

**PENGAJIAN KITAB HADIS *ARBA'IN NAWAWIYAH* DI PESANTREN  
TAHFIZH AL-QUR'AN BUMI GRAHA LESTARI BANJARMASIN**

**SKRIPSI**

**OLEH  
SELFIANA**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
BANJARMASIN  
2026 M/1447 H**

**PENGAJIAN KITAB HADIS *ARBA'IN NAWAWIYAH* DI PESANTREN  
TAHFIZH AL-QUR'AN BUMI GRAHA LESTARI BANJARMASIN**

**Skripsi**

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar  
Sarjana Pendidikan

**Oleh**

**Selfiana**

**NIM. 220101010364**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
BANJARMASIN  
2026 M/1447 H**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Selfiana  
NIM : 220101010364  
Tempat/Tanggal Lahir : Tamban, 17 Februari 2005  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, “Pengajian Kitab Hadis *Arba'in Nawawiyah* di Pesantren Tahfizh Al-Qur'an Bumi Graha Lestari Banjarmasin” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 17 Maret 2026  
Yang membuat pernyataan,



Selfiana



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235  
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492  
Email: pai@uin-antasari.ac.id Web: pai.uin-antasari.ac.id

**SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI  
Nomor: 559/Un.14/III.1./II.2.d/PP.00.9/04/2026**

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Selfiana  
NIM : 220101010364  
Program : S-1  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Judul Skripsi:

PENGAJIAN KITAB HADIS ARBA'IN NAWAWIYAH DI PESANTREN TAHFIZH AL-QUR'AN BUMI GRAHA LESTARI BANJARMASIN

Hasil Uji Plagiasi : 22%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan [www.turnitin.com](http://www.turnitin.com) bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 06 April 2026

Ketua Program Studi  
Pendidikan Agama Islam



Dr. Nuryadin, S.Ag., S.H., M.Ag  
NIP. 197504072005011008

## PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Pengajian Kitab Hadis Arba'in Nawawiyah  
di Pesantren Tahfizh Al-Qur'an Bumi Graha  
Lestari Banjarmasin

Ditulis oleh : Selfiana

NIM : 220101010364

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata 1 (S1)

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Tahun Akademik : 2025/2026 Genap

Tempat dan Tanggal Lahir : Tamban, 17 Februari 2005

Alamat : Baras Jiring, Kecamatan Muara Komam,  
Kabupaten Paser, Provinsi Kalimantan  
Timur.

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 05 April 2026  
Pembimbing



Dr. M. Noor Fuady, M.Ag  
NIP. 197406072005011007

Mengetahui,  
Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam  
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin



Dr. Nuryadi, S.H., S.Ag., M.Ag  
NIP. 197504072005011008

## PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Pengajian Kitab Hadis *Arba'in Nawawiyah* di Pesantren Tahfizh Al-Qur'an Bumi Graha Lestari Banjarmasin.

Selfiana, NIM 220101010364 telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

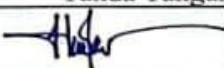

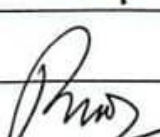
Hari : Senin  
Tanggal : 20 April 2026  
Nilai : 86,8 (A)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin



Dr. H. Hamdan, M.Pd  
NIP. 196604051993031005

### TIM PENGUJI:

No	Nama	Tanda Tangan
1	Dr. H. Hasni Noor, M.Ag Ketua	1 
2	Dr. M. Noor Fuady, M.Ag Anggota	2 
3	Dra. Rusdiah, M.Pd.I Anggota	3 

## ABSTRAK

**Selfiana.** 220101010364. *Pengajian Kitab Hadis Arba'in Nawawiyah di Pesantren Tahfizh Al-Qur'an Bumi Graha Lestari Banjarmasin.* Pembimbing Dr. M. Noor Fuady, M.Ag., pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2026.

**Kata Kunci:** Pengajian, Hadis *Arba'in Nawawiyah*, Pesantren Tahfizh.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh pentingnya hadis sebagai pedoman hidup, peran pesantren, serta majelis taklim sebagai media transmisi keilmuan yang sah secara yuridis di Indonesia. Pengajian di Pesantren Tahfizh Al-Qur'an Bumi Graha Lestari Banjarmasin memiliki keunikan tersendiri dibandingkan pengajian lainnya. Keunikan tersebut terletak pada sifatnya yang inklusif bagi jamaah muslimah umum meskipun berada di lingkungan pesantren, dilaksanakan pada malam hari, dan diampu oleh ustazah dengan sanad keilmuan dari Tarim, Yaman. Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan profil guru, karakteristik jamaah, materi pengajaran, serta metode yang digunakan dalam pengajian tersebut.

Jenis penelitian ini adalah penelitian lapangan (*field research*) dengan pendekatan kualitatif deskriptif. Subjek penelitian meliputi guru pengajian dan para jamaah muslimah. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi partisipan, wawancara mendalam, dan dokumentasi. Analisis data menggunakan teknik pengumpulan data, pengolahan data, hingga penarikan simpulan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa pelaksanaan pengajian Kitab Hadis *Arba'in Nawawiyah* di Pesantren Tahfizh Al-Qur'an Bumi Graha Lestari Banjarmasin berjalan secara efektif melalui integrasi kompetensi pengajar, karakteristik jamaah, ketepatan materi, dan variasi metode. Pengajar memiliki kualifikasi akademik yang kuat serta sanad ijazah kitab yang jelas, sementara jamaah yang didominasi muslimah muda usia 20-28 tahun menunjukkan resiliensi belajar yang tinggi. Materi kitab dipilih secara strategis karena bersifat *jawami'ul kalim* yang mencakup pilar akidah, syariah, dan akhlak yang relevan dengan kehidupan sehari-hari. Keberhasilan ini didukung oleh penggunaan metode yang komprehensif meliputi aspek hikmah, *mau'idzatil hasanah*, dan mujaadalah yang dipadukan melalui ceramah sistematis, dialog interaktif, hingga konseling pribadi, sehingga mampu mendorong transformasi pengetahuan menjadi perilaku nyata bagi para jamaah.

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah Swt. Tuhan seru sekalian alam. Salawat dan salam semoga tercurahkan kepada Nabi Muhammad Saw. yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian skripsi ini tidak lepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan, arahan, motivasi serta doa sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis mengucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd, Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Bapak Dr. Nuryadin, S.H., S.Ag., M.Ag., dan Ibu Najminnur Hasanatun Nida, S.Pd.I, M.Pd.I, selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.
3. Bapak Dr. M. Noor Fuady, M.Ag, selaku Dosen Pembimbing Akademik sekaligus Dosen Pembimbing Skripsi yang telah menjadi pengarah dan motivator luar biasa bagi penulis. Terima kasih yang sebesar-besarnya atas kesediaan Bapak meluangkan waktu di tengah kesibukan, atas kesabaran, serta arahan yang disampaikan dengan tutur kata menenangkan, sehingga setiap proses bimbingan terasa aman dan nyaman. Tanpa bimbingan dan dukungan yang Bapak berikan sejak awal masa perkuliahan hingga selesainya skripsi ini, perjalanan akademik penulis mungkin tidak akan sampai di titik ini. Terima

kasih telah mempermudah setiap proses, dan selalu membuka pintu diskusi dengan lapang. Kehadiran Bapak bukan sekadar membimbing dengan ilmu, tetapi juga dengan kepedulian yang menjadi lentera di tengah kebingungan. Semoga Allah Swt. senantiasa melimpahkan kesehatan, keberkahan, serta balasan terbaik atas segala kebaikan dan dedikasi yang Bapak berikan.

4. Para Dosen, Karyawan dan Karyawati Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
5. Bapak Dr. Moch Isra Hajiri, M.Hum, selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari dan seluruh staf yang telah memberikan layanan baik kepada penulis dalam mendapatkan buku-buku yang diperlukan.
6. Ustadz Taufiqurrahman, S.Th.I., selaku Pimpinan Pesantren Tahfizh Al-Qur'an Bumi Graha Lestari Banjarmasin beserta musyrifah dan guru-guru pengajar yang dengan senang hati menerima kehadiran penulis di Pesantren Tahfizh Al-Qur'an Bumi Graha Lestari Banjarmasin dalam menuntut ilmu, juga memberikan pengarahan dalam memenuhi segala kebutuhan yang penulis perlukan.
7. Dua permata hati yang dititipkan Tuhan untuk kebersamaiku mengarungi deras arus kehidupan. Terasa sulit hidup ini tanpa kehadiran kalian, sosok paling berjasa yang senantiasa kurayu namanya dalam doa agar Tuhan melimpahkan umur yang panjang. Abah dan Mama yang selalu mengupayakan agar anak-anaknya dapat menempuh pendidikan setinggi-tingginya. Setiap cucuran keringat dan kerja keras Abah dalam menafkahi keluarga adalah jalan utama bagi penulis untuk mengenyam pendidikan hingga tahap ini. Abah telah menjadi teladan nyata tentang arti keteguhan dan tanggung jawab. Begitu pula dengan Mama, yang senantiasa menghadirkan doa, motivasi, serta kasih sayang tanpa batas dengan kesabaran dan pengorbanan yang tak pernah terhitung. Seluruh keikhlasan kalian menjadi sumber kekuatan, inspirasi, serta pelita yang senantiasa menerangi perjalanan penulis dalam menyelesaikan pendidikan sarjana ini. 21 tahun dididik dan dibina, selalu kuberharap agar ketulusan itu dihadahi Surga oleh Tuhan yang Maha Pemurah. Hari ini, kuhadiahkan gelar S.Pd. ini sebagai bentuk bakti syukur dan penghormatan atas segala hal yang

kalian berikan yang tak terhitung jumlahnya. Semoga setiap tetes darah kalian yang mengalir di nadi ini dapat menghadiahi kalian kesuksesan dan kemudahan hidup. Semoga Allah Swt. senantiasa melimpahkan kesehatan, keberkahan, serta membalas seluruh pengorbanan Abah dan Mama dengan sebaik-baik balasan.

8. Adik terkasih, satu-satunya sumber kebahagiaan dan semangat dalam setiap langkah penulis. Terima kasih atas kehadiranmu yang selalu membawa tawa dan keceriaan, sebagai penghibur utama di tengah lelahnya proses penyusunan skripsi ini. Dik, tumbuhlah menjadi pribadi yang lebih baik dari kakakmu; teruslah berjuang menggapai cita-citamu dan jadilah sosok yang selalu membawa kebanggaan bagi keluarga. *"Tumbuh lebih baik, cari panggilanmu. Jadi lebih baik, dibanding diriku."* (Nina - .Feast)
9. Keluarga besar Asrama Tahfizh Husada, terima kasih telah menjadi rumah kedua sekaligus keluarga bagi penulis selama berada di perantauan. Kehangatan yang diberikan membuat penulis merasa diterima, didukung, dan dibersamai dengan ketulusan. Sebagaimana Allah kumpulkan kita di dunia, semoga Allah kumpulkan pula kita di surga-Nya.
10. Teman-teman seperjuangan di Lokal C PAI 2022, Lokal G Al-Qur'an Hadis 2022, FOSMA Antasari, LDK Nurul Fata, PPL, dan KKN. Terima kasih telah menjadi bagian dari cerita indah di perantauan. Kehadiran kalian adalah kepingan kenangan yang membuat setiap lelah di bangku perkuliahan terasa lebih ringan, dan setiap langkah di masa sulit terasa lebih indah untuk dijalani. Sampai jumpa dengan impian yang berhasil dimenangkan. *"Tuk petualangan ini, mari kita ketuk pintu yang sama, membawa amin paling serius, seluruh dunia."* (Amin Paling Serius - Nadin Amizah & Sal Priadi)
11. Semua manusia baik hati yang turut serta membersamai perjalanan, terima kasih telah menjadi bagian paling tenang di tengah riuhnya kehidupan. Terima kasih telah bersedia mendengarkan, memberikan saran yang menguatkan, dan menjadi alasan bagi penulis untuk tetap melangkah dalam keadaan yang sulit diceritakan. Hiduplah dengan tenang, senang, dan bahagia berkepanjangan.
12. Seluruh informan yang bersedia memberikan informasi dan data dalam penelitian ini.

13. Seluruh pihak yang terlibat, memberikan doa serta dukungan dalam proses penyusunan skripsi ini yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.
14. Terakhir, si anak perempuan pertama yang sangat menyukai bunga matahari. Terima kasih sudah bertahan, terima kasih sudah selalu mengusahakan. Selfiana, semua kurang dan lebihnya akan selalu dirayakan.

Semoga Allah Swt. melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 27 Ramadhan 1447 H  
17 Maret 2026 M



Penulis

## TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	: A	16.	ط	: Th
2.	ب	: B	17.	ظ	: Zh
3.	ت	: T	18.	ع	: ‘
4.	ث	: Ts	19.	غ	: Gh
5.	ج	: J	20.	ف	: F
6.	ح	: H	21.	ق	: Q
7.	خ	: Kh	22.	ك	: K
8.	د	: D	23.	ل	: L
9.	ذ	: Dz	24.	م	: M
10.	ر	: R	25.	ن	: N
11.	ز	: Z	26.	و	: W
12.	س	: S	27.	ها	: H
13.	ش	: Sy	28.	ء	: ’
14.	ص	: Sh	29.	ي	: Y
15.	ض	: Dh			

### 1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	A	Fathah
ِ	I	Kasrah
ُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرجل) al-rijal bukan arrijal (الديوان) al-diwan bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـِـ	Ai	a dan i
ـُـ	Au	a dan u

## 2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	Â	a dengan topi di atas
بِي	Î	i dengan topi di atas
بُو	Û	u dengan topi di atas

## 3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

## 4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـّـ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda syiddah itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda syiddah itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis addharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

## 5. *Ta Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/. (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut

diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

## 6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: alGhazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan AlBanjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (**bold**). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak 'Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

## 7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'îl*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
تَبَّتْ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-harakah al-'ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَالِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرِكُمْ اللَّهُ	yu'tsirukum Allâh
الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-'aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِثْلَاةِ	hub al-istithlâ'
الْحَيَوَانَ الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ	al-mâddah al-mashnû'ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-'ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

## DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI .....	iii
PERSETUJUAN .....	iv
PENGESAHAN .....	v
ABSTRAK.....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
TRANSLITERASI.....	xi
DAFTAR ISI.....	xv
DAFTAR TABEL.....	xvii
DAFTAR GAMBAR .....	xviii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xix
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Definisi Operasional .....	6
C. Fokus Penelitian.....	7
D. Tujuan Penelitian .....	8
E. Signifikansi Penelitian .....	8
F. Penelitian Terdahulu .....	9
G. Sistematika Penulisan .....	11
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR .....	12
A. Pendidikan Islam.....	12
B. Lembaga Pendidikan Islam.....	15
C. Pengajian sebagai Lembaga Pendidikan Islam Nonformal .....	26
D. Kitab Hadis <i>Arba'in Nawawiyah</i> .....	39
E. Kerangka Pikir .....	49
BAB III METODE PENELITIAN .....	50
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian .....	50
B. Setting Penelitian .....	50
C. Subjek dan Objek Penelitian.....	52
D. Data dan Sumber Data .....	52
E. Teknik Pengumpulan Data.....	54
F. Instrumen Penelitian .....	55
G. Teknik Pengolahan Data .....	56
H. Teknik Analisis Data .....	57
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....	58
A. Hasil Penelitian .....	58
B. Pembahasan .....	76
BAB V PENUTUP .....	93
A. Simpulan .....	93

B. Saran .....	94
DAFTAR PUSTAKA .....	95
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	99
DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....	122

## DAFTAR TABEL

No.		Halaman
2.1	Materi Kitab Hadis <i>Arba'in Nawawiyah</i> .....	46
4.1	Kategorisasi Metode Pengajian Kitab Hadis <i>Arba'in Nawawiyah</i> .....	91

## DAFTAR GAMBAR

No.	Halaman
2.1 Kerangka Pikir .....	49
3.1 Pesantren Tahfizh Al-Qur'an Bumi Graha Lestari Banjarmasin .....	51

## DAFTAR LAMPIRAN

No.		Halaman
1.	Daftar Terjemah Bahasa Asing.....	99
2	Instrumen Penelitian .....	104
3	Dokumentasi Penelitian.....	108
4	Surat Keputusan tentang Penetapan Dosen Pembimbing.....	111
5	Surat Keterangan telah Melaksanakan Seminar Proposal .....	112
6	Surat Persetujuan Riset .....	113
7	Surat Riset Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan.....	114
8	Surat Keterangan Telah Selesai Melaksanakan Penelitian.....	115
9	Sertifikat Ujian Komprehensif.....	116
10	Sertifikat TOEFL.....	117
11	Sertifikat LKK Komputer .....	118
12	Catatan Konsultasi Bimbingan Skripsi.....	119