

**RETORIKA DAKWAH USTADZ ILHAM HUMAIDI  
DI KALANGAN JAMAAH MAJELIS TAKLIM  
DI DESA ANJIR MUARA LAMA**

**SKRIPSI**

**OLEH:  
SUHARTI  
220104010187**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
BANJARMASIN  
2026**

**RETORIKA DAKWAH USTADZ ILHAM HUMAIDI  
DI KALANGAN JAMAAH MAJELIS TAKLIM  
DI DESA ANJIR MUARA LAMA**

**SKRIPSI**

**Diajukan Kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi  
Sebagai Salah Satu Syarat untuk memperoleh Sarjana  
Komunikasi dan Penyiaran Islam**

**Oleh: Suharti**

**220104010187**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI  
PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM  
BANJARMASIN 2026 M/1448 H**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Suharti

NIM : 220104010187

Tempat/Tanggal Lahir : Anjir Serapat Muam, 22 Juni 2004

Jurusan : Komunikasi dan Penyiaran Islam

Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul *"Penerapan Retorika Dakwah Ustadz Rham Humaidi di Kalangan Jemaah Majelis Taklim di Desa Anjir Muara Luma"* adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 05 April 2026

Yang membuat pernyataan,



Suharti



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN  
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI**

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235  
Telepon (0511) 3257627; Faksimili (0511) 3254344;  
Website: [www.fdk.uin-antasari.ac.id](http://www.fdk.uin-antasari.ac.id); E-mail: [fdk@uin-antasari.ac.id](mailto:fdk@uin-antasari.ac.id) lg: [fdk@uin-antasari.ac.id](mailto:fdk@uin-antasari.ac.id)

**SURAT KETERANGAN LULUS CEK PLAGIASI**

Nomor : 300/Un.14/III.4/PP.00.9/04/2026

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin menerangkan dengan sebenarnya bahwa :

Nama : Suharti  
NIM : 220104010187  
Program Studi : S1 Komunikasi dan Penyiaran Islam

Judul skripsi:

**PENERAPAN RETORIKA DAKWAH USTADZ ILHAM HUMAIDI DI KALANGAN JAMA'AH  
MAJELIS TAKLIM DI DESA ANJIR MUARA LAMA**

Hasil Uji Plagiasi : 23%

Berdasarkan hasil cek plagiasi dengan menggunakan [www.turnitin.com](http://www.turnitin.com) bahwa naskah skripsi ini dinyatakan lulus dan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini diberikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 01 April 2026

a.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan,



*[Handwritten Signature]*  
Hafiz Sairazi

### PERSETUJUAN SKRIPSI

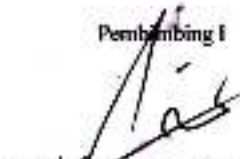
Skrripsi yang berjudul : Penerapan Retorika Dakwah Ustadz Iham Humnidi di  
Kalangan Jamaah Majelis Taklim di Desa Anjir Muara  
Lama

Ditulis oleh : Suharti  
N I M : 220104010187  
Jurusan/Prodi : Komunikasi dan Penyiaran Islam  
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi  
Tahun Akademik : 2026  
Alamat : Desa Anjir Serapat Muara RT/RW 002/000  
Kec. Anjir Muara

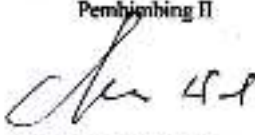
Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan di  
depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari  
Banjarmasin.

Banjarmasin, 18 Maret 2026

Pembimbing I

  
Drs. Anisul Umm, M. L. Kom  
NIP. 1968112019955031002

Pembimbing II

  
Sysiful Jadi, SIP., MA  
NIP. 196912051999031001

Mengetahui:

Ketua Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam  
Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi  
UIN Antasari Banjarmasin,



Hj. Maryatul Suci Dayati Rahmah, S.Ag., M.Si  
NIP. 197608031998032001

### PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul Penerapan Retorika Dakwah Ustadz Ilham Humaidi di Kalangan Jamaah Majelis Taklim di Desa Anjir Muara Lama, ditulis oleh Suharti, telah disetujui dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Selasa

Tanggal : 14 April 2025

Dan dinyatakan Lulus dengan predikat : A (80,60)

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu

Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin,



Habibatus Sakdiah, S.Ag., M.Si

NIP. 19760415 200003 2002

### TIM PENGUJI:

Tim Penguji	Tanda Tangan
1. Dr. Rahman Helmi, M.S.I	1.
2. Muhammad Rif'at, S.Ag M.Ag	2.
3. Dra. Amrullah, M.I.Kom	3.
4. Muhyat, M.IT	4.

## ABSTRAK

**Suharti:** :220104010187 Retorika Dakwah Ustadz Ilham Humai di Kalangan Jamaah Majelis Taklim Di Desa Anjir Muara Lama, Pembimbing : (1) Amrullah, M. I. Kom Pembimbing (2) Syaiful Hadi, S. IP.MA. Progrma Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi/ Sarjana UIN Antasari Banjarmasin, 2026

Kata Kunci : **Retorika Dakwah, Ethos, Pathos, Logos, Majelis Taklim.**

Penelitian ini bertujuan untuk mengeksplorasi cara berdakwah Ustadz Ilham Humadi di Majelis Taklim Masjid Desa Anjir Muara Lama dengan pendekatan ethos, pathos, dan logos. Latar belakang penelitian ini adalah tingginya ketertarikan jamaah terhadap ceramah Ustadz Ilham Humadi serta dampak dakwah beliau terhadap perubahan sikap dan perilaku beragama jamaah. Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah kualitatif deskriptif, dengan metode pengumpulan data melalui wawancara mendalam, observasi, dan dokumentasi. Narasumber dalam penelitian ini terdiri dari para jamaah majelis taklim, panitia, dan tokoh masyarakat yang terlibat langsung dalam mengikuti aktivitas dakwah Ustadz Ilham Humadi. Analisis data dilakukan melalui beberapa tahap, yaitu pengurangan data, penyajian data, serta penarikan kesimpulan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa cara berdakwah Ustadz Ilham Humadi memiliki ethos yang solid, yang ditunjukkan dengan kredibilitas keilmuan, integritas pribadi, reputasi yang baik, serta akhlak dan kewibawaan yang meningkatkan kepercayaan jamaah. Dalam hal pathos, dakwah beliau berhasil menggerakkan emosi jamaah lewat penyampaian yang menyentuh, penggunaan bahasa Banjar yang akrab, humor yang sopan, dan suara yang lembut serta menenangkan, sehingga mendekatkan hubungan emosional dan memotivasi secara spiritual. Di sisi lain, dari aspek logos, penyampaian ceramah Ustadz Ilham Humadi dilakukan dengan cara yang logis, sistematis, dan mudah dipahami, dengan menggunakan argumen yang bersumber dari Al-Qur'an, hadis, dan kitab-kitab klasik, serta menyertakan contoh dari kehidupan sehari-hari dan solusi praktis.

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ  
وَالْمُرْسَلِينَ □ يَدِينَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَاصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ. أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah swt. Karena atas berkat rahmat, taufik hidayah dan pertolongan-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat dan salam selalu tercurah kepada Nabi Muhammad saw, beserta keluarga, sahabat, dan pengikut beliau hingga akhir zaman.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada :

1. Ibu Prof. Dr. Hj. Nida Mufidah, M.Pd selaku Rektor Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.
2. Ibu Dr. Hj. Halimatus Sakdiah, M.Dsi selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
3. Ibu Hj. Mariyatul NR, S.Ag., M.Si, Ketua Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.
4. Bapak Amrullah, M.I.Kom selaku Dosen Pembimbing Akademik dan pembimbing 1 skripsi telah meluangkan waktu, tenaga dan pikiran untuk membimbing, mengarahkan dan mengoreksi penulisan skripsi ini serta yang

telah memberikan do'a untuk kelancaran skripsi ini.

5. Bapak Syaiful Hadi, S. IP.MA selaku pembimbing Skripsi 2 yang telah meluangkan waktu, tenaga dan pikiran untuk membimbing, mengarahkan dan mengoreksi penulisan skripsi ini serta yang telah memberikan do'a untuk kelancaran skripsi ini.
6. Para Dosen dan Karyawan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu selama penulis berkuliah di Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi ini.
7. Bapak Risky Wahyuni, A. Md dan Bapak Yustan, S.Pd selaku ketua Mesjid Baiturrahmah dan Ketua Majelis taklim masjid baiturrahmah yang memberikan bantuan dalam pelaksanaan penelitian dan membantu memberikan bantuan data demi lancarnya penelitian yang dilaksanakan.
8. Kedua Orang Tua tercinta, ayah handa Misran dan Ibunda tercinta Sabariah yang sabar mendukung penuh anak-anaknya agar sukses dunia akhirat. Lantunan doa yang tidak henti menjadi harapan dan kekuatan saya dalam berupaya meraih kehidupan yang terbaik, semoga Allah swt selalu memberkahi dan mengasihi bapak dan ibu saya aamiin.
9. Kepada Kakakku Normila S. Pd yang turut membantu. Terima kasih buat dukungan, doa dan semangat yang selalu diberikan kepada saya.
10. Seluruh keluarga serta sahabat dan kawan-kawan dimana pun berada yang telah memberikan dukungan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan sebaik mungkin.

Akhirnya penulis berharap agar skripsi ini bermanfaat untuk kita semua dan atas segala bantuan dan bimbingan tersebut penulis berdo'a semoga Allah Swt memberikan keberkahan kepada kita semua.

Banjarmasin, 5 April 2026

Penulis,

Suharti

## MOTTO

“Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya  
Dia mendapat (pahala) dari (Kebajikan) yang dikerjakannya dan mendapat (siksa)  
Dari (kejahatan) yang diperbuatnya”  
(Q.S Al-Baqarah:286)

“Allah tidak mengatakan hidup ini mudah. Tetapi Allah brjanji, bahwa  
Sesungguhnya Bersama kesulitan ada kemudahan”  
(Q.S Al-Insyirah: 5-6)

“Hatiku tenang karena mengetahui bahwa apay an melewati tidak akan  
Pernah menjadi takdirku, dan apa yang ditakdirkan untukku tidak akan pernah  
Melewatkanku”  
(Umar Bin Khattab)

“Apapun yang sudah terjadi dalam hidupmu, jangan katakan “seandainya”, tapi  
Katakana “Qadarullah” karna semua yang terjadi Adalah takdir dan takdir Allah  
itu  
Selalu baik, karna Allah itu maha baik”  
( Ustadz Hanan Attaki)

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB- INDONESIA

Transliterasi yang dipakai dalam pedoman penulisan skripsi ini adalah pedoman transliterasi Arab-Indonesia berdasarkan surat Keputusan bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidik dan Kebudayaan Republik Indonesia tanggal 22 Januari 1988.

1. ا :	A	16. ط :	Th
2. ب :	B	17. ظ :	Zh
3. ت :	T	18. ع :	‘
4. ث :	Ts	19. غ :	Gh
5. ج :	J	20. ف :	F
6. ح :	H	21. ق :	Q
7. خ :	Kh	22. ك :	K
8. د :	D	23. ل :	L
9. ذ :	Dz	24. م :	M
10. ر :	R	25. ن :	N
11. ز :	Z	26. و :	W
12. س :	S	27. ه :	H
13. ش :	Sy	28. ء :	’
14. ص :	Sh	29. ي :	Y
15. ض :	Dh		

## Mad dan Diftong

- |                    |                       |       |      |
|--------------------|-----------------------|-------|------|
| 1. Fathah Panjang  | : $\hat{A} / \hat{a}$ | 4. أو | : Aw |
| 2. Kasrah Panjang  | : $\hat{I} / \hat{i}$ | 5. أي | : Ay |
| 3. Dhommah Panjang | : $\hat{U} / \hat{u}$ |       |      |

Catatan:

1. Konsonan yang bersyaddah ditulis dengan rangkap.

Misalnya: رانبditulis *Rabbana*

2. Vokal panjang (*mad*): Fathah (baris atas) ditulis  $\hat{a}$ , *kasrah* (baris bawah)

ditulis I, serta *dhammah* (baris di depan) di tulis dengan u, misalnya: القارة  
ditulis *alqari'ah*, امساكين ditulis *al-masakin*, المفلحون ditulis *al-muflihun*.

3. Kata sandang *alif* + lam ال

Bila diikuti oleh huruf qamariyah ditulis **al**, misalnya: الكافرون ditulis *al-kafirun*.  
Sedangkan bila diikuti huruf syamsiyah, huruf *lam* diganti dengan huruf yang mengikutinya, misalnya: ارجال ditulis *ar-rijal*.

4. Ta' *marbuthah* ة

Bila terletak diakhir kalimat, ditulis **h**, misalnya: البقرة *al-baqarah*. Bila ditengah kalimat ditulis **t**, misalnya: زكاة المال ditulis *zakat al-mal*, atau النساء ditulis *surat an-Nisa*.

Penulisan kata dalam kalimat dilakukan menurut tulisannya, misalnya: وهو خيرزقين ditulis *wa huwa khair ar-Raziqin*

5. Penulisan kata dalam kalimat dilakukan menurut tulisannya, misalnya: وهو خيرزقين ditulis *wa huwa khair ar-Raziqin*.

## DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI.....	iii
PERSETUJUAN.....	iv
PENGESAHAN .....	v
ABSTRAK .....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
TRANSLITERASI .....	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR GAMBAR .....	xiv
DAFTAR TABEL .....	xv
DAFTAR LAMPIRAN .....	xvi
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Tujuan Penelitian.....	4
D. Signifikansi Penelitian .....	4
E. Definisi Operasional .....	5
F. Penelitian Terdahulu .....	7
G. Metode Penelitian.....	10
H. Struktur Penulisan .....	15
BAB II KAJIAN TEORI.....	17
A. Dakwah.....	17
1. Pengertian Dakwah.....	17
2. Unsur-unsur Dakwah.....	20
B. Retorika.....	27
1. Pengertian Retorika .....	27
C. Retorika Dakwah.....	28
1. Pengertian Retorika Dakwah .....	28
2. Tujuan Retorika Dakwah.....	34
3. Aspek Pendukung Retorika Dakwah.....	34
D. Ethos, Pathos dan Logos .....	40
1. Ethos .....	40
2. Pathos .....	43
3. Logos .....	46
E. Majelis Taklim.....	49
1. Pengertian Majelis Taklim .....	49
2. Tujuan Majelis Taklim.....	51

F. Kerangka Pikir.....	52
BAB III METODE PENELITIAN.....	53
A. Pendekatan Penelitian.....	53
B. Subjek dan Objek Penelitian.....	53
C. Lokasi Penelitian.....	54
D. Data dan Sumber Data.....	54
E. Teknik Pengumpulan Data.....	55
F. Analisis Data.....	57
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	59
A. Gambaran Umum Tempat Penelitian.....	59
B. Profil Majelis Taklim Mesjid Baiturrahman.....	64
C. Hasil Penelitian.....	74
D. Pembahasan.....	100
BAB V PENUTUP.....	112
A. Simpulan.....	112
B. Saran.....	114
DAFTAR PUSTAKA.....	116
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	118
DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS.....	131

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir .....	52
Gambar 4.1 Foto Biografi Ustadz Ilham Humaidi.....	64
Gambar 4.2 Profil Majelis Taklim Mesjid Baiturrahmah .....	68
Gambar 4.3 Foto Jamaah Laki-laki di Majelis Taklim Mesjid Baiturrahmah .....	69
Gambar 4.4 Foto Jamaah Perempuan di Majelis Taklim Mesjid Baiturrahmah...	69
Gambar 4.5 Wawancara dengan Jamaah Perempuan Ibu Siti Asiah .....	81
Gambar 4.6 Wawancara dengan Jamaah Perempuan Ibu Norlatifah.....	83
Gambar 4.7 Wawancara dengan Jamaah Perempuan Ibu Misrah.....	85
Gambar 4.8 Wawancara dengan Jamaah Perempuan Ibu Siti Fatimah.....	87
Gambar 4.9 Wawancara dengan Jamaah Perempuan Ibu Ramdiah, Ibu Ramlah dan Ibu Anah .....	90
Gambar 4.10 Wawancara dengan Jamaah Perempuan Ibu Siti Sarah, Siti Maulida dan Tini .....	93
Gambar 4.11 Wawancara dengan Ketua Mesjid dan Ketua Majelis Taklim .....	96

## DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Daftar Sumber Daya Manusia Desa Anjir Muara Lama.....	60
Tabel 4.2 Daftar Sumber Daya Pembangunan Desa Anjir Muara Lama.....	62
Tabel 4.3 Daftar Sumber Daya Sosial Budaya Desa Anjir Muara Lama .....	64
Tabel 4.4 Fasilitas Majelis Taklim di Mejid Baiturrahmah .....	72
Tabel 4.5 Profil Informan.....	81

## DAFTAR LAMPIRAN

1. Pedoman Wawancara .....	118
2. Berita Acara Seminar Proposal .....	120
3. Surat Keterangan Komprehensif .....	121
4. Surat Keterangan Riset .....	122
5. Surat Penerimaan Penelitian .....	123
6. Catatan Bimbingan Dosen Pembimbing 1 .....	124
7. Catatan Bimbingan Dosen Pembimbing 2 .....	126
8. Dokumentasi .....	127