

**PERSEPSI MAHASISWA TERHADAP PENGGUNAAN QRIS  
(Studi Kasus pada Mahasiswa UIN Antasari Banjarmasin)**

**SKRIPSI**

**OLEH:**

**ACHMAD RIZAL NUR WAHID**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
BANJARMASIN  
2025 M/ 1447 H**

**PERSEPSI MAHASISWA TERHADAP PENGGUNAAN QRIS  
(Studi Kasus pada Mahasiswa UIN Antasari Banjarmasin)**

**SKRIPSI**

**Diajukan kepada Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam  
untuk Memenuhi Sebagian Syarat  
Guna Mencapai Gelar Sarjana  
dalam Ilmu Perbankan Syariah**

**Oleh  
Achmad Rizal Nur Wahid  
NIM. 190105020448**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN  
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM  
JURUSAN PERBANKAN SYARIAH  
BANJARMASIN  
2025 M/ 1447 H**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Achmad Rizal Nur Wahid  
NIM : 190105020448  
Tempat/Tgl.Lahir : Barito Kuala, 01 Juli 2001  
Jurusan : Perbankan Syariah (PS)  
Fakultas : Ekonomi dan Bisnis Islam

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil tulisan saya pribadi, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan saya sendiri. Jika dikemudian hari terbukti ia merupakan duplikat, tiruan, plagiat atau dibuat oleh orang lain secara keseluruhan atau sebagian besar, maka skripsi dan gelar yang diperoleh karenanya batal demi hukum.

Banjarmasin, November 2025  
Yang membuat pernyataan,



Achmad Rizal Nur Wahid



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN**  
**FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM**

Jalan A. Yani Km. 4.5 Telp. (0511) 6783434;6777955 Banjarmasin 70235  
e-mail: [febi@uin-antasari.ac.id](mailto:febi@uin-antasari.ac.id)/[febi.uinantasari@gmail.com](mailto:febi.uinantasari@gmail.com) website: [www.febi.uin.antasari.ac.id](http://www.febi.uin.antasari.ac.id)

**SURAT PENETAPAN BEBAS PLAGIASI**  
**Nomor : B- 441 /Un.14/III.5/PS.S1/PP.00.9/11 /2025**

Memperhatikan surat permohonan Saudara (i) dan hasil Rapat Tim Pemeriksa Plagiasi Tugas Akhir/ Skripsi Mahasiswa Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Antasari Banjarmasin, maka kami dapat memberikan Surat Keterangan Bebas Plagiasi atas nama Saudara (i) :

Nama : Achmad Rizal Nur Wahid  
NIM : 190105020448  
Jurusan : Perbankan Syariah  
Judul : PERSEPSI MAHASISWA TERHADAP PENGGUNAAN QRIS (Studi Kasus Pada Mahasiswa UIN Antasari Banjarmasin)

Dengan demikian, skripsi Saudara (i) dinyatakan :

**BEBAS PLAGIASI**  
**Dengan Presentasi Plagiat 24 %**

Demikian penetapan ini dibuat untuk diketahui dan dilaksanakan dengan semestinya.



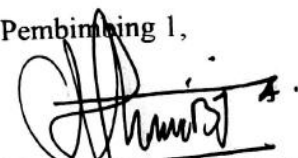
## PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Persepsi Mahasiswa terhadap Penggunaan QRIS  
(Studi Kasus pada Mahasiswa UIN Antasari  
Banjarmasin)

Ditulis oleh : Achmad Rizal Nur Wahid  
N I M : 190105020448  
Fakultas : Ekonomi dan Bisnis Islam  
Program : Strata Satu (S-1)  
Program Studi : Perbankan Syariah  
Tahun Akademik : 2024/2025  
Tempat dan tanggal lahir : Barito Kuala, 01 Juli 2001  
Alamat : Ds Simpang Empat Sei Baru Asam-asam Kec. Jorong  
Kab. Tanah Laut

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Antasari Banjarmasin.

Pembimbing 1,



Dr. H. Nispan Rahmi, M.Ag.  
NIP. 196705011994031005

Banjarmasin, November 2025  
Pembimbing 2,



Ansharullah, S.Ag., M.Fil.I.  
NIP. 197506092000031003

Mengetahui:

Ketua Program Perbankan Syariah  
Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam  
UIN Antasari Banjarmasin,



Farid El Wafa, S.H.I., M.SI.  
NIP. 199005232018011002

## PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul: “Persepsi Mahasiswa terhadap Penggunaan QRIS (Studi Kasus pada Mahasiswa UIN Antasari Banjarmasin)”, yang ditulis oleh Achmad Rizal Nur Wahid telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Rabu

Tanggal : 07 Januari 2026

Dinyatakan **LULUS** dengan predikat: **A (81,8)**

Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam  
UIN Antasari Banjarmasin,



Dr. H. Zaki Mubarak, M.Si., M.Fin.  
NID. 197710312002121002

### TIM PENGUJI:

NAMA	TANDA TANGAN
1. Dr. H. Nispan Rahmi, M.Ag. (Ketua)	
2. Ansharullah, S.Ag., M.Fil.I. (Anggota)	2.
3. Difi Dahliana, S.E.I., M.E.I. (Anggota)	3.
4. Novita Alfinuri, B.Sc., MA. (Anggota)	4.

## ABSTRAK

**Achmad Rizal Nur Wahid. 2025.** “*Persepsi Mahasiswa terhadap Penggunaan QRIS (Studi Kasus pada Mahasiswa UIN Antasari Banjarmasin)*”. Skripsi, Studi Perbankan Syariah, Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam.  
Pembimbing 1: Dr. H. Nispan Rahmi, M.Ag.  
Pembimbing 2: Ansharullah, S.Ag., M.Fil.I.

Kata Kunci: *Persepsi Mahasiswa, dan Penggunaan QRIS.*

Penelitian ini berangkat dari fenomena penggunaan QRIS sebagai metode pembayaran non-tunai oleh civitas akademika yang dalam aktivitas kesehariannya di lingkungan kampus membutuhkan transaksi yang cepat dan praktis.

Adapun tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengungkap persepsi mahasiswa terhadap penggunaan QRIS sebagai metode pembayaran digital dalam kegiatan akademik maupun non-akademik di lingkungan kampus.

Kemudian terkait dari jenis penelitian yang digunakan adalah pendekatan kualitatif dengan sajian metode studi kasus. Data dikumpulkan melalui wawancara mendalam terhadap lima informan yang merupakan mahasiswa dari berbagai program studi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: (1) persepsi mahasiswa terhadap layanan QRIS sangatlah bervariasi, di mana sebagian mahasiswa menilai QRIS sebagai inovasi layanan yang praktis dan efisien, sementara sebagian lainnya masih menaruh keraguan terhadap aspek keamanan dan kestabilan terhadap sistemnya; dan (2) faktor-faktor yang memengaruhi persepsi tersebut meliputi pengalaman pribadi (faktor internal), pengaruh teman sejawat (faktor eksternal), serta budaya atau kebiasaan yang berkembang dalam lingkungan kampus.

## **KATA PERSEMBAHAN**

Puji Syukur kepada Allah SWT. atas segala limpahan Rahmat serta Karunia-Nya yang telah memberikan kesempurnaan Iman, Ihsan dan Islam.

Shalawat serta salam tidak lupa tersampaikan kepada Sang Penghulu Alam Semesta Baginda Nabi Muhammad Saw. beserta keluarga, sahabat, dan para pengikut beliau hingga akhir zaman.

*Teruntuk kepada kedua orang tua, Ibu dan Ayah.*

Sebagai bentuk rasa syukur ananda hadiahkan karya tulis ini buat Ibu dan ayah, yang dengan perjuangannya telah rela untuk membesarkan, mendidik dan membimbing hingga bisa seperti sekarang ini. Tentunya doa terbaik buat Ibu dan Ayah dengan tiada hentinya ananda panjatkan semoga senantiasa selalu dalam lindungan-Nya. Aaamiin.

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Transliterasi kata Arab ke dalam huruf Latin dalam skripsi ini berpedoman pada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 157/1987 dan 0593/1987.

### I. Konsonan tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	ba	b	be
ت	ta'	t	te
ث	s\`a'	š	es (dengan titik di atas)
ج	jim	J	je
ح	h\`a'	h}	ha (dengan titik di bawah)
خ	kha'	kh	ka dan ha
د	dal	d	de
ذ	z\`al	ž	zet (dengan titik di atas)
ر	ra'	r	er
ز	zai	z	zet
س	sin	s	es
ش	syin	sy	es dan ye
ص	s\`ad	s}	es (dengan titik di bawah)
ض	d\`ad}	d}	de (dengan titik di bawah)
ط	t\`a'	t}	te (dengan titik di bawah)
ظ	z\`a'	z}	zet (dengan titik di bawah)
ع	'ain	'	koma terbalik di atas
غ	gain	g	ge
ف	fa'	f	ef

ق	qaf	q	qi
ك	kaf	k	ka
ل	lam	l	'el
م	mim	m	'em
ن	nun	n	'en
و	waw	w	we
ه	ha'	h	ha
ء	hamzah	`	apostrof
ي	ya'	y	ye

## II. Konsonan rangkap karena syaddah ditulis rangkap

متكبر	ditulis	<i>mutakabbir</i>
القدوس	ditulis	<i>al-qudu&gt;s</i>

## III. Ta' marbutah di akhir kata

- a. Bila dimatikan ditulis *h*

جامعة	ditulis	<i>ja&gt;mi'ah</i>
مكتبة	ditulis	<i>maktabah</i>

(ketentuan ini tidak diperlukan untuk kata-kata Arab yang sudah terserap dalam bahasa Indonesia, seperti salat, surat, ayat, zakat dan zebagainya, kecuali bila dikehendaki lafal aslinya).

- b. Bila diikuti dengan kata sandang 'al' serta bacaan kedua terpisah, maka ditulis dengan *h*

المكتبة الجميلة	ditulis	<i>al-maktabah al-jami&gt;lah</i>
-----------------	---------	-----------------------------------

## IV. Vokal pendek

◌َ	fathah	ditulis	a
◌ِ	kasrah	ditulis	i

ُ	dammah	ditulis	u
شكر	fathah	ditulis	syakara
قرأ	kasrah	ditulis	quri'a
ينطق	dammah	ditulis	yant}iqu

### V. Vokal panjang

1	fathah + alif كاملة	ditulis ditulis	<i>a&gt;</i> <i>ka&gt;milah</i>
2	fathah + ya mati صلى	ditulis ditulis	<i>a&gt;</i> <i>s}alla&gt;</i>
3	kasrah + ya mati شديد	ditulis ditulis	<i>i&gt;</i> <i>syadi&gt;d</i>
4	dammah + wawu mati صدر	ditulis ditulis	<i>u&gt;</i> <i>s}udu&gt;r</i>

### VI. Vokal rangkap

1	fathah + ya mati رويد	ditulis ditulis	ai <i>ruwaidun</i>
2	fathah + wawu mati و فرعون ذي الأوتاد	ditulis ditulis	au <i>wa fir'auna z}i al-auta&gt;d</i>

### VII. Vokal pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan apostrof

أأنتم أشد خلقا	ditulis	<i>a'antum asyaddu khalqan</i>
----------------	---------	--------------------------------

### VIII. Kata sandang alif+lam

a. Bila diikuti huruf *Qamariyyah*

القران	ditulis	<i>al-Qur'a&gt;n</i>
الكتاب	ditulis	<i>al-kita&gt;b</i>

b. Bila diikuti huruf *Syamsiyyah* ditulis dengan *diidgamkan*

الصبح	ditulis	<i>as}-s}ubh}u</i>
الساورة	ditulis	<i>as-sa&gt;hirah</i>

#### **IX. Penulisan Kata-Kata Dalam Rangkaian Kalimat**

Ditulis menurut bunyi atau pengucapannya dengan menulis penulisannya

بر الوالدين	ditulis	<i>birru al-wa&gt;lidaini</i>
إذا الشمس	ditulis	<i>Iz\ a asy-syamsu</i>

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ،  
وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ وَمَنْ تَبِعَهُمْ بِإِحْسَانٍ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ

Dengan menyebut nama Allah Tuhan Semesta Alam dan Shalawat serta salam tentunya disampaikan kepada junjungan kita Nabi Muhammad Saw. beserta para sahabat dan pengikut beliau hingga akhir zaman.

Suatu kebanggaan tersendiri bagi penulis, karena telah menyelesaikan Skripsi dengan judul “*Persepsi Mahasiswa terhadap Penggunaan QRIS (Studi Kasus pada Mahasiswa UIN Antasari Banjarmasin)*” yang merupakan syarat pokok dan harus diselesaikan guna memperoleh gelar akademik Sarjana Ekonomi Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Antasari Banjarmasin.

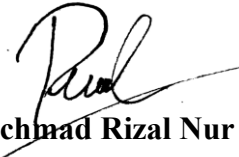
Terlepas itu pula, penulis juga tidak lupa mengucapkan terima kasih kepada pihak terkait yang telah meluangkan waktu dan memberikan pemikirannya dalam penyelesaian tugas akhir penulis. Untuk itulah, pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada mereka, seperti:

1. Bapak Prof. Dr. H. Sukarni, M.Ag., selaku Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Antasari Banjarmasin;
2. Bapak Faqih El Wafa, S.H.I., M.SI., selaku Ketua Jurusan Perbankan Syariah, beserta para staf yang telah banyak memberikan motivasi dan dukungan dalam menyelesaikan tugas akhir;

3. Bapak Dr. H. Nispan Rahmi, M.Ag., selaku dosen pembimbing I dalam bidang wawasan dan substansi ilmiah yang sudah banyak memberikan bimbingan, arahan, dan dukungan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik;
4. Bapak Ansharullah, S.Ag., M.Fil.I., selaku dosen pembimbing II dalam bidang bahasa dan tata tulis yang terlibat aktif membantu penulis hingga rangkumnya tulisan;
5. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan bekal ilmu yang bermanfaat bagi penulis;
6. Bapak dan Ibu Tenaga Kependidikan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam; dan
7. Teman-teman seperjuangan yang selalu ada dalam kebersamaan.

Sebagai penutup, penulis hanya bisa mendoakan semoga semua kebaikan yang telah diberikan mendapat balasan yang tidak terhingga. Aamiin.

Banjarmasin, November 2025  
Penulis,

  
**Achmad Rizal Nur Wahid**

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	i
<b>HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN</b> .....	ii
<b>HALAMAN PERSETUJUAN</b> .....	iii
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	iv
<b>ABSTRAK</b> .....	v
<b>MOTO</b> .....	vi
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b> .....	vii
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA</b> .....	viii
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	xii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xiv
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Fokus Masalah .....	7
C. Tujuan Penelitian .....	7
D. Kegunaan Penelitian .....	8
E. Definisi Operasional .....	9
F. Penelitian Terdahulu .....	11
G. Sistematika Pembahasan .....	15
<b>BAB II PERSEPSI MAHASISWA TERHADAP PENGGUNAAN QRIS</b> .....	18
A. Ruang Lingkup Persepsi Mahasiswa .....	18
1. Pengertian Persepsi Mahasiswa .....	18
2. Beberapa hal yang dapat mempengaruhi persepsi Mahasiswa ...	20
B. Ruang Lingkup Penggunaan QRIS .....	22
1. Pengertian QRIS .....	22
2. Landasan hukum terkait penggunaan layanan QRIS .....	24
3. Tata cara penggunaan QRIS .....	31
4. Kelebihan dan Kekurangan QRIS .....	34
C. Persepsi Mahasiswa terhadap Penggunaan QRIS .....	38
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b> .....	41
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian .....	41
B. Lokasi Penelitian .....	43
C. Subjek dan Objek Penelitian .....	43
D. Data dan Sumber Data .....	43
E. Metode Pengumpulan Data .....	44
F. Teknik Analisis Data .....	46

<b>BAB IV PENYAJIAN DAN ANALISIS DATA</b> .....	48
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian .....	48
1. Rangkuman Sejarah Singkat Berdirinya Kampus UIN Antasari Banjarmasin .....	48
2. Rangkuman Jumlah Fakultas pada UIN Antasari Banjarmasin .	50
3. Rangkuman Jumlah Dosen, Karyawan dan Mahasiswa pada UIN Antasari Banjarmasin .....	55
4. Rangkuman Jumlah Sarana dan Prasana pada UIN Antasari Banjarmasin .....	57
B. Sajian dan Analisis Data.....	59
1. Sejarah Singkat Hadirnya dan Sajian dari Hasil Wawancara kepada para Informan terkait Persepsi Mahasiswa terhadap Penggunaan QRIS .....	59
a. Pengetahuan tentang QRIS .....	64
b. Pengalaman saat menggunakan QRIS .....	67
c. Metode pembayaran digital memudahkan transaksi, dibandingkan transaksi menggunakan pembayaran lain.....	69
d. Keamanan dalam melakukan Transaksi dengan menggunakan QRIS.....	71
e. Penggunaan QRIS dalam bertansaksi turut memengaruhi kebiasaan dalam bertransaksi di lingkungan kampus .....	74
f. Kendala yang kemungkinan besar dapat terjadi .....	76
2. Analisis Data terkait Persepsi Mahasiswa terhadap Penggunaan QRIS (Studi Kasus pada Mahasiswa UIN Antasari Banjarmasin) .....	78
 <b>BAB IV PENUTUP</b> .....	82
A. Simpulan.....	82
B. Saran-Saran.....	82
 <b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	84
 <b>LAMPIRAN-LAMPIRAN</b> .....	87
 <b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP</b> .....	106