

**INOVASI MANAJEMEN PENDIDIKAN ISLAM MELALUI
MANAJEMEN MUTU PENDIDIKAN DAN PEMBENTUKAN
KARAKTER PESERTA DIDIK (STUDI KASUS: DI SMPIT NURUL
FIKRI BANJARMASIN**

SKRIPSI

**OLEH:
RAHMA FARISTA BR. SIHALOHO**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2026 M/1447 H**

**INOVASI MANAJEMEN PENDIDIKAN ISLAM MELALUI
MANAJEMEN MUTU PENDIDIKAN DAN PEMBENTUKAN
KARAKTER PESERTA DIDIK (STUDI KASUS: DI SMPIT NURUL
FIKRI BANJARMASIN**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh

**RAHMA FARISTA BR. SIHALOHO
NIM. 220101050307**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI MANAJEMEN PENDIDIKAN ISLAM
BANJARMASIN
2026 M/1447 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rahma Farista Br. Sihaloho

Nim : 220101050307

Tempat/Tanggal Lahir : Blok Sepuluh, 8 September 2003

Program Studi : Manajemen Pendidikan Islam

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, “ Inovasi Manajemen Pendidikan Islam Melalui Manajemen Mutu Pendidikan dan Pembentukan Karakter Peserta Didik (Studi Kasus: Di SMPIT Nurul Fikri Banjarmasin)” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 15 April 2026

Yang membuat pernyataan,

A handwritten signature in black ink is written over a rectangular stamp. The stamp contains the text 'MENYALAK' and 'TEKNIK' and has a decorative border.

Rahma Farista Br. Sihaloho



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI MANAJEMEN PENDIDIKAN ISLAM
Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3258137
E-mail: mpi@uin-antasari.ac.id

SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIARISME
Nomor: B-145/Un.14/III.1.h/PP.00.9/04/2026

Ketua Program Studi Manajemen Pendidikan Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Rahma Farista Br Sihaloho
NIM : 220101050307
Program : S-1
Program Studi : Manajemen Pendidikan Islam

Judul Skripsi:

Inovasi Manajemen Pendidikan Islam Melalui Manajemen Mutu Pendidikan dan Pembentukan Karakter Peserta Didik (Studi Kasus: di SMPIT Nurul Fikri Banjarmasin)


Hasil Uji Plagiasi : 25%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan <https://www.turnitin.com> bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 21 April 2026
Ketua Prodi Manajemen Pendidikan Islam,




Laila Rahmawati, S.Ag., SS., M. Hum
NIP 197210032000032004

PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi yang Berjudul : Inovasi Manajemen Pendidikan Islam Melalui Manajemen Mutu Pendidikan dan Pembentukan Karakter Peserta Didik (Studi Kasus: Di SMPIT Nurul Fikri Banjarmasin)

Ditulis Oleh : Rahma Farista Br. Sihaloho

NIM : 220101050307

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program Studi : Manajemen Pendidikan Islam

Tahun Akademik : 2026

Tempat dan Tanggal Lahir : Blok Sepuluh, 8 September 2003

Alamat : JL. Cempaka Raya Simp. Mayang Maurai, RT 43/ RW 03
Kelurahan Telaga Biru, Kecamatan Banjarmasin Barat.


Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 15 April 2026
Pembimbing Skripsi

Mengetahui,
Ketua Program Studi Manajemen
Pendidikan Islam
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin



Laila Rahmawati, S.Ag, S.S, M.Hum
NIP. 197210032000032004


Dr. Dina Hermina, M.Pd
NIP. 196802091995032002

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul: Inovasi Manajemen Pendidikan Islam Melalui Manajemen Mutu Pendidikan dan Pembentukan Karakter Peserta Didik (Studi Kasus : Di SMPIT Nurul Fikri Banjarmasin).

Rahma Farista Br. Sihalo, Nim 220101050307, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada :

Hari : Selasa

Tanggal : 5 Mei 2026


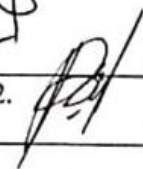
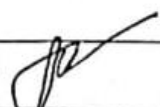
Nilai : 89,3 (A)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,



Dr. H. Hamdan, M.Pd
NIP. 19660405 1993031005

TIM PENGUJI:

No.	Nama	Tanda Tangan
1	Siti Munflichah, M.Ag., M.Ed., Ph.D (Ketua)	1. 
2	Dr. Riinawati, M.Pd (Anggota 1)	2. 
3	Dr. Adi Ansari, M.Pd (Anggota 2)	3. 

ABSTRAK

Rahma Farista Br. Sihaloho: NIM. 220101050307 *Inovasi Manajemen Pendidikan Islam Melalui Manajemen Mutu Pendidikan dan Pembentukan Karakter Peserta Didik (Studi Kasus di SMPIT Nurul Fikri Banjarmasin)*. Pembimbing Skripsi Dr. Dina Hermina, M.Pd, pada Program Manajemen Pendidikan Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2026.

Kata Kunci: Inovasi, Manajemen Pendidikan Islam, Mutu Pendidikan, Karakter Peserta Didik, CLER

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh tuntutan peningkatan mutu pendidikan dan penguatan karakter peserta didik dalam lembaga pendidikan Islam yang semakin kompleks di era modern. Kondisi tersebut menuntut adanya inovasi dalam manajemen pendidikan Islam yang tidak hanya berorientasi pada aspek akademik, tetapi juga pada pembentukan karakter secara *holistik*. SMPIT Nurul Fikri sebagai lembaga pendidikan Islam terpadu menunjukkan praktik inovatif dalam pengelolaan pendidikan yang terintegrasi, sehingga penting untuk dikaji secara mendalam.

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis secara komprehensif bentuk inovasi manajemen pendidikan Islam, proses implementasinya, serta dampaknya terhadap peningkatan mutu pendidikan dan karakter peserta didik di SMPIT Nurul Fikri Banjarmasin.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis studi kasus. Subjek penelitian meliputi kepala sekolah, wakil kepala sekolah, guru, peserta didik dan orangtua. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui wawancara mendalam, observasi partisipatif, dan studi dokumentasi. Analisis data dilakukan secara interaktif melalui tahapan reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Keabsahan data diuji melalui teknik triangulasi serta uji kredibilitas, transferabilitas, dependabilitas, dan konfirmabilitas.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa inovasi manajemen pendidikan Islam di SMPIT Nurul Fikri diwujudkan melalui berbagai program strategis, seperti buku poin, ARM, *smart card*, dan *qailullah* yang diintegrasikan dalam sistem manajemen sekolah secara sistematis. Implementasi inovasi dilakukan melalui tahapan perencanaan, pelaksanaan, evaluasi, dan pengembangan berkelanjutan yang selaras dengan prinsip model CLER. Inovasi tersebut berdampak signifikan terhadap peningkatan kedisiplinan, internalisasi nilai-nilai religius, tanggung jawab peserta didik, serta peningkatan mutu layanan pendidikan secara menyeluruh.

Temuan penelitian ini menegaskan bahwa inovasi manajemen pendidikan Islam yang terencana dan berkelanjutan mampu menjadi strategi efektif dalam meningkatkan mutu pendidikan dan membentuk karakter peserta didik. Penelitian ini berkontribusi dalam pengembangan kajian manajemen pendidikan Islam, khususnya dalam konteks inovasi berbasis praktik kelembagaan.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا
مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ. أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah Swt. Tuhan seru sekalian alam. Salawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad Saw., yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, peneliti ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi. Khususnya, peneliti ucapkan terima kasih banyak dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.
2. Ibu Laila Rahmawati, S.Ag., S.S., M.Hum. selaku Ketua Program Studi Manajemen Pendidikan Islam yang telah memberikan bimbingan, arahan dan motivasi dalam menyelesaikan penulisan tugas akhir ini.
3. Ibu Dr. Dina Hermina, M.Pd, selaku pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan, arahan dan motivasi dalam penulisan. Peneliti mengucapkan terima kasih banyak yang sebesar-besarnya kepada ibu.

4. Bapak Dr. Adi Ansari, M.Pd.I, selaku pembimbing akademik yang telah banyak memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi dalam penulisan. Peneliti mengucapkan terima kasih banyak yang sebesar-besarnya kepada bapak.
5. Para dosen, karyawan dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik kepada peneliti.
6. Bapak Dr. Moch Isra Hajiri, M.Hum, selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin, dan para staf yang telah memberikan layanan yang baik kepada penulis dalam memperoleh buku-buku referensi yang diperlukan.
7. Ustadzah Isnainah Qumainah S.Pd, selaku Kepala Sekolah SMPIT Nurul Fikri Banjarmasin beserta seluruh informan lainnya yang telah memberikan izin dan informasi yang diperlukan untuk penelitian ini.
8. Cinta pertama dan panutanku, Almarhum Ayah tercinta. Beliau memang tidak sempat menemani penulis dalam perjalanan menyusun skripsi, namun selama hidupnya telah menjadi sosok panutan, sumber semangat, dan nilai-nilai kehidupan yang Ayah tanamkan akan selalu hidup dalam diri penulis.
9. Mamah tercinta, sosok luar biasa yang selalu hadir dalam doa, semangat, dan pengorbanan tanpa henti. Terima kasih atas cinta yang tak tergantikan, atas air mata dan doa yang selalu menyertai setiap langkah penulis hingga sampai di titik ini. Semoga Allah SWT selalu senantiasa memberikan kesehatan dan kebahagiaan kepada Mama
10. Orang tua wali, penulis juga mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada Ibu dan Oom, yang telah menjadi tempat pulang dan keluarga bagi

penulis selama ini. Terima kasih atas segala perhatian, kepedulian, serta kasih sayang tulus yang diberikan, sehingga penulis dapat menjalani dan menyelesaikan pendidikan ini dengan baik.

11. Teman-teman dan semua pihak yang telah membantu, baik secara langsung maupun tidak langsung, dalam pengumpulan data, diskusi, maupun motivasi moral. Kehadiran kalian menjadi warna yang memperkaya pengalaman akademik penulis, menjadikan perjalanan ini lebih bermakna dan penuh kenangan.
12. Terakhir kepada Diri Sendiri, yang mungkin tidak pandai menunjukkan perasaan, tapi tetap memilih untuk bertahan, berjalan, dan menyelesaikan apa yang sudah dimulai. Terima kasih sudah kuat dan sudah tidak menyerah, meskipun tidak selalu yakin. Semoga langkah ini menjadi bukti, bahwa saya mampu.

Semoga Allah swt. melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 25 Syawal 1447 H
14 April 2026 M

Penulis

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	'
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	H	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	ه	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	'
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari Vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal Memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	A	Fathah
ِ	I	Kasrah
ُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَالُ) al-rijâl bukan ar-rijâl (الدِّوَانُ) al-dîwân bukan ad- dîwân Syiddah: Misalnya, kata (الضُّرُورَةُ) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al- dharûrah, demikian seterusnya. Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ - ي	Ai	a dan i
َ - و	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab Dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
آ	Â	a dengan topi di atas
إِ	Î	i dengan topi di atas
أُ	Û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /I/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad- dîwân

4. Syiddah (Tasydid)

Syiddah atau Tasydid yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan Dengan sebuah tanda (') dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضروة) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. Ta' Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut di alihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 sdi bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun jika, huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/t (lihat contoh 3).

No	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmî'ah- al-Islâmiyyah
3	وَحَدَّةٌ أَلٌ وَجُودٌ	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (**bold**). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al- Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
تَبَّ النَّاجِرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-harakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَالِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِكُمْ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمُظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِثْلَا	hub al-istithlâ’
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةٌ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû’ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
أَنْ مَسَّاهُمْ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN	iii
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	x
DAFTAR ISI.....	xv
DAFTAR TABEL.....	xvii
DAFTAR GAMBAR.....	xviii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Konteks Penelitian.....	1
B. Definisi Istilah	8
C. Fokus Penelitian	11
D. Tujuan Penelitian.....	11
E. Manfaat Penelitian.....	12
F. Penelitian Terdahulu yang Relevan.....	14
G. Sistematika Penulisan.....	16
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR	18
A. Kajian Teori.....	18
1. Konsep dasar Manajemen Pendidikan Islam.....	18
2. Manajemen Mutu Pendidikan.....	30
3. Inovasi Manajemen Pendidikan Islam.....	35
4. Model Konfigurasi (CLER).....	42
5. Pembentukan Karakter Peserta Didik	46
B. Kerangka Pikir.....	48
BAB III METODE PENELITIAN	51
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	51
B. Lokasi Penelitian	53
C. Subjek dan Objek Penelitian	53
D. Data dan Sumber Data.....	56
E. Teknik Pengumpulan Data	57
F. Instrumen Penelitian.....	61
G. Teknik Analisis Data	63
H. Teknik Validasi dan Keabsahan Data.....	66

BAB IV	HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	69
	A. Hasil Penelitian.....	69
	B. Pembahasan	110
BAB V	PENUTUP	126
	A. Simpulan.....	126
	B. Saran	129
	DAFTAR PUSTAKA	133
	LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	139
	DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	180

DAFTAR TABEL

No.	Halaman
1.1	Perbandingan Peneliti terdahulu 14
3.1	Kriteria Pemilihan Subjek Penelitian.....54
3.2	Matrik, Data, Sumber, dan Teknik Pengumpulan Data60
3.3	Kisi-Kisi Instrumen Wawancara.....61
3.4	Kisi-Kisi Instrumen Observasi62
3.5	Kisi-Kisi Instrumen Dokumentasi63
4.1	Jumlah Siswa Tahun Ajaran 2025/2026 73
4.2	Sarana Prasarana SMPIT Nurul Fikri Banjarmasin 74

DAFTAR GAMBAR

No.	Halaman
2.1	Kerangka Pikir50
4.1	Tampak Depan Sekolah70
4.2	Struktur Organisasi72
4.3	Nufimart sebagai Koperasi Sekolah Tempat Pelaksanaan Transaksi Non-Tunai.....82
4.4	Kartu Smart Card yang Digunakan Peserta Didik sebagai Alat Transaksi ..83
4.5	Dokumentasi Program Qailullah (Tidur Siang).....85
4.6	Dokumentasi Pojok Literasi88
4.7	Dokumentasi Sholat Berjamaah89
4.8	Dokumentasi Tadarus90
4.9	Dokumentasi Rapat Kerja.....94
4.10	Dokumentasi Rapat koordinasi Mabit95
4.11	Dokumentasi Pantauan CCTV98
4.12	Dokumentasi Komunitas Belajar).....100
4.13	Dokumentasi Prestasi Lomba Sekolah Sehat (LSS) Tingkat Provinsi Kalimantan Selatan102
4.14	Dokumentasi Prestasi Lomba Debat Bahasa Inggris Tingkat Kota Banjarmasin102
4.15	Dokumentasi Peserta Didik yang Menyelesaikan Hafalan Al-Qur'an 30 Juz.....105
4.16	Dokumentasi POMG109

DAFTAR LAMPIRAN

No.	Halaman
1. Daftar Terjemahan	139
2. Pedoman Wawancara.....	141
3. Pedoman Observasi.....	167
4. Pedoman Dokumentasi	169
5. Dokumentasi Penelitian	170
6. Surat Keterangan Penetapan Dosen Pembimbing Skripsi	174
7. Surat Keterangan Melaksanakan Seminar Proposal Skripsi.....	175
8. Surat Keterangan Persetujuan Riset Dosen Pembimbing Skripsi.....	176
9. Surat Keterangan Izin Riset FTK UIN Antasari Banjarmasin.....	177
10. Surat Keterangan setelah Riset SMPIT Nurul Fikri Banjarmasin	178
11. Buku Konsul Bimbingan Skripsi	179