

DAFTAR PUSTAKA

- Al-Fathah, Suryana, dan Rizqi Akbar Maulana. "Simbol Identitas Penggunaan Ayat Al-Qur'an dalam Film Indonesia (Kajian Semiotika Film Tenggelmnya Kapal Van Der Wijck dan Makmum)." *Jurnal Penelitian Ilmu Ushuluddin* 3, no. 2 (30 April 2023): 210–35.
- Astika, Alifia. "Profil Fajar Bustomi, Sutradara yang Banyak Melahirkan Film Keren." Diakses 28 Oktober 2024. <https://www.sonora.id/read/424015615/profil-fajar-bustomi-sutradara-yang-banyak-melahirkan-film-keren?page=all>.
- Al-Munawar, Said Agil Husin. *Aktualisasi Nilai-Nilai Qur'ani dalam Sistem Pendidikan Islam*. Ciputat, Jakarta: Ciputat Press, 2003.
- al-Sayyid Nada, Abdul Aziz bin Fathi. *Ensiklopedi Adab Islam Menurut Al-Qur'an dan al-Sunnah Jilid 2*. Jakarta: Pustaka Imam Al-Syafi'i, 2007.
- al-Zuhaili, Wahbah. *Tafsîr al-Munîr fî al-'Aqîdah wa al-Syarî'ah wa al-Manhaj*. Jilid 9. Damaskus: Darul Fikr, 1991.
- Amirin, Tatang M. *Menyusun Rencana Penelitian*. Jakarta: Raja Grafiika Persada, 1995.
- Amrullah, Abdul Malik Abdul Karim. *Tafsir al-Azhar Jilid 2*. Singapura: Pustaka Nasional PTE LTD, 2003.
- . *Tafsir al-Azhar Jilid 3*. Singapura: Pustaka Nasional PTE LTD, 2003.
- . *Tafsir al-Azhar Jilid 5*. Singapura: Pustaka Nasional PTE LTD, 2003.
- . *Tafsir al-Azhar Jilid 6*. Singapura: Pustaka Nasional PTE LTD, 2003.
- . *Tafsir al-Azhar Jilid 7*. Singapura: Pustaka Nasional PTE LTD, 2003.
- . *Tafsir al-Azhar Jilid 9*. Singapura: Pustaka Nasional PTE LTD, 2003.
- Anggito, Albi, dan Johan Setiawan. *Metode Penelitian Kualitatif*. Jawa Barat: Jejak, 2018.
- Arsyad, Azhar. *Media Pengajaran*. Jakarta: Rajawali Pers, 1997.
- Asnurida, Rani. "Biodata dan Profil Laudya Cynthia Bella." Diakses 28 Oktober 2024. <https://www.idntimes.com/hype/entertainment/alaya-vrida/biodata-dan-profil-laudya-cynthia-bella>.

- Cinema 21. “Buya Hamka Jadi Budaya Masterpiece Terbaru dari Fajar Bustomi?” YouTube video, diakses 28 Oktober 2024. <https://youtu.be/C6wV1ge9G4c?si=IiEysIXIHjcCW7ke>.
- Darajat, Zakiyah. *Dasar-dasar Agama Islam*. Jakarta: Bulan Bintang, 1984.
- Darmaputera, Eka. *Pancasila: Identitas dan Modernitas Tinjauan Etis dan Budaya*. Jakarta: BPK Gunung Mulia, 1987.
- Farida, Umma. “Nilai-Nilai Qur'ani dan Internalisasinya dalam Pendidikan.” *Quality: Journal of Empirical Research in Islamic Education* 1, no. 2 (2017): 138. <http://dx.doi.org/10.21043/quality.v1i2.220>.
- Fiantika, Feny Rita, Mohammad Wasil, Sri Jumiyati, Leli Honesti, Sri Wahyuni, Erland Mouw, Jonata, Imam Mashudi, Nur Hasanah, Anita Maharani, Kusmayra Ambarwati, Resti Noflidaputri, Nuryami, dan Lukman Waris. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Padang: PT. Global Eksekutif Teknologi, 2022.
- Fiske, John. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Cet. II. Jakarta: PT Rajagrafindo Persada, 2012.
- Hamka. *4 Bulan di Amerika*. Jakarta: Gema Insani, 1954.
- . *Kenang-Kenangan Hidup*. Jakarta: Pustaka Panjimas, 1982.
- Hayadi, B. Herawan. “Visualisasi Konsep Umum Sistem Pakar Berbasis Multimedia.” *Journal of Computer Science* 3, no. 1 (Januari 2017): 17–20.
- Ibn Katsir, Abu Fida' Ismail. *Tafsîr al-Qur'ân al-'Azhîm Juz 4*. Arab Saudi: Dar al-Thayibah, 1999.
- Kapanlagi.com. “Anjasmara.” Diakses 28 Oktober 2024. <https://www.kapanlagi.com/anjasmara/>.
- . “Profil Fajar Bustomi.” Diakses 28 Oktober 2024. <https://www.kapanlagi.com/fajar-bustomi/profil/>.
- Kurniawan. *Semiologi Roland Barthes*. Magelang: Yayasan Indonesia Tera, 2001.
- Lainufar, Inas Rifqia. “Profil dan Biodata Vino G Bastian, Aktor yang Akan Beradu Aktng dengan Sang Istri dalam Film Kang Mak.” Diakses 28 Oktober 2024. <https://www.inews.id/lifestyle/seleb/profil-dan-biodata-vino-g-bastian-aktor-yang-akan-beradu-aktng-dengan-sang-istri-dalam-film-kang-mak>.
- Nawiroh, Vera. *Semiotika dalam Riset Komunikasi*. Bogor: Penerbit Ghalia Indonesia, 2014.

- Moleong, Lexy J. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 1989.
- MetroTV. "Wakil Presiden Ma'ruf Amin dan Istri Hadir dalam Pemutaran Perdana Film *Buya Hamka*." YouTube video. Diakses 3 Desember 2023. https://youtu.be/T_4ZIIvIsg?si=uPsRPtQC8UliYa6e.
- Prastowo, Andi. *Metode Penelitian Kualitatif dalam Perspektif Rancangan Penelitian*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2011.
- Pratista, Himawan. *Memahami Film*. Yogyakarta: Homerian Pustaka, 2008.
- Rahmadi. *Pengantar Metodologi Penelitian*. Banjarmasin: Antasari Press, 2011.
- Rantung, Revi C., dan Ira Gita Natalia Sembiring. "Film *Buya Hamka* Pertama Sukses, Laudy Cynthia Bella dan Vino G Bastian Tak Merasa Terbebani." Diakses 4 Desember 2023. <https://www.kompas.com/hype/read/2023/11/28/164044766/film-buya-hamka-pertama-sukseslaudya-cynthia-bella-dan-vino-g-bastian>.
- Reisberg, Daniel. *Cognition: Exploring the Science of the Mind*, 8th ed. New York, NY: W.W. Norton & Company, 2022.
- Ridwan, Tio, dan Anggi Kusumadewi. "Wajah dan Masa Depan Film Biopik Indonesia." Diakses 23 April 2024. <https://kumparan.com/kumparannews/film-biopik-indonesia-wajahlangkah-dan-nasibnya>
- Shihab, M. Quraish. *Tafsir al-Misbah: Pesan, Kesan dan Keserasian Al-Qur'an* Vol. 6. Jakarta: Lentera Hati, 2002.
- . *Tafsir al-Misbah: Pesan, Kesan dan Keserasian Al-Qur'an* Vol. 9. Jakarta: Lentera Hati, 2002.
- Sudjono, Anas. *Pengantar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: Rajawali Pers, 2011.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R & D*. Bandung: Alfabeta, 2017.
- Surif, Johari, Nor Hasniza, dan Mohammad Yusof Arshad. 2024. "Visualisasi dalam Pendidikan Sains: Ke Arah Pengajaran dan Pembelajaran yang Berkesan." *Jurnal Pendidikan Universiti Malaysia* 12 (12 Oktober): 27.
- Suryadi, Dede. "Falcon Pictures, Buah Kerja Keras HB Naveen." Diakses 28 Oktober 2024. <https://swa.co.id/read/170288/falcon-pictures-buah-kerja-keras-hb-naveen>.

- Tufte, Edward R. 2013. *The Visual Display of Quantitative Information*. 2nd ed., 8th printing. Cheshire, CT: Graphics Press.
- Unicef.org. “Ferry Salim Duta Nasional UNICEF Indonesia.” Diakses 28 Oktober 2024. <https://www.unicef.org/indonesia/id/node/2701>.
- Viva.co.id. “Profil Donny Damara.” Diakses 28 Oktober 2024. <https://www.viva.co.id/siapa/read/757-donny-Damara>.
- . “Profil Desy Ratnasari,” diakses pada 28 Oktober 2024, <https://www.viva.co.id/siapa/read/351-desy-Ratnasari>.
- Yakin, Halina Sendera Mohd, dan Andreas Totu. “The Semiotic Perspectives of Peirce and Saussure: A Brief Comparative Study.” *Procedia Social and Behavioral Sciences* 155 (2014): 4–8. <https://doi.org/10.1016/j.sbspro.2014.10.247>.
- Zuchdi, Darmayanti, dan Wiwiek Afifah. *Analisis Konten Etnografi dan Grounded Theory dan Hermeneutika dalam Penelitian*. Jakarta: Bumi Aksara, 2019.