

**PERILAKU PENELUSURAN INFORMASI PEMUSTAKA DI
DINAS ARSIP DAN PERPUSTAKAAN DAERAH KOTA
BANJARBARU**

SKRIPSI

**OLEH
QURRATUL AIN**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2026 M/1447 H**

**PERILAKU PENELUSURAN INFORMASI PEMUSTAKA DI
DINAS ARSIP DAN PERPUSTAKAAN DAERAH KOTA
BANJARBARU**

Skripsi

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana
Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam

Oleh
Qurratul Ain
NIM. 220101120315

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI ILMU PERPUSTAKAAN DAN INFORMASI ISLAM
BANJARMASIN
TAHUN 2026 M/1447 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Qurratul Ain
NIM : 220101120315
Tempat/ Tanggal Lahir : Bangkal, 25 Juni 2002
Program Studi : Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul “Perilaku Penelusuran Informasi Pemustaka di Dinas Arsip dan Perpustakaan Daerah Kota Banjarbaru” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi saya bersedia menerima sanksi akademik sampai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 14 April 2026

Yang membuat pernyataan,



Qurratul Ain



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN

FAKULTAS TARRBIYAH DAN KEGURUAN

PRODI ILMU PERPUSTAKAAN DAN INFORMASI ISLAM

Jalan A. Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235

Tlepon (0511) 3257627 Faksimili (0511) 3254344

e-mail: s1ipii@uin-antasari.ac.id website: www.uin.antasari.ac.id



SURAT KETERANGAN

Nomor: B- 134/Un.14/III.1/PP.00.9/04/2026

Ketua Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Qurratul Ain
NIM : 220101120315
Program : S-1
Program Studi : Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam

Judul Skripsi:

“Perilaku Penelusuran Informasi Pemustaka di Dinas Arsip dan Perpustakaan Daerah Kota Banjarbaru”

Hasil Uji Plagiasi : 19%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 27 April 2026

Ketua Program Studi
Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam,



SITI WAHDAH, M.P.

NIP 198708102019032010

PERSETUJUAN

Skripsi yang Berjudul : Perilaku Penelusuran Informasi Pemustaka Di
Dinas Arsip Dan Perpustakaan Daerah Kota
Banjarbaru

Nama : Qurratul Ain
NIM : 220101120315
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Program : Strata Satu (S1)
Program Studi : Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam
Tahun Akademik : 2025/2026
Tempat dan tanggal lahir : Bangkal, 25 Juni 2002
Alamat : Jl. Mistar Cokrokusumo, RT.012/RW.004, Kel.
Bangkal, Kec. Cempaka,
Kota Banjarbaru, Kalimantan Selatan

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 14 April 2026
Pembimbing Skripsi

Mengetahui
Ketua Program Studi Ilmu
Perpustakaan dan Informasi Islam
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin



Drs. Wahdah, S. IP, M. IP.
NIP. 198708102019032010

Dra. Hj. Rusdiana Husaini, M.Ag.
NIP. 196904211994032004

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Perilaku Penelusuran Informasi Pemustaka di Dinas Arsip dan Perpustakaan Daerah Kota Banjarbaru.

Nama Qurratul Ain. NIM 220101120315, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji

Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin Pada:

Hari : Selasa

Tanggal : 05 Mei 2026

Nilai : 90,8 (A+)



TIM PENGUJI:

No	Nama	Tanda Tangan
1	Dra. Hj. Rusdiana Husaini, M.Ag (Ketua)	1.
2	Juairiah, S.Pd.I, M.Hum (Anggota 1)	2.
3	Yokke Andini, S.S M.Pd. (Anggota 2)	3.

ABSTRAK

Qurratul Ain. 220101120315. *Perilaku penelusuran informasi pemustaka di Dinas Arsip dan Perpustakaan Daerah Kota Banjarbaru*, Pembimbing Dra. Hj. Rusdiana Husaini, M.Ag, pada Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2026.

Kata Kunci: Perpustakaan, Perilaku Pemustaka, Penelusuran Informasi.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh masih kurangnya perhatian terhadap studi perilaku pemustaka, padahal hal tersebut memiliki peran penting dalam pengembangan layanan perpustakaan. Pemahaman mengenai karakteristik pemustaka, kebutuhan informasi, serta cara pemustaka menelusur dan memanfaatkan informasi serta bertujuan untuk mengetahui perilaku penelusuran informasi pemustaka serta untuk mengetahui hambatan yang dihadapi pemustaka dalam melakukan penelusuran informasi di Dinas Arsip dan Perpustakaan Daerah Kota Banjarbaru.

Jenis penelitian ini adalah penelitian lapangan dengan pendekatan kualitatif deskriptif. Subjek dalam penelitian ini adalah pemustaka sebanyak 10 orang dan pustakawan sebanyak 3 orang. Teknik pengumpulan data diantaranya metode observasi, wawancara dan dokumentasi.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa pemustaka memiliki tahapan perilaku penelusuran informasi yaitu *starting*, *browsing*, *differentiating* dan *verifying*. Pada tahap *starting* ini pemustaka terlebih dahulu menentukan kebutuhan informasi dan menentukan topik atau kata kunci yang relevan. Tahap *browsing* ini ditunjukkan dengan pemustaka menelusur melalui *OPAC* dan menelusur melalui rak koleksi. Tahap *differentiating* ini ditunjukkan dengan pemustaka memilih sumber informasi yang paling sesuai dengan kebutuhan. Tahap *verifying* ini ditunjukkan dengan pemustaka melakukan pengecekan kembali terhadap informasi yang diperoleh dengan membandingkan beberapa sumber. Adapun hambatan yang dihadapi pemustaka dalam melakukan penelusuran informasi di Dinas Arsip dan Perpustakaan Kota Banjarbaru meliputi tiga aspek, yaitu hambatan internal, hambatan antar individu dan hambatan lingkungan.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ

وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ. أَمَّا بَعْدُ

Segala puji dan syukur peneliti panjatkan ke hadirat Allah Swt. Tuhan semesta alam. Shalawat serta salam semoga senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad Saw, yang telah membimbing umat manusia menuju jalan keselamatan di dunia maupun di akhirat.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa proses penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari dukungan dan bantuan berbagai pihak, baik berupa doa, motivasi, bimbingan, maupun arahan sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik.

Sehubungan dengan hal tersebut, dengan penuh kerendahan hati peneliti menyampaikan secara khusus untuk mengucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. Hamdan, M. Pd, selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Dr. Siti Wahdah, M.IP, dan Ibu Juairiah, S.Pd.I., M.Hum selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.

3. Ibu Dra. Hj. Rusdiana Husaini, M.Ag selaku pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan.
4. Para Dosen dan Karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak mengajarkan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
5. Bapak Dr. Moch Isra Hajiri, M.Hum selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin dan seluruh staf yang telah memberikan layanan baik kepada penulis dalam mendapatkan buku-buku yang diperlukan.
6. Bapak Asep Saputra, S.Kom, MM selaku Kepala Dinas Arsip dan Perpustakaan Daerah Kota Banjarbaru, yang telah memberikan izin untuk mengadakan penelitian.
7. Seluruh informan yang bersedia berbagi wawasan dan informasi dalam penelitian ini.
8. Bapak Supiani dan Ibu Masmurah selaku kedua orang tua yang penulis cintai dan sayangi, Hasan Basri dan Maria Ulpah, S.Pd selaku kedua kakak yang saya banggakan serta Ubaidah selaku adik satu-satunya yang penulis sayangi. Serta keluarga besar yang telah memberikan doa, dukungan, perhatian, dan kepercayaan kepada penulis dalam menyelesaikan studi ini.
9. Teman-teman seperjuangan yang senantiasa kebersamai dalam setiap proses, memberikan semangat, dukungan, serta berbagi cerita, tawa dan pengalaman selama masa perkuliahan. Terima kasih atas kebersamaan, bantuan dan motivasi yang telah diberikan sehingga penulis mampu melewati berbagai tantangan hingga sampai pada tahap ini. Semoga pertemanan dan

kebersamaan yang terjalin tetap terjaga dan menjadi kenangan indah yang tak terlupakan.

Semoga Allah Swt. melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 15 Syawal 1447 H
4 April 2026 M



Penulis

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	'
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	H	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	هـ	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	'
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	A	Fathah

ـَ	I	Kasrah
ـُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَان) al-dîwân

bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرُورَة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan

aldharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـِ ـَ	I	a dan i
ـُ ـَو	U	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	Â	a dengan topi di atas
بِي	Î	i dengan topi di atas
بُو	Û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf

kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydid*)

Syiddah atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـّ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, (الضَّرُورَةُ) kata tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. Ta Marbutah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al- Jâmî'ah al-Islâmiyyah
3	وَحَدَّةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

1. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

2. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'il*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-harakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرُكُمُ اللَّهُ	yu‘tsirukum Allâh
الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِطْلَاعِ	hub al-istithlâ‘
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ	al-mâddah al-mashnû‘ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ تَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
TRANSLITERASI	x
DAFTAR ISI	xv
DAFTAR DIAGRAM	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Definisi Operasional	8
C. Rumusan Masalah	9
D. Tujuan Penelitian	9
E. Signifikansi Penelitian	10
F. Penelitian Terdahulu	10
G. Sistematika Penulisan	12
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR	13
A. Perpustakaan Umum	13
B. Informasi	18
C. Perilaku Pemustaka	22
D. Perilaku Penelusuran Informasi	27
E. Teknik Penelusuran Informasi	28
F. Model Perilaku Penelusuran Informasi	31
G. Hambatan Penelusuran Informasi	33
H. Kerangka Pikir	35
BAB III METODE PENELITIAN	37
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	37
B. Setting Penelitian	37
C. Subjek dan Objek Penelitian	38
D. Data dan Sumber Data	39
E. Teknik Pengumpulan Data	41
F. Instrumen Penelitian	43
G. Teknik Analisis Data	44

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	47
A. Hasil Penelitian	47
B. Pembahasan.....	97
BAB V PENUTUP.....	111
A. Simpulan.....	111
B. Saran.....	112
DAFTAR PUSTAKA	114
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	118
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	141

DAFTAR DIAGRAM

No.	Halaman
2.1 Kerangka Pikir.....	36

DAFTAR LAMPIRAN

No.	Halaman
1. Daftar Terjemah Bahasa Asing	118
2. Deskripsi Dinas Arsip dan Perpustakaan Daerah Kota Banjarbaru	119
3. Instrumen Penelitian.....	122
4. Dokumentasi Penelitian	128
5. SK Pembimbing Skripsi.....	132
6. Surat Keterangan Telah Seminar Proposal Skripsi	133
7. Surat Mohon Izin Riset	134
8. Surat Riset	135
9. Surat Balasan Riset	136
10. Surat Selesai Riset.....	137
11. Surat Perubahan Judul Skripsi	138
12. Lembar Konsultasi Skripsi.....	139