

**STRATEGI GURU PAI DALAM MENANAMKAN NILAI  
KARAKTER JUJUR DAN DISIPLIN KEPADA ANAK  
TUNAGRAHITA DI SEKOLAH LUAR BIASA NEGERI 2  
BANJARMASIN**

**SKRIPSI**

**OLEH  
ADAM DARMAWAN**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
BANJARMASIN  
2026 M/ 1447 H**

**STRATEGI GURU PAI DALAM MENANAMKAN NILAI  
KARAKTER JUJUR DAN DISIPLIN KEPADA ANAK  
TUNAGRAHITA DI SEKOLAH LUAR BIASA NEGERI 2  
BANJARMASIN**

**Skripsi**

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar  
Sarjana Pendidikan

**Oleh**

**Adam Darmawan  
NIM. 200101010669**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
BANJARMASIN  
2026 M/ 1447 H**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Adam Darmawan

NIM : 200101010669

Tempat/Tanggal Lahir : Rantau, 21 Mei 2002

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, "Strategi Guru PAI Dalam Menanamkan Nilai Karakter Jujur Dan Disiplin Kepada Anak Tunagrahita Di Sekolah Luar Biasa Negeri 2 Banjarmasin" adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa bukan hasil karya saya atau merupakan hasil plagiat, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian ini surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 13 April 2026

Yang menyatakan,



Adam Darmawan



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235  
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492  
Email: pai@uin-antasari.ac.id Web: pai.uin-antasari.ac.id

**SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI  
Nomor: 559/Un.14/III.1./II.2.d/PP.00.9/04/2026**

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Adam Darmawan  
NIM : 200101010669  
Program : S-1  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Judul Skripsi:

STRATEGI GURU PAI DALAM MENANAMKAN NILAI KARAKTER JUJUR DAN DISIPLIN KEPADA ANAK TUNAGRAHITA DI SEKOLAH LUAR BIASA NEGERI 2 BANJARMASIN

Hasil Uji Plagiasi : 24%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan [www.turnitin.com](http://www.turnitin.com) bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 16 April 2026

Ketua Program Studi  
Pendidikan Agama Islam



Dr. Nuryadin, S.Ag., S.H., M.Ag  
NIP. 197504072005011008

## PERSETUJUAN

**Skripsi yang berjudul** : Strategi Guru PAI Dalam Menanamkan Nilai Karakter Jujur dan Disiplin Kepada Anak Tunagrahita di Sekolah Luar Biasa Negeri 2 Banjarmasin

**Ditulis oleh** : Adam Darmawan

**NIM** : 200101010669

**Fakultas** : Tarbiyah dan Keguruan

**Program** : Strata Satu (S1)

**Program Studi** : Pendidikan Agama Islam

**Tahun Akademik** : 2025/2026 Genap

**Tempat dan tanggal lahir** : Rantau, 21 Mei 2002

**Alamat** : Jl, Brigjen H Hasan Basri Rantau Kelurahan Rantau Kiwa, Kecamatan Tapin Utara, Kabupaten Tapin

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin

Banjarmasin, 13 April 2026  
Pembimbing

  
Dr. NURYADIN, M.Ag  
NIP 197504072005011008

Mengetahui  
Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam  
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin,

  
Dr. NURYADIN, M.Ag  
NIP 197504072005011008

## PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul : Strategi Guru PAI Dalam Menanamkan Nilai Karakter Jujur dan Disiplin Kepada Anak Tunagrahita di Sekolah Luar Biasa Negeri 2 Banjarmasin

Nama Adam Darmawan NIM 200101010669 telah diujikan dalam sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada

Hari : Selasa

Tanggal : 28 April 2026

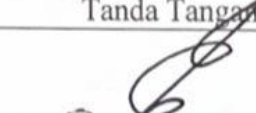
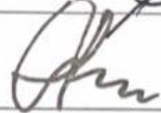

Nilai : 86,8

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin



Dr. H. Hamdan, M. Pd  
NIP. 196604051993031005

### TIM PENGUJI

No	Nama	Tanda Tangan
1.	DR. NURYADIN, S.AG., S.H., M.AG.,	1. 
2.	DR. HJ. SURAIJIAH, M.PD	2. 
3.	NAJMINNUR HASANATUN NIDA, S.PD.I., M.PD.I	3. 

## ABSTRAK

**Adam Darmawan:** NIM. 200101010669, *Strategi Guru Pai Dalam Menanamkan Nilai Karakter Jujur Dan Disiplin Kepada Anak Tunagrahita Di Sekolah Luar Biasa Negeri 2 Banjarmasin*, Pembimbing Dr. Nuryadin, M.Ag. Pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2026.

**Kata Kunci:** Strategi Guru PAI, Nilai Karakter Jujur, Nilai Karakter Disiplin, Anak Tunagrahita, Sekolah Luar Biasa.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh pentingnya penanaman nilai karakter pada anak berkebutuhan khusus, khususnya anak tunagrahita yang memiliki keterbatasan dalam kemampuan berpikir, komunikasi, dan penyesuaian diri. Guru Pendidikan Agama Islam (PAI) memegang peran strategis dalam membentuk karakter jujur dan disiplin peserta didik tunagrahita melalui pendekatan dan strategi yang tepat dan terencana.

Penelitian ini bertujuan untuk: (1) mendeskripsikan strategi guru PAI dalam menanamkan nilai karakter jujur dan disiplin kepada anak tunagrahita di SLB Negeri 2 Banjarmasin kelas VII sampai IX, dan (2) mengidentifikasi penilaian keberhasilan guru PAI dalam menanamkan nilai karakter tersebut.

Jenis penelitian ini adalah penelitian lapangan (*field research*) dengan pendekatan deskriptif kualitatif. Pengumpulan data dilakukan melalui teknik observasi, wawancara, dan dokumentasi. Subjek penelitian adalah guru PAI yang mengajar di kelas tunagrahita jenjang SMPLB di SLB Negeri 2 Banjarmasin kelas VII sampai IX. Data yang diperoleh kemudian dianalisis secara deskriptif kualitatif hingga diperoleh kesimpulan yang induktif-generalisasi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: (1) Strategi yang diterapkan guru PAI dalam menanamkan nilai karakter jujur dan disiplin kepada anak tunagrahita meliputi: komunikasi intens, pemberian penghargaan untuk tindakan baik, rutinitas harian. Guru juga berpedoman pada Kurikulum Merdeka dan buku LKS yang dirancang khusus untuk kelas tunagrahita. (2) Faktor pendukung keberhasilan meliputi sikap kooperatif peserta didik, dukungan lingkungan sekolah, kurikulum yang relevan, dan sumber daya yang memadai. Adapun faktor penghambat antara lain keterbatasan kognitif peserta didik, kurangnya dukungan orang tua, keterbatasan waktu jam pelajaran, keterbatasan metode pengajaran yang sesuai, serta perbedaan karakter antar siswa.

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَحْمَدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَالصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ، سَيِّدِنَا وَحَبِيبِنَا وَنَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ، وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، وَعَلَى  
مَنْ تَبِعَهُمْ بِإِحْسَانٍ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ، أَمَّا بَعْدُ.

Segala puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah Swt, karena atas berkat rahmat serta karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini. Shalawat beserta salam juga penulis haturkan kepada suri teladan terbaik bagi umat manusia dan sekalian alam, yaitu baginda Nabi besar Muhammad Saw. beserta para sahabat, kerabat serta orang-orang yang mengikuti petunjuk beliau hingga akhir zaman.

Pada kesempatan ini tidak ada kata yang tertulis selain ungkapan rasa terima kasih yang mendalam kepada semua pihak atas segala bantuannya, bimbingan serta perhatian yang diberikan kepada penulis selama pembuatan skripsi ini. Selanjutnya, penulis menghaturkan terima kasih kepada:

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan M.Pd, selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Bapak Dr. Nuryadin, S.Ag, S.H, M.Ag dan Ibu Najminnur Hasanatun Nida,

S.Pd.I, M.Pd.I., selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Agama Islam. Terima kasih atas segala arahan, kemudahan administrasi, dan motivasi yang diberikan demi kemajuan kami para mahasiswa.

3. Bapak Dr. Nuryadin, S.Ag, S.H, M.Ag selaku Dosen Pembimbing yang tak terhingga, atas segala kesabaran, waktu yang diluangkan di tengah kesibukan, serta setiap koreksi dan ilmu yang diberikan. Bimbingan Bapak tidak hanya memperbaiki tulisan ini, tetapi juga mengajarkan penulis arti ketelitian dan tanggung jawab.
4. Segenap Bapak/Ibu Dosen, serta seluruh staf Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. Terima kasih telah menjadi jembatan ilmu dan memberikan pelayanan terbaik selama penulis menimba ilmu di kampus tercinta ini.
5. Bapak Dr. Moch. Isra Hajiri, S.IPL., M.HUM selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin beserta staf, yang telah menyediakan sumber referensi dan kemudahan akses literatur bagi penulis.
6. Bapak Sofyan Feriadi, M.I.Kom selaku Kepala Sekolah Luar Biasa Negeri 2 Banjarmasin, yang telah memberikan izin untuk penelitian bagi penulis.
7. Bapak Arif Rahman, M.A. selaku informan yang telah memberikan informasi kepada penulis
8. Persembahkan khusus kepada kedua Orang Tua yang sangat saya sayang dan banggakan Ayah saya (Drs. Misrani) dan Ibu saya (Yulis) yang selalu tulus mendoakan, memberikan nasehat dan semangat terbaik tiada henti- hentinya. Yang selalu membukakan tangan dan bahunya serta banyak memberikan

moral maupun material. Saya ucapkan terima kasih yang sebanyak-banyaknya atas pengorbanan serta kasih sayang, ridho dan doa untuk saya menjadi semangat melakukan yang terbaik.

9. Terimakasih tak terhingga untuk semua pihak yang terlibat dalam proses penulisan skripsi ini.
10. Terimakasih juga dikhususkan kepada calon istri saya Syifa Salsabila, S.Pd karna sudah membantu dan mendukung penulis dari awal kuliah sampai terbentuknya skripsi ini, dan terimakasih sudah mendorong penulis untuk mempercepat dalam menuntaskan tugas akhir ini.
11. Ucapan yang sangat dalam juga kepada usaha penulis yakni Warkop Sendu di Gatot Subroto X yang sudah menjadi tulang punggung pribadi dalam masalah finansial

Ungkapan terima kasih dan doa' yang dapat penulis sampaikan, semoga amal baiknya selalu diridhoi Allah Swt. Penulis mohon maaf jika dalam penyusunan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Dan mudahmudahan skripsi ini bermanfaat bagi penulis dan yang membacanya. Aamiin

Semoga Allah Swt. melimpahkan rahmat dan karunia-Nya. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi Allah Swt.

Banjarmasin, 25 Syawwal 1447 H  
13 April 2026 M

Penulis

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

### A. Konsonan

Dalam sistem tulisan Arab, fonem konsonan diwakili oleh huruf. Sedangkan sebagian transliterasi menggunakan lambang huruf, sebagian sebagian lagi menggunakan tanda, dan sebagian lainnya menggunakan lambang huruf dan tanda secara bersamaan, yakni:

#### 1. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ša	š	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ḥa	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Žal	Ž	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge
ك	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	”	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

## B. Vokal

### 1. Vokal Tunggal

Berikut adalah transliterasi vokal tunggal dalam bahasa Arab yang dilambangkan oleh tanda ataupun harakat:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
َ	Fathah	A	A
ِ	Kasrah	I	I
ُ	Dammah	U	U

### 2. Vokal Rangkap

Berikut adalah transliterasi vokal rangkap dalam bahasa Arab yang dilambangkan oleh hasil kombinasi dari harakat dan huruf:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
...يُ	Fathah dan ya	Ai	a dan u
...وِ	Fathah dan wau	Au	a dan u

## C. Kata Sandang

Sebagai kata sandang yang dilambangkan dengan huruf dalam transliterasi bahasa arab, اِثْ dibedakan menjadi beberapa jenis. Uraian tentang jenis-jenisnya adalah sebagai berikut:

### ال yang Diikuti Oleh Huruf Syamsiyah

Transliterasi dari kata sandang ini disesuaikan dengan bunyinya. Huruf “اِ” digantikan oleh huruf yang tepat berada setelah kata sandang tersebut.

### ال yang Diikuti Oleh Huruf Qamariyah

Transliterasi dari kata sandang ini disesuaikan dengan ketetapan yang telah ditentukan di depannya serta disesuaikan dengan bunyinya.

Kata sandang dituliskan memisah dari kata yang mengikuti serta dikaitkan

tanpa sempang. Baik setelahnya adalah huruf syamsiyah ataupun qamariyah.

Contohnya:

- الرَّجُل ar-rajulu
- الْقَلَم al-qalamu
- الشَّمْس asy-syamsu
- الْجَلَالُ al-jalālu

#### D. Syaddah (Tasydid)

Dalam tulisan Arab, transliterasi dari tanda syaddah (tasydid) ialah huruf yang sama dengan huruf dari yang diberi tanda syaddah tersebut.

#### E. Ta Marbutthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na‘t*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2	الْأُمَّةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmî‘ah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Waḥdah al-Wujûd

#### F. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan

kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya. Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak „Abd al-Samad al-Palimbânî; N

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	ii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....	iii
SURAT BUKTI PLAGIASI .....	iv
PERSETUJUAN .....	v
PENGESAHAN .....	vi
ABSTRAK .....	vii
KATA PENGANTAR .....	viii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA .....	xi
DAFTAR ISI.....	xvi
DAFTAR TABEL.....	xviii
DAFTAR GAMBAR .....	xix
DAFTAR LAMPIRAN.....	xx
BAB I    PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Definisi Operasional .....	8
C. Fokus Operasional .....	14
D. Tujuan Penelitian .....	14
E. Signifikan Penelitian .....	14
F. Penelitian Terdahulu yang Relevan.....	15
G. Alasan Memilih Judul.....	23
H. Sistematika Penulisan .....	24
BAB II    KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR .....	25
A. Kajian Teori.....	25
1. Strategi.....	25
2. Komunikasi Intensif .....	26
3. Penghargaan.....	32
4. Tujuan Penanaman Nilai-Nilai Karakter .....	33
5. Anak Tunagrahita .....	35
B. Kerangka Pikir .....	37
BAB III    METODE PENELITIAN .....	41
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian .....	25
B. Desain Penelitian .....	25
C. Lokasi Penelitian.....	25
D. Subjek dan Objek Penelitian.....	25
E. Data dan Sumber Data .....	25
F. Teknik Pengumpulan Data .....	25
G. Teknik Pengolahan Data dan Analisis Data .....	25

BAB IV	HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....	41
	A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	25
	B. Hasil Penelitian .....	25
	C. Pembahasan .....	25
BAB V	PENUTUP.....	41
	A. Simpulan.....	25
	B. Saran-Saran .....	25
	DAFTAR PUSTAKA .....	41
	RIWAYAT DAFTAR PENULIS .....	41
	LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	41

**DAFTAR TABEL**

3.1 Sajian Data Primer .....	47
3.2 Faktor Pengambat dan Pendukung Guru PAI .....	52
3.3 Teknik Pengumpulan Data .....	61
4.1 Keadaan Guru-guru dan Staf di SLB Negeri 2 Banjarmasin kelas VII sampai IX .....	68
4.2 Keadaan Siswa di SLB Negeri 2 Banjarmasin kelas VII sampai IX .....	71

**DAFTAR GAMBAR**

4.1. <i>Proses</i> wawancara bersama Guru PAI.....	76
4.2. Interaksi Guru dan Anak Tunagrahita.....	77
4.3. Pemberian Nasihat Kejujuran .....	78
4.4. Pembelajaran Keagamaan .....	81

## DAFTAR LAMPIRAN

1 Daftar terjemah bahasa asing .....	104
2 Pedoman Pengumpulan Data .....	105
3 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran .....	107
4 Dokumentasi Penelitian .....	120
5 Sajian Data Primer .....	123
6. Faktor Pendukung Dan Penghambat Guru PAI .....	128
7. Teknik Pengumpulan Data .....	131
8. Keadaan Guru-guru dan Staf di SLB Negeri 2 Banjarmasin kelas VII sampai IX.....	132
9. Keadaan Siswa di SLB Negeri 2 Banjarmasin kelas VII sampai I.....	135