

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmadi, Rulam. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Ar-Ruzz Media, 2014.
- Ahmad Musthafa, Al-Maragi. *Tafsir Al-Maraghi I*. Mesir: Musthafa Al- Babi Al Halabi, 1946, muqaddimah.
- AR, Sirojuddin D. *Seni Kaligrafi Islam*. Jakarta PT Multi Kreasi Singgasana, 1992.
- Athailah, A. *Sejarah Al-Qur'an: Verifikasi tentang Orientalis Al-Qur'an* Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2010.
- Bahrudin. *Studi Ayat-ayat Kaligrafi di Masjid-masjid Kabupaten Kapuas, Skripsi*, Banjarmasin: Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin, 2022.
- Bukhari Shahih, nomor 4623 bab *Khairukum Man Ta'allamu Al-Qur'an wa 'Allamahu*. CD Rom Lidwa Pustaka I-Software.
- Effendi, Djohan. dengan menggunakan analisis bahasa, sejak awal mengatkan bahwa Al-Qur'an adalah kitab bacaan. Lihat Djohan Effendi, *Pesan-pesan Al-Qur'an: Mencoba Mengerti Intisari Kitab Suci* Jakarta: Serambi, 2012.
- Emzir. *Teori dan Pengajaran Sastra*. Jakarta: Raawali Pers, 2016.
- Faizin, Hamam. *Mencium dan Nyunggi Al-Qur'an Upaya Pengembangan Kajian Al-Qur'an Melalui Living Qur'an, dalam Junal*, Jakarta: UIN Syarif Hidayatullah, shuf, Vol.4, no. 1 2011.
- Famelia, Reni. *Skripsi, Resepsi Estetis Pada Kaligrafi Masjid An-Nur di Pondok Pesantren Al-Hidayah Karang Suci*.
- Fathurrosyid. *Tipologi Ideologi Resepsi Al-Qur'an*, "Jurnal el-Harakoh", vol. 17, No. 2, 2015.
- Fazira, Era. "Jurnal Ekonomi, Syariah dan Studi Islam" *Seni Kaligrafi Dalam Pandangan Islam*, Universitas Islam Negeri Sumatera Uatra, Vol. 1 No. 2, Oktober, 2023.
- Fazlinawati, Nur. *Resepsi Ayat Al-Qur'an dalam terapi Al-Qur'an, Skripsi*, Prodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas dan Pemikiran Islam UIN Sunan Kalijaga, 2017.
- Firdaus, *Aplikasi Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Deepulish, 2018.

- Fitriani, Laily. "Seni Kaligrafi: Peran dan Kontribusinya Terhadap Peradaban Islam." *El- Harakah* 13, no. 1, 2011.
- Habibie, Muhammad Muhctar. "Makna Pemilihan Ayat-ayat Al-Qur'an Sebagai Dekorasi Seni Kaligrafi Bagi Jama'ah Baitul Mu'minin Desa Hadipolo Kecamatan Jekulo.
- Hakim, Lukma Nul. *Metode Penelitian Tafsir*, Palembang: Noer Fikri, 2019.
- Hasbillah, Ubaydi Ahmad. *Ilmu Living Qur'an-Hadis Ontologis, epistemology dan aksiologi*. Tangerang: Maktabah Darus-sunnah, 2019.
- _____. *Ilmu Living Qur'an-Hadis*. Ciputat: Maktabah Darus Sunnah, 2019.
- Iser, Wolfgang. *The Implied Reader, 1974, 274 dalam Jurnal Yanling Shi, Review of Wolfgang Iser and His reception theory dalam theory Practice in Language Studies*, Vol. 3, No, 6, Finland: Academy Publisher, 2013
- J Lexy, *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset, 1993.
- Jannah, Imas Lu'ul. "Resepsi Estetik Terhadap Al-Qur'an pada Lukisan Kaligrafi Syaiful, Adnan." *Nun* 3, No. 1, 217.
- _____. *Resepsi Estetik Terhadap Al-Qur'an pada Lukisan Kaligrafi Syaiful Adnan*, Nun: "Jurnal Studi Alqur'an Dan Tafsir DI Nusantara", 3, 2017.
- Junaedi, Didi. *Living Qur'an: Sebuah Pendekatan Baru dalam Kajian Al-Qur'an (Studi Kasus di Pondok Pesantren As-Siroj Al-Hasan Desa Kalimukti Kec, Pebedilan Kab, Cirebon)*, *Jurnal*.
- Khatimah, Muti Husnul. "Jurnal Ekonomi Syariah dan Studi Islam" *Sejarah Seni Kaligrafi Dalam Islam dan Perkembangan di Indonesia*, Vol.1 no. 2, 2023.
- Mansyur M. *Metodologi Penelitian Living Qur'an dan Hadis*.
- Mircea, Eliade. *The Encyclopedia of Religion*, New York: Macmillan, 1987.
- Magfiroh, *Ad-Darb Dalam Al-Qur'an Surah An-Nisa: 34 Perspektif Gender (Studi Living Qur'an Pada Masyarakat Pahlawan Kota Palembang)* Tesis. (Palembang: Universitas Raden Fatah, 2019). Lihat lebih lengkap Ahmad 'Ubaydi Hasbi, *Living Qur'an-Hadis*, (Ciputat: Maktabah Darus Sunnah, 2019).
- Manja, Mohd Ludin. *Aspek-Aspek Kesenian Islam*. Kuala Lumpur Dewan Bahasa dan Pustaka, 1995.

- Mansur M, “Metodologi Penelitian *Living Qur’an Dan Hadis*”. Yogyakarta: Teras, 2007.
- Mardawani. *Praktis Penelitian Kualitatif Teori Dasar dan Analisis Data dalam Perspektif Kualitatif* (Yogyakarta: Deepublish, 2012).
- Mustaqim, Abdul, *Metode Penelitian Living Qur’an*. Yogyakarta: TH Press, 2007.
Metode Penelitian Al-Qur’an dan Tafsir. Yogyakarta: Idea Press, 2020.
- Putra, Heddy Ahimsta Shri. *The Living Al-Qur’an: Beberapa Perspektif Antropologi*, dalam jurnal (Walisongo 20, 1, 2012). Bisa juga dilihat dalam jurnal, Didi Junaedi, *Living Qur’an: Sebuah Pendekatan Baru dalam Kajian Al-Qur’an (Studi Kasus di Pondok Pesantren As-Siroj Al-Hasan Desa Kalimukti Kec. Pabedilan Kab, Cirebon)*.
- Ni’ma, Asna Ainun. “Jurnal Tifani ” *Penggunaan Seni Kaligrafi Dalam Pembelajaran Keterampilan Menulis (Maharah Kitabah)*, Universitas Negeri Malang, Vol. 2, 2022.
- Noor, Juliansyah. *Metodologi Penelitian*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2011.
- Rafiq, Ahmad. “Sejarah Al-Qur’an: dari pewahyuan ke resepsi” dalam Sahiron Syamsudin (ed) *Islam Tradisi dan Peradaban*. Yogyakarta: Bina Mulia Press, 2012.
- _____. “*The Reception of the Al-Qur’an in Indonesia: A Case Study of the Place of the Qur’an in a Non-Arabic Speaking Community*,” Disertai Doktorat dalam bidang Religious Studies. Florida: Universitas Temple, 2014.
- Ramadhan, Muhammad. *Metode Penelitian*. Surabaya: Cipta Media Nusantara, 2021, cet.1.
- Riyadi, Fahmi. *Resepsi Umat Atas Al-Qur’an: Membaca pemikiran Navid Kermani tentang Teori Resepsi Al-Qur’an* dalam Hanafa: “Jurnal Studia Islamika” Juni 2014.
- R, Ilham Khoiri. *Al-Qur’an dan Kaligrafi Arab Peran Kitab Suci Dalam Transformasi Budaya*. Jakarta PT Logos Wacana Ilmu, 1999.
- Somad, Abdul. “Sejarah Perkembangan Seni Kaligrafi Islam di Indonesia (Studi Kasus Kaligrafi Dekorasi di Dinding Masjid Agung Al-Azhar Kebayoran Baru Jakarta),” *Skripsi*, Jakarta: Fakultas dan Humaniora UIN Syarif Hidayatullah, 2006.

- Sugiyono. “*Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*”, (Bandung: Alfabeta, 2017).
- Syamsuddin, Sahiron. *Metodelogi Penelitian Dalam Studi Al Qur’an Dan Hadis*. Yogyakarta: Teras, 2007.
- _____. *Islam, Tradisi dan Pradaban*. Yogyakarta: Bina Mulia Press dan Bina press 2012.
- The New Encyclopedia Britannica*. Chicago: Encyclopedia Britannica Inc, 1973, Vol, 3.
- Triswanto, Sugeng. (2010). *Trik Menulis Skripsi dan Menghadapi Presentasi Bebas Stres: Lengkap Dari A sampai Z* Yogyakarta: PT Suka Buku.
- Umrati. *Analisis Data Kualitatif Teori Konsep dalam Penelitian Pendidikan* (Makassar: Sekolah Tinggi Theologia Jaffray, 2020).
- Web Resmi Kanwil Kementerian Agama Provinsi Kalimantan Tengah, diakses pada tanggal 16 Desember 2025.
- Yusuf, M. *Pendekatan Sosiologi dalam Penelitian Living Qur’an*” dalam M. Mansyudkk, *Metodologi Penelitian Living Qur’an dan Hadis*.