

**PENGARUH MEDIA *WORDWALL* TERHADAP HASIL BELAJAR SISWA  
PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN PANCASILA DI KELAS V SD  
MUHAMMADIYAH 9 BANJARMASIN**

**SKRIPSI**

**OLEH  
ALFI NUR AZIZAH**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
BANJARMASIN  
2026 M/1447 H**

**PENGARUH MEDIA *WORDWALL* TERHADAP HASIL BELAJAR SISWA  
PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN PANCASILA DI KELAS V SD  
MUHAMMADIYAH 9 BANJARMASIN**

**Skripsi**

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar  
Sarjana Pendidikan

**Oleh**

**Alfi Nur Azizah  
NIM. 220101070318**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH  
BANJARMASIN  
TAHUN 2026 M/1447 H**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Alfi Nur Azizah  
NIM : 220101070318  
Tempat Tanggal Lahir : Pematang Hambawang, 08 Februari 2004  
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul "Pengaruh Media Wordwall Terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas V SD Muhammadiyah 9 Banjarmasin Pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila" adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Dengan demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 06 Maret 2026

Yang membuat pernyataan,



Alfi Nur Azizah



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN**  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH**  
Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235  
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492  
Email: pgmi@uin-antasari.ac.id Web: pgmi.uin-antasari.ac.id

**SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI**  
**Nomor : B.45/Un.14/II.2.J/PP.00.9/4/2026**

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Alfi Nur Azizah  
NIM : 220101070318  
Program : S-1  
Program Studi : PGMI  
Judul Skripsi : Pengaruh Media Wordwall Terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas V SD Muhammadiyah 9 Banjarmasin pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila.  
Hasil Uji Plagiasi : 23%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan [www.turnitin.com](http://www.turnitin.com) bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 24 April 2026

Ketua Program Studi  
Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah



Mahmudah, M.Pd.I  
NIP 198708212015032004

## PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul : Pengaruh Media Wordwall Terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas V SD Muhammadiyah 9 Banjarmasin Pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila

Ditulis oleh : Alfi Nur Azizah

NIM : 220101070318

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S1)

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Tahun Akademik : 2026 M/1447 H

Tempat dan Tanggal Lahir : Pematang Hambawang, 08 Februari 2004

Alamat : Pematang Hambawang, RT.03, Kec. Astambul, Kab. Banjar

setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 9 Maret 2025  
Pembimbing



Syarifah Salmah, S.Pd.I, M.Pd.I  
NIP.198403212011011213

Mengetahui  
Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah  
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin



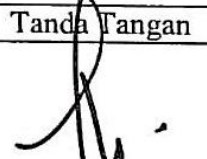


## PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Pengaruh Media *Wordwall* Terhadap Hasil Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila di Kelas V SD Muhammadiyah 9 Banjarmasin, Nama Alfi Nur Azizah, NIM 220101070318, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Rabu  
Tanggal : 6 Mei 2026  
Nilai : 85,9

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin,  
  
Dr. H. Hamdan, M. Pd  
NIP. 196604051993031005

## TIM PENGUJI

No.	Nama	Tanda Tangan
1	Drs. H. Muhammad Yusuf, M.Fil.I (Ketua)	1 
2	Syarifah Salmah, M.Pd.I (Anggota 1)	
3	Muhammad Adli Nurul Ihsan, S.Pd.I, M.Pd.I (Anggota 2)	3 

## ABSTRAK

**Alfi Nur Azizah.** NIM. 220101070318. *Pengaruh Media Wordwall Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila di Kelas V SD Muhammadiyah 9 Banjarmasin.* Pembimbing Skripsi Syarifah Salmah, M.Pd.I, pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2026.

**Kata kunci:** media *Wordwall*, hasil belajar, Pendidikan Pancasila.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh masih rendahnya variasi media pembelajaran dalam mata pelajaran Pendidikan Pancasila yang menyebabkan pembelajaran cenderung monoton dan kurang menarik, sehingga berdampak pada hasil belajar siswa. Pemanfaatan media pembelajaran berbasis teknologi seperti *Wordwall* diharapkan dapat meningkatkan keterlibatan siswa serta membantu mereka memahami materi dengan lebih mudah dan menyenangkan. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui hasil belajar siswa sebelum dan sesudah penggunaan media *Wordwall* serta menganalisis pengaruh penggunaan media *Wordwall* terhadap hasil belajar siswa kelas V SD Muhammadiyah 9 Banjarmasin pada mata pelajaran Pendidikan Pancasila.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan metode pre-eksperimen dan desain *One Group Pretest–Posttest*. Sampel penelitian berjumlah 30 siswa kelas V. Teknik pengumpulan data menggunakan tes hasil belajar berupa pretest dan posttest. Data dianalisis menggunakan uji Paired Sample t-Test dan uji N-Gain dengan bantuan program SPSS.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa nilai rata-rata pretest siswa adalah 77,70. Setelah penerapan media *Wordwall*, nilai posttest mengalami peningkatan dengan nilai rata-rata 92,10. Hasil uji Paired Sample t-Test menunjukkan nilai signifikansi  $0,000 < 0,05$  yang berarti terdapat perbedaan yang signifikan antara hasil belajar sebelum dan sesudah penggunaan media *Wordwall*. Selain itu, hasil uji N-Gain menunjukkan nilai rata-rata sebesar 0,66 dengan persentase 66,88% yang termasuk dalam kategori sedang dan cukup efektif. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa penggunaan media *Wordwall* berpengaruh signifikan terhadap peningkatan hasil belajar siswa pada mata pelajaran Pendidikan Pancasila.

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا  
مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ.

Segala puji bagi Allah Swt. Tuhan seru sekalian alam. Shalawat dan salam semoga tercurahkan kepada Nabi Muhammad Saw, yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Penulis menyadari sepenuhnya dalam penyelesaian penulisan ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan, dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terimakasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada semua pihak. Khususnya, penulis ucapkan terimakasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M. Pd, Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Mahmudah, M. Pd.I selaku Ketua dan Ibu Khairunnisa, M.Pd.I selaku Sekretaris Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai

dengan pengembangan pada program studi.

3. Ibu Syarifah Salmah, S.Pd.I, M.Pd.I selaku dosen pembimbing skripsi yang senantiasa meluangkan waktu memberikan bimbingan dan nasihat dalam proses penulisan skripsi ini.
4. Para Dosen, Karyawan dan Karyawati Fakultas Tarbiyah dan keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
5. Bapak Dr. Moch. Isra Hajiri, M. Hum, selaku kepala perpustakaan UIN Antasari dan staf yang telah memberikan layanan kepada penulis.
6. Bapak Suhrawardi, S.Ag., S.Pd selaku Kepala sekolah, Ibu Maya Sari, S.Pd selaku Wali Kelas V C, dan siswa kelas V SD Muhammadiyah 9 Banjarmasin, Kecamatan Banjarmasin Timur, Kota Banjarmasin, yang telah memberikan ijin dan bantuan dalam pelaksanaan penelitian serta memberikan data untuk keperluan penyusunan skripsi.
7. Kedua orang tua, Abah Muhammad Nur Jam'ani dan Ibu Marpuah yang selalu senantiasa memberikan dukungan, do'a, semangat dan kasih sayang yang selalu menyertai di setiap langkah. Terima kasih atas segala jerih payah dan pengorbanan yang luar biasa baik dalam segi waktu, tenaga, pikiran maupun materi. Terima kasih selalu mengusahakan yang terbaik bagi penulis sehingga dapat menyelesaikan pendidikan ini dengan baik. Skripsi ini tidak akan

pernah cukup untuk membalas jasa kalian, namun semoga ini menjadi awal dari senyum bangga yang akan terus diperjuangkan.

8. Keluarga, yang selalu memberikan motivasi dan dukungan dalam bentuk apapun. Dan adik, terima kasih telah menjadi penghibur di kala lelah.
9. Semua pihak yang terlibat dan orang-orang terdekat, terima kasih atas bantuan dan semangat yang telah meyakinkan penulis mampu melewati semua ini serta menemani penulis dalam perjalanan ini.
10. Teman-teman di perkuliahan dan tempat tinggal Asrama Putri Bumi Barakat Kab. Banjar, yang telah menjadi tempat singgah dan berteduh. Terimakasih atas bantuan dan semangat serta kebersamaannya yang telah menjadi warna-warni dalam kehidupan penulis dimasa perkuliahan.
11. Teruntuk diri sendiri, Alfi Nur Azizah. Apresiasi dan terimakasih kepada diri sendiri yang telah berusaha keras dan mampu bertahan sejauh ini. Terimakasih telah menjadi kuat walaupun rasa semangat sering naik turun dalam melalui setiap proses penyusunan skripsi ini. Penulis bangga telah mampu melaluinya hingga titik ini. Semoga ini menjadi awal yang baik bagi kehidupan selanjutnya.

Semoga Allah Swt, melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Peneliti berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 18 Ramadhan 1447 H  
07 Maret 2026 M

Penulis

## TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1. ا : A	16. ط : Th
2. ب : B	17. ظ : Zh
3. ت : T	18. ع : ' (empty)
4. ث : Ts	19. غ : Gh
5. ج : J	20. ف : F
6. ح : <u>H</u>	21. ق : Q
7. خ : Kh	22. ك : K
8. د : D	23. ل : L
9. ذ : Dz	24. م : M
10. ر : R	25. ن : N
11. ز : Z	26. و : W
12. س : S	27. ه : H
13. ش : Sy	28. ء : ` (empty)
14. ص : Sh	29. ي : Y
15. ض : Dh	

### 1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	A	Fathah
ِ	I	Kasrah
ُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: ( الرَّجَال ) al-rijâl, ( الدِّيَّوَان ) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata ( الضَّرْوَرَة ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَـي	Ai	a dan i
ـَـو	Au	a dan u

## 2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	Â	a dengan topi di atas
بِي	î	i dengan topi di atas
بُو	U	u dengan topi di atas

## 3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab di lambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /I/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

## 4. Syiddah (*Tasydid*)

Syiddah atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضُّورَةُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan dharûrah, demikian seterusnya.

### 5. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1.	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2.	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyah
3.	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

### 6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf

kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

## 7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi’l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحُرُكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-ḥarakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illah Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawalânâ Malik al-Shâlih

يُؤْتِرْكُمْ اللهُ	yu'tsirukum Allâh
المَظَاهِرِ العَقْلِيَّةِ	al-mazhâhir al- 'aqliyyah
حُبُّ الإِسْتِطْلَاعِ	hub al-istithlâ'
المَادَّةُ المَصْنُوعَةُ مِنَ الحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû'ah min al-hayawân
طَرْفُ العَيْنِ	tharf al- 'ayni
المُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
SURAT BEBAS PLAGIASI .....	ii
PERSETUJUAN.....	iv
PENGESAHAN.....	v
ABSTRAK .....	vii
KATA PENGANTAR .....	vii
TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	xi
DAFTAR ISI.....	xvi
DAFTAR TABEL.....	xviii
DAFTAR GAMBAR .....	xx
DAFTAR LAMPIRAN.....	xxi
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Definisi Operasional .....	7
C. Rumusan Penelitian .....	9
D. Tujuan Penelitian .....	9
E. Signifikansi Penelitian .....	10
F. Penelitian Terdahulu yang Relevan .....	12
G. Hipotesis Penelitian .....	14
H. Sistematika Penulisan .....	15
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR .....	17
A. Tinjauan Teoritik .....	17
B. Kerangka Pikir .....	33
BAB III METODE PENELITIAN.....	31
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian .....	31
B. Desain Penelitian .....	31
C. Setting Penelitian .....	32
D. Populasi dan Sampel Penelitian.....	33
E. Data dan Sumber Data .....	34
F. Teknik Pengumpulan Data.....	35
G. Instrumen Penelitian .....	41
H. Teknik Validitas dan Keabsahan Data.....	46
I. Teknik Analisis Data .....	50
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....	56
A. Hasil Penelitian .....	56
B. Pembahasan .....	74

BAB V PENUTUP.....	81
A.    Simpulan .....	81
B.    Saran .....	82
DAFTAR PUSTAKA .....	84
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	90
DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS .....	158

## DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
3.1 Skema Desain Penelitian.....	32
3.2 Sampel Penelitian.....	34
3.3 Matriks Teknik Pengumpulan Data .....	37
3.4 Kisi-kisi Instrumen Tes .....	42
3.5 Kriteria Penilaian Observasi .....	44
3.6 Instrumen Observasi Media <i>Wordwall</i> .....	44
3.7 Tabel Matriks Instrumen Penelitian .....	45
3.8 Interpretasi Nilai Alpa Cronbach .....	49
4.1 Hasil Uji Validitas Instrumen Tes.....	58
4.2 Hasil Uji Reliabilitas .....	61
4.3 Hasil Analisis Item-Total Statistics.....	61
4.4 Analisis Data Valid .....	63
4.5 Data Hasil Pretest.....	64
4.6 Kriteria Penilaian Hasil Belajar .....	65
4.7 Data Hasil Posttest .....	66
4.8 Analisis Data Statistik Pretest-Posttest .....	67
4.9 Hasil Uji Normalitas .....	68
4.10 Hasil Uji Hipotesis .....	69
4.11 Kategori Nilai N-Gain.....	70
4.12 Tafsiran Efektivitas N-Gain .....	71
4.13 Hasil Uji N-Gain .....	71

4.14 Kriteria Penilaian Observasi .....	73
4.15 Rekapitulasi Hasil Observasi Media <i>Wordwall</i> .....	73
4.16 Skema Pelaksanaan Penelitian .....	77

## DAFTAR GAMBAR

No.	Halaman
Gambar 2.1 Kerangka Pikir.....	34

## DAFTAR LAMPIRAN

No.	Halaman
1. Daftar Terjemah Al-Qur'an/Hadits .....	90
2. Uji Validitas Ahli .....	91
3. Soal Uji Instrumen Tes Siswa .....	96
4. Kunci Jawaban Instrumen Tes Siswa.....	101
5. Penyebaran Data Hasil Validasi Instrumen.....	102
6. Hasil Uji Validitas.....	103
7. Uji Reliabilitas .....	105
8. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)/Modul Ajar Pertemuan 1.....	107
9. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)/Modul Ajar Pertemuan 2.....	120
10. Soal Pretest/Posttest .....	130
11. Skor Hasil Belajar Pretest-Posttest Siswa.....	135
12. Perhitungan Uji Normalitas, Uji Hipotesis, dan Uji N-Gain .....	137
13. Rekapitulasi Hasil Observasi .....	139
14. Tampilan Media <i>Wordwall</i> .....	140
15. Dokumentasi Kegiatan Pretest, Perlakuan Media <i>Wordwall</i> , dan Posttest....	142
16. Surat Keputusan tentang Penetapan Dosen Pembimbing Skripsi .....	146
17. Berita Acara Seminar Proposal Skripsi.....	148
18. Surat Keterangan Telah Melaksanakan Seminar Desain Proposal Skripsi....	149
19. Surat Persetujuan Riset .....	150

20. Surat Riset Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.....	151
21. Surat Riset Dinas Pendidikan.....	153
22. Surat Keterangan Telah Selesai Melaksanakan Penelitian .....	154
23. Catatan Konsultasi Bimbingan Skripsi .....	155