

**PENGARUH BUDAYA SEKOLAH TERHADAP PRESTASI BELAJAR  
SISWA KELAS XI DI MADRASAH ALIYAH NEGERI 1 BANJARMASIN**

**SKRIPSI**

**OLEH  
DEVI RIZDAWATI**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
BANJARMASIN  
2026 M/1447 H**

**PENGARUH BUDAYA SEKOLAH TERHADAP PRESTASI BELAJAR  
SISWA KELAS XI DI MADRASAH ALIYAH NEGERI 1 BANJARMASIN**

**Skripsi**

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar  
Sarjana Pendidikan

**Oleh**

**Devi Rizdawati  
NIM. 220101050253**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
PROGRAM STUDI MANAJEMEN PENDIDIKAN ISLAM  
BANJARMASIN  
TAHUN 2026 M/1447 H**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Devi Rizdawati  
NIM : 220101050253  
Tempat/Tanggal Lahir : Banjarmasin, 23 Januari 2004  
Program Studi : Manajemen Pendidikan Islam  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul “Pengaruh Budaya Sekolah Terhadap Prestasi Belajar Siswa kelas XI Di Madrasah Aliyah Negeri 1 Banjarmasin” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 27 April 2026

Yang membuat pernyataan,

  
METERAL  
TEMPEL  
BC: D3ANX361688059  
Devi Rizdawati

## BEBAS PLAGIARISME



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN**  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
**PROGRAM STUDI MANAJEMEN PENDIDIKAN ISLAM**  
Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235  
Telepon (0511) 3258137  
E-mail: mpl@uin-antasari.ac.id

### **SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIARISME**

Nomor: B-194/Un.14/III.1.h/PP.00.9/04/2026

Ketua Program Studi Manajemen Pendidikan Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Devi Rizdawati  
NIM : 220101050253  
Program : S-1  
Program Studi : Manajemen Pendidikan Islam

Judul Skripsi:

Pengaruh Budaya Sekolah Terhadap Prestasi Belajar Siswa Kelas XI di Madrasah Aliyah Negeri 1 Banjarmasin

Hasil Uji Plagiasi : 10%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan <https://www.turnitin.com> bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 27 April 2026

Ketua Prodi Manajemen Pendidikan Islam,



*Lilla Rahmawati*  
Lilla Rahmawati, S.Ag., SS., M. Hum  
NIP 197210032000032004

## PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi yang Berjudul : Pengaruh Budaya Sekolah Terhadap Prestasi Belajar Siswa Kelas XI Di Madrasah Aliyah Negeri 1 Banjarmasin

Ditulis Oleh : Devi Rizdawati

NIM : 220101050253

Program : Strata Satu (1)

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program Studi : Manajemen Pendidikan Islam

Tahun Akademik : 2026 M/1447 H

Tempat/Tanggal Lahir : Banjarmasin, 23 Januari 2004

Alamat : Handil Bakti, Komplek Persada Permai Baru II, III, dan IV Jalur 2, No. 41, RT. 41.

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan di depan sidang Tim penguji skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 20 April 2026  
Pembimbing

Drs. H. Hasbullah, M.Si.  
NIP. 196703041991031005

Mengetahui,  
Ketua Program Studi Manajemen Pendidikan Islam  
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin



Laila Rahmawati, S.Ag. SS, M.Hum  
NIP. 197210032000032004

## PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Pengaruh Budaya Sekolah Terhadap Prestasi Belajar Siswa Kelas XI Di Madrasah Aliyah Negeri 1 Banjarmasin.

Nama Devi Rizdawati NIM 220101050253 telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

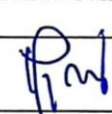


Hari : Kamis  
Tanggal : 7 Mei 2026  
Nilai : 87 (A)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin



Dr. H. Hamdan, M.Pd  
NIP. 196604051993031005

### TIM PENGUJI:

No.	Nama	Tanda Tangan
1	Drs. H. Hasbullah, M.Si Ketua	1. 
2	Drs. H, Muhammad Yuseran, M.Pd. Anggota 1	2. 
3	Dr. Adi Ansari, M.Pd Anggota 2	3. 

## ABSTRAK

**Devi Rizdawati**, 220101050253, *Pengaruh Budaya Sekolah Terhadap Prestasi Belajar Siswa Kelas XI Di Madrasah Aliyah Negeri 1 Banjarmasin*, Pembimbing Drs. H. Hasbullah, M.Si. pada Program Studi Manajemen Pendidikan Islam, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, UIN Antasari Banjarmasin, 2026.

**Kata Kunci:** Budaya Sekolah, Prestasi Belajar, Siswa

Penelitian mengenai budaya sekolah dan prestasi belajar telah banyak dilakukan. Namun, penelitian yang secara khusus mengkaji pengaruh budaya sekolah terhadap prestasi belajar siswa, khususnya pada tingkat Madrasah Aliyah dalam konteks pendidikan Islam, masih relatif terbatas. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis dan mengetahui pengaruh budaya sekolah terhadap prestasi belajar siswa kelas XI di Madrasah Aliyah Negeri 1 Banjarmasin serta mengetahui gambaran budaya sekolah siswa.

Penelitian ini merupakan penelitian lapangan dengan pendekatan kuantitatif dan jenis penelitian survei. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh siswa kelas XI yang berjumlah 233 orang, dengan sampel sebanyak 88 siswa yang ditentukan menggunakan teknik *proportionate stratified random sampling*. Data dikumpulkan melalui angket dan dianalisis menggunakan teknik regresi linier sederhana dengan bantuan SPSS versi 22.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa budaya sekolah berpengaruh signifikan terhadap prestasi belajar siswa dengan nilai signifikansi sebesar  $0,004 < 0,05$ . Koefisien regresi menunjukkan arah pengaruh positif, yang berarti semakin baik budaya sekolah maka prestasi belajar siswa juga meningkat. Besarnya pengaruh budaya sekolah terhadap prestasi belajar sebesar 51,8%, sedangkan 48,2% dipengaruhi oleh faktor lain di luar penelitian. Selain itu, budaya sekolah siswa kelas XI di Madrasah Aliyah Negeri 1 Banjarmasin berada pada kategori tinggi dengan nilai rata-rata per item sebesar 3,04.

Dengan demikian, dapat disimpulkan bahwa budaya sekolah memiliki pengaruh positif dan signifikan terhadap prestasi belajar siswa.

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا

وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah Swt. Tuhan semesta alam. Salawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad Saw., yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd, Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.
2. Ibu Laila Rahmawati, S.Ag., S.S., M.Hum., selaku ketua jurusan Manajemen Pendidikan Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
3. Bapak Drs. H. Hasbullah, M.Si, selaku pembimbing akademik sekaligus

pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan selama studi dan motivasi dalam penulisan skripsi sehingga penulis bisa menyelesaikan tugas akhir ini.

4. Para dosen, karyawan dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
5. Bapak Dr. Moch Isra Hajiri, M. Hum., selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari dan staf yang telah memberikan layanan kepada penulis.
6. Kepada orang tua tercinta, Bapak Akhmad Rizali dan Ibu Heldawati. Penulis bersyukur atas kesabaran, doa, dukungan, dan kasih sayang yang tiada batas dari kedua orang tua. Terima kasih telah menjadi sosok yang selalu berupaya memberikan pendidikan terbaik bagi anak-anaknya.
7. Terima kasih kepada teman-teman saya yang telah memberikan bantuan, dukungan, dan doa selama penyusunan skripsi ini. Kontribusi kalian sangat berarti dalam terselesaikannya penelitian ini.

Semoga Allah Swt. Membalas segala bentuk kebaikan pihak-pihak yang terkait. Akhir kata penulis mengharapkan ampunan dan ridha Allah Swt., semoga karya tulis ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak.

Banjarmasin, 20 April 2026  
29 Syawal 1447 H

Devi Rizdawati

## **MOTTO**

“Allah tidak membebani hambanya di luar batas kemampuannya”  
(Q.S Al-Baqarah : 286)

“Sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan”  
(Q.S Al-Insyirah : 5)

“Ambil resikonya, atau kita tidak akan jadi apa-apa”

“Skripsi Ini Tidak Sempurna,  
Tapi Cukup Untuk Membuat Saya Wisuda Dan Mendapatkan Gelar S.Pd.  
Bismillah Untuk Segala  
Hal-Hal Baik Yang Sedang Diperjuangkan”

## TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1. ا : A	16. ط : Th
2. ب : B	17. ظ : Zh
3. ت : T	18. ع : ' (empty)
4. ث : Ts	19. غ : Gh
5. ج : J	20. ف : F
6. ح : <u>H</u>	21. ق : Q
7. خ : Kh	22. ك : K
8. د : D	23. ل : L
9. ذ : Dz	24. م : M
10. ر : R	25. ن : N
11. ز : Z	26. و : W
12. س : S	27. ه : H
13. ش : Sy	28. ء : ` (empty)
14. ص : Sh	29. ي : Y
15. ض : Dh	

### 1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَ	A	Fathah
ـِ	I	Kasrah
ـُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: ( الرَّجَال ) al-rijâl, ( الدِّiwَان ) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata ( الضَّرورة ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan

dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
يَـ	Ai	a dan i
وَـ	Au	a dan u

## 2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَـ	Â	a dengan topi di atas
يَـ	î	i dengan topi di atas
وَـ	U	u dengan topi di atas

## 3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab di lambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /I/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

## 4. Syiddah (*Tasydid*)

Syiddah atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـّ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضَّرُورَةُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan dharûrah, demikian seterusnya.

## 5. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/

(lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1.	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2.	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyah
3.	وَحَدَّةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

## 6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak 'Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

## 7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-

kalimat dalam bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-ḥarakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illah Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawalânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرِكُمْ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمُظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِطْلَاعِ	ḥub al-istithlâ’
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû’ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

## DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI .....	iii
PERSETUJUAN .....	iv
PENGESAHAN .....	v
ABSTRAK .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
MOTTO .....	ix
TRANSLITERASI.....	x
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR GAMBAR .....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xviii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Definisi Operasional .....	8
C. Rumusan Masalah .....	11
D. Tujuan Penelitian .....	11
E. Signifikansi Penelitian .....	11
F. Penelitian Terdahulu yang Relevan .....	13
G. Hipotesis Penelitian .....	18
H. Sistematika Penulisan .....	18
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR.....	20
A. Kajian Teori .....	20
1. Budaya Sekolah .....	20
a. Pengertian Budaya Sekolah.....	20
b. Unsur-unsur Budaya Sekolah .....	22
c. Fungsi Budaya Sekolah.....	23
d. Bentuk-bentuk Budaya Sekolah.....	23
e. Indikator Budaya Sekolah .....	25
2. Prestasi Belajar.....	26
a. Pengertian Prestasi Belajar.....	26
b. Aspek-aspek Yang Berkaitan Dengan Prestasi Belajar .....	27
c. Indikator Prestasi Belajar .....	29
d. Pengukuran Prestasi Belajar .....	29
3. Pengaruh Budaya Sekolah Terhadap Prestasi Belajar Siswa..	30
B. Kerangka Pikir .....	31

BAB III METODE PENELITIAN.....	32
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian .....	32
B. Desain Penelitian .....	32
C. Lokasi Penelitian.....	33
D. Populasi dan Sampel .....	34
E. Data, Sumber Data dan Teknik Pengumpulan Data .....	37
F. Instrumen Penelitian .....	38
G. Teknik Analisis Data.....	39
 BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....	 45
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian .....	45
B. Hasil Penelitian .....	47
C. Pembahasan.....	58
 BAB V PENUTUP.....	 62
A. Kesimpulan .....	62
B. Saran .....	63
 DAFTAR PUSTAKA .....	 64
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	68
DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS .....	103

## DAFTAR TABEL

No.	Halaman
2.1 Indikator Prestasi Belajar .....	29
3.1 Karakteristik Sampel (N=88) .....	36
4.1 Perolehan Hasil Analisis Statistik Deskriptif Budaya Sekolah.....	47
4.2 Perolehan Hasil Analisis Statistik Deskriptif Prestasi Belajar .....	49
4.3 Hasil Uji Validitas.....	50
4.4 Hasil Uji Reliabilitas .....	51
4.5 Output One-Sample Kolmogorov-Smirnov SPSS ver.22 .....	52
4.6 Hasil Uji Linieritas .....	53
4.7 Hasil Koefisien Regresi Sederhana.....	55
4.8 Hasil Uji Koefisien Determinasi .....	57

## DAFTAR GAMBAR

No.	Halaman
2.1 Kerangka Pikir Penelitian .....	31
3.1 Gpower.....	35
4.1 Hasil Uji Heteroskedestisitas .....	54

## DAFTAR LAMPIRAN

No.	Halaman
1. Daftar Terjemahan .....	68
2. Barcode Kuesioner Google Form.....	69
3. Tabulasi Angket Budaya sekolah.....	70
4. Tabulasi Angket Prestasi Belajar .....	74
5. Surat Keterangan Pembimbing Skripsi .....	78
6. Surat Telah Seminar Proposal.....	79
7. Surat Mohon Izin Riset .....	80
8. Surat Selesai Riset.....	82
9. Dokumentasi Penyebaran Kuesioner .....	83
11. Dokumentasi Bersama Guru Saat Pengambilan Data Penelitian.....	84
11. Dokumentasi Pendukung Penelitian .....	85
12. Catatan Konsultasi Bimbingan Skripsi .....	88
13. Tabel Hasil Jumlah Nilai Siswa Kelas XI.....	93
14. Tabel Kuesioner Angket .....	98
15. Tabel Sarana Prasarana Belajar MAN 1 Banjarmasin .....	99
16. Tabel Riwayat Kepemimpinan Kepala Madrasah.....	100
17. Tabel Riwayat Kepemimpinan Kepala Tata Usaha MAN 1 Banjarmasin.....	100
18. Data Guru Dan Karyawan MAN 1 Banjarmasin .....	100
19. Jumlah Siswa MAN 1 Banjarmasin Tahun 2025/2026.....	101