

**STRATEGI PERPUSTAKAAN DALAM MEMPERTAHANKAN
AKREDITASI A DI PERPUSTAKAAN UIN ANTASARI
BANJARMASIN**

SKRIPSI

**OLEH
WILDA ULFAH**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
BANJARMASIN
2026 M/1447 H**

**STRATEGI PERPUSTAKAAN DALAM MEMPERTAHANKAN
AKREDITASI A DI PERPUSTAKAAN UIN ANTASARI BANJARMASIN**

Skripsi

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Ilmu Perpustakaan

Oleh

**Wilda Ulfah
220101120036**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI ILMU PERPUSTAKAAN DAN INFORMASI ISLAM
BANJARMASIN
2026 M/1447 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Wilda Ulfah
Tempat Tanggal Lahir : Sangkulirang, 12 Desember 2004
NIM : 220101120036
Program Studi : Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul "Strategi Perpustakaan dalam Mempertahankan Akreditasi A di Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin" adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut pada sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti skripsi ini bukan hasil asli karya saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan berlaku

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya

Banjarmasin, 24 April 2026

Yang membuat pernyataan,


Wilda Ulfah

BUKTI BEBAS PLAGIASI



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARRBIYAH DAN KEGURUAN
PRODI ILMU PERPUSTAKAAN DAN INFORMASI ISLAM
Jalan A. Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3257627 Faksimili (0511) 3254344
e-mail: s1ipii@uin-antasari.ac.id website: www.uin.antasari.ac.id



SURAT KETERANGAN

Nomor: B- 127/Un.14/III.1/PP.00.9/04/2026

Ketua Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Wilda Ulfah
NIM : 220101120036
Program : S-1
Program Studi : Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam

Judul Skripsi:

"Strategi Perpustakaan dalam Mempertahankan Akreditasi A di Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin"

Hasil Uji Plagiasi : 24%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 24 April 2026

Ketua Program Studi
Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam,

SITI WAHDAH, M.P.
NIP 198708102019032010



PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Strategi Perpustakaan Dalam Mempertahankan Akreditasi A di Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin

Nama : Wilda Ulfah

NIM : 220101120036

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S1)

Program Studi : Ilmu perpustakaan dan Informasi Islam

Tahun Akademik : 2025/2026

Tempat dan tanggal lahir : Sangkulirang, 12 Desember 2004

Alamat : JL. POROS DESA KOLEK, RT 002, Desa Kolek, Kecamatan Sangkulirang, Kabupaten Kutai Timur, Provinsi Kalimantan Timur

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 20 April 2026
Pembimbing Skripsi



Ana Rizka Mashud, S.IP, M.IP
NIP.198704102019082001

Mengetahui
Ketua Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin



Wandah, S.IP, M.IP
NIP.198708102019032010

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Strategi Perpustakaan dalam Mempertahankan Akreditasi A di Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin, Nama Wilda Ulfah, NIM 220101120036, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Rabu

Tanggal : 6 Mei 2026

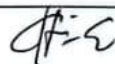
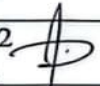

Nilai : 91,5 (A+)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,



Dr. H. Hamdan, M. Pd
NIP.196604051993031005

TIM PENGUJI:

No	Nama	Tanda Tangan
1	Dr. Siti Wahdah, S.IP, M.IP (Ketua)	1 
2	Ana Rizka Mashud, S.IP, M.IP (Anggota 1)	2 
3	Juairiah, S.Pd.I, M.Hum (Anggota 2)	3 

ABSTRAK

Wilda Ulfah. 220101120036. *Strategi Perpustakaan dalam Mempertahankan Akreditasi A di Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin.* Pembimbing: Ana Rizka Mashud, S.IP, M.IP. Pada Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam. Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. Skripsi. UIN Antasari Banjarmasin. 2026.

Kata kunci: Strategi, Mempertahankan, Perpustakaan Perguruan Tinggi, Akreditasi Perpustakaan.

Kalimantan selatan memiliki empat perpustakaan perguruan tinggi yang telah terakreditasi dengan mendapatkan predikat A, salah satunya yaitu Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin menurut data dari Badan Pusat Statistik Kalimantan Selatan serta Direktorat Standarisasi dan Akreditasi Perpustakaan Nasional Republik Indonesia. Perpustakaan ini adalah perpustakaan perguruan tinggi pertama yang memperoleh akreditasi A sebanyak dua kali yaitu pada tahun 2015 dan 2024, pada tahun 2020 perpustakaan semestinya melaksanakan reakreditasi pada saat itu tetapi tidak terlaksanakan. Kondisi ini mendorong perlunya kajian lebih mendalam mengenai strategi perpustakaan dalam mempertahankan akreditasi A.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui strategi dan kendala yang dihadapi perpustakaan dalam mempertahankan akreditasi A di perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin.

Jenis penelitian ini menggunakan pendekatan penelitian lapangan (*field research*) dengan metode kualitatif deskriptif. Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori manajemen strategi oleh Fred R. David yang meliputi formulasi strategi, implementasi strategi dan evaluasi strategi. Subjek penelitian ini adalah kepala perpustakaan dan pustakawan yang terlibat sebagai sekretaris tim reakreditasi, koordinator tim reakreditasi bidang koleksi perpustakaan, tenaga perpustakaan dan tingkat kegemaran membaca Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin. Sedangkan objek penelitian ini yaitu startegi perpustakaan dalam mempertahankan akreditasi A di Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara dan dokumentasi. Adapun analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan. Teknik validitas data yang digunakan dalam penelitian ini adalah triangulasi sumber.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa strategi yang digunakan perpustakaan dalam mempertahankan akreditasi A yaitu dengan cara pemanfaatan dan peningkatan kompetensi pustakawan dan pemenuhan komponen akreditasi perpustakaan dan untuk kendala-kendala yang dihadapi perpustakaan diantaranya adalah keterbatasan anggaran, peningkatan koleksi buku digital, mencari data dan dokumen pendukung serta dukungan pimpinan yang perlu ditingkatkan.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ، سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ
وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ. أَمَّا بَعْدُ

Segala puji dan syukur peneliti panjatkan ke hadirat Allah Swt. atas limpahan rahmat karunia dan hidayah-nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul "Strategi Perpustakaan dalam Mempertahankan Akreditasi A di Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin". Skripsi ini disusun dalam rangka memenuhi syarat menyelesaikan Studi Strata I untuk mencapai gelar Sarjana Ilmu Perpustakaan (S.IP) pada program studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam (IPII) Fakultas Tarbiyah dan Keguruan di UIN Antasari Banjarmasin.

Penulis sepenuhnya menyadari bahwa penyelesaian skripsi ini tidak lepas dari bantuan berbagai pihak, baik berupa dukungan, bimbingan, arahan, maupun motivasi. Sehingga karena semua itu, tugas yang awalnya terasa berat dapat diselesaikan dengan baik.

Maka, dengan segala kerendahan hati, penulis menyampaikan rasa terima kasih dan penghargaan yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan tersebut khususnya, penulis mengucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd., yang telah berkenan menerima serta menyetujui judul skripsi ini.
2. Ketua dan Sekretaris Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam, Ibu Dr. Siti Wahdah, S.IP, M.IP., dan Ibu Juairiah, S.Pd.I, M.Hum., yang telah memberikan arahan berharga terkait ruang lingkup penelitian di bidang ilmu perpustakaan.
3. Ibu Ana Rizka Mashud, S.IP, M.IP., selaku dosen pembimbing skripsi saya yang telah membimbing saya dari awal sampai bisa ke tahap ini, memberikan banyak bimbingan dan arahan hingga terciptanya karya ilmiah ini.
4. Seluruh dosen, karyawan, dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, atas ilmu, bantuan, dan pelayanan yang senantiasa diberikan selama masa studi penulis.
5. Bapak Dr. Moch. Isra Hajiri, S.H.I, S.IPI, M.Hum., selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan izin untuk penelitian di Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin.
6. Bapak Ahdie Anwary, S.IP., Ibu Asmawardah, S.I.Pust., Bapak Dr. Ahmad Syawqi, S.Ag, S.IP, M.Pd.I., dan Bapak Dr. Saifuddin, M.Ag selaku informan yang bersedia memberikan informasi dan data dalam penelitian ini.
7. Seluruh pustakawan UIN Antasari Banjarmasin, yang dengan penuh keihlasan meluangkan waktu dan memberikan informasi secara terbuka sehingga penelitian ini dapat terselesaikan dengan baik.

8. Teruntuk kedua orang tua tercinta, ayahanda Amrullah S.Pd , *Allahu yarham*, dan ibunda Nurjanah. Terima kasih atas cinta, doa, pengorbanan, dan kekuatan yang selalu mengiringi setiap langkah saya. Untuk ayah, meski telah lebih dulu berpulang sebelum melihat perjalanan ini selesai. nilai kehidupan, keteguhan, dan tanggung jawab yang ayah ajarkan akan selalu hidup dalam diri saya. Gelar S.IP ini saya persembahkan sebagai bentuk janji kecil bahwa saya akan tumbuh menjadi pribadi yang tidak mudah menyerah. Untuk ibu, terima kasih karena tetap menjadi sumber kekuatan terbesar, yang setia mendampingi saya dalam setiap lelah dan perjuangan. Skripsi ini adalah wujud kecil dari harapan dan perjuangan yang telah kita lalui bersama. Semoga karya ini menjadi kebanggaan kecil untuk ayah dan ibu, sebagaimana kalian selalu menjadi kebanggaan dalam hidup saya.
9. Teruntuk kakak-kakaku tercinta Asmawardah, Rahmaniah, Masnawiah dan Ahmad Muzadillah, terimakasih telah memberikan dukungan dan doa untuk adik bungsu mu ini, merekalah yang menjadi pilar kekuatan dan sumber harapan disaat penulis merasa ragu untuk menjalani pendidikan, kata-kata dan nasehat dari kakak yang mampu mengembalikan semangat yang sempat hilang. Terimakasih sudah menjadi kakak-kakak yang baik dan selalu ada untuk adik bungsu mu ini.
10. Teman-teman seperjuangan lokal IPII 22, yang tidak bisa disebutkan satu persatu. Terimakasih selalu membersamai dalam proses skripsi ini, saling

menguatkan, dan berbagi tawa serta air mata. Semoga kita semua menjadi orang yang sukses dan berguna dimasa depan.

Semoga Allah Swt,. melimpahkan rahmat dan karunia-nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisinya.

Banjarmasin, 6 Zulkaidah 1447 H
24 April 2026 M

Penulis

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	'
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	<u>H</u>	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	هـ	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	`
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, yang terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara yaitu sebagai berikut:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	a	Fathah
ِ	i	Kasrah
ُ	u	Dhammah

Kata sandang: contoh (الرِّجَالُ) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَانُ) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: misalnya, kata (الضَّرُورَةُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharurah, demikian seterusnya.

Vokal tangkap memiliki ketentuan alih aksara yaitu sebagai berikut:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَـيَ	ai	a dan i
ـَـوَ	au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan ahli aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	â	a dengan topi di atas
بِي	î	i dengan topi di atas
بُو	û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /I/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (◌̣) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak

setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis ad-dharurah melainkan al-dharurah, demikian seterusnya.

5. *Ta Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti dengan kata benda (ism), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1.	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2.	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmi'ah al-Islâmiyyah
3.	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama orang tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contohnya: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksara, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî, Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (fi’I), kata benda (ism), maupun huruf (harf) ditulis secara terpisah. Berikut ini beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحُرُوكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-harakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-shâlih
يُؤْتِرِكُمْ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمُظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِطْلَاعِ	hub al-istithlâ’
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû’ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhammah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	Man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

	Halaman
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI.....	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	xi
DAFTAR ISI	xv
DAFTAR TABEL	xvii
DAFTAR GAMBAR	xviii
DAFTAR LAMPIRAN	xx
BAB 1 PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Definisi Operasional.....	6
C. Fokus Penelitian	10
D. Tujuan Penelitian.....	11
E. Signifikansi Penelitian.....	11
F. Penelitian Terdahulu.....	12
G. Sistematika Penulisan.....	17
BAB II KAJIAN TEORI.....	18
A. Kajian Teori.....	18
1. Strategi.....	18
2. Mempertahankan	22
3. Perpustakaan Perguruan Tinggi.....	23
4. Akreditasi Perpustakaan	27
B. Kerangka Pikir.....	31
BAB III METODE PENELITIAN.....	32
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	32
B. Setting Penelitian.....	33
C. Subjek dan Objek Penelitian.....	34
D. Data dan Sumber Data.....	34
E. Teknik Pengumpulan Data	36
F. Teknik Analisis Data	38
G. Teknik Validitas Data.....	40
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	42

A. Hasil Penelitian.....	42
B. Pembahasan Penelitian	87
BAB V PENUTUP	110
A. Kesimpulan.....	110
B. Saran.....	111
DAFTAR PUSTAKA	112
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	117
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	144

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1	Analisis SWOT Perkembangan Perpustakaan Peluang dan Ancaman	51
Tabel 4.2	Analisis SWOT Pengembangan Perpustakaan Kekuatan dan Kelemahan	53
Tabel 4.3	Indikator Kinerja Utama Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin	55
Tabel 4.4	Pengembangan Kebijakan Pengolahan Bahan Pustaka Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin	58
Tabel 4.5	Rekapitulasi Anggaran UIN Antasari & Perpustakaan (2021-2023)	59
Tabel 4.6	Rekapitulasi Anggaran Pengembangan Koleksi dari Seluruh Anggaran Perpustakaan (2021- 2023).....	59
Tabel 4.7	Rekapitulasi Dana Partisipasi Perpustakaan Tiga Tahun Terakhir (2021- 2023).....	59
Tabel 4.8	Alokasi Sumber daya manusia Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin Tahun 2023	61
Tabel 4.9	Sarana dan Fasilitas Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin	62

Tabel 4.10 Daftar Persentase Penambahan Koleksi (Judul) Rerata Pertahun dalam 3 Tahun Terakhir Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin.....	64
Tabel 4.11 Daftar Jenis Buku Elektronik Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin.....	100

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1	Sruktur Organisasi Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin	66
Gambar 4.2	Peminjaman dan Pengembalian Mandiri	68
Gambar 4.3	Peminjaman Menggunakan Finger print/sidik jari.....	69
Gambar 4.4	Lomba <i>Wani Bapuisi</i>	70
Gambar 4.5	Promosi buku baru melalui teknologi ADS sistem layar Sentuh.....	71
Gambar 4.6	Program Bantuan bencana	72
Gambar 4.7	Mahasiswa menulis di <i>web</i> Perpustakaan	73
Gambar 4.8	Layanan Peminjaman Munaqasyah dan Musabaqah	74
Gambar 4.9	Pengumpulan koleksi tokoh islam inspiratif.....	75
Gambar 4.10	Banjar Corner	76
Gambar 4.11	Melayu Corner	77
Gambar 4.12	Antasari e-Library	78
Gambar 4.13	Said Nursi Corner.....	79
Gambar 4.14	Muhammadiyah Corner	79
Gambar 4.15	Ornamen Khat Banjar	80
Gambar 4.16	Foto dan Riwayat Hidup Rektor yang Sudah Meninggal	81
Gambar 4.17	Jam Layanan Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin	95

Gambar 4.18 Tampilan Media Sosial (Instagram) Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin.....	98
---	----

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1.	Daftar Terjemah	117
Lampiran 2.	Pedoman Wawancara	118
Lampiran 3.	Dokumentasi Penelitian	120
Lampiran 4.	Surat Keterangan Seminar Proposal	136
Lampiran 5.	Surat Izin Riset.....	137
Lampiran 6.	Surat Riset	138
Lampiran 7.	Surat selesai Riset	139
Lampiran 8.	Surat Keterangan Pembimbing Skripsi.....	140
Lampiran 9.	Catatan dan Bimbingan Konsultasi Skripsi	141