

**PERAN KEPALA MADRASAH DALAM PENGEMBANGAN PROGRAM
EKSTRAKURIKULER DI MTSN 1 BANJAR**

SKRIPSI

**OLEH
RAHMA WATI**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2026 M/1447 H**

**PERAN KEPALA MADRASAH DALAM PENGEMBANGAN PROGRAM
EKSTRAKURIKULER DI MTSN 1 BANJAR**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh
Rahma Wati
NIM. 220101050150

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI MANAJEMEN PENDIDIKAN ISLAM
BANJARMASIN
TAHUN 2026 M/1447 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rahma Wati
NIM : 220101050150
Tempat/Tanggal Lahir : Amuntai, 05 Mei 2004
Program Studi : Manajemen Pendidikan Islam
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, “Peran Kepala Madrasah dalam Pengembangan Ekstrakurikuler di MTsN 1 Banjar” adalah benar-benar karya saya, kecuali dari kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di Kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 22 April 2026
Yang Membuat Pernyataan,



Rahma Wati



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI MANAJEMEN PENDIDIKAN ISLAM
Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3258137
E-mail: mpi@uin-antasari.ac.id

SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIARISME
Nomor: B-218/Un.14/III.1.h/PP.00.9/04/2026

Ketua Program Studi Manajemen Pendidikan Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Rahma Wati
NIM : 220101050150
Program : S-1
Program Studi : Manajemen Pendidikan Islam

Judul Skripsi:

Peran Kepala Madrasah Dalam Pengembangan Program Ekstrakurikuler di MTsN 1 Banjar

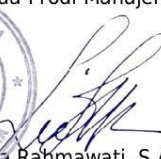
Hasil Uji Plagiasi : 25%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan <https://www.turnitin.com> bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 29 April 2026
Ketua Prodi Manajemen Pendidikan Islam,




Laila Rahmawati, S.Ag., SS., M. Hum
NIP 197210032000032004

PERSETUJUAN

Skripsi yang Berjudul : Peran Kepala Madrasah dalam Pengembangan Program Ekstrakurikuler di MTsN 1 Banjar

Ditulis oleh : Rahma Wati

NIM : 220101050150

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Starta Satu (S1)

Program Studi : Manajemen Pendidikan Islam

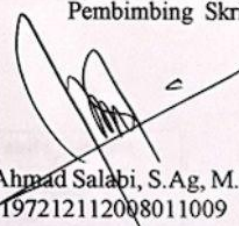
Tahun Akademik : 2026

Tempat dan Tanggal Lahir : Amuntai, 05 Mei 2004

Alamat : Jl. A. Yani Km 4,5 Komp Aspol Bina Brata jln. Manunggal II


Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 22 April 2026
Pembimbing Skripsi


Dr. Ahmad Salabi, S.Ag, M.Pd
NIP.197212112008011009

Mengetahui
Plt. Ketua Program Studi Manajemen Pendidikan Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin




Aulia Azizah, S.Si, M.P.S
NIP. 19901102025052002

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Peran Kepala Madrasah Dalam Pengembangan Program Ekstrakurikuler Di MTsN 1 Banjar.

Nama Rahma Wati, NIM 220101050150, telah diuji dalam sidang Tim Penguji skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin Pada:

Hari : Kamis
Tanggal : 07, Mei 2026
Nilai : 81,39



Dr. H. Hamdan, M.Pd
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI

No.	Nama	Tanda Tangan
1.	Drs. H. Muhammad Yuseran, M.Pd.	1.
2.	Dr. H. Ahmad Salabi, M.Pd.	2.
3.	Drs. Mukhlis, M.Pd.	3.

ABSTRAK

Rahma Wati: NIM. 220101050150 *Peran Kepala Madrasah dalam Pengembangan Program Ekstrakurikuler di MTsN 1 Banjar.* Pembimbing Dr. Ahmad Salabi, S.Ag., M.Pd Program Studi Manajemen Pendidikan Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2026.

Kata Kunci: Peran kepala madrasah, ekstrakurikuler, edukator, manajer, motivator, faktor pendorong, faktor penghambat

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh pentingnya pengembangan program ekstrakurikuler sebagai sarana untuk mengembangkan minat, bakat, serta karakter peserta didik di madrasah. Keberhasilan program tersebut sangat dipengaruhi oleh peran kepala madrasah sebagai pemimpin pendidikan serta berbagai faktor yang mendukung dan menghambat pelaksanaannya. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan peran kepala madrasah sebagai edukator, manajer, dan motivator dalam pengembangan program ekstrakurikuler serta mengidentifikasi faktor pendorong dan faktor penghambat di MTsN 1 Banjar.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian deskriptif. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui wawancara, observasi, dan dokumentasi. Subjek penelitian terdiri dari kepala madrasah, guru pembina ekstrakurikuler, dan peserta didik. Analisis data dilakukan melalui tahap reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa kepala madrasah telah menjalankan perannya secara optimal. Sebagai edukator, kepala madrasah mengidentifikasi minat dan bakat siswa, memberikan arahan kepada guru pembina, serta menanamkan nilai-nilai karakter melalui kegiatan ekstrakurikuler. Sebagai manajer, kepala madrasah melaksanakan fungsi perencanaan, pengorganisasian, pelaksanaan, dan evaluasi program secara sistematis. Sebagai motivator, kepala madrasah memberikan dorongan, dukungan, dan apresiasi kepada siswa dan guru pembina sehingga meningkatkan partisipasi dalam kegiatan ekstrakurikuler.

Faktor pendorong dalam pengembangan program ekstrakurikuler meliputi kepemimpinan kepala madrasah, kompetensi pembina, minat dan bakat siswa, sarana dan prasarana, pendanaan, serta kerja sama dengan pihak eksternal. Adapun faktor penghambat meliputi keterbatasan sarana dan prasarana, keterbatasan pendanaan, rendahnya konsistensi siswa, serta kendala dalam pengelolaan waktu. Dengan demikian, keberhasilan pengembangan program ekstrakurikuler dipengaruhi oleh optimalisasi peran kepala madrasah serta kemampuan dalam memanfaatkan faktor pendorong dan mengatasi faktor penghambat secara efektif.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ، وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ
وَمَنْ تَبِعَهُمْ بِإِحْسَانٍ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ، أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah swt. Tuhan seru sekalian alam. Shalawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad saw, yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan. Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Laila Rahmawati, S.Ag, S.S, M.Hum dan Ibu Aulia Azizah, S.Si, M.P.S selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Manajemen Pendidikan Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.

3. Bapak Dr. Ahmad Salabi, S.Ag, M.Pd selaku dosen pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan serta arahan dalam penulisan serta telah sabar dalam membimbing penulis untuk bisa menyelesaikan skripsi ini.
4. Para dosen, karyawan dan karyawan/i Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
5. Bapak Dr. Moch, Isra Hajiri, SHL., S.IPI., M.Hum. selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari, dan para staf yang telah memberikan layanan yang baik kepada penulis dalam memperoleh referensi yang diperlukan.
6. Bapak Drs. Saipurrahman, M.M selaku kepala Madrasah MTsN 1 Banjar, Provinsi Kalimantan Selatan, yang telah memberikan izin untuk mengadakan penelitian.
7. Seluruh pihak MTsN 1 Banjar dan para narasumber yang telah memberikan segala bantuan, waktu, dan informasi yang diperlukan oleh penulis selama pelaksanaan penelitian.

Banjarmasin, 3 Dzulqa'dah 1447 H
22 April 2026

Penulis

HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan rasa syukur yang mendalam ke hadirat Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat, taufik dan hidayah-nya, sehingga penyusunan skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Perjalanan panjang ini bukan hanya tentang penyelesaian tugas akademik tetapi juga tentang proses bertumbuh, belajar, memahami diri dan menghargai setiap orang yang hadir memberikan makna, tidak ada hal paling indah dalam sebuah penyusunan skripsi selain halaman persembahan ini. Dengan segala kerendahan hati, karya ini saya persembahkan kepada:

1. Surga penulis mama Armaniah, terimakasih selalu ada dalam suka maupun duka penulis. Terimakasih selalu memotivasi penulis, memberikan semangat dan dukungan serta doa yang tiada henti untuk penulis. Terimakasih atas semua pengorbanan dan selalu mengusahakan penulis dalam hal apapun.
2. Dunia penulis bapa NorAli, terimakasih selalu memberikan perhatian setiap saat kepada penulis, selalu *excited* saat mendengar progres dalam setiap perjalanan yang penulis lalui, terimakasih telah hadir dan selalu mendampingi penulis.
3. Kaka tercinta Siti Jubayriah, terimakasih sudah menjadi contoh dan acuan untuk penulis, tempat bertanya saat penulis tidak tahu dan bingung dalam segala hal. Walau kadang dengan sedikit rasa kesal dan amarah dia selalu berusaha membantu penulis dalam mengerjakan skripsi ini.

4. Untuk seseorang yang telah hadir dan menemani perjalanan penulis dari presentasi di kelas hingga dapat menyelesaikan tugas akhir ini, terimakasih sudah hadir dan memberikan semangat maupun motivasi saat penulis merasa terpuruk dan sendirian. Terimakasih sudah menjadi salah satu orang yang mau berproses bersama penulis. Adelia Riady dan Pirda Rizki Shafitri terimakasih telah memberikan dukungan dalam setiap proses penulis, selalu menguatkan penulis untuk terus semangat dan menyelesaikan skripsi ini. Siti Nurvita Sari, Azra Salsabila dan Afriani terimakasih telah memberikan motivasi tiada henti kepada penulis, terimakasih selalu membantu penulis saat kebingungan dalam hal pengetikan maupun mencari informasi terkait skripsi ini. Dan seluruh keluarga besar MPI 22 A.
5. Terakhir untuk Rahma Wati, terimakasih sudah bertahan sejauh ini selalu berusaha belajar, berproses, dan berkembang hingga dititik ini. Terimakasih sudah memberanikan diri untuk mencoba hal hal baru, yang awalnya hanya anak kecil yang tidak berani apa apa sendirian dan sekarang menjadi anak yang pemberani walau kadang sedikit cengeng. Terimakasih sudah yakin dan percaya proses ini akan selesai jika kita saling menguatkan, perjalanan kita masih panjang teruslah semangat dan yakin bahwa kita bias melewati semuanya asalkan kita yakin.

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	'
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	<u>H</u>	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	ه	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	`
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari

vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
◌َ	a	Fathah
◌ِ	i	Kasrah
◌ُ	u	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرجال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدَّوَان) al-dîwân bukan ad-dîwân. Syiddah: Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
◌َ◌ِ	ai	a dan i
◌َ◌ُ	au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
◌َ◌َ	â	a dengan topi di atas
◌ِ◌ِ	î	i dengan topi di atas
◌ُ◌ُ	û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydid*)

Syiddah atau tasydîd yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ˆ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda syiddah itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda syiddah itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya kata (الضرورة) tidak ditulis al-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. *Ta' marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (na't) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (ism), maka huruf tersebut dialih aksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقًا	Tharîqah
2	أَلْجَمِيَّةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmi'ah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahda al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penelitian nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (fi‘l), kata benda (ism), maupun huruf (harf) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَاهَابَا أَلْأُسْتَاذُو	dzahaba al-ustâdzu

Aksara Arab	Alih Aksara
تَسَابَتَا	tsabata al-ajru
الْحَرَاكَةُ	al-harakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
قَوْلًا مَلِكِ الشَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرُكُمُ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمَظَاهِيرُ الْعَاقِلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ السُّطْحِ	hub al-istithlâ’
الْمَادَّةُ الْمَشْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَاةِ	al-mâddah al-mashnû’ah min al-hayawân
طَرْفُ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah, man salaka tharîqan
مَنْ سَلَكَ	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI.....	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
HALAMAN PERSEMBAHA	ix
TRANSLITERASI.....	xi
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR.....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Konteks Penelitian	1
B. Definisi Istilah	8
C. Fokus Penelitian	10
D. Tujuan Penelitian	10
E. Signifikansi Penelitian	11
F. Penelitian Terdahulu yang Relevan	12
G. Sistematika Penulisan	17
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR	19
A. Kajian Teori	19
1. Peran Kepala Madrasah.....	19
a. Peran Sebagai Educator.....	19
b. Peran Sebagai Manajer.....	21
c. Peran Sebagai Administrator.....	23
d. Peran Sebagai Supervisor.....	24
e. Peran Sebagai <i>Leader</i>	25
f. Peran Sebagai Innovator.....	26
2. Faktor pendorong dan faktor penghambat	29
a. Faktor pendorong.....	29
b. Faktor Penghambat.....	33
3. Kerangka Pikir.....	36
BAB III METODE PENELITIAN.....	38
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	38
B. Lokasi Penelitian	39
C. Data dan Sumber Data	39

D. Teknik Pengumpulan Data	41
E. Instrumen Penelitian.....	42
F. Teknik Analisis Data.....	43
G. Teknik Keabsahan Data.....	46
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	47
A. Hasil Penelitian.....	47
B. Pembahasan	72
BAB V PENUTUP	79
A. Kesimpulan	79
B. Saran	84
DAFTAR PUSTAKA.....	86
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	88
DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS.....	122

DAFTAR TABEL

No.	Halaman
3.1 Data Informan	32
4.1 Data Sarana dan Prasarana.....	44
4.2 Data Struktur Organisasi.....	45
4.3 Data Guru	46
4.4 Data Peserta Didik.....	48

DAFTAR GAMBAR

No	Halaman
2.1 Kerangka Pikir Penelitian	30
3.1. Proses Analisis Data.....	37
4.1 Dokumentasi Latihan Rutin.....	52
4.2 Dokumentasi Mengikuti Lomba.....	55

DAFTAR LAMPIRAN

No	Halaman
1. Daftar Terjemah	79
2. Pedoman Observasi.....	80
3. Pedoman Wawancara	81
4. Surat Keputusan Penetapan Dosen Pembimbing Skripsi.....	88
5. Surat Keterangan Telah Seminar Proposal.....	89
6. Surat Perubahan Judul.....	90
7. Surat Persetujuan Riset	91
8. Surat Riset ke Sekolah.....	92
9. Surat Riset.....	93
10. Surat Riset Kementerian Agama.....	94
11. Surat Izin Riset dari Kementerian Agama	95
12. Surat Selesai Riset.....	96
13. Lembar Konsultasi Bimbingan.....	98
14. SK Ekstrakurikuler.....	113