

**EFEKTIVITAS PENGGUNAN MEDIA PEMBELAJARAN *POWTOON*
TERHADAP HASIL BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN
FIKIH KELAS V DI MIN 12 TABALONG**

SKRIPSI

**OLEH
HIDAYATI AZMIA**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
BANJARMASIN
2026 M/1447 H**

**EFEKTIVITAS PENGGUNAN MEDIA PEMBELAJARAN *POWTOON*
TERHADAP HASIL BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN
FIKIH KELAS V DI MIN 12 TABALONG**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh

**Hidayati Azmia
NIM: 220101070266**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
BANJARMASIN
2026 M/ 1447 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang betanda tangan dibawah ini:

Nama : Hidayati Azmia

NIM : 220101070266

Tempat/Tanggal Lahir : Tabalong, 20 Mei 2004

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, “Efektivitas Penggunaan Media Pembelajaran *Powtoon* Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Fikih Kelas V Di Min 12 Tabalong” adalah benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 27 April 2026

Yang Membuat Pernyataan



Hidayati Azmia



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: pgmi@uin-antasari.ac.id Web: pgmi.uin-antasari.ac.id

SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI
Nomor : B.45/Un.14/II.2.J/PP.00.9/4/2026

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Hidayati Azmia
NIM : 220101070266
Program : S-1
Program Studi : PGMI
Judul Skripsi : Efektivitas Penggunaan Media Pembelajaran Powtoon Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Fikih Di Kelas V MIN 12 Tabalong
Hasil Uji Plagiasi : 23%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 29 April 2026

Ketua Program Studi

Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah



Mahmudah, M.Pd.I

NIP 198708212015032004

PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul : Efektivitas Penggunaan Media Pembelajaran
Powtoon Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Mata
Pelajaran Fikih Kelas V Di Min 12 Tabalong

Nama : Hidayati Azmia
NIM : 220101070266
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Program : Strata Satu (S1)
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Tahun Akademik : 2025/2026
Tempat dan tanggal lahir : Tabalong, 20 Mei 2004
Alamat : Tantaraning Kecamatan Muara Harus Kabupaten
Tabalong Kalimantan Saelatan

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 27 April 2026
Pembimbing Skripsi



Huriyah, M. Pd
NIP. 199009092023212069

Mengetahui
Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin



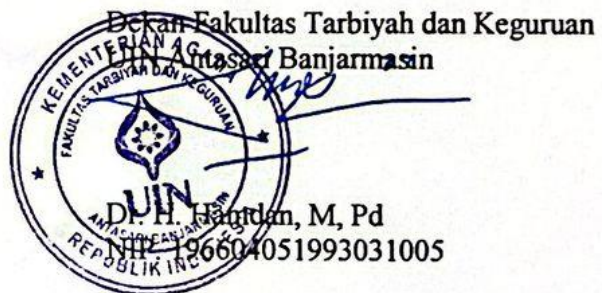
Mahmudah, M. Pd. I
NIP. 198708212015032004

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul: “Efektivitas Penggunaan Media Pembelajaran *Powtoon* Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Fiqih Kelas V Di MIN 12 Tabalong”,

Nama Hidayati Azmia NIM 220101070266, telah diujikan dalam Siding Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Kamis
Tanggal : 07 Mei 2026
Nilai : 82,8 (A)



TIM PENGUJI

No.	Nama	Tanda Tangan
1.	Dr. Hj. Salamah, M.Pd Ketua	1.
2.	Dr. H. Mujiansyah, M.Pd Anggota	2.
3.	Huriyah, M.Pd Anggota	3.

ABSTRAK

Hidayati Azmia: 220101070266, *Efektivitas Penggunaan Media Pembelajaran Powtoon Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Fikih Kelas V Di MIN 12 Tabalong*, Pembimbing Skripsi Huriyah, M. Pd, pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin 2026.

Kata Kunci: Media *Powtoon*, Hasil Belajar, Fikih.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh masih rendahnya hasil belajar siswa pada mata pelajaran Fikih kelas V MIN 12 Tabalong. Salah satu faktor yang mempengaruhi kondisi tersebut adalah penggunaan media pembelajaran yang kurang variatif sehingga menyebabkan rendahnya minat dan keterlibatan siswa dalam proses pembelajaran. Oleh karena itu, diperlukan inovasi media pembelajaran yang menarik dan interaktif, salah satunya melalui penggunaan media *Powtoon*. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui efektivitas penggunaan media pembelajaran *Powtoon* terhadap hasil belajar siswa pada mata pelajaran Fikih kelas V di MIN 12 Tabalong.

Metode penelitian yang digunakan adalah pendekatan kuantitatif dengan desain *one group pretest-posttest design*. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh siswa kelas V MIN 12 Tabalong yang berjumlah 22 orang, dan teknik pengambilan sampel menggunakan *total sampling*, sehingga seluruh populasi dijadikan sampel penelitian. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui tes, observasi, dan dokumentasi. Data yang diperoleh kemudian dianalisis menggunakan uji normalitas, uji *paired sample t-test*, dan uji N-Gain dengan bantuan SPSS versi 26.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa terjadi peningkatan hasil belajar siswa setelah penggunaan media *Powtoon*. Nilai rata-rata *pretest* sebesar 54,09 meningkat menjadi 81,36 pada *posttest*. Hasil uji *paired sample t-test* menunjukkan nilai signifikansi sebesar $0,000 < 0,05$, sehingga terdapat perbedaan yang signifikan antara hasil belajar sebelum dan sesudah perlakuan, maka H_a diterima dan H_0 ditolak. Hasil uji N-Gain diperoleh nilai rata-rata sebesar 0,5855 atau 58,55% yang termasuk dalam kategori sedang dengan tafsiran cukup efektif. Dapat disimpulkan, penggunaan media pembelajaran *Powtoon* dinyatakan efektif dengan dalam meningkatkan hasil belajar siswa pada mata pelajaran Fikih kelas V MIN 12 Tabalong.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ
وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ. أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah Swt., yang telah limpahkan rahmat, nikmat dan karunia-Nya jugalah saya dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat serta salam selalu tecurahkan kepada junjungan kita Nabi besar Muhammad Saw., keluarga, sahabat dan pengikut beliau hingga akhir zaman. Tidak lepas dari khilaf dan segala kekurangan penulis merasa sangat bersyukur karena sudah menyelesaikan skripsi yang berjudul “Efektivitas Penggunaan Media Pembelajaran *Powtoon* Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Fikih Kelas V Di MIN 12 Tabalong”, sebagai salah satu syarat guna untuk memperoleh gelar strata Sarjana Pendidikan, pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Penulisan ini penulis menyadari sepenuhnya sudah banyak mendapatkan dukungan, bimbingan dan dorongan dari berbagai pihak yang telah menyumbangkan pemikiran, tenaga, waktu dan lainnya. Oleh karena itu, pada kesempatan ini dengan setulus hati penulis mengucapkan terima kasih banyak kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M. Pd, Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Mahmudah, M. Pd dan Ibu Khairunnisa, M. Pd. I, selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah di Fakultas

Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

3. Ibu Huriyah, M. Pd, Selaku dosen pembimbing akademik yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan.
4. Para dosen, karyawan dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
5. Bapak Dr. Moch Isro Hajiri, M. Hum, Kepala perpustakaan UIN Antasari yang telah memberikan layanan kepada penulis.
6. Ibu Marsiah S.Pd, I, Kepala MIN 12 Tabalong, dan guru-guru yang telah memberikan izin dan arahan untuk melakukan penelitian.
7. Seluruh responden yang bersedia memberikan informasi dan data dalam penelitian ini.
8. Teruntuk ayah, panutan dan cinta pertama hidup penulis, (Almarhum) Abdul Karim. Semasa hidup, beliau selalu memberikan cinta dan kasih sayang yang begitu tulus kepada putri semata wayangnya ini. Meskipun kasih sayangnya sering kali hadir dalam diam dan tidak selalu terlihat, penulis selalu tahu bahwa beliau sangat mencintai penulis . Setiap pengorbanan, perhatian, dan doa yang beliau berikan menjadi kekuatan terbesar dalam langkah hidup penulis. Terima kasih, untuk setiap tetes keringat dalam setiap langkah pengorbanan dan kerja keras yang dilakukan untuk memberikan yang terbaik kepada penulis, yang selalu memastikan penulis dalam keadaan aman, nyaman, membimbing dengan penuh kesabaran, serta tidak pernah lelah memberikan dukungan dan semangat, selalu memperjuangkan apapun untuk

penulis, dan meyakinkan masa depan untuknya. Gelar ini khususnya, penulis persembahkan untuk beliau sebagai sebuah bagian dari cita-cita beliau untuk penulis. Selangkah lagi beliau bisa menyaksikannya secara langsung. Namun, penulis percaya Allah lebih menyayangi Beliau. Semoga Beliau bahagia di sana, ditempatkan di tempat terbaik, dan selalu bangga melihat putrinya ini dari kejauhan.

9. Teruntuk Ibu tercinta, Marsiah. Bidadari surgaku beliau bukan hanya seorang Ibu, tetapi juga sahabat, guru, dan cahaya dalam setiap langkah hidup penulis. Dari tangannya yang lembut, penulis belajar arti ketulusan. Dari air matanya, penulis memahami makna perjuangan. Dari doanya yang tak pernah putus, penulis mengenal cinta sejati yang tak bersyarat. Tanpa beliau, penulis bukanlah siapa-siapa. Terima kasih atas kasih sayang tanpa batas yang tak pernah lekang oleh waktu, serta atas kesabaran dan pengorbanan yang senantiasa mengiringi setiap langkah perjalanan hidup penulis. Dalam setiap tutur dan tindakannya, penulis belajar banyak hal yang bahkan tak selalu diajarkan di ruang perkuliahan. Beliau adalah guru kehidupan yang luar biasa dengan ketulusan dan keikhlasan telah mendidik penulis menjadi pribadi yang kuat, berbakti, dan penuh rasa syukur. Terima kasih yang sebesar-besarnya penulis sampaikan kepada ibu tercinta, yang senantiasa memberikan kasih sayang, doa, dukungan, dan pengorbanan tanpa batas. Tanpa kehadiran, ketulusan, dan semangat yang selalu Ibu berikan, penulis tidak akan mampu menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Semoga segala kebaikan dan cinta yang telah ibu berikan mendapat balasan yang berlipat ganda.

10. Teruntuk saudara penulis M. Zeid Muttaqin dan M. Aidil Arafat. Terimakasih atas doa, motivasi, dan dorongan semangat yang tiada henti, sehingga penulis mampu menyelesaikan seluruh rangkaian proses penyusunan skripsi ini dengan baik.
11. Teruntuk diriku sendiri. Terima kasih yang sebesar-besarnya karena telah berjuang sejauh ini, tidak menyerah pada rasa lelah, dan tetap bangkit di masa-masa sulit. Skripsi ini adalah bukti nyata atas kerja keras, air mata, dan ketangguhan yang telah dilalui.

Semoga Allah Swt., melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 9 Zulkaidah 1447 H
27 April 2026 M

Penulis

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	‘
4.	ث	:	Ts	19.	ع	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	<u>H</u>	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	هـ	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	‘
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, yang terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara yaitu sebagai berikut:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَ	a	Fathah
ـِ	i	Kasrah
ـُ	u	Dhammah

Kata sandang: contoh (الرِّجَال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَان) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: misalnya, kata (الضَّرُورَة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharurah, demikian seterusnya.

Vokal tangkap memiliki ketentuan alih aksara yaitu sebagai berikut:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
اِيّ	ai	a dan i
اوّ	au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan ahli aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	â	a dengan topi di atas
بِي	î	i dengan topi di atas
بُو	û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /I/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (◌ّ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضَّرُورَة) tidak ditulis ad-dharurah melainkan al-dharurah, demikian seterusnya.

5. *Ta Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti dengan kata benda (ism), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1.	طريقة	Tharîqah
2.	الجامعة الإسلامية	Al-Jâmi'ah al-Islâmiyyah
3.	وَحْدَةُ الوجود	Wahdah al-wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama orang tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contohnya: al- Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksara, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abduussamad al-Palimbani, tidak 'Abd al-Samad al-Palimbânî,

Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (fi'I), kata benda (ism), maupun huruf (harf) ditulis secara terpisah. Berikut ini beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-ḥarakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-shâliḥ
يُؤْتِرُكُمْ اللَّهُ	yu'tsirukum Allâh
الْمُظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِطْلَاعِ	ḥub al-istithlâ'
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû'ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhammah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	Man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN SKRIPSI	iv
PENGESAHAN SKRIPSI	v
ABSTRAK.....	vi
KATA PENGANTAR	vii
TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	xi
DAFTAR ISI.....	xv
DAFTAR TABEL.....	xvii
DAFTAR GAMBAR.....	xviii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Definisi Operasional.....	9
C. Rumusan Penelitian	12
D. Tujuan Penelitian	12
E. Signifikasi Penelitian	12
F. Penelitian Terdahulu	14
G. Hipotesis Penelitian.....	18
H. Sistematika Penulisan	19
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR	20
A. Kajian Teori	20
1. Media Pembelajaran.....	20
a. Pengertian Media pembelajaran	20
b. Fungsi Media Pembelajaran.....	21
c. Jenis-jenis Media pembelajaran	23
d. Landasan Al-Qur'an Tentang Media Pembelajaran.....	24
2. Media Pembelajaran <i>Powtoon</i>	25
a. Pengertian Media pembelajaran <i>Powtoon</i>	25
b. Manfaat Media pembelajaran <i>Powtoon</i>	28
c. Kelebihan dan Kekurangan Media Pembelajaran <i>Powtoon</i>	29
d. Langkah-langkah Pembuatan Media Pembelajaran <i>Powtoon</i>	30
3. Hasil Belajar.....	31
a. Pengertian Hasil Belajar.....	31
b. Faktor Yang Mempengaruhi Hasil Belajar	33
4. Mata pelajaran Fikih	34
a. Mata pelajaran Fikih	34
b. Manfaat dan Tujuan Mata pelajaran Fikih	35
c. Materi Fikih Kelas 5.....	37
d. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi.....	39
B. Kerangka Pikir	40

BAB III METODELOGI PENELITIAN	41
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	41
B. Desain Penelitian	42
C. Lokasi Penelitian	42
D. Populasi dan Sampel	43
E. Data dan Sumber Data	44
F. Teknik Pengumpulan Data	45
G. Instrumen Penelitian	47
H. Teknik Analisis Data.....	48
I. Teknik Validitas dan Keabsahan Data	52
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	57
A. Hasil Penelitian	57
B. Pembahasan.....	78
BAB V PENUTUP.....	84
A. SIMPULAN	84
B. SARAN.....	85
DAFTAR PUSTAKA	87
LAMPIRAN.....	92
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	177

DAFTAR TABEL

No.	Halaman
Tabel 2.1 Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi	39
Tabel 3.1 Jumlah siswa kelas V MIN 12 Tabalong	43
Tabel 3.2 Kategori nilai N-Gain.....	51
Tabel 3.3 kategori tafsiran efektivitas N-Gain.....	52
Tabel 3.4 Hasil Uji Validasi.....	54
Tabel 3.5 Hasil Uji Reabilitas	55
Tabel 3.6 Interpretasi Hasil Belajar	56
Tabel 4.1 Keadaan Guru dan kepegawaian MIN 12 Tabalong.....	60
Tabel 4.2 keadaan siswa MIN 12 Tabalong.....	61
Tabel 4.3 Keadaan Sarana dan Prasarana MIN 12 Tabalong.....	61
Tabel 4.4 Hasil belajar siswa sebelum menggunakan media <i>powtoon</i>	67
Tabel 4.5 Kualifikasi Nilai Pretest siswa	68
Tabel 4.6 Hasil belajar siswa sesudah menggunakan media <i>powtoon</i>	69
Tabel 4.7 Kualifikasi Nilai <i>Posttest</i> siswa	70
Tabel 4. 8 Hasil Analisis Deskriptif <i>pretest</i> dan <i>posttest</i> siswa	75
Tabel 4.9 <i>Output</i> SPSS Uji Normalitas <i>pretest</i> dan <i>posttest</i> siswa.....	76
Tabel 4.10 <i>Output</i> SPSS Hasil Uji <i>T-test (Paired Sample t-test)</i>	77
Tabel 4.11 <i>Output</i> SPSS Hasil Uji N-Gain	77

DAFTAR GAMBAR

No.	Halaman
3.1 Gambar Kerangka Pikir.....	40
4.1 Gambar Grafik Nilai <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i>	71

DAFTAR LAMPIRAN

No.	Halaman
1. Daftar Terjemahan Bahasa Asing	92
2. Pedoman Dokumentas ⁹⁵	93
3. Modul Ajar	94
4. Instrument Soal <i>Pretest</i> dan <i>Postest</i>	117
5. Daftar Nilai <i>Pretest</i> dan <i>Postest</i>	120
6. Dokumentasi <i>Pretest</i> dan <i>Postest</i>	121
7. Lembar Keterlaksanaan Pembelajaran	125
8. Hasil Validasi Ahli	129
9. Nilai Observasi Awal	147
10. Hasil Uji Validitas SPSS Versi 26	148
11. Hasil Uji Reliabilitas SPSS Versi 26	149
12. Hasil Analisis Deskriptif <i>Pretest</i> dan <i>Postest</i> SPSS Versi 26.....	150
13. Hasil Uji Normalitas <i>Pretest</i> dan <i>Postest</i> SPSS Versi 26	151
14. Hasil Uji T <i>Pretest</i> dan <i>Postest</i> SPSS Versi 26.....	152
15. Hasil Uji N-Gain	153
16. Dokumentasi Kegiatan Penelitian	154
17. SK Penetapan Dosen Pembimbing Skripsi	156
18. Catatan Seminar Proposal	157
19. SK Seminar Proposal Skripsi	158
20. Surat Perubahan Judul Skripsi	159
21. Surat Uji Validasi	160
22. Surat Persetujuan Riset	162
23. Surat Izin Riset	163
24. Buku Konsultasi Bimbingan Skripsi	168
25. Profil MIN 12 Tabalong	173