

**IMPLEMENTASI PEMBELAJARAN KITAB *MATAN*
JAZARIYYAH PADA MAHASANTRIWATI
MADRASAH DINIYAH TAHFIZH
QUR'AN HUSADA
BANJARMASIN**

SKRIPSI

**OLEH
NAJIHATUN NOR AISYA**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
TAHUN 2026 M / 1447 H**

**IMPLEMENTASI PEMBELAJARAN KITAB *MATAN*
JAZARIYYAH PADA MAHASANTRIWATI
MADRASAH DINIYAH TAHFIZH
QUR'AN HUSADA
BANJARMASIN**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
sebagai salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh

**Najihatun Nor Aisya
NIM. 220101010633**

**UNINERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
TAHUN 2026 M/1447 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Najihatun Nor Aisyah
Tempat Tanggal Lahir : Lok Besar, 03 Januari 2004
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, "Implementasi Pembelajaran Kitab *Matan Jazariyyah* Pada Mahasantriwati Madrasah Diniyah Tahfizh Qur'an Husada Banjarmasin" adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 27 Februari 2026
Yang menyatakan,



Najihatun Nor Aisyah



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: pai@uin-antasari.ac.id Web: pai.uin-antasari.ac.id

SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI
Nomor: 559/Un.14/III.1./II.2.d/PP.00.9/03/2026

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Najihatun Nor Aisyah
NIM : 220101010633
Program : S-1
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Judul Skripsi:

IMPLEMENTASI PEMBELAJARAN KITAB MATAN JAZARIYYAH PADA MAHASANTRIWATI MADRASAH DINIYAH TAHFIZH QUR'AN HUSADA BANJARMASIN

Hasil Uji Plagiasi : 24%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 12 Maret 2026

Ketua Program Studi
Pendidikan Agama Islam



Dr. Suryadin, S.Ag., S.H., M.Ag
NIP. 197504072005011008

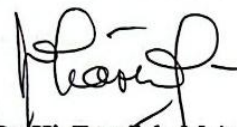
PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Implementasi Pembelajaran Kitab
Matan Jazariyyah Pada
Mahasantriyati Madrasah Diniyah
Tahfizh Qur'an Husada Banjarmasin

Ditulis Oleh : Najihatun Nor Aisyah
NIM : 220101010633
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Program : Strata Satu (S1)
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Tahun Akademik : 2025/2026
Tempat dan tanggal lahir : Lok Besar, 03 Januari 2004
Alamat : Jl. Pasar Lama, Rt. 03 Rw.01 Desa
Lok Besar Kec. Batang Alai Selatan
Kab. Hulu Sungai Tengah

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 27 Februari 2026
Pembimbing Skripsi



Dr. Hj. Tarwilah, M.Ag
NIP. 196812111993032002

Mengetahui
Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,



Dr. Nuryadin, M.Ag
NIP. 197504072005011008

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul Implementasi Pembelajaran Kitab *Matan Jazariyyah* Pada Mahasantriwati Madrasah Diniyah Tahfiz Qur'an Husada Banjarmasin. Nama Najihatun Nor Aisyah, NIM 220101010633 telah diujikan dalam sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Rabu

Tanggal : 08 April 2026

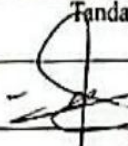
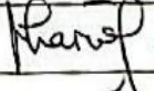
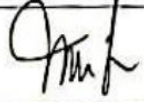
Nilai : 86,2 (A)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan
Keguruan UIN Antasari Banjarmasin,



Dr. H. Hamdan, M.Pd
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI

| No. | Nama | Tanda Tangan |
|-----|--|--|
| 1. | Prof. Dr. H. Abdul Basir, M.Ag | 1.  |
| 2. | Dr. Hj. Tarwilah, M.Ag | 2.  |
| 3. | Miftahul Aula Sa'adah, S.Psi, M.Psi, Psikolog | 3.  |

ABSTRAK

Najihatun Nor Aisyah: 220101010633. *Implementasi Pembelajaran Kitab Matan Jazariyyah Pada Mahasantriwati Madrasah Diniyah Tahfizh Qur'an Husada Banjarmasin*. Pembimbing Skripsi Dr. Hj. Tarwilah, M.Ag., pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin 2026.

Kata Kunci: Implementasi Pembelajaran, Kitab *Matan Jazariyyah*, Madrasah Diniyah

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh pentingnya membaca Al-Qur'an sesuai dengan kaidah ilmu tajwid bagi seorang penghafal Al-Qur'an. Orang yang menghafal Al-Qur'an mestinya memiliki bacaan Al-Qur'an yang baik dan benar. Pembelajaran kitab *Matan Jazariyyah* dijadikan sebagai dasar dan fondasi awal dalam mempelajari ilmu tajwid bagi para penghafal Al-Qur'an. Dengan pembelajaran kitab ini, diharapkan dapat meningkatkan kualitas bacaan mahasantriwati. Tujuan dari penelitian ini untuk mendeskripsikan pembelajaran kitab *Matan Jazariyyah* pada madrasah diniyah tahfizh Qur'an husada Banjarmasin.

Jenis penelitian ini adalah penelitian lapangan (*field research*) dengan pendekatan kualitatif. Subjek penelitian meliputi ustadzah dan mahasantriwati. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Analisis data dilakukan dengan teknik reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan dan menggunakan triangulasi sumber, triangulasi teknik, dan triangulasi waktu.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa pembelajaran kitab *Matan Jazariyyah* pada Mahasantriwati Madrasah Diniyah Tahfizh Qur'an Husada Banjarmasin dilaksanakan secara terencana melalui tahapan yang pertama perencanaan yaitu dengan penentuan dasar dan tujuan, tetapi tidak disusun dalam bentuk silabus atau RPP secara tertulis, namun dilakukan secara konseptual berdasarkan pembagian bab dalam kitab. Kedua, pelaksanaan dalam pembelajaran kitab *Matan Jazariyyah* meliputi kegiatan awal, kegiatan inti, dan kegiatan penutup. Ketiga, evaluasi Pembelajaran kitab *Matan Jazariyyah* berupa evaluasi lisan dengan praktik bacaan dan setoran hafalan. Berdasarkan hasil penelitian tersebut, dapat disimpulkan bahwa implementasi pembelajaran kitab *Matan Jazariyyah* dapat dikatakan berjalan secara sistematis melalui tahapan perencanaan, pelaksanaan, dan evaluasi.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ
وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ

Dengan menyebut nama Allah Swt Yang Maha memberi nikmat yang besar dan kecil. Segala puji dan Syukur kepada Allah Swt Tuhan seluruh alam, karena berkat Rahmat dan pertolongan-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Sholawa dan salam atas Baginda Nabi Muhammad Saw panutan seluruh zaman, beserta keluarga dan sahabat Beliau hingga hari kebangkitan.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan, arahan dan motivasi serta yang utama yaitu murni berkat pertolongan Allah Swt sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan. Khususnya, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd, selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Bapak Dr. Nuryadin, M.Ag dan Ibu Najminnur Hasanatun Nida, M.Pd selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Agama Islam di UIN

Antasari Banjarmasin yang memberikan arahan penulis skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi,

3. Ibu Dr. Hj. Tarwilah, M.Ag. selaku pembimbing akademik sekaligus pembimbing skripsi yang telah mengarahkan jalan di tengah kegelapan yang dipenuhi rasa keraguan dan kebingungan untuk menuju perjalanan yang penuh dengan harapan dan cita-cita di masa depan. Segala nasehat, bimbingan dan arahan semoga menjadi amal jariyah yang senantiasa mengalir dan semoga Allah SWT membalas jasa beliau dan selalu memberikan perlindungan-Nya.
4. Para Dosen, karyawan dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang sangat baik selama penulis berstudi.
5. Bapak Dr. Moch Isro Hajiri, S.IPI., M.Hum selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin beserta staf yang telah memberikan layanan kepada penulis.
6. Ustadzah Yulia selaku pengajar di Madrasah Diniyah Tahfizh Qur'an Husada Banjarmasin dan seluruh Mahasantriwati yang mau meluangkan waktunya dan memberikan informasi untuk peneliti, yang banyak membantu dan bersedia direpotkan dalam penelitian ini.

Dengan segala kerendahan hati penulis mengucapkan banyak-banyak terima kasih kepada semua pihak yang terlibat. Semoga Allah Swt melimpahkan

Rahmat dan karunia-Nya kepada mereka. Penulis berharap semoga penelitian ini bermanfaat.

Banjarmasin, 11 Syawal 1447H

31 Maret 2026

Penulis

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

| | | | | | | | |
|----|---|---|----|----|----|---|----|
| 1 | ا | : | A | 16 | ط | : | Th |
| 2 | ب | : | B | 17 | ظ | : | Zh |
| 3 | ث | : | T | 18 | ع | : | ` |
| 4 | ث | : | Ts | 19 | غ | : | Gh |
| 5 | ج | : | J | 20 | ف | : | F |
| 6 | ح | : | H | 21 | ق | : | Q |
| 7 | خ | : | Kh | 22 | ك | : | K |
| 8 | د | : | D | 23 | ل | : | L |
| 9 | ذ | : | Dz | 24 | م | : | M |
| 10 | ر | : | R | 25 | ن | : | N |
| 11 | ز | : | Z | 26 | و | : | W |
| 12 | س | : | S | 27 | هـ | : | H |
| 13 | ش | : | Sy | 28 | ء | : | ` |
| 14 | ص | : | Sh | 29 | ي | : | Y |
| 15 | ض | : | Dh | | | | |

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

| Tanda Vokal Arab | Tanda Vokal Latin | Keterangan |
|------------------|-------------------|------------|
| ـَ | A | Fathah |
| ـِ | I | Kasrah |
| ـُ | U | Dhammah |

Kata Sandang: Contoh: (الرِّجَال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَان) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syidah: Misalnya, kata (الضَّرْوَرَة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

| Tanda Vokal Arab | Tanda Vokal Latin | Keterangan |
|------------------|-------------------|------------|
| ـَـِ | Ai | a dan i |
| ـَـُ | au | a dan u |

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

| Tanda Vokal Arab | Tanda Vokal Latin | Keterangan |
|------------------|-------------------|-----------------------|
| بَا | â | a dengan topi di atas |
| بِي | î | i dengan topi di atas |
| بُو | û | u dengan topi di atas |

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau tasydîd yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (◌̣) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda syiddah itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda syiddah itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya kata (الضرورة) tidak ditulis al-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. *Ta marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf ta marbûthah terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika ta marbûthah tersebut diikuti oleh kata sifat (*naʿt*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf ta marbûthah tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialih aksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

| No. | Kata Arab | Alih Aksara |
|-----|-------------------------------|--------------------------|
| 1. | طَرِيقَه | Tharîqah |
| 2. | الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّة | Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah |

| | | |
|----|---------------------|----------------|
| 3. | وَحْدَةُ الْوُجُودِ | Wahda al-Wujûd |
|----|---------------------|----------------|

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penelitian nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penelitian Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

| Kata Arab | Alih Aksara |
|---|---------------------------------------|
| ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ | dzahaba al-ustâdzu |
| تُبَيَّتَ الْأَجْرُ | tsabata al-ajru |
| الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ | al-harakah al-‘ashriyyah |
| أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ | asyhadu an lâ ilâha illa Allâh |
| مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّلِحِ | mawlânâ Malik al-Shâlih |
| يُؤْتِرُكُمْ اللَّهُ | yu’tsirukum Allâh |
| الْمُظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ | al-mazhâhir al-‘aqliyyah |
| حُبُّ الْإِسْتِثْلَاةِ | hub al-istithlâ‘ |
| الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ | al-mâddah al-mashnû‘ah min al-hayawân |
| طَرْفُ الْعَيْنِ | tharf al-‘ayni |
| الْمُسَاهَمَةُ | al-musâhamah, man salaka tharîqan |
| مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا | man salaka tharîqan |

DAFTAR ISI

| | Halaman |
|--|---------|
| PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN | ii |
| SURAT BEBAS PLAGIASI | iii |
| PERSETUJUAN SKRIPSI | iv |
| PENGESAHAN SKRIPSI | v |
| ABSTRAK | vi |
| KATA PENGANTAR..... | vii |
| PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA | xii |
| DAFTAR ISI | xv |
| DAFTAR TABEL..... | xvii |
| DAFTAR GAMBAR | xviii |
| DAFTAR LAMPIRAN | xix |
| | |
| BAB I PENDAHULUAN..... | 1 |
| A. Latar Belakang Masalah..... | 1 |
| B. Definisi Operasional..... | 7 |
| C. Fokus Penelitian | 9 |
| D. Tujuan Penelitian..... | 9 |
| E. Signifikansi Penelitian | 10 |
| F. Penelitian Terdahulu..... | 10 |
| G. Sistematika Penulisan | 13 |
| | |
| BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR | 14 |
| A. Kajian Teori..... | 14 |
| 1. Implementasi Pembelajaran | 14 |
| 2. Tahapan Implementasi Pembelajaran..... | 16 |
| 3. Komponen Pembelajaran | 21 |
| 4. Kitab <i>Matan Jazariyyah</i> | 28 |

| | |
|---|-----------|
| B. Kerangka Pikir | 29 |
| BAB III METODE PENELITIAN..... | 30 |
| A. Jenis dan Pendekatan Penelitian..... | 30 |
| B. Setting Penelitian | 30 |
| C. Subjek dan Objek Penelitian | 31 |
| D. Data dan Sumber Data | 31 |
| E. Teknik Pengumpulan Data | 33 |
| F. Teknik Pengolahan Data | 35 |
| G. Teknik Analisis Data | 36 |
| H. Triangulasi..... | 36 |
| BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN..... | 38 |
| A. Gambaran Umum | 38 |
| B. Hasil Penelitian | 45 |
| C. Pembahasan..... | 58 |
| BAB V PENUTUP..... | 66 |
| A. Simpulan | 66 |
| B. Saran..... | 67 |
| DAFTAR PUSTAKA | 69 |
| LAMPIRAN-LAMPIRAN..... | 73 |
| DAFTAR RIWAYAT HIDUP..... | 93 |

DAFTAR TABEL

| No. | | Halaman |
|-----|---|---------|
| 3.1 | Matriks Data, Sumber Data, dan Teknik Pengumpulan Data | 34 |
| 4.1 | Data Pengajar Madrasah Diniyah Tahfizh Qur'an Husada Banjarmasin | 42 |
| 4.2 | Data Mahasantriwati Madrasah Diniyah Tahfizh Qur'an Husada Banjarmasin..... | 43 |
| 4.3 | Sarana dan Prasarana Madrasah Diniyah Tahfizh Qur'an Husada Banjarmasin..... | 44 |
| 4.4 | Time Line Pembelajaran Kitab <i>Matan Jazariyyah</i> | 46 |

DAFTAR GAMBAR

| No | Halaman |
|---|---------|
| 5.1 Lokasi Penelitian..... | 78 |
| 5.2 Proses Pembelajaran..... | 79 |
| 5.3 Wawancara dengan pengajar Kitab <i>Matan Jazariyyah</i> | 80 |
| 5.4 Wawancara dengan Mahasantriwati..... | 81 |
| 5.5 Kitab <i>Matan Jazariyyah</i> | 82 |
| 5.6 Hasil Evaluasi Pembelajaran..... | 83 |
| 5.7 Time line Pembelajaran..... | 83 |

DAFTAR LAMPIRAN

| No. | Halaman |
|---|---------|
| 1. Daftar Terjemah | 73 |
| 2. Instrumen Penelitian | 74 |
| 3. Dokumentasi Kegiatan | 78 |
| 4. Surat Keputusan tentang Penetapan Dosen Pembimbing Skripsi..... | 84 |
| 5. Surat Keterangan telah Selesai Melaksanakan Seminar Proposal Skripsi | 85 |
| 6. Surat Persetujuan Riset | 86 |
| 7. Surat Riset Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin | 87 |
| 8. Surat Keterangan telah Selesai Melaksanakan Riset | 88 |
| 9. Sertifikat Ujian Komprehensif..... | 89 |
| 10. Catatan Konsultasi Bimbingan Skripsi | 90 |