

**PENGGUNAAN METODE *AMTSILATI* DALAM PEMBELAJARAN  
MEMBACA KITAB KUNING BAGI SANTRI DI ASRAMA  
PONDOK PESANTREN ASSUNNIYYAH TAMBARANGAN  
KABUPATEN TAPIN**

**SKRIPSI**

**OLEH:  
SITI NORJANAH**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
BANJARMASIN  
2026 M/ 1447 H**

**PENGGUNAAN METODE *AMTSILATI* DALAM PEMBELAJARAN  
MEMBACA KITAB KUNING BAGI SANTRI DI ASRAMA  
PONDOK PESANTREN ASSUNNIYAH TAMBARANGAN  
KABUPATEN TAPIN**

**Skripsi**

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar  
Sarjana Pendidikan

**Oleh**

**Siti Norjanah**

**NIM. 190101010900**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
BANJARMASIN  
2026 M/1477 H**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Siti Norjanah  
NIM : 190101010900  
Tempat/Tanggal Lahir : Suato Tatakan, 8 Agustus 2001  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, **“Penggunaan Metode Amsilati dalam Pembelajaran Membaca Kitab Kuning bagi Santri di Asrama Pondok Pesantren Assunniyyah Tambarangan Kabupaten Tapin”** adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 29 April, 2026

Yang membuat pernyataan,



Siti Norjanah



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235  
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492  
Email: pai@uin-antasari.ac.id Web: pai.uin-antasari.ac.id

**SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI  
Nomor: 559/Un.14/III.1./II.2.d/PP.00.9/04/2026**

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Siti Norjanah  
NIM : 190101010900  
Program : S-1  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Judul Skripsi:

PENGGUNAAN METODE AMTSILATI DALAM PEMBELAJARAN MEMBACA  
KITAB KUNING BAGI SANTRI DI ASRAMA PONDOK PESANTREN  
ASSUNNIYYAH TAMBARANGAN KABUPATEN TAPIN

Hasil Uji Plagiasi : 16%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan [www.turnitin.com](http://www.turnitin.com) bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 28 April 2026

Ketua Program Studi  
Pendidikan Agama Islam



Dr. Nuryadin, S.Ag., S.H., M.Ag  
NIP. 197504072005011008

## PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Penggunaan Metode Amsilati dalam Pembelajaran Membaca Kitab Kuning bagi Santri di Asrama Pondok Pesantren Assunniyyah Tambarangan Kabupaten Tapin

Ditulis Oleh : Siti Norjanah

NIM : 190101010900

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S1)

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Tahun Akademik : 2019

Tempat dan Tanggal Lahir : Suato Tatakan, 8 Agustus 2001

Alamat : Jl. Tembus Nes 17, Rt. 03, Rw. 01, Desa. Suato Tatakan, Kec. Tapin Selatan, Kab.Tapin

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan didepan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 21 April 2026  
Pembimbing



Prof. Dr. Syaiful Bahri Djamarah, M.Ag.  
NIP. 196406101994031004

Mengetahui  
Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam  
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin




Dr. Nuryadin, S.Ag., S.H., M.Pd  
NIP. 197504072005011008

## PENGESAHAN

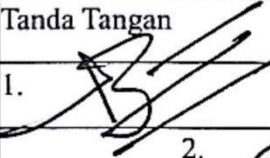
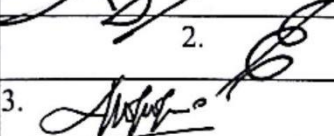

Skripsi yang berjudul: Penggunaan Metode Amtsilati dalam Pembelajaran Membaca Kitab Kuning bagi Santri di Asrama Pondok Pesantren Assunniyyah Tambarangan Kabupaten Tapin,

Nama Siti Norjanah NIM 190101010900, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Selasa  
Tanggal : 5 Mei 2026  
Nilai : 92,8 (A+)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin,  
  
Prof. Dr. Hamdan, M.Pd  
NIP. 196604051993031005

### TIM PENGUJI:

No.	Nama	Tanda Tangan
1	Prof. Dr. Syaiful Bahri Djamarah, M.Ag.	1. 
2	Dr. Nuryadin, S.Ag., S.H., M.Ag.	2. 
3	Najminnur Hasanatun Nida, S. Pd.I., M.Pd.I.,	3. 

## ABSTRAK

**Siti Norjanah**, NIM.190101010900, *Penggunaan Metode Amtsilati dalam Pembelajaran Membaca Kitab Kuning bagi Santri di Asrama Pondok Pesantren Assunniyyah Tambarangan Kabupaten Tapin* Pembimbing Skripsi Dr. Syaiful Bahri Djamarah, M. Ag., Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2026

**Kata Kunci:** Metode *Amtsilati*, Membaca Kitab Kuning, Pondok Pesantren

Bahasa Arab merupakan instrumen utama dalam mempelajari Al-Qur'an, Hadis, dan kitab kuning di pondok pesantren, sehingga dibutuhkan metode yang tepat untuk mempelajarinya. Salah satu metode yang dirancang untuk mempercepat kemampuan membaca kitab kuning adalah metode *Amtsilati*. Pondok Pesantren Assunniyyah Tambarangan telah menerapkan metode ini dan berdasarkan observasi awal, penerapannya menunjukkan peningkatan kemampuan santri yang signifikan.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan penggunaan Metode *Amtsilati*, kemampuan membaca kitab kuning santri, program pembelajaran, kelebihan dan kekurangan metode, serta durasi penyelesaian program oleh santri.

Penelitian menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif dengan jenis penelitian lapangan (*Field Research*). Subjek penelitian terdiri dari tiga orang guru yang mengajar *Amtsilati* dan lima santri putra dan lima santri putri tingkat Madrasah Tsanawiyah yang telah selesai belajar *Amtsilati*. Pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, tes lisan, tes tertulis, dan dokumentasi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa Metode *Amtsilati* dilaksanakan secara sistematis melalui empat tahap, yaitu pra jilid, jilid, pra praktik, dan praktik dengan metode hafalan, halaqah, dan ceramah; Kemampuan membaca kitab kuning santri tergolong baik dengan rata-rata tes lisan 82,6 pada kategori sangat sesuai; Kelebihan metode ini meliputi pembelajaran sistematis, penggunaan contoh dari Al-Qur'an dan hadis, suasana belajar kolaboratif, serta prestasi santri hingga tingkat nasional. Kekurangannya meliputi beban hafalan tinggi, kesulitan manajemen waktu, dan potensi kebosanan; Sebanyak dua santri menyelesaikan program dalam satu tahun, sedangkan lainnya memerlukan sekitar satu setengah tahun. Secara keseluruhan, Metode *Amtsilati* terbukti efektif sebagai sistem pembelajaran Nahwu-Sharaf yang komprehensif dalam lingkungan pendidikan pesantren, meskipun masih memerlukan penyesuaian pada aspek manajemen waktu dan variasi metode hafalan.

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ، سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا  
مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah Swt. Tuhan sekalian alam. Shalawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad Saw., yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M. Pd, selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Bapak Dr. Nuryadin, M.Ag., dan Ibu Najminnur Hasanatun Nida, M. Pd.I., selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang

memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.

3. Bapak Dr. Syaiful Bahri Djamarah, M. Ag., selaku Dosen pembimbing akademik sekaligus pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan.
4. Para Dosen, Karyawan dan Karyawati Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
5. Bapak Dr. Moch Isro Hajiri, S. IPI., M. Hum, selaku Kepala Perpustakaan Pusat UIN Antasari Banjarmasin dan staf yang memberikan pelayanan kepada penulis peminjaman buku-buku yang sangat diperlukan dalam penyusunan skripsi ini.
6. Bapak H. Fakhrudin B.Sc., dan Bapak H. Ahmad Rifa'i selaku Kepala Yayasan dan Kepala Asrama di Pondok Pesantren Assunniyyah Tambarangan yang telah memberikan izin untuk mengadakan penelitian. Beserta seluruh warga Asrama Pondok Pesantren Assannuyyiah Tambarangan yang telah bersedia menerima dan membantu penulis dalam memberikan informasi dan data-data selama penelitian di Pondok.
7. Kepada lelaki kuat, penuh kasih dengan pandangannya yang teduh, lelaki yang bernama Bapak H. Baihaki selaku ayahanda penulis dan wanita tercantik dan tersayang yang bersamanya segala kebaikan dan kasih sayang berkumpul yaitu Ibunda Hj. Mariatul Qibtiah, yang dengannya mereka selalu memeluk penulis dengan doa mereka, yang selalu mendukung dan

memotivasi penulis disetiap keadaannya dan juga bersabar menghadapi penulis yang mungkin sedikit pincang pada jalannya. Dengan semua dukungan dan doa mereka, penulis mampu menyelesaikan studinya sampai menyelesaikan titik terakhir pada skripsinya dan menjadi sarjana pertama dalam keluarga.

8. Kepada adik penulis si kecil yang tidak lagi kecil yakni Siti Juriah, yang sebentar lagi akan memulai perjalanan pendidikannya dan kakak-kakak penulis Siti Mahmudah di seberang negara di sana, M. Thoher Dzaki selaku kakak kedua dan Haryanto selaku kakak pertama peneliti, serta seluruh keluarga besar penulis yang telah membantu secara moral, materil dan doa yang tidak henti-hentinya, sehingga sampailah penulis pada titik ini.
9. Kepada Norma Jannatul Munawaroh, S.Ag., selaku teman sekandung dan terlama penulis, Nor'an yang selalu mendengar keluh kesah penulis, Adik-Adik Asrama Tapin Galuh Balahindang, seluruh rombongan Amira Afifa dan Khadiyah Al-Kubro dan teman-teman penulis yang selalu mengalirkan cinta, doa dan tawanya sehingga membuka jalan penulis pada penyelesaian skripsinya ini.
10. Dan kepada yang teristimewa, Siti Norjanah. Terima kasih kepada diri saya sendiri yang sudah kuat melewati lika liku kehidupan hingga sekarang. Terima kasih pada hati yang masih tetap tegar dan ikhlas menjalani semuanya. Terima kasih pada raga dan jiwa yang masih tetap kuat dan waras hingga sekarang. Saya bangga pada diri saya sendiri, kedepannya untuk raga yang

tetap kuat, hati yang selalu tegar, mari bekerja sama untuk lebih berkembang lagi menjadi pribadi lebih baik dari hari ke hari.

11. Semua pihak yang terlibat dan berjasa dalam penyusunan skripsi ini yang tidak mungkin dapat penulis sebutkan satu persatu.

Semoga Allah Swt. melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 10 Dzulqoidah 1447 H  
28 April 2026 M



Penulis

## TRANSLITERASI ARAB – INDONESIA

### A. Konsonan

Transliterasi kata Arab ke dalam huruf latin dalam skripsi ini berpedoman pada surat keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Tanggal 22 Januari 1988 nomor 157/1987 dan 0593/1987.

#### Konsonan Tunggal

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	'
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	<u>H</u>	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	ه	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	'
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

## B. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	A	Fathah
ِ	I	Kasrah
ُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَالُ) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَانُ) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرُورَةُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َـِ	Ai	a dan i
َـُ	Au	a dan u

## C. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	Â	a dengan topi di atas
بِي	Î	i dengan topi di atas

بُو	û	u dengan topi di atas
-----	---	-----------------------

#### D. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

#### E. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضَّرْوَرَة) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

#### F. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَة	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّة	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُود	Wahdah al-Wujûd

## G. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

## H. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimatkalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَابَ الْأَسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-harakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرُكُمْ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِثْلَاعِ	hub al-istithlâ‘
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ	al-mâddah al-mashnû‘ah min al-hayawân

Aksara Arab	Alih Aksara
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	musâhamah-al
مَنْ سَلَكَ تَرِيقًا	man salaka tharîqan

## DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	ii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
SURAT BEBAS PLAGIASI.....	iii
PERSETUJUAN .....	iv
ABSTRAK .....	v
KATA PENGANTAR .....	vi
TRANSLITERASI.....	xi
DAFTAR ISI.....	xvi
DAFTAR TABEL.....	xviii
DAFTAR GAMBAR .....	xix
DAFTAR LAMPIRAN .....	xx
 <b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A.Latar Belakang Masalah.....	1
B.Definisi Operasional.....	8
C.Fokus Penelitian.....	11
D.Tujuan Penelitian .....	12
E. Signifikasi Penelitian .....	12
F. Penelitian Terdahulu .....	13
G.Sistematika Penelitian .....	17
 <b>BAB II KAJIAN TEORI</b>	
A. Konsep Pembelajaran.....	19
B. Santri Pondok Pesantren.....	28
C. Metode <i>Amtsilati</i> .....	35
D. Penggunaan Metode <i>Amtsilati</i> dalam Pembelajaran Kitab Kuning .... di Pondok Pesantren .....	43
E. Kerangka Berpikir .....	54
 <b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
A.Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	55
B.Setting Penelitian .....	56
C.Partisipan Penelitian.....	56
D.Data dan Sumber Data .....	57
E. Teknik Pengumpulan Data.....	60
F. Teknik Pengolahan Data dan Analisis Data.....	65
G.Teknik Validitas dan Keabsahan Data .....	67
 <b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN</b>	
A.Gambaran Umum Lokasi Penelitian .....	69
B.Penyajian Data .....	74

C. Analisis atau Pembahasan.....	103
<b>BAB V PENUTUP</b>	
A.Simpulan .....	137
B.Saran.....	138
DAFTAR PUSTAKA .....	140
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	148
RIWAYAT HIDUP PENULIS .....	172

## DAFTAR TABEL

No.		Halaman
3.1	Indikator Penilaian .....	61
3.2	Matriks Data, Sumber Data, dan Teknik Pengumpulan Data .....	64
4.1	Sarana dan Prasarana.....	72
4.2	Data Keadaan Pengurus Asrama Putra .....	73
4.3	Data Keadaan Pengurus Asrama Putri .....	74
4.4	Data Keadaan Santri Asrama .....	74
4.5	Hasil Tes tertulis .....	89
4.6	Hasil Tes Lisan.....	91
4.7	Jadwal Kegiatan Pembelajaran Metode <i>Amtsilati</i> .....	94
4.8	Durasi Santri Menyelesaikan Pembelajaran <i>Amtsilati</i> .....	103
4.9	Daftar Kitab Materi Pembelajaran <i>Amtsilati</i> .....	113

## DAFTAR GAMBAR

No	Halaman
2.1 Kerangka Berpikir.....	54

## **DAFTAR LAMPIRAN**

No	Halaman
1. Daftar Terjemahan .....	148
2. Pedoman Pengumpulan Data .....	151
3. Surat Keterangan Persetujuan Judul Proposal.....	156
4. Surat Keputusan tentang Penetapan Dosen Skripsi .....	157
5. Surat Keterangan Selesai Seminar Proposal .....	158
6. Surat keterangan Perubahan Judul .....	159
7. Surat Keterangan Ujian Komprehensif .....	160
8. Surat Persetujuan Riset Dosen .....	161
9. Surat Keterangan Persetujuan Riset .....	162
10. Catatan Bimbingan Skripsi .....	165
11. Foto Dokumentasi Penelitian .....	167