

**DAMPAK SOSIALISASI APLIKASI HAJI PINTAR
BAGI CALON JEMAAH HAJI
DI KANTOR KEMENTERIAN AGAMA
BANJARMASIN**

SKRIPSI

Oleh:

MUHAMMAD ZULFAHRY

210104030134



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2026/1447 H**



**DAMPAK SOSIALISASI APLIKASI HAJI PINTAR
BAGI CALON JEMAAH HAJI
DI KANTOR KEMENTERIAN AGAMA
BANJARMASIN**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Sebagai Salah
Satu Syarat Untuk Memperoleh Sarjana Program Studi Manajemen
Dakwah**

Oleh:

**Muhammad Zulfahry
210104030134**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
PROGRAM STUDI MANAJEMEN DAKWAH
BANJARMASIN
2026M/1447H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Zulfahry
Nim : 210104030134
Tempat/Tanggal Lahir : Bakau, 20 Februari 2003
Jurusan/Program Studi : Manajemen Dakwah
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul “ Dampak Sosialisasi Aplikasi Haji Pintar Bagi Calon Jemaah Haji Di Kantor Kementerian Agama Banjarmasin” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademi sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 28 Februari 2026

Yang membuat pernyataan,



Muhammad Zulfahry



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3257627; Faksimili (0511) 3254344;
Website: www.fdk.uin-antasari.ac.id; E-mail: fdik@uin-antasari.ac.id Ig: [fdkuinantasari](https://www.instagram.com/fdkuinantasari)

SURAT KETERANGAN LULUS CEK PLAGIASI

Nomor : 239/Un.14/III.4/PP.00.9/03/2026

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin menerangkan dengan sebenarnya bahwa :

Nama : Muhammad Zulfahry
NIM : 210104030134
Program Studi : S1 Manajemen Dakwah

Judul skripsi:

**Dampak Sosialisasi Aplikasi Haji Pintar Bagi Calon Jemaah Haji di Kantor
Kementerian Agama Banjarmasin**

Hasil Uji Plagiasi : 23%

Berdasarkan hasil cek plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan lulus dan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini diberikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 02 Maret 2026

a.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan,



Abdul Hafiz Sairazi

PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi yang Berjudul : Dampak Sosialisasi Aplikasi Haji Pintar
Bagi Calon Jemaah Haji Di Kantor
Kementerian Agama Banjarmasin
Ditulis oleh : Muhammad Zulfahry
NIM : 210104030134
Jurusan/Prodi : Manajemen Dakwah
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Tahun Akademik : 2025/2026
Alamat : Bakau, Kec. Pamukan Utara, Kab.
Kotabaru, Kalimantan

Setelah diteliti dan dilakukan perbaikan, kami menyetujui untuk dipertahankan di
depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas UIN
Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 24 Februari 2026

Pembimbing I

Dr. H. Muhammad Abduh Amrie, MA
NIP. 196305021992031005

Pembimbing II

Devi Noviyanti, SE., MM
NIP. 198701252015032003

Mengetahui,

Ketua Jurusan Manajemen Dakwah
Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Universitas UIN Antasari Banjarmasin



Sri Anafarhanah, SEI., MSI
NIP. 198909112015032005

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “Dampak sosialisasi Aplikasi Haji Pintar bagi calon jemaah haji di kantor Kementerian Agama Banjarmasin” ditulis oleh Muhammad Zulfahry telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : *Senin*

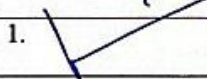

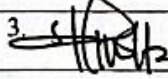

Tanggal : *13 April 2026*

Dan dinyatakan LULUS dengan predikat:

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu
Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin,


H. Halmatus Sakdiah, M.SI
NIP. 197604132000032002

TIM PENGUJI:

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. H. M. Abduh, MA	1. 
2. Devi Noviyanti, SE., M.M	2. 
3. Hj. Jumi Herlita, M.Sc	3. 
4. Rahmi Yuningsih Puteri, MM	4. 

ABSTRAK

Muhammad zulfahry. 210104030134. Dampak Sosialisasi Aplikasi Haji Pintar bagi Calon Jemaah Haji di kantor Kementerian Agama Banjarmasin. Pembimbing I Dr. H. Muhammad Abduh, MA dan Pembimbing II Devi Noviyanti, SE., MM pada Program Studi Manajemen Dakwah Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin. 2026.

Kata kunci: Sosialisasi, Aplikasi Haji Pintar, Kementerian Agama Banjarmasin

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh upaya Direktorat Jenderal Penyelenggaraan Haji dan Umrah (PHU) dalam meningkatkan pelayanan melalui digitalisasi dengan merilis Aplikasi Haji Pintar. Namun, di lapangan masih ditemukan kendala berupa minimnya pengetahuan masyarakat serta kesulitan jemaah lansia dalam mengoperasikan aplikasi tersebut. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bentuk sosialisasi Aplikasi Haji Pintar dan dampaknya bagi calon jemaah haji di Kantor Kementerian Agama Banjarmasin.

Metode penelitian yang digunakan adalah deskriptif kualitatif. Subjek penelitian terdiri dari staf Seksi Penyelenggaraan Haji dan Umrah Kemenag Banjarmasin serta calon jemaah haji. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui wawancara, observasi, dan dokumentasi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: (1) Bentuk sosialisasi yang dilakukan oleh Kemenag Banjarmasin meliputi sosialisasi langsung melalui arahan petugas saat pendaftaran dan bimbingan manasik, serta sosialisasi tidak langsung melalui media informasi di kantor. (2) Dampak dari sosialisasi ini secara positif meningkatkan kemudahan jemaah dalam mendapatkan informasi mengenai jadwal keberangkatan, estimasi daftar tunggu, serta layanan akomodasi secara mandiri. Namun, dampak negatif atau kendala yang ditemukan adalah masih adanya hambatan teknologi (gaptek) bagi jemaah lanjut usia yang membutuhkan bantuan pendampingan lebih sering dan mendalam dalam penggunaan fitur-fitur aplikasi.

KATA PERSEMBAHAN

Alhamdulillah puji Syukur penulis persembahkan kehadiran Allah SWT. Yang selalu memberikan kesehatan, kekuatan, kemudahan, kelancaran dan kenikmatan sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.

Shalawat serta salam selalu kita curahkan kepada Baginda Nabi Besar SAW, yang menjadi suri teladan bagi seluruh umat manusia. Beliau adalah sebaik-baik ciptaan, pembawa risalah kebenaran yang menerangi kegelapan. Semoga shalawat senantiasa menghiasi lisan kita dan kelak kita beroleh syafaatnya di yaumul akhir.

peneliti menyampaikan terima kasih yang tak terhingga kepada setiap individu dan kelompok yang telah menjadi sandaran dukungan, uluran tangan, teman seperjalanan, sumber motivasi, dan memiliki andil besar dalam terwujudnya skripsi ini, termasuk:

1. Kepada kedua orang tua yaitu Bapak **Muhammad Rosyid** dan Ibu **Jumaiyah**. Terima kasih buat segala jerih payah dalam menafkahi anakmu yang di tanah rantau demi melanjutkan pendidikan di perguruan tinggi. Kemudian terima kasih atas segala doa yang tak pernah henti mendoakan kelancaran semasa kuliah, meski terkendala kendala jarak yang begitu jauh namun doa kalian selalu menyertai anakmu disini. Meski selalu ditanya kapan lulus namun itu yang menjadikan acuan buat menyelesaikan skripsi ini. Terimakasih Bapak dan Ibu.

2. Kepada kedua adik yaitu saudara **Muhammad Romizal Rohim** dan **Muhammad Akbar Ilham** terima kasih berkat kalianlah semangat dan motivasi lain timbul, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi demi mendapatkan gelar sarjana.
3. Kepada dosen pembimbing I yaitu Bapak **Dr. H. Muhammad Abduh, MA.** Peneliti mengucapkan terima kasih yang sangat mendalam, karena sudah membimbing dan memberikan arahan yang terbaik selama masa kuliah, khususnya selama masa membuat skripsi dari awal sampai akhir. Tanpa bapak peneliti tidak dapat menyelesaikan skripsi dengan mudah, tetapi berkat bimbingan dan arahan bapak akhirnya peneliti dapat menyelesaikan skripsi demi mendapatkan gelar sarjana.
4. Kepada dosen pembimbing II yaitu Ibu **Devi Noviyanti, SE., MM.** Peneliti mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya, sudah memberikan bimbingan, arahan, dan nasihat yang sangat mendorong peneliti buat menyelesaikan skripsi. Beliau adalah dosen pembimbing yang sangat favorit karna penjelasan yang beliau sampaikan sangat jelas dan mudah dipahami sehingga peneliti mendapat kemudahan dalam menyelesaikan skripsi.
5. Kepada seluruh teman-teman yang tidak dapat peneliti sebutkan satu persatu. Peneliti sangat berterima kasih atas support, motivasi, dan bantuan yang sudah mau direpotkan. Semoga pahala tercatat buat kalian yang sudah ikhlas membantu peneliti.

6. Kepada diri sendiri yaitu **Muhammad zulfahry**. Terima kasih atas kerja keras, pengorbanan, semangat, perjuangan, yang tidak menyerah buat menyelesaikan tugas akhir yaitu skripsi ini. Ingat, jangan cepat merasa puas karena ini adalah langkah awal yang sesungguhnya.

MOTTO

“We walk the talk, not only talk the talk

*Kami membuktikan ucapan kami dengan tindakan, bukan hanya
sekadar bicara.”*

Jokowi

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, peneliti bersyukur kepada Allah SWT atas rahmat, hidayah, dan karunia-Nya yang memampukan penyelesaian skripsi ini dengan lancar dan sesuai harapan. Kesuksesan penyelesaian skripsi ini tak terlepas dari uluran tangan berbagai pihak yang telah memberikan sokongan berupa arahan, dorongan, dan semangat. Sehingga peneliti bisa menyelesaikan skripsi ini dengan judul “Dampak Sosialisasi Aplikasi Haji Pintar Bagi Calon Jemaah Haji Di Kantor Kementerian Agama Banjarmasin” oleh karena itu peneliti menyampaikan rasa hormat dan terima kasih yang tak terhingga kepada yang terhormat:

1. Ibu Prof. Dr. Hj. Nida Mufidah, M.Pd. Rektor UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan wadah untuk menggali ilmu pengetahuan selama kuliah di kampus UIN Antasari Banjarmasin.
2. Bapak Dr. Hj. Halimatus Sakdiah, S.Ag., M.Si, Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin, yang telah menyetujui skripsi ini untuk dimunaqasyahkan.
3. Ibu Sri Anafarhanah, SEI., MSI Ketua Jurusan Manajemen Dakwah Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah menyetujui serta menerima judul skripsi ini.
4. Bapak Dr. H. Muhammad Abduh Amrie, MA. Dosen pembimbing satu yang sudah memberikan bimbingan, arahan, masukan serta motivasi dalam penulisan ini.

5. Ibu Devi Noviyanti, SE., MM. Dosen pembimbing dua yang dapat memberikan waktu dan pikirannya untuk memberikan, bimbingan, arahan, masukan, dan mengoreksi skripsi ini.
6. Para Dosen dan staff karyawan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah berkontribusi besar dalam memberikan ilmu pengetahuan, pelajaran berharga, serta pelayanan akademik yang mendukung kelancaran studi hingga tahap akhir penyusunan skripsi ini.
7. Peneliti juga menyampaikan rasa terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada orang tua, saudara, keluarga besar, teman-teman seperjuangan yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu, dan semua pihak yang telah berpartisipasi aktif memberikan doa, motivasi, bantuan, serta masukan yang berharga dalam penyelesaian skripsi ini dari awal hingga akhir.

Banjarmasin, 13 April 2026



Peneliti

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	‘
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	H	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	ه	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	‘
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari Vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal Memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	A	Fathah
ِ	I	Kasrah
ُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَان) al-dîwân bukan ad- dîwân

Syiddah: Misalnya, kata (الصَّرُورَة) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya. Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ي -	Ai	a dan i
و -	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab Dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	Â	a dengan topi di atas
بِي	Î	i dengan topi di atas
بُو	Û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf qamariah. Contoh al-rijâl bukan ar-

rijâl, al-dîwân bukan ad- dîwân.

4. Syiddah (*Tasydid*)

Syiddah atau Tasydid yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan Dengan sebuah tanda (˘) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضروءة) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. *Ta' Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut di alihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 sdi bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun jika, huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmî'ah- al-Islâmiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan

yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (**bold**). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al- Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
تَبَّتْ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru

أَحْرَكَةُ الْعَصْرِیَّةُ	al-harakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَالِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرُكُمْ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِطْلَاعِ	hub al-istithlâ’
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû’ah min al- hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN LOGO	ii
HALAMAN JUDUL.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	iv
BUKTI BEBAS PLAGIASI	v
PERSETUJUAN SKRIPSI	vi
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	viii
KATA PERSEMBAHAN.....	ix
MOTTO	xii
KATA PENGANTAR	xiii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	xv
DAFTAR ISI.....	xx
DAFTAR GAMBAR	xxii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian	4
D. Signifikan Penelitian	4
E. Definisi Operasional.....	5
F. Penelitian Terdahulu	9
BAB II.....	11
KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR	11
A. Kajian Teori	11
a. Dampak	11
b. Sosialisasi.....	13
c. Aplikasi Haji Pintar.....	18
d. Calon Jemaah Haji	22
B. Kerangka Pikir	24
BAB III	25
METODE PENELITIAN.....	25

A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	25
B. Subjek dan Objek Penelitian	26
C. Lokasi Penelitian.....	26
D. Data dan Sumber Data	27
E. Teknik Pengumpulan Data.....	31
F. Analisis data.....	32
G. Keabsahan data.....	33
H. Sistematika Penelitian	34
 BAB IV	 35
 HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	 35
A. Laporan Hasil Penelitian	35
B. Pembahasan.....	55
1. Bentuk Sosialisasi Aplikasi Haji Pintar bagi Calon Jemaah Haji di Kantor Kementerian Agama Banjarmasin	57
2. Dampak sosialisasi bagi calon jemaah haji tentang aplikasi Haji Pintar Banjarmasin.....	62
3. Sinkronisasi Temuan dengan Teori Difusi Inovasi Everett M. Rogers	70
 BAB V.....	 73
 PENUTUP.....	 73
A. Kesimpulan	73
B. Rekomendasi.....	74
 DAFTAR PUSTAKA	 76
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	80
RIWAYAT HIDUP.....	84

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Ikon Aplikasi Haji Pintar.....	18
Gambar 2.2 Fitur-fitur Aplikasi Haji Pintar.....	18