

**EFEKTIVITAS PENGGUNAAN MEDIA BUKU CERITA BERGAMBAR
TERHADAP MINAT BACA SISWA PADA MATA PELAJARAN IPS
KELAS VI MI TPI KERAMAT BANJARMASIN**

SKRIPSI

**OLEH
MUHAMAD ILHAM**



**UNVIERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2026 M/1447 H**

**EFEKTIVITAS PENGGUNAAN MEDIA BUKU CERITA BERGAMBAR
TERHADAP MINAT BACA SISWA PADA MATA PELAJARAN IPS
KELAS VI MI TPI KERAMAT BANJARMASIN**

Skripsi

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan (S.Pd)

Oleh

**Muhamad Ilham
NIM. 210101070363**

**UNVIERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
BANJARMASIN
2026 M / 1447 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhamad Ilham

NIM : 210101070363

Tempat/Tanggal Lahir : Banjarmasin, 12 April 2003

Jurusan/Program Studi : S1- Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi peneliti yang berjudul “Efektivitas Penggunaan Media Buku Cerita Bergambar Terhadap Minat Baca Siswa Pada Mata Pelajaran IPS Kelas 6 MI TPI Keramat ” adalah benar-benar karya peneliti, kecuali kutipan yang disebutkan sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli peneliti atau merupakan hasil plagiasi, peneliti bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 24 April 2026

Yang membuat pernyataan



Muhamad Ilham

SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: pgmi@uin-antasari.ac.id Web: pgmi.uin-antasari.ac.id

SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI

Nomor : B.45/Un.14/II.2.J/PP.00.9/4/2026

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Muhamad Ilham
NIM : 210101070363
Program : S-1
Program Studi : PGMI
Judul Skripsi : Efektivitas Penggunaan Media Buku Cerita Bergambar Terhadap Minat Baca Siswa Pada Mata Pelajaran IPS Kelas 6 MI TPI Keramat.
Hasil Uji Plagiasi : 21%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 20 April 2026

Ketua Program Studi

Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah



Mahmudah, M.Pd.I

NIP 198708212015032004

SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul : Efektivitas Penggunaan Media Buku Cerita Bergambar Terhadap Minat Baca Siswa Pada Mata Pelajaran IPS Kelas 6 MI TPI Keramat

Ditulis Oleh : Muhamad Ilham

NIM : 210101070363

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S1)

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Tahun Akademik : 2025/2026 (Genap)

Tempat dan Tanggal Lahir : Banjarmasin, 12 April 2003

Alamat : Jl. Zahfi Zam-zam komplek Sugiono II, RT. 039 RW. 003 No. 034 Kel. Banjarmasin Tengah, Kota Banjarmasin

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 30 Maret 2026


Prof. Dr. An Cahyadi, M.Pd
NIP. 197608302006041002

Mengetahui
Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin



PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul “Efektivitas Penggunaan Media Buku Cerita Bergambar Terhadap Minat Baca Siswa Pada Mata Pelajaran IPS Kelas VI MI TPI Keramat Banjarmasin”

Nama Muhamad Ilham NIM 210101070363, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Selasa

Tanggal : 5 Mei 2026

Nilai : 85,3



Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin

M. Hamdan, M.Pd
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI

No.	Nama	Tanda Tangan
1.	Prof. Dr. Ani Cahyadi, M.Pd	1
2.	Muhammad Adli Nurul Ihsan, S.Pd.I, M.Pd.I	2
3.	Drs. H. M. Idris, M.Pd	3

ABSTRAK

Muhamad Ilham. NIM. 210101070363, *Efektivitas Penggunaan Media Buku Cerita Bergambar Terhadap Minat Baca Siswa Pada Mata Pelajaran IPS Kelas VI MI TPI Keramat Banjarmasin*, Pembimbing Skripsi Prof. Dr. Ani Cahyadi, S.Ag, M.Pd pada program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2026.

Kata Kunci: *Media* Buku Cerita Bergambar, Minat Baca, Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS)

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh rendahnya minat baca siswa pada mata pelajaran IPS yang cenderung bersifat tekstual dan konvensional. Salah satu solusi yang ditawarkan adalah penggunaan media buku cerita bergambar untuk menciptakan suasana belajar yang lebih konkret dan menyenangkan. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui minat baca siswa sebelum dan sesudah penerapan media buku cerita bergambar, serta menguji efektivitas media tersebut pada siswa kelas VI MI TPI Keramat Banjarmasin.

Metode penelitian yang digunakan adalah kuantitatif dengan desain Quasi-Experimental tipe *One Group Pretest-Posttest Design*. Sampel penelitian berjumlah 21 siswa kelas VIB MI TPI Keramat Banjarmasin yang dipilih menggunakan teknik purposive sampling. Teknik pengumpulan data menggunakan angket minat baca dengan skala Likert, wawancara, dan dokumentasi. Analisis data dilakukan menggunakan uji Paired Sample T-Test dan perhitungan N-Gain Score dengan bantuan SPSS 26.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa minat baca siswa sebelum penerapan media buku cerita bergambar berada pada kategori sedang dengan nilai rata-rata pre-test sebesar 36,52. Minat baca siswa setelah penerapan media buku cerita bergambar mengalami peningkatan ke kategori tinggi dengan nilai rata-rata post-test sebesar 48,81. Berdasarkan uji Paired Sample T-Test, diperoleh nilai signifikansi (Sig. 2-tailed) sebesar $0,000 < 0,05$, yang berarti terdapat perbedaan signifikan pada minat baca siswa sebelum dan sesudah perlakuan. Hasil N-Gain Score menunjukkan nilai rata-rata sebesar 0,5806, yang mengindikasikan bahwa penggunaan media buku cerita bergambar memiliki efektivitas pada kategori sedang dalam meningkatkan minat baca siswa. Dapat disimpulkan bahwa penggunaan media buku cerita bergambar efektif dalam meningkatkan minat baca siswa pada mata pelajaran IPS materi Perjuangan Kemerdekaan Bangsa Indonesia di kelas VI MI TPI Keramat Banjarmasin.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا

مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ بِسْمِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ. أَمَّا بَعْدُ

Alhamdulillah rabbil 'alamin. Segala puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah Swt., yang telah melimpahkan karunia dan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini. Shalawat serta salam yang selalu tercurahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad Saw, yang telah menunjukkan kepada kita jalan keselamatan di dunia dan di akhirat, beserta keluarga beliau dan para pengikut beliau hingga akhir zaman. Terimakasih penulis ucapkan atas segala bantuan, bimbingan, do'a serta segala perhatian yang diberikan kepada penulis selama pembuatan skripsi yang berjudul "Efektivitas Penggunaan Media Buku Cerita Bergambar Terhadap Minat Baca Siswa Pada Mata Pelajaran IPS Kelas VI MI TPI Keramat Banjarmasin" sebagai tugas akhir dari syarat untuk memperoleh gelar sarjana strata 1 di Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin. Shalawat dan salam peneliti sampaikan kepada baginda Rasulullah Saw yang membawa umatnya ke jalan yang diridhai Allah Swt.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini, banyak pihak yang telah memberikan bantuan, dukungan, dan bimbingan. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Dr. Hamdan, M. Pd Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Mahmudah, M.Pd.I dan Ibu Khairunnisa, M.Pd.I Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
3. Bapak Prof. Dr. Ani Cahyadi, M.Pd selaku dosen pembimbing yang telah banyak memberikan koreksi dan pengarahan dalam penyelesaian skripsi ini.
4. Para dosen, karyawan dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
5. Bapak Dr. Moch. Isra Hajiri, S.IPI., M.Hum selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari dan staf yang telah memberikan layanan kepada penulis.
6. Bapak Maslan S.Pd selaku Kepala Sekolah MI TPI KERAMAT BANJARMASIN yang telah memberikan izin dan arahan untuk mengadakan penelitian.
7. Ibu Nurbaiti S.Ag selaku wali kelas VI B yang telah berkenan membuka pintu kelasnya, berbagi pengetahuan, serta memberikan dukungan dan kepercayaan selama proses penelitian berlangsung.
8. Kedua orang tua tercinta, Bapak H.Husni dan Ibu Hj.Ruswati yang selalu mendo'akan dan memberikan dukungan kepada anaknya hingga bisa menyelesaikan skripsi ini.

9. Kakak tercinta Bapa Andreyansyah S.Pd terima kasih atas do'a dan bantuan secara material dan nonmaterial sampai akhir adiknya bisa menyelesaikan skripsi ini.
10. Kakak angkat Bapa Muhammad Yusuf M.H yang memberikan bantuan secara material dan nonmaterial sampai bisa menyelesaikan skripsi ini.
11. Sahabat rumah singgah, Muhammad Fitriansyah S.Pd, Hilmi Cahya Windiyawan S.Pd, M.Thaufan Ijlal S.Pd, Ayup Aminaska S.Pd. terimakasih kebersamaan selama di dalam kelas dan diluar kelas serta motivasi dan bimbingannya selama penelitian berlangsung.
12. Seluruh teman-teman Local D PGMI angkatan 2021, yang telah menjadi bagian dari perjalanan ini, dalam suka dan duka, tawa dan stres, diskusi dan kebingungan bersama, hingga akhirnya kita berpisah untuk menempuh jalan hidup masing-masing.
13. Seluruh pelatih dan teman-teman atlet bela diri club OBC yang telah memberikan motivasi hingga akhirnya bisa menyelesaikan skripsi ini.
14. Seluruh teman-teman parkirana terimakasih banyak atas kebersamaan dan loyalitasnya selama bekerja di sana, semuanya kebersamaan akan menjadi kenangan yang indah.
15. Seluruh teman-teman LDK NURUL FATA dan SEMA UIN ANTASARI terimakasih atas semua hal baik dan kebersamaanya selama berorganisasi serta menemani dalam perjalanan menuju pendewasaan diri.
16. Semua responden yang bersedia memberikan informasi dan data dalam penelitian.

Semoga Allah SWT. membalas segala bentuk kebaikan untuk kita semua. Akhir kata penulis mengharapkan ampunan dan ridha Allah SWT., semoga karya tulis ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak dan menambah ilmu pengetahuan Aamiin Ya Rabbal 'Alamin.

Banjarmasin, 23 April 2026 M
6 Dzulqaidah 1447 H

Penulis

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	: A	16.	ط	: Th
2.	ب	: B	17.	ظ	: Zh
3.	ت	: T	18.	ع	: '
4.	ث	: Ts	19.	غ	: Gh
5.	ج	: J	20.	ف	: F
6.	ح	: H	21.	ق	: Q
7.	خ	: Kh	22.	ك	: K
8.	د	: D	23.	ل	: L
9.	ذ	: Dz	24.	م	: M
10.	ر	: R	25.	ن	: N
11.	ز	: Z	26.	و	: W
12.	س	: S	27.	هـ	: H
13.	ش	: Sy	28.	ء	: `
14.	ص	: Sh	29.	ي	: Y
15.	ض	: Dh			

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vocal Tunggal atau monoftong dan vocal rangkap atau diftong. Vokal Tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	A	Fathah
ِ	I	Kasrah
ُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh (الرِّجَال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَان) al-dîwân bukan ad-dîwân. Syiddah: Misalnya, kata (الصَّنَوْرَة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
اِيّ	ai	a dan i
اوّ	au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
آ	â	a dengan topi di atas
إِيّ	î	i dengan topi di bawah
أُوّ	û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /I/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (Tasydid)

Syiddah atau tasydîd yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ّ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda syiddah itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda syiddah itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis ad-dharûrah, demikian seterusnya.

5. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf ta marbûthah terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika ta marbûthah tersebut diikuti oleh kata sifat (na't) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf ta marbûthah tersebut diikuti

kata benda (ism), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (**bold**). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar latanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya, ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak 'Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'il*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
تَبَتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-harakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرِكُمْ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمُظَاهِرِ الْعَقْلِيَّةِ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْطِطْلَاعِ	hub al-istithlâ’
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû’ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهِمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI.....	iii
SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI.....	iv
PENGESAHAN SKRIPSI.....	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	xi
DAFTAR ISI.....	xv
DAFTAR TABEL	xvii
DAFTAR BAGAN.....	xviii
DAFTAR LAMPIRAN	xix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Definisi Operasional	9
C. Rumusan Masalah.....	10
D. Tujuan Penelitian	11
E. Signifikansi Penelitian	11
F. Penelitian Terdahulu Yang Relevan	13
G. Asumsi Dasar dan Hipotesis Penelitian.....	16
H. Sistematika Penulisan	17
BAB II LANDASAN TEORI	18
A. Media Pembelajaran.....	18
B. Media Cerita Bergambar.....	25
C. Minat Membaca	29
D. Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS)	35
E. Kerangka Berpikir.....	39
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	40
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	40
B. Desain Penelitian	41
C. Setting Penelitian	43
D. Populasi dan Sampel.....	44
E. Data dan Sumber Data	45
F. Teknik Pengumpulan Data.....	47
G. Instrumen Penelitian	49
H. Teknik Analisis Data.....	51
I. Teknik Validitas dan Keabsahan Data.....	54
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	58
A. Hasil Penelitian	58
B. Pembahasan.....	71

BAB V KESIMPULAN	78
A. Kesimpulan.....	78
B. Saran	79
DAFTAR PUSTAKA	81
LAMPIRAN-LAMPIRAN	85
DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS	132

DAFTAR TABEL

No.		Halaman
3.1	Sampel Penelitian.....	45
3.2	Bobot Skor Jawaban.....	49
3.3	Indikator Pembelajaran IPS.....	50
3.4	Hasil Uji Validitas di MI Al Muhajirin	55
3.5	Reliabilitas.....	57
4.1	Waktu Penelitian.....	60
4.2	Persentase kualifikasi Skor untuk Kuesioner	66
4.3	Persentase Kualifikasi Skor Pre-Test.....	66
4.4	Persentase kualifikasi Skor Post-Test	67
4.5	Selisih <i>Pretest</i> dan <i>posttest</i>	67
4.6	Uji Normalitas.....	68
4.7	Uji Paired Sample T-test.....	68
4.8	Hasil <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i>	69

DAFTAR BAGAN

Bagan		Halaman
2.1	Kerangka Berpikir.....	39

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1. Daftar Terjemah.....	86
2. Identitas MI TPI Keramat Banjarmasin.....	87
3. Instrumen Penelitian.....	94
4. Dokumentasi pre-test dan post-test.....	104
5. Dokumentasi Pembelajaran/ Pemberian Treatment.....	105
6. Daftar Skor pre-test dan post-test.....	106
7. Hasil Validasi Ahli.....	107
8. Hasil Uji validitas dan Reliabilitas Intsrumen.....	116
9. Hasil Uji Normalitas dan Homogenitas.....	118
10. Hasil uji T- test dan N-Gain.....	119
11. Surat Keterangan Pembimbing Skripsi.....	120
12. Surat Keterangan Seminar Proposal.....	121
13. Surat izin Penelitian Fakultas Tarbiyah dan Keguruan...	122
14. Surat Izin Riset Kementerian Agama.....	123
15. Surat Selesai Riset dari MI TPI Keramat Banjarmasin....	124
16. Lembar Bimbingan Skripsi.....	125
17. Bahan Ajar.....	127
18. Sertifikat Komprehensif.....	130
19. Tes TOAFL.....	131