2026

**FENOMENA *MINDLESS SCROLLING* PADA MAHASISWA
PRODI AQIDAH DAN FILSAFAT ISLAM UIN ANTASARI
PERSPEKTIF HERBERT MARCUSE**

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Ushuluddin dan Humaniora
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana
Aqidah dan Filsafat Islam

Oleh:
MUHAMMAD YASIN
NIM: 220103030082

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA
PROGRAM STUDI AQIDAH DAN FILSAFAT ISLAM
BANJARMASIN
2026**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Muhammad Yasin

NIM : 220103030082

Tempat/Tanggal Lahir : Kuala Kapuas, 05 Juli 2002

Jurusan/Program Studi : Aqidah dan Filsafat Islam

Fakultas : Ushuluddin dan Humaniora

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul “Fenomena *Mindless Scrolling* Pada Mahasiswa Prodi Aqidah Dan Filsafat Islam Uin Antasari Perspektif Herbert Marcuse” benar-benar merupakan hasil karya sendiri, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Banjarmasin, 16 Februari 2026

Yang membuat pernyataan



Muhammad Yasin

NIM. 220103030082



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA
PROGRAM STUDI AQIDAH DAN FILSAFAT ISLAM**

Alamat: Jl. Jend. A. Yani Km. 4,5 Banjarmasin Telp (0511) 3266593 Kode Pos 70235

SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIASI
Nomor: 297/Un.14/III.3/PP.00.9/02/2026

Ketua Prodi Aqidah dan Filsafat Islam Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari menerangkan bahwa mahasiswa/i dengan identitas berikut:

Nama : Muhammad Yasin
NIM : 220103030082
Prodi : Aqidah dan Filsafat Islam

Dengan judul Skripsi:

**"FENOMENA MINDLESS SCROLLING PADA MAHASISWA PRODI AQIDAH DAN FILSAFAT
ISLAM UIN ANTASARI PERSPEKTIF HERBERT MARCUSE"**

Dinyatakan sudah memenuhi syarat batas maksimal plagiasi kurang dari 25% pada naskah skripsi yang disusun.

Demikian surat keterangan ini diberikan sebagai prasyarat untuk mengikuti ujian skripsi, atas perhatian dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Banjarmasin, 24 Februari 2026

Ketua Prodi AFI,



[Signature]
Husnul Khotimah, M.Ag

PERSETUJUAN SKRIPSI

FENOMENA *MINDLESS SCROLLING* PADA MAHASISWA PRODI AQIDAH DAN FILSAFAT ISLAM UIN ANTASARI PERSPEKTIF HERBERT MARCUSE

Disusun dan diajukan oleh:

Muhammad Yasin

NIM. 220103030082

Telah disetujui oleh dosen pembimbing
untuk dapat diajukan kepada dewan penguji

Pembimbing 1


Dr. Muhammad Iqbal, M.Si
NIP. 197709062008011011

Pembimbing 2


Ahda Fithriani, S.H.I, MHI
NIP. 198806202020122003

Mengetahui,
Ketua Prodi Aqidah dan Filsafat Islam


Husnul Khotimah, M.Ag
NIP. 19920422019032018

PENGESAHAN SKRIPSI

FENOMENA *MINDLESS SCROLLING* PADA MAHASISWA PRODI AQIDAH DAN FILSAFAT ISLAM UIN ANTASARI PERSPEKTIF HERBERT MARCUSE

Disusun Oleh:

Muhammad Yasin

220103030082

Telah diajukan kepada dewan penguji

Pada: 5 Maret 2026

Tim Penguji

No	Nama	Tanda Tangan
1.	Abdul Hakim, S.Ag, M.Ag (Ketua)	1. 
2.	Dr. Ahmad Syadzali, M.Hum (Anggota)	2. 
3.	Dr. Muhammad Iqbal, M.S.I (Anggota)	3. 
4.	Ahda Fithriani, M.HI (Anggota)	4. 
5.	Husnul Khotimah, M.Ag (Notulis)	5. 

Mengetahui

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora

UIN Antasari


Prof. Dr. H. Akhmad Sagir, M.Ag
NID. 197112171996031001

ABSTRAK

Muhammad Yasin, 220103030082: *Fenomena Mindless Scrolling Pada Mahasiswa Prodi Aqidah dan Filsafat Islam UIN Antasari Perspektif Herbert Marcuse*. Pembimbing (1) Dr. Muhammad Iqbal, M.S.I dan Pembimbing (2) Ahda Fithriani, S.H.I, M.HI, Skripsi, Program Studi Aqidah dan Filsafat Islam, Fakultas Ushuluddin dan Humaniora, UIN Antasari Banjarmasin, 2026.

Kata Kunci: *Mindless Scrolling*, *Kebutuhan Semu*, *Kebutuhan Sejati*, *Kesadaran Satu Dimensi*.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh dominasi media sosial dalam kehidupan mahasiswa yang tidak hanya mengubah pola komunikasi dan konsumsi informasi, tetapi juga melahirkan praktik konsumsi digital yang pasif, salah satunya berupa *mindless scrolling*. *Mindless scrolling* dipahami sebagai kebiasaan menggulir media sosial secara berulang dan tanpa tujuan yang jelas, yang sering kali berlangsung di luar kesadaran reflektif individu. Fenomena ini berpotensi melemahkan konsentrasi belajar, produktivitas akademik, serta daya kritis mahasiswa, khususnya dalam konteks pendidikan tinggi yang seharusnya menumbuhkan sikap reflektif dan kesadaran kritis. Adapun tujuan penelitian ini untuk menganalisis fenomena *mindless scrolling* di kalangan mahasiswa Program Studi Aqidah dan Filsafat Islam UIN Antasari Banjarmasin dengan menggunakan perspektif filsafat kritis Herbert Marcuse, khususnya konsep *false needs* (kebutuhan semu) dan *one-dimensional man* (manusia satu dimensi). Penelitian ini berupaya memahami bagaimana praktik *mindless scrolling* mencerminkan pemenuhan kebutuhan palsu yang direayasa oleh sistem media digital serta bagaimana praktik tersebut berkontribusi dalam pembentukan kesadaran satu dimensi yang cenderung pasif dan tidak kritis.

Metode penelitian yang digunakan adalah pendekatan kualitatif deskriptif dengan jenis penelitian lapangan. Teknik pengumpulan data meliputi observasi nonpartisipatif, wawancara tidak terstruktur, dan dokumentasi. Subjek penelitian adalah mahasiswa Program Studi Aqidah dan Filsafat Islam UIN Antasari angkatan 2022–2024 yang merupakan pengguna aktif media sosial, sedangkan objek penelitian adalah fenomena *mindless scrolling*. Data dianalisis melalui interpretasi kritis dengan menggunakan kerangka konseptual Herbert Marcuse.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa *mindless scrolling* telah menjadi praktik yang terintegrasi dalam keseharian mahasiswa, terutama melalui platform berbasis algoritma seperti TikTok dan Instagram. Perspektif Marcuse menjelaskan bahwa praktik ini dapat dipahami sebagai bentuk pemenuhan kebutuhan semu yang diproduksi oleh sistem kapitalisme digital. Mahasiswa terdorong untuk mengejar hiburan instan dan kepuasan dangkal yang mengaburkan kebutuhan sejati, seperti pengembangan intelektual, hubungan sosial, dan kesadaran spiritual. Selain itu, *mindless scrolling* berkontribusi pada pembentukan kesadaran satu dimensi yang ditandai dengan penyeragaman cara berpikir, penerimaan informasi secara pasif, serta menurunnya kemampuan refleksi kritis.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillah, segala puji bagi Allah Swt. yang telah melimpahkan rahmat, hidayah, dan karunia-Nya, sehingga penulisan skripsi ini dapat diselesaikan. Dalam setiap langkah yang dilalui, sesungguhnya tiada daya dan upaya melainkan atas izin dan kehendak-Nya. Sholawat serta salam semoga senantiasa tercurah kepada junjungan kita, Nabi Muhammad saw. Semoga kita semua selalu berada dalam lindungan dan syafaatnya, baik di dunia maupun di akhirat nanti. Kurang lebih selama tujuh bulan, peneliti menempuh perjalanan ilmiah dalam proses penyusunan skripsi ini. Berbagai dinamika telah dilalui di mana setiap tahap, menghadirkan pelajaran dan pengalaman yang berharga, baik dalam suasana pahit maupun manis, senang maupun sedih. Penulisan karya ini bukanlah semata-mata hasil kecakapan pribadi peneliti, melainkan merupakan buah dari rangkaian bimbingan, bantuan, doa, serta dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati, peneliti menyampaikan rasa terima kasih yang tulus dan mendalam kepada:

1. Rektor UIN Antasari Banjarmasin, Prof. Dr. Hj. Nida Mufidah, M.Pd.,
2. Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora, Prof. Dr. H. Akhmad Sagir, M.Ag.
3. Ketua Program Studi Aqidah dan Filsafat Islam, Husnul Khotimah, M.Ag., dan Sekretaris Program Studi Aqidah dan Filsafat Islam, Ahda Fithriani, M.HI.

4. Dosen penasihat akademik sekaligus dosen pembimbing skripsi, Ahda Fithriani, M.HI., yang telah meluangkan waktu untuk membimbing, memberikan motivasi dan semangat.
5. Dosen pembimbing skripsi, Dr. Muhammad Iqbal, M.S.I., yang telah meluangkan waktu dan sabar membimbing serta membantu dalam proses penulisan skripsi ini hingga selesai.
6. Kepada Dr. Ahmad Syadzali, M.Hum., terima kasih yang telah membimbing, mengajari, dan memberikan pengalaman luar biasa dalam hal penelitian dan kepenulisan kepada peneliti.
7. Seluruh dosen Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin, khususnya Program Studi Aqidah dan Filsafat Islam yang telah memberikan ilmu pengetahuan yang sangat bermanfaat serta semua staf yang telah memberikan pelayanan administrasi, baik selama perkuliahan maupun dalam proses penyusunan skripsi ini.
8. Kepada para narasumber dalam penelitian ini yang telah bersedia menjadi informan serta meluangkan waktu dan kesediaannya untuk diwawancarai dan memberikan jawaban atas seluruh pertanyaan yang diajukan oleh peneliti.
9. Kepada Mama penulis, yang senantiasa memberikan doa restu, semangat, serta dukungan moral kepada peneliti dalam menempuh masa studi hingga penyusunan skripsi ini dapat diselesaikan. Ungkapan rasa syukur dan penghormatan tersebut terwakili dalam penggalan kalimat berikut:
“Rupanya susah memang yang dicari. Tak bisa andalkan siapa-siapa lagi.

Selain akal dan hati Nurani. Tapi, dunia boleh saja menahanku. Atau perlahan bongkar mimpiku, dunia boleh saja menahanku Kupunya doa Ibu”.

10. Kepada Abah penulis, izinkan aku mengungkapkan semua beban yang bercampur bangga telah aku rengkuh. Semua berpihak kepadaku, pasti doamu yang lancarkan upayaku. Mesti doa yang meluncur dari bibirmu dan yang kutahu kau takkan pernah berhenti. Tumbuhku kini semoga sesuai yang kau impi, tertulis jelas namaku, di setiap harap malammu, tentang masa depan, tentang masa terang, warisan akal budi gemilang. Pelan pasti kukabulkan, segala catatan harapmu.
11. Kepada kakak penulis, serta adik penulis yang selalu membantu dan mendukung masa studi peneliti, hingga peneliti bisa pada titik ini.
12. Kepada teman-teman seperjuangan Mahasiswa Program Studi Aqidah dan Filsafat Islam angkatan Filos 2022; teman-teman Bude; teman-teman Marga Filsuf; teman-teman organisasi Kamush, HMP AFI, DEMA Universitas; teman-teman BPH Aksara; serta teman-teman KKN Nateh (Salak); yang telah menemani proses tumbuh dan pembentukan diri peneliti, serta senantiasa memberikan doa, kebersamaan, dan dukungan selama perjalanan akademik.
13. Kepada klub favorit penulis, Manchester United, serta band favorit penulis, Perunggu dan Hindia, penulis mengucapkan terima kasih karena telah ada di dunia ini dan menemani penulis selama proses penelitian dan penulisan skripsi ini, serta turut memberikan hiburan dan semangat yang membantu menjaga suasana hati dan motivasi penulis.

14. Terakhir, aku ingin berterima kasih kepada diriku sendiri. Aku ingin berterima kasih kepada diriku karena telah percaya pada diri sendiri. Aku ingin berterima kasih kepada diriku karena telah melakukan semua kerja keras ini. Aku ingin berterima kasih kepada diriku karena tetap berjuang tanpa hari libur. Aku ingin berterima kasih kepada diriku karena tidak pernah menyerah. Aku ingin berterima kasih kepada diriku karena tetap menjadi diriku sendiri dalam segala keadaan.

Akhirnya, peneliti berharap semoga seluruh pihak yang telah disebutkan di atas senantiasa dilimpahkan rahmat, taufik, dan hidayah dari Allah Swt. Tersimpan harapan besar dalam hati peneliti, agar lembar demi lembar tulisan ini dapat memberikan manfaat bagi para pembaca dan penuntut ilmu, serta menjadi referensi dan rujukan keilmuan yang relevan dan kompeten. Peneliti menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih terdapat berbagai kekurangan. Sebagaimana ungkapan orang bijak *Tiada gading yang tak retak*, oleh karena itu peneliti sangat mengharapkan saran dan kritik yang bersifat membangun dari para pembaca demi perbaikan dan penyempurnaan karya ini di masa yang akan datang.

Banjarmasin, 16 Februari 2026



Muhammad Yasin

MOTTO

“Melamban bukanlah hal yang tabu. Kadang itu yang kau butuh.

Bersandar hibahkan bebanmu. Tak perlu kau berhenti kurasi.

Ini hanya sementara. Bukan ujung dari rencana.

Jalanmu 'kan sepanjang niatmu. Simpan tegar dalam hati”

(Perunggu: 33x)

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
KETERANGAN BEBAS PLAGIASI.....	iii
PERSETUJUAN SKRIPSI.....	iv
PENGESAHAN SKRIPSI.....	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
MOTTO	xi
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
 BAB I PENDAHULUAN.....	 1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	8
C. Tujuan Penelitian	8
D. Signifikasi Penelitian.....	9
E. Definisi Operasional	10
1. Fenomena.....	11
2. <i>Mindless Scrolling</i>	12
3. Mahasiswa Prodi Aqidah dan Filsafat Islam	13
F. Penelitian Terdahulu	14
G. Kerangka Teori.....	20
H. Sistematika Penulisan	21
 BAB II TEORI KRITIS HERBERT MARCUSE: ANTARA KEBUTUHAN SEMU, KESADARAN SATU DIMENSI, DAN PASIFITAS SOSIAL	 23
A. Definisi dan Ciri-Ciri <i>Mindless Scrolling</i>	23
B. Dampak Psikologis, Sosial dan Akademik.....	24
C. Teori Herbert Marcuse <i>False Needs</i> : Kebutuhan Semu dan Kebutuhan Sejati	26
D. <i>One-Dimensional Man</i> : Kesadaran Satu Dimensi dan Penyeragaman Pemikiran.....	30
E. Budaya Massa dan Teknologi Dalam Menciptakan Kesadaran Pasif.	35

BAB III METODE PENELITIAN	39
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	39
B. Lokasi Penelitian	40
C. Objek dan Subjek Penelitian.....	40
D. Data dan Sumber Data.....	41
E. Teknik Pengumpulan Data.....	42
F. Teknik Pengolahan Data dan Analisis Data.....	44
 BAB IV ANALISIS PERILAKU <i>MINDLESS SCROLLING</i> DI KALANGAN MAHASISWA AQIDAH DAN FILSAFAT ISLAM PERSPEKTIF HERBERT MARCUSE.....	45
A. Gambaran Fenomena <i>Mindless Scrolling</i> Di Kalangan Mahasiswa Aqidah dan Filsafat Islam Pola, Durasi, Platform Yang Banyak Digunakan	45
B. Persepsi Mahasiswa Tentang <i>Mindless Scrolling</i>	63
C. Fenomena <i>Mindless Scrolling</i> Sebagai Kebutuhan Semu (<i>False Needs</i>) Identifikasi Kebutuhan Semu Yang Diciptakan Media Sosial Pada Mahasiswa	69
D. Fenomena <i>Mindless Scrolling</i> Sebagai Alat Pengaburan Kebutuhan Sejati Mahasiswa (Akademik, Spiritual, Sosial)	80
E. Fenomena <i>Mindless Scrolling</i> dan Kesadaran Satu Dimensi (<i>One-Dimensional</i>) Analisis Pengaruhnya Terhadap Daya Kritis Mahasiswa.....	94
F. Indikasi Homogenisasi Kesadaran dan Pasifitas Intelektual.....	108
 BAB V PENUTUP.....	127
A. Kesimpulan.....	127
B. Rekomendasi.....	128
 DAFTAR PUSTAKA.....	130
LAMPIRAN-LAMPIRAN	
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1.1	52
Gambar 4.1.2	52
Gambar 4.1.3	53
Gambar 4.1.4	53
Gambar 4.1.5	53
Gambar 4.1.6	55
Gambar 4.1.7	55
Gambar 4.1.8	55
Gambar 4.1.9	55
Gambar 4.1.10	55
Gambar 4.1.11	55
Gambar 4.1.12	56
Gambar 4.1.13	56
Gambar 4.1.14	57
Gambar 4.1.15	57
Gambar 4.1.16	57
Gambar 4.1.17	58
Gambar 4.1.18	58
Gambar 4.1.19	58