

**PROBLEMATIKA BELAJAR MEMBACA DAN MENULIS  
AL-QUR'AN PADA SISWA SMP NEGERI  
14 BANJARMASIN**

**SKRIPSI**

**OLEH  
FATIMATUZZAHRO**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
BANJARMASIN  
2026 M/1447 H**

**ROBLEMATIKA BELAJAR MEMBACA DAN MENULIS  
AL-QUR'AN PADA SISWA SMP NEGERI  
14 BANJARMASIN**

**Skripsi**

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
Sebagai Salah Satu Syarat untuk memperoleh  
Gelar Sarjana Pendidikan

**Oleh  
Fatimatuzzahro  
NIM. 220101010399**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
BANJARMASIN  
TAHUN 2026 M/1447 H**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Fatimatuazzahro  
Tempat Tanggal Lahir : Lok Buntar, 06 Desember 2004  
NIM : 220101010399  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam  
Nomor Handphone WA : 083186364451

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, “Problematika Belajar Membaca, Menulis dan Menghafal Al-Qur’an Pada Siswa SMP Negeri 14 Banjarmasin” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 9 April 2026

Yang membuat pernyataan,

  
Fatimatuazzahro



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235  
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492  
Email: pai@uin-antasari.ac.id Web: pai.uin-antasari.ac.id

**SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI  
Nomor: 559/Un.14/III.1./II.2.d/PP.00.9/04/2026**

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Fatimatuzzahro  
NIM : 220101010399  
Program : S-1  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Judul Skripsi:

**PROBLEMATIKA BELAJAR MEMBACA, MENULIS DAN MENGHAFAK AL-QUR'AN PADA SISWA SMP NEGERI 14 BANJARMASIN**

Hasil Uji Plagiasi : 24%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan [www.turnitin.com](http://www.turnitin.com) bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 13 April 2026

Ketua Program Studi  
Pendidikan Agama Islam



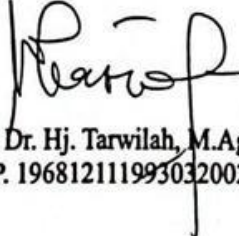
Dr. Nuryadin, S.Ag., S.H., M.Ag  
NIP. 197504072005011008

## PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Problematika Belajar Membaca, Menulis dan Menghafal Al-Qur'an Pada Siswa SMP Negeri 14 Banjarmasin  
Ditulis Oleh : Fatimatuzzahro  
NIM : 220101010399  
Program : Strata Satu (S1)  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam  
Tahun Akademik : 2025/2026  
Tempat dan Tanggal Lahir : Lok Buntar, 06 Desember 2004  
Alamat : Jl. Keramat Desa Lok Buntar Rt.08 Rw.04 Kec. Sungai Tabuk

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat meyetujuinya untuk dipertahankan di depan sidang Tim Penguji Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 2 Maret 2026  
Pembimbing Skripsi

  
Dr. Hj. Tarwilah, M.Ag  
NIP. 196812111993032002

Mengetahui  
Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam  
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin



Dr. Nuryadin, M.Ag  
NIP. 197504072005011008

## PENGESAHAN

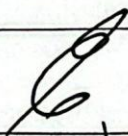
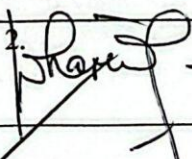

Skripsi yang berjudul Problematika Belajar Membaca dan Menulis Al-Qur'an pada Siswa SMP Negeri 14 Banjarmasin. Nama FatimatuZZahro, NIM 220101010399 telah diujikan dalam siding Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin Pada:

Hari : Jum'at  
Tanggal : 24 April 2026  
Nilai : 90,8 (A+)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin,



### TIM PENGUJI

No.	Nama	Tanda Tangan
1.	Dr. Nuryadin, S.Ag., S.H., M.Ag ( Ketua )	1. 
2.	Dr. Hj. Tarwilah, M.Ag ( Anggota 1 )	2. 
3.	Dr. H. Amal Fathullah, M.Pd.I ( Anggota 2 )	3. 

## ABSTRAK

**Fatimatuzzahro**, 220101010399. *Problematika Belajar Membaca dan Menulis Al-Qur'an Pada Siswa SMP Negeri 14 Banjarmasin*. Pembimbing Skripsi Dr. Hj. Tarwilah, M.Ag. Pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin 2026.

**Kata Kunci:** **Problematika Belajar, Membaca Al-Qur'an, Menulis Al-Qur'an**

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh masih ditemukannya problematika dalam pembelajaran membaca dan menulis Al-Qur'an pada siswa sekolah menengah pertama. Kemampuan membaca dan menulis Al-Qur'an merupakan dasar penting dalam memahami ajaran Islam, namun pada praktiknya masih terdapat siswa yang mengalami kesulitan, khususnya pada pelafalan huruf hijaiyah dan penulisan huruf Arab.

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis problematika belajar membaca dan menulis Al-Qur'an serta mendeskripsikan strategi guru dalam mengatasinya pada siswa SMP Negeri 14 Banjarmasin.

Penelitian ini merupakan penelitian lapangan dengan pendekatan deskriptif kualitatif. Subjek penelitian terdiri dari satu orang guru Pendidikan Agama Islam dan enam orang siswa yang berasal dari kelas VIII B, VIII F, VIII G, IX C, dan IX F. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa problematika belajar Al-Qur'an mencakup dua aspek utama, yaitu membaca dan menulis. Pada aspek membaca, seluruh responden mengalami kesulitan dalam pelafalan huruf hijaiyah. Siswa kelas VIII F dan IX C mengalami kesulitan dalam kelancaran membaca, siswa kelas IX F dan VIII F mengalami kesulitan dalam penerapan tajwid dan makharijul huruf, sedangkan siswa kelas VIII G dan VIII B mengalami kesulitan dalam memahami panjang pendek bacaan yang berdampak pada ketepatan pelafalan huruf hijaiyah. Pada aspek menulis, siswa mengalami kesulitan dalam penempatan huruf hijaiyah, pemahaman kaidah penulisan Arab, serta kecepatan menulis akibat kurangnya pembiasaan. Kesulitan tersebut meliputi kurang rapi dalam menulis, kesulitan menyambungkan huruf, serta belum mampu membentuk huruf secara tepat dan konsisten. Strategi guru dilakukan melalui latihan bertahap, bimbingan individual, koreksi langsung, serta kerja sama dengan orang tua melalui imbauan pembiasaan membaca Al-Qur'an di rumah untuk meningkatkan kemampuan siswa.

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ  
وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ

Dengan menyebut nama Allah yang Maha pengasih lagi Maha penyayang. Segala puji bagi Allah Tuhan seluruh alam. Shalawat serta salam semoga tercurah kepada semulia-mulia para nabi dan rasul, yaitu junjungan kita Nabi Muhammad beserta keluarga dan seluruh sahabat beliau.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd, Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Bapak Dr. Nuryadin, M.Ag. dan Ibu Najminnur Hasanatun Nida, M.Pd. selaku ketua dan sekretaris Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.
3. Ibu Dr. Hj. Tarwilah, M.Ag selaku dosen pembimbing skripsi yang telah dengan penuh kesabaran meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk memberikan bimbingan, arahan, serta motivasi kepada penulis selama proses penyusunan skripsi ini. Berbagai saran dan masukan yang diberikan sangat berarti bagi penulis dalam memperbaiki dan menyempurnakan penulisan skripsi ini, sehingga akhirnya skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Penulis menyadari bahwa tanpa bimbingan dan dukungan beliau, skripsi ini tidak akan tersusun sebagaimana mestinya. Oleh karena itu, penulis menyampaikan rasa terima kasih yang tulus atas segala bantuan dan perhatian yang telah diberikan.
4. Para dosen, karyawan dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.

5. Bapak Dr. Moch Isro Hajiri, S. IP., M.Hum., selaku kepala perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin beserta staf yang telah memberikan layanan kepada penulis.
6. Kepala sekolah beserta seluruh jajaran dewan guru dan staf tata usaha di SMP Negeri 14 Banjarmasin yang telah memberikan izin serta kesempatan kepada penulis untuk melaksanakan penelitian di sekolah tersebut.
7. Bapak Pataha Ismail, S.Pd., selaku guru Pendidikan Agama Islam di SMP Negeri 14 Banjarmasin, yang telah bersedia menjadi informan utama dalam penelitian ini. Penulis sangat menghargai waktu, bimbingan, serta informasi yang diberikan sehingga data yang diperlukan dapat diperoleh dengan baik.
8. Siswa dan siswi yang telah bersedia menjadi responden dalam penelitian ini.
9. Orang tua tercinta, mama dan abah. Penulis sangat bersyukur telah memiliki orang tua yang penuh kesabaran dan senantiasa memberikan doa, dukungan, serta kasih sayang yang tidak terhingga. Terima kasih telah menjadi orang tua yang selalu mengusahakan pendidikan terbaik bagi penulis dengan penuh keikhlasan dan kerja keras.
10. Adik-adikku tercinta. Terima kasih sudah ikut serta dalam proses penulis menempuh Pendidikan selama ini, terima kasih atas semangat, doa, dan cinta yang selalu diberikan kepada penulis. Tumbuhlah lebih baik dan menjadi versi yang paling hebat, adikku.

11. Sahabat-sahabat yang aku sayangi, Nor Hasanah, Najihatun Nor Aisyah, Saidatina Syarifah, Devi Amelia, dan Nurul Hafizah. Terima kasih atas kebersamaan yang telah kita lalui selama masa perkuliahan hingga proses penyusunan skripsi ini. Khususnya kepada Nor Hasanah dan Najihatun Nor Aisyah yang telah menjadi teman seperjuangan sekaligus rekan tinggal di asrama, yang selalu menemani, memberi semangat, dan menjadi tempat berbagi dalam setiap proses yang penulis jalani.
12. Guru-guruku tercinta dari kecil hingga sekarang yang selalu membimbingku dan mendoakanku. Terimakasih atas semua jasa dan kebaikan kalian.
13. Kepada seseorang yang tak kalah pentingnya dalam perjalanan penulisan skripsi ini, seseorang yang berinisial MDQ yang selalu memberikan rasa sayang dan cinta nya kepada penulis. Terima kasih atas semangat, dukungan, doa, dan energi positif yang selalu diberikan kepada penulis, sehingga mampu menyelesaikan karya ini dengan baik, tepat waktu, dan maksimal.
14. Terakhir, untuk diri saya sendiri Fatimatuzzahro. Terima kasih atas segala kerja keras dan semangatnya sehingga mampu bertahan dan terus melangkah sejauh ini. Terima kasih pada raga dan jiwa yang masih tetap tegar dan ikhlas menjalani semuanya hingga sekarang. Terimakasih telah percaya pada keraguan dan kelelahan dalam setiap proses ini, meskipun jalannya terasa begitu berat. **Saya bangga pada diri saya sendiri!** Kedepannya untuk raga yang tetap kuat, hati yang selalu tegar, Mari

bekerjasama untuk lebih berkembang lagi menjadi pribadi yang lebih baik dari hari ke hari.

Semoga Allah swt. Melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 24 Syawwal 1447 H  
12 April 2026 M

Penulis

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	:	A	16.	ط	:	Th	
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	'
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	H	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	ه	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	`
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

### 1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	A	Fathah

ـَ	I	Kasrah
ـُ	U	Dhammah

Kata Sandang: Contoh: (الرِّجَال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَان) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syidah: Misalnya, kata (الضَّرُورَة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـِـي	Ai	a dan i
ـِـو	au	a dan u

## 2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	â	a dengan topi di atas
بِي	î	i dengan topi di atas
بُو	û	u dengan topi di atas

### 3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

### 4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau tasydîd yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (◌̣) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda syiddah itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda syiddah itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya kata (الضرورة) tidak ditulis al-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

### 5. *Ta marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf ta marbûthah terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika ta marbûthah tersebut diikuti oleh kata sifat (*naʿt*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf ta marbûthah tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialih aksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1.	طَرِيقَه	Tharîqah
2.	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّة	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah
3.	وَحْدَةُ الْوُجُود	Wahda al-Wujûd

## 6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penelitian nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

## 7. Cara Penelitian Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Kata Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
تُبَّتِ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-harakah al-'ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانِ مَلِكِ الصَّلِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرُكُمْ اللَّهُ	yu'tsirukum Allâh
الْمُظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-'aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِطْلَاعِ	hub al-istithlâ'
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû'ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-'ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah, man salaka tharîqan
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

## DAFTAR ISI

<b>PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI .....</b>	<b>iii</b>
<b>PERSETUJUAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>PENGESAHAN .....</b>	<b>vi</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>vii</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>viii</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>xviii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xx</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>xxi</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	<b>xxii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Definisi Operasioanal .....	3
C. Fokus Penelitian .....	7
D. Tujuan Penelitian.....	8
E. Signifikansi Penelitian.....	8
F. Penelitian Terdahulu yang Relevan.....	9
G. Sistematika Penulisan .....	12
<b>BAB II KAJIAN TEORI.....</b>	<b>14</b>
A. Kajian Teori.....	14
B. Kerangka Pikir.....	23
<b>BAB III METODE PENELITIAN.....</b>	<b>24</b>
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian .....	24
B. Setting Penelitian.....	25

C. Subjek, Objek Penelitian .....	25
D. Data dan Sumber Data .....	26
E. Teknik Pengumpulan Data .....	27
F. Teknik Pengolahan Data.....	29
G. Teknik Analisis Data .....	30
H. Triangulasi Data .....	32
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>34</b>
A. Gambaran Umum SMP Negeri 14 Banjarmasin .....	34
B. Hasil penelitian .....	39
C. Pembahasan .....	68
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>79</b>
A. kesimpulan.....	79
B. Saran .....	80
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>82</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>	<b>85</b>
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS.....</b>	<b>104</b>

## DAFTAR TABEL

No.		Halaman
3.1	Matriks, Data Sumber Data dan Teknik Pengumpulan Data .....	28
4.1	Data Siswa SMP Negeri 14 Banjarmasin.....	36
4.2	Data Guru dan Tenaga Pendidik Sekolah SMP Negeri 14 Banjarmasin.....	37
4.3	Data Sarana dan Prasarana Sekolah SMP Negeri 14 Banjarmasin.....	39

## DAFTAR GAMBAR

No.		Halaman
5.1	Gambar Lokasi Penelitian .....	90
5.2	Gambar Kegiatan Belajar Mata Pelajaran PAI.....	91
5.3	Gambar Wawancara dengan Guru PAI SMP Negeri 14 Banjarmasin.....	91
5.4	Gambar Wawancara dengan Siswa dan Siswi SMP Negeri 14 Banjarmasin.....	92

## DAFTAR LAMPIRAN

No.		Halaman
1.	Daftar Terjemah.....	85
2.	Instrumen Penelitian.....	87
3.	Dokumentasi Kegiatan.....	90
4.	Surat Keterangan Selesai Seminar Proposal .....	93
5.	Surat Keterangan Perubahan Judul .....	94
6.	Surat Keterangan Dosen Pembimbing .....	95
7.	Surat Persetujuan Riset .....	96
8.	Surat Izin Riset dari Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan .....	97
9.	Surat Izin Riset dari Dinas Pendidikan Kota Banjarmasin Ke SMP Negeri 14 Banjarmasin .....	98
10.	Surat Keterangan Telah Selesai Melaksanakan Penelitian.....	99
11.	Surat Keterangan Ujian Komprehensif .....	100
12.	Buku Konsultasi Skripsi.....	101