

**PERAN PROGRAM PERPUSTAKAAN DALAM
MENINGKATKAN LITERASI MEMBACA
SISWA SMPIT AL-KHAIR BARABAI**

SKRIPSI

**OLEH:
HAYATIN ASLAMIYAH**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2026 M/1447 H**

**PERAN PROGRAM PERPUSTAKAAN DALAM
MENINGKATKAN LITERASI MEMBACA
SISWA SMPIT AL-KHAIR BARABAI**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Ilmu Perpustakaan

Oleh

**Hayatin Aslamiyah
NIM. 220101120187**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI ILMU PERPUSTAKAAN DAN INFORMASI ISLAM
TAHUN 2026 M/1447 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Hayatin Aslamiyah
NIM : 220101120187
Tempat/Tanggal Lahir : Hulu Sungai Tengah, 12 Juli 2004
Program Studi : Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul “Peran Program Perpustakaan Dalam Meningkatkan Literasi Membaca Siswa SMPIT Al-Khair Barabai” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut pada sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarbaru, 30 April 2026

Yang membuat pernyataan



Hayatin Aslamiyah



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN

FAKULTAS TARRBIYAH DAN KEGURUAN

PRODI ILMU PERPUSTAKAAN DAN INFORMASI ISLAM

Jalan A. Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235

Tlepon (0511) 3257627 Faksimili (0511) 3254344

e-mail: s1pii@uin-antasari.ac.id website: www.uin.antasari.ac.id



SURAT KETERANGAN

Nomor: B- 182/Un.14/III.1/PP.00.9/05/2026

Ketua Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Hayatin Aslamiyah
NIM : 220101120187
Program : S-1
Program Studi : Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam

Judul Skripsi:

“Peran Program Perpustakaan Dalam Meningkatkan Literasi Membaca Siswa SMPIT Al-Khair Barabai”

Hasil Uji Plagiasi : 20%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 06 Mei 2026

Ketua Program Studi

Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam,



SITI WAHDAH, M.P.

NIP 198708102019032010

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Peran Program Perpustakaan Dalam Meningkatkan Literasi Membaca Siswa SMPIT Al-Khair Barabai

Nama : Hayatin Aslamiyah

NIM : 220101120187

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S1)

Program Studi : Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam

Tahun Akademik : 2025/2026

Tempat dan tanggal lahir : Hulu Sungai Tengah, 12 Juli 2004

Alamat : Tabudarat Hilir, RT 006, RW 003, Kec. Labuan Amas Selatan, Kab. Hulu Sungai Tengah

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 28 April 2026

Pembimbing



Ana Rizka Mashud, M.IP
NIP. 198704102019082001

Mengetahui

Ketua Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam

Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

UIN Antasari Banjarmasin



PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Peran Program Perpustakaan Dalam Meningkatkan Literasi Membaca Siswa SMPIT Al-Khair Barabai, Nama Hayatin Aslamiyah, NIM 220101120187, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Rabu
Tanggal : 20 Mei 2026
Nilai : 90,9 (A+)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin



Amrullah, M.Pd
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI

No.	Nama	Tanda Tangan
1.	Dr. Siti Wahdah, S.IP, M.IP (Ketua)	1.
2.	Ana Rizka Mashud, S.IP, M.IP (Anggota 1)	2.
3.	Juairiah, S.Pd.I, M.Hum (Anggota 2)	3.

ABSTRAK

Hayatin Aslamiyah. 220101120187. *Peran Program Perpustakaan Dalam Meningkatkan Literasi Membaca Siswa SMPIT Al-Khair Barabai.* Pembimbing Ana Rizka Mashud, M. IP Pada Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. Skripsi. UIN Antasari Banjarmasin. 2025

Kata Kunci: Peran, Program Perpustakaan, Literasi Membaca

Perpustakaan sekolah memiliki peran penting dalam meningkatkan literasi membaca siswa melalui berbagai program literasi. SMPIT Al-Khair Barabai melaksanakan program pojok baca, wajib meminjam buku, jumat literasi, dan lingkungan kaya sumber belajar teks dan angka. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui peran program perpustakaan dalam meningkatkan literasi membaca siswa serta faktor pendukung dan penghambat pelaksanaannya.

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian deskriptif dengan pendekatan kualitatif. Data diperoleh melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi terhadap kepala sekolah, pustakawan, guru Bahasa Indonesia, duta literasi, dan siswa kelas VII B SMPIT Al-Khair Barabai. Analisis data dilakukan melalui kondensasi data, penyajian data, serta penarikan dan verifikasi kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa program perpustakaan berperan dalam meningkatkan literasi membaca siswa melalui pembiasaan membaca, penyediaan bahan bacaan, dan penciptaan lingkungan literat. Program-program tersebut membentuk kebiasaan membaca siswa dan berdampak pada peningkatan minat baca serta capaian literasi sekolah pada rapot pendidikan dari 82% pada tahun 2024 menjadi 100% pada tahun 2025. Faktor pendukung meliputi dukungan kepala sekolah, guru, orang tua, fasilitas, dan koleksi perpustakaan. Adapun faktor penghambat meliputi kurangnya konsistensi pelaksanaan program, keterbatasan waktu, serta antusiasme dan kedisiplinan siswa yang belum merata.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Segala puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah Subhanahu wa Ta'ala atas segala rahmat, taufik, dan hidayah-Nya, sehingga skripsi yang berjudul “Peran Program Perpustakaan Dalam Meningkatkan Literasi Membaca Siswa SMPIT Al-Khair Barabai” dapat diselesaikan dengan baik. Penulisan skripsi ini dilakukan sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan pendidikan Strata I guna memperoleh gelar Sarjana Ilmu Perpustakaan (S.IP) pada Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam (IPII), Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Penulis menyadari bahwa dalam proses penyusunan skripsi ini terdapat berbagai hambatan dan tantangan. Namun, berkat bantuan, dukungan, bimbingan, serta motivasi dari berbagai pihak, seluruh proses tersebut dapat dilalui hingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.

Oleh karena itu, dengan penuh kerendahan hati penulis menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah berkontribusi, khususnya kepada:

1. Ibu Prof. Hj. Nida Mufidah, M.Pd., selaku Rektor UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan fasilitas, perhatian, serta dukungan kepada penulis selama menempuh pendidikan di UIN Antasari Banjarmasin hingga penulis dapat menyelesaikan studi ini.

2. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
3. Ibu Dr. Siti Wahdah, M.IP., selaku Ketua Jurusan dan Ibu Juairiah, M.Hum., selaku Sekretaris Jurusan Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan arahan dalam penulisan skripsi sesuai dengan pengembangan pada program studi.
4. Ibu Ana Rizka Mashud, M.IP., selaku dosen pembimbing yang telah banyak memberikan arahan, masukan, dan saran dalam proses penyusunan skripsi.
5. Seluruh dosen, karyawan, dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan ilmu pengetahuan serta pelayanan yang baik selama masa studi penulis.
6. Bapak Dr. Moch. Isra Hajiri, M.Hum., selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin beserta staf dan pustakawan yang telah memberikan pelayanan serta bantuan kepada penulis.
7. Ibu Norliani S.Pd., selaku Kepala Sekolah SMPIT Al-Khair Barabai yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan penelitian.
8. Pustakawan, Guru Bahasa Indonesia, Duta Literasi, serta siswi-siswi SMPIT Al-Khair Barabai yang telah bersedia membantu dan memberikan informasi yang diperlukan dalam penelitian ini.
9. Kepada kedua orang tua penulis yang senantiasa memberikan doa, dukungan, dan semangat kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
10. Kepada kakak-kakak penulis yang selalu hadir sebagai tempat bersandar dan bercerita, serta tanpa ragu membantu dan menjaga penulis.

11. Kepada teman-teman dekat penulis yang telah memberikan banyak bantuan, dukungan, serta kebersamaan penulis dalam suka duka dari awal perkuliahan sampai sekarang.
12. Terakhir, kepada diri penulis sendiri yang telah mampu bertahan sejauh ini dan menyelesaikan apa yang telah dimulai.

Semoga Allah Swt. senantiasa mencurahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka, serta menjadikannya sebagai kebaikan yang bernilai ibadah dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis juga berharap agar tulisan ini dapat memberikan manfaat dan bernilai ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 29 April 2026

Penulis

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	‘
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	<u>H</u>	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	هـ	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	‘
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, yang terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara yaitu sebagai berikut:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	A	Fathah
ِ	I	Kasrah
ُ	U	Dhammah

Kata sandang: contoh (الرِّجَال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَان) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضُّرُورَة) tidak ditulis adhdharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara yaitu sebagai berikut:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ ِ	Ai	a dan i
َ ُ	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan ahli aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَ	Â	a dengan topi di atas
يِ	Î	i dengan topi di atas

بُو	û	u dengan topi di atas
-----	---	-----------------------

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /I/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad- dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ّ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiah. Misalnya, kata (الضُّرُورَةُ) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na 't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti dengan kata benda (ism), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1.	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2.	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmi'ah al-Islâmiyyah
3.	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama orang tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contohnya: al- Ghazali bukan Al-Ghazali, al- Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksara, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abduussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî, Nuruddin al-Raniri, tidak

Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (fi'I), kata benda (ism), maupun huruf (harf) ditulis secara terpisah. Berikut ini beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ السُّدَّ	dzahaba al-ustâdzu
تَبَّتْ الْجُرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-harakah al-'ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-shâlih
يُؤْتِرُكُمْ اللَّهُ	yu'tsirukum Allâh
الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-'aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِثْلَا'	hub al-istithlâ'
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû'ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-'ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhammah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	Man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN SKRIPSI	iv
PENGESAHAN SKRIPSI	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	x
DAFTAR ISI.....	xv
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xviii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Definisi Operasional.....	10
C. Rumusan Masalah	11
D. Tujuan Penelitian	12
E. Signifikansi Penelitian	12
F. Penelitian Terdahulu	13
G. Sistematika Penulisan	15
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR	
A. Kajian Teori	17
1. Peran.....	17
a. Pengertian Peran.....	17
b. Komponen Peran	18
2. Literasi.....	20
a. Pengertian Literasi	20
b. Jenis-Jenis Literasi	22
c. Fungsi Literasi.....	24
3. Literasi Membaca.....	27
4. Kemampuan Membaca Siswa Sekolah Menengah Pertama	33
5. Literasi Menulis	35
6. Program Perpustakaan.....	36
B. Kerangka Pikir	39
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	41
B. Subjek dan Objek Penelitian	41
C. Data dan Sumber Data	42
D. Teknik Pengumpulan Data.....	44
E. Teknik Analisis Data.....	45
F. Teknik Validasi Data.....	46

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	48
A. Hasil Penelitian	48
B. Pembahasan.....	65
BAB V PENUTUP.....	81
A. Simpulan	81
B. Saran.....	82
DAFTAR PUSTAKA	83
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	86
DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS	101

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Pikir.....	40
Gambar 4.1 Pojok Baca di Kelas VII B	52
Gambar 4.2 Jumat Literasi: Membuat Poster.....	57
Gambar 4.3 Kata-Kata Motivasi	60
Gambar 4.4 Tangga Penuh dengan Teks.....	61
Gambar 4.5 Data Kenaikan Rapot Pendidikan	62

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Daftar Terjemah.....	86
Lampiran 2. Pedoman Wawancara	87
Lampiran 3. Dokumentasi Penelitian.....	91
Lampiran 4. SK Dosen Pembimbing	95
Lampiran 5. Surat Keterangan Seminar Proposal	96
Lampiran 6. Surat Izin Riset	97
Lampiran 7. Surat Riset.....	98
Lampiran 8. Surat Keterangan Selesai Riset.....	99
Lampiran 9. Surat Perubahan Judul	100