

**ANALISIS MOTIVASI BELAJAR PESERTA DIDIK DALAM  
MENGIKUTI PEMBELAJARAN SEJARAH KEBUDAYAAN  
ISLAM DI MAS MIFTAHUL ULUM TABUKAN  
KABUPATEN BARITO KUALA**

**SKRIPSI**

**OLEH  
MUHAMMAD IBNU RAMADHAN**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
BANJARMASIN  
2026 M / 1447 H**

**ANALISIS MOTIVASI BELAJAR PESERTA DIDIK DALAM  
MENGIKUTI PEMBELAJARAN SEJARAH KEBUDAYAAN  
ISLAM DI MAS MIFTAHUL ULUM TABUKAN  
KABUPATEN BARITO KUALA**

**Skripsi**

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar  
Sarjana Pendidikan

Oleh  
**MUHAMMAD IBNU RAMADHAN**  
**NIM. 220101010645**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
BANJARMASIN  
2026 M / 1447 H**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Muhammad Ibnu Ramadhan  
NIM : 220101010645  
Tempat/Tanggal Lahir : Banjarmasin, 31 Oktober 2004  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, “ANALISIS MOTIVASI BELAJAR SISWA DALAM PEMBELAJARAN SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM DI MAS MIFTAHUL ULUM TABUKAN KABUPATEN BARITO KUALA” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 19 Februari 2026

Yang membuat pernyataan,



Muhammad Ibnu Ramadhan



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235  
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492  
Email: pai@uin-antasari.ac.id Web: pai.uin-antasari.ac.id

**SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI  
Nomor: 559/Un.14/III.1./II.2.d/PP.00.9/04/2026**

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Muhammad Ibnu Ramadhan  
NIM : 220101010645  
Program : S-1  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Judul Skripsi:

ANALISIS MOTIVASI BELAJAR SISWA DALAM PEMBELAJARAN SEJARAH  
KEBUDAYAAN ISLAM DI MAS MIFTAHUL ULUM TABUKAN KABUPATEN  
BARITO KUALA

Hasil Uji Plagiasi : 25%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan [www.turnitin.com](http://www.turnitin.com) bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 27 April 2026

Ketua Program Studi  
Pendidikan Agama Islam



Dr. Nuryadin, S.Ag., S.H., M.Ag  
NIP. 197504072005011008

## PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Analisis Motivasi Belajar Siswa Dalam Mengikuti Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di MAS Miftahul Ulum Tabukan Kabupaten Barito Kuala.

Ditulis oleh : Muhammad Ibnu Ramadhan

NIM : 220101010645

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Starta Satu (S1)

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Tahun Akademik : 2025/2026

Tempat dan Tanggal Lahir : Banjarmasin, 31 Oktober 2004

Alamat : Jl. Meranti, RT. 06, Desa Tabukan, Kecamatan Tabukan, Kabupaten Barito Kuala, Provinsi Kalimantan Selatan

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 27 April 2026  
Pembimbing Skripsi

Dra. Hj. Shapiah, M. Pd. I  
NIP.196502191992032002

Mengetahui,  
Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam  
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin,



Dr. Nurzadin, S.Ag., S.H., M.Ag  
NIP. 197504072005011008

## PENGESAHAN

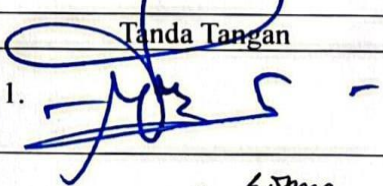
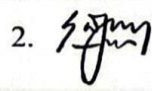
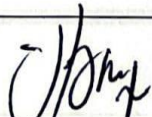
Skripsi yang berjudul: Analisis Motivasi Belajar Peserta Didik dalam Mengikuti Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Di MAS Miftahul Ulum Tabukan Kabupaten Barito Kuala.

Muhammad Ibnu Ramadhan 220101010645 telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada :

Hari : Selasa  
Tanggal : 5 Mei 2026  
Nilai : 90 (A+)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin  
  
Muhammad Ibnu Ramadhan, M.Pd  
NIP. 196604051993031005

### TIM PENGUJI:

No.	Nama	Tanda Tangan
1.	Dr. H. Yahya MOF, M.Pd Ketua	1. 
2.	Dra. Hj. Shapiah, M.Pd. I Anggota 1	2. 
3.	Husaini, S.Pd.I, M.Pd.I Anggota 2	3. 

## ABSTRAK

**Muhammad Ibnu Ramadhan.** 220101010645, *Analisis Motivasi Belajar Peserta didik dalam Mengikuti Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di MAS Miftahul Ulum Tabukan Kabupaten Barito Kuala.* Dr. Hj. Shapiah, M. Pd. I, Pada Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin, 2026.

**Kata Kunci:** Motivasi Belajar, Sejarah Kebudayaan Islam, Pembelajaran SKI.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh pentingnya motivasi belajar peserta didik dalam pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI), khususnya di tengah keterbatasan sarana pembelajaran dan rendahnya minat sebagian peserta didik terhadap mata pelajaran sejarah. Motivasi belajar menjadi faktor penting yang memengaruhi keterlibatan, semangat, serta keberhasilan peserta didik dalam mengikuti proses pembelajaran.

Fokus penelitian ini adalah menganalisis faktor-faktor yang memengaruhi motivasi belajar peserta didik pada mata pelajaran SKI di MAS Miftahul Ulum Tabukan serta mendeskripsikan gambaran motivasi belajar peserta didik dalam mengikuti pembelajaran tersebut. Penelitian ini dilakukan untuk memperoleh pemahaman mengenai kondisi motivasi belajar peserta didik serta faktor-faktor yang mendukung dan menghambat proses pembelajaran SKI.

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian lapangan (*field research*) dengan pendekatan kualitatif deskriptif. Subjek penelitian terdiri atas guru SKI dan peserta didik MAS Miftahul Ulum Tabukan. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Adapun teknik analisis data dilakukan melalui kondensasi data, penyajian data, serta penarikan kesimpulan dan verifikasi data.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa motivasi belajar peserta didik dalam pembelajaran SKI dipengaruhi oleh faktor intrinsik dan faktor ekstrinsik. Faktor intrinsik meliputi minat belajar, keinginan memahami materi, kemampuan belajar, dan kondisi psikologis peserta didik, sedangkan faktor ekstrinsik meliputi metode dan media pembelajaran, lingkungan teman sebaya, serta peran guru dalam proses pembelajaran. Faktor ekstrinsik terlihat lebih dominan memengaruhi motivasi belajar peserta didik, terutama ketika guru menggunakan metode pembelajaran interaktif, media video, dan diskusi kelompok. Gambaran motivasi belajar peserta didik terlihat dari perhatian, keaktifan, dan keterlibatan peserta didik selama pembelajaran berlangsung, meskipun masih terdapat beberapa peserta didik yang kurang fokus dan belum aktif dalam kegiatan pembelajaran.

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا  
وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ. أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah Swt. Tuhan seru sekalian alam. Salawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad Saw., yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada :

1. Bapak Dr. H. Hamdan M.Pd, Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Bapak Dr. Nuryadin, S.Ag, S.H., M.Ag dan Ibu Najminnur Hasanatun Nida, S.Pd.I, M.Pd.I, selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Agama

3. Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan program studi.
4. Ibu Dr. Hj. Shapiah, M. Pd. I., selaku dosen pembimbing skripsi yang dengan penuh kesabaran, arahan, motivasi, serta bimbingan penuh sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.
5. Bapak Samsuni, S. Sos, M. Ap., selaku dosen pembimbing akademik yang dengan penuh kesabaran dalam membimbing selama masa perkuliahan hingga sampai pada titik ini.
6. Ibu Dr. Tarwilah, M.Ag., selaku pengganti dosen pembimbing akademik sebelumnya.
7. Para dosen, karyawan dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulisan berstudi.
8. Bapak Dr. Moch Isra Hajiri, M. Hum selaku kepala Perpustakaan UIN Antasari dan seluruh staf yang telah memberikan layanan kepada penulis.
9. Kepada pihak Madrasah Aliyah Miftahul Ulum Tabukan, yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian dan memberikan data-data yang perlukan dalam penelitian.
10. Kepada ibu guru R.H., yang telah meluangkan waktu dan bersedia membantu memberikan data-data yang diperlukan, baik observasi, wawancara, dan lainnya.

11. Kepada Bapak M.S., yang telah meluangkan waktu dan memberikan data-data yang diperlukan peneliti.
12. Kepada siswa-siswi Madrasah Aliyah Miftahul Ulum Tabukan, yang bersedia meluangkan waktu untuk melakukan wawancara
13. Kepada Ayah dan Ibu Penulis, yang telah menjadi alasan terbesar penulis mampu bertahan hingga sampai pada titik ini. Terima kasih atas setiap do'a yang tidak pernah putus, perjuangan yang tidak pernah terlihat lelah, serta kasih sayang dan pengorbanan yang tidak akan pernah mampu dibalas oleh penulis. Dalam setiap langkah dan proses yang dilalui, selalu ada dukungan, harapan, dan kepercayaan dari ayah dan ibu yang menjadi kekuatan bagi penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
14. Kepada pemilik NIM.220101010692, yang telah menjadi bagian penting dalam perjalanan penulis selama menempuh pendidikan di bangku perkuliahan. Terima kasih karena telah hadir, bertahan, membantu, mendukung, serta menemani penulis sejak awal langkah sebagai mahasiswa hingga sampai pada titik penyelesaian skripsi ini. Dalam berbagai keadaan ,baik saat penuh semangat maupun ketika penulis merasa lelah dan hampir menyerah, kehadiran perhatian, dan dukungan yang diberikan menjadi penguat yang sangat berarti. Segala bantuan, waktu, do'a, motivasi, serta kebersamaan yang telah dilalui selama masa perkuliahan menjadi kenangan dan bagian berharga dalam perjalanan hidup penulis.

15. Kepada seluruh keluarga, yang senantiasa memberikan do'a, dukungan, perhatian dan semangat kepada penulis selama menjalani perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini. Kehadiran dan dukungan keluarga menjadi salah satu kekuatan bagi penulis untuk terus berjuang dan menyelesaikan pendidikan ini
16. Dan kepada berbagai pihak yang telah membantu peneliti baik tenaga ataupun pikiran sehingga peneliti dapat menyelesaikan penelitian ini.

Semoga Allah swt. melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah disisi-Nya.

Banjarmasin, 12 Dzulkaidah 1447 H  
29 April 2026

Penulis

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1	ا	:	A		16	ط	:	Th
2	ب	:	B		17	ظ	:	Zh
3	ت	:	T		18	ع	:	'
4	ث	:	Ts		19	غ	:	Gh
5	ج	:	J		20	ف	:	F
6	ح	:	H		21	ق	:	Q
7	خ	:	Kh		22	ك	:	K
8	د	:	D		23	ل	:	L
9	ذ	:	Dz		24	م	:	M
10	ر	:	R		25	ن	:	N
11	ز	:	Z		26	و	:	W
12	س	:	S		27	هـ	:	H
13	ش	:	Sy		28	ء	:	`
14	ص	:	Sh		29	ي	:	Y
15	ض	:	Dh					

### 1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	a	Fathah
ِ	i	Kasrah

ـ	u	Dhammah
---	---	---------

Kata sandang: Contohnya : (الرِّجَال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَان) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرُورَة) tidak ditulis adh-dharûrah, melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـِي	ai	a dan i
ـُو	au	u dan u

## 2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	â	a dengan topi di atas
بِي	î	i dengan topi di atas
بُو	û	u dengan topi di atas

## 3. Kata Sandang

Kata sandang yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

## 4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (◌̣) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini

tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis adh-dharûrah, melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

### 5. *Ta Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang bermakna berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 dibawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh no2 dibawah). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3 dibawah).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1.	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2.	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmi'ah al-Islâmiyyah
3.	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

### 6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring. maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya

berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak Abd as Samad al-Palimbani, Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Din al-Raniri.

## 7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'il*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al- <u>h</u> arakah al-'ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَالِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرُكُمْ اللَّهُ	yu'tsirukum Allâh
الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-'aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِثْلَاةِ	<u>h</u> ub al-istithalâ'
الْمَادَّةُ الْمِصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû'ah min al-hayawân
طَرَفُ الْعَيْنِ	tharf al-'ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

## DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL .....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....	ii
SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI .....	iii
PERSETUJUAN .....	iv
PENGESAHAN .....	v
ABSTRAK .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
TRANSLITERASI .....	xi
DAFTAR ISI .....	xv
DAFTAR TABEL .....	xvii
DAFTAR GAMBAR .....	xviii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xix
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Definisi Operasional .....	5
C. Fokus Penelitian .....	5
D. Tujuan Penelitian .....	6
E. Alasan Memilih Judul .....	6
F. Signifikansi Penelitian .....	7
G. Penelitian Terdahulu yang Relevan .....	8
H. Sistematika Penulisan .....	10
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR .....	12
A. Kajian Teoritik .....	12
B. Kerangka Pikir .....	36
BAB III METODE PENELITIAN .....	37
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian .....	37
B. Lokasi Penelitian .....	37
C. Subjek dan Objek Penelitian .....	37
D. Data dan Sumber Data .....	38
E. Teknik Pengumpulan Data .....	39
F. Teknik Pengolahan Data dan Analisis Data .....	40
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....	43
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian .....	43
B. Hasil Penelitian .....	49
C. Pembahasan .....	63

BAB V PENUTUP .....	72
A. Kesimpulan .....	72
B. Saran .....	73
DAFTAR PUSTAKA .....	75
LAMPIRAN-LAMPIRAN .....	79
DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS .....	96

## DAFTAR TABEL

No.	Halaman
4.1 Daftar Tenaga Pendidik.....	47
4.2 Jumlah Peserta didik .....	48
4.3 Daftar Sarana dan Prasarana.....	48
5.1 Terjemahan Ayat Al-Qur'an.....	79
5.2 Terjemahan Bahasa Asing .....	79

## DAFTAR GAMBAR

No.	Halaman
5.1 Observasi di kelas X A Putra.....	91
5.2 Suasana belajar di kelas X A Putra.....	91
5.3 Observasi di kelas XI B Putri.....	92
5.4 Suasana belajar di kelas X A.....	92
5.5 Wawancara dengan peserta didik A.P, M.S, dan A.F.....	93
5.6 Wawancara dengan siswi A.R, H, DAN A.N.S.....	93
5.7 Wawancara dengan siswi M, N.A, dan R.M.....	94
5.8 Wawancara dengan bapak M.S.....	94
5.9 Wawancara dengan ibu R.H. ....	95

## DAFTAR LAMPIRAN

No.	Halaman
Lampiran 1. Terjemahan Bahasa Asing .....	79
Lampiran 2. Instrumen Penelitian .....	82
Lampiran 3. Identitas informan .....	88
Lampiran 4. Dokumentasi .....	90