

DAFTAR PUSTAKA

- Agus Salim Syukran. "Fungsi Al-Qur'an bagi Manusia." *Al-I'jaz : Jurnal Studi Al-Qur'an, Falsafah dan Keislaman* 1, no. 2 (2019): 90–108.
<https://doi.org/10.53563/ai.v1i2.21>.
- A.M.Irfan Asfar. *Analisis Naratif, Analisis Konten, Dan Analisis Semiotik (Penelitian Kualitatif)*. No January, 2019.
<https://doi.org/10.13140/RG.2.2.21963.41767>.
- Arafat, Gusti Yasser. "Membongkar Isi Pesan Dan Media Dengan Content Analysis." *Alhadharah: Jurnal Ilmu Dakwah* 17, no. 33 (2019): 32.
<https://doi.org/10.18592/alhadharah.v17i33.2370>.
- Ariestyani, Ken, dan Adisa Ramadhanty. "Khalayak Media Sosial: Analisis Resepsi Stuart Hall Pada Kesehatan Seksual Orang Muda." *Konvergensi : Jurnal Ilmiah Ilmu Komunikasi* 3, no. 2 (2022): 266–77.
<https://doi.org/10.51353/kvg.v3i2.704>.
- Atang Abd. Hakim dan Jaih Mubarak. *Metodologi Studi Islam*. PT. Remaja Rosdakarya, t.t.
- Auliya, Achmad Alie, Aliefan Badar Yahya, dan Faizah Kanahaya Hurryos. "Pengaruh Penggunaan Media Sosial Terhadap Perilaku Remaja di Indonesia." *Jurnal Harmoni Nusa Bangsa* 1, no. 1 (2023): 57.
<https://doi.org/10.47256/jhnb.v1i1.297>.
- Bari, Abd, Kun Wazis, dan Siti Raudhatul Jannah. "Pemanfaatan YouTube Sebagai Media Dakwah Islam." *Al Qalam: Jurnal Ilmiah Keagamaan Dan Kemasyarakatan* 19, no. 2 (2025): 828–39.
<https://doi.org/10.35931/aq.v19i2.4180>.
- Delya, Alfira Nanda, Anggy Aglevia Sakuri, dan Clarissa Erine Sugiharto. "Analisis Resepsi Khalayak Terhadap Makna Mualaf Pada Iklan Online BUKALAPAK 'A Stranger – A Ramadan Story.'" *CommLine* 7, no. 1 (2022): 43. <https://doi.org/10.36722/cl.v7i1.663>.
- Dodi Syihab. *Al-Qur'an Hidup 24 Jam*. Aldi Prima, 2010.
- Dr. H. Koko Abdul Kodir, M.A. *Metodologi Studi Islam*. Bandung, 2014.
- Eriyanto. *Analisi Naratif: Dasar-dasar dan Penerapannya dalam Analisis Teks Berita Media*. 1 ed. Prenada Media, 2015.

- Fauzi, Rifqi, dan Irfan Ahmad Harfan. “Implikasi Podcast Di Era New Media.” *Communicative : Jurnal Komunikasi Dan Penyiaran Islam* 1, no. 2 (2020): 72–77.
- Firly Oktaviany. “Analisis Resepsi Pada Konten Seru-Seruan Episode Bababubuarra Di Akun TikTok MDTV.” Skripsi, Universitas Bina Sarana Informatika, t.t.
<https://repository.bsi.ac.id/repo/files/469362/download/Firly-Oktaviany-SKRIPSI-FINAL.pdf>.
- Fuchs, Christian. “A Marxist-Humanist Perspective on Stuart Hall’s Communication Theory.” *Theory and Society* 52, no. 6 (2023): 995–1029.
<https://doi.org/10.1007/s11186-023-09524-5>.
- Genette, Gerard. *Figures Of Literary Discourse*. Columbia University Press 1982, t.t.
- Ghassani, Adlina, dan Catur Nugroho. “Pemaknaan Rasisme Dalam Film (Analisis Resepsi Film Get Out).” *Jurnal Manajemen Maranatha* 18, no. 2 (2019): 127–34. <https://doi.org/10.28932/jmm.v18i2.1619>.
- Griffin, Em, dan Emory A. Griffin. *A First Look At Communication Theory*. 5 ed. McGraw Hill Higher Education, t.t.
- Hamka. *Tafsir Al-Azhar Jilid 1*. Kerjaya Printing Industries, t.t.
- Hasil Riset: Angka Buta Aksara Al-Qur’an di Indonesia Tinggi, Sebegini – Institut Ilmu Al Quran (IIQ) Jakarta*. 16 September 2022.
<https://iiq.ac.id/berita/hasil-riset-angka-buta-aksara-al-quran-di-indonesia-tinggi-sebegini/>.
- Heriah Fitria dan Alwizar. “Kajian Pustaka tentang Isi dan Fungsi Al-Qur’an sebagai Pedoman Hidup Umat Islam.” *Al-Zayn : Jurnal Ilmu Sosial & Hukum* 3, no. 2 (2025): 1163–72. <https://doi.org/10.61104/alz.v3i2.1240>.
- Isfiya Syahani dan Arif Ardy Wibowo. “Analisi Naratif Tzvetan Todorov Pada Film Jatuh Cinta Seperti di Film-Film.” *Avant Garde: Jurnal Ilmu Komunikasi* 12 (Desember 2024): 189–205.
- Istiqomah, Annisaa Jazirotul. “Toleransi Beragama Pada Podcast The Leonardo’s Episode Kenapa Persaingan Agama Jadi Ejekan (Analisis Narazi Tzvetan Todorov).” Skripsi, Universitas Islam Negeri Prof. K.H Saifuddin Zuhri, t.t. <https://repository.uinsaizu.ac.id/id/eprint/25962>.
- Karim, Moh Syifaatul, Agustini, dan Koesworo Setiawan. “Pengaruh Kredibilitas Sumber Konten Youtube Kegiatan Santri Terhadap Relevansi Minat Untuk Subscribe.” *Karimah Tauhid* 3, no. 1 (2024): 620–31.
<https://doi.org/10.30997/karimahtauhid.v3i1.11630>.

- Kemenag. “MTQ dan Gerakan Korpri Mengaji.” <https://kemenag.go.id>. Diakses 13 November 2025. <https://kemenag.go.id/opini/mtq-dan-gerakan-korpri-mengaji-io0n0e>.
- Lestari, Emilika Budi. “Konsep Naratif Dalam Film Dokumenter Pekak Kukuruyuk.” *Jurnal Nawala Visual* 1, no. 1 (2019): 9–17. <https://doi.org/10.35886/nawalavisual.v1i1.3>.
- Lintang, Indira. “8 Media Sosial dengan Pengguna Terbanyak di Indonesia 2025.” [inilah.com](https://www.inilah.com). Diakses 14 November 2025. <https://www.inilah.com/media-sosial-dengan-pengguna-terbanyak-di-indonesia-2025>.
- M. Kholis Amrullah, Fridiyanto, dan Muhammad Taridi. *Metode Penelitian Kualitatif Dilengkapi Lima Pendekatan : Etnografi, Grounded Theory, Fenomenologi, Studi Kasus dan Naratif*. CV. Literasi Nusantara Abadi, 2022.
- M. Quraish Shihab. *Tafsir Al-Mishbah Pesan, Kesan dan Keserasian Al-Qur'an*. Vol. 1. Penerbit Lentera Hati, 2002.
- Morissan. *Teori Komunikasi : Individu Hingga Massa*. Prenada Media, 2013.
- Muh. Fitrah dan Luthfiyah. *Metodologi Penelitian Penelitian Kualitatif, Tindakan Kelas & Studi Kasus*. CV. Jejak, 2017. <https://repository.uinmataram.ac.id/3178/1/Metodologi.pdf>.
- Mutmainna, Mutmainna, dan Muhammad Anshar Akil. “Konvergensi Konten Audio Dakwah Online Podcast Yuk Ngaji.” *Respon Jurnal Ilmiah Mahasiswa Ilmu Komunikasi* 6, no. 1 (2025): 21–29.
- Nazilah, Nuriyah, Lintang Fitriya Luthfi, dan M. Hamdan Yuwafik. *Strategi Dakwah Ustadz Felix Siau Membentuk Karakter Kepemimpinan pada Akun Instagram @Felixsiauw*. 6 (2025).
- Noor, Ahmad Rafi' Farhan. “Analisis Naratif ‘Pantang Menyerah’ Dalam Film Ranah 3 Warna.” Skripsi, Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah, t.t. <https://repository.uinjkt.ac.id/dspace/handle/123456789/88897>.
- Nor Kholis. *Pengantar Studi Al-Qur'an dan Al-Hadis*. Teras, 2008.
- Nursalikhah, Ani. “65 Persen Muslim Indonesia tidak Bisa Baca Alquran.” *Republika Online*, 12 April 2021. <https://republika.co.id/share/qrg3fn366>.
- “Profil dan Biodata Ustadz Felix Siau Sosok Pendakwah, Penulis, dan Influencer Islam.” Diakses 8 Mei 2026. <https://kalam.sindonews.com/read/1556715/786/profil-dan-biodata-ustadz-felix-siauw-sosok-pendakwah-penulis-dan-influencer-islam-1744963450>.

- Quran, Ramadhan With YN-Reconnect With. "YouTube." Diakses 5 Mei 2026.
<https://www.youtube.com/>.
- Rime, Jemily, Chris Pike, dan Tom Collins. "What Is a Podcast? Considering Innovations in Podcasting through the Six-Tensions Framework." *Convergence* 28, no. 5 (2022): 1260–82.
<https://doi.org/10.1177/13548565221104444>.
- Sallipadang, Angelique Camelta. "Representasi Korban Women Trafficking Dalam Film Redeeming Love (Analisis Naratif Tzvetan Todorov)." Diploma, Universitas Nasional, 2023.
<https://repository.unas.ac.id/id/eprint/7147/>.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D*. 19 ed. CV. ALFABET, t.t.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan, Kuantitatif, Kualitatif dan R&D)*. t.t.
- Syafrina, Annisa Eka. "Penggunaan Podcast Sebagai Media Informasi Di Kalangan Mahasiswa Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Bhayangkara Jakarta Raya." *Jurnal Komunikasi, Masyarakat Dan Keamanan* 4, no. 2 (2022): 10–22. <https://doi.org/10.31599/vk0z2815>.
- Syaikh Manna Al-Qaththan. *Pengantar Studi Ilmu Al-Qur'an*. Pustaka Al-Kautsar, 2006.
- Triya. "Media Sosial jadi Sarana Penyampaian Pesan dan Kritik Sosial Kalangan Anak Muda." *Universitas Gadjah Mada*, 26 September 2024.
<https://ugm.ac.id/id/berita/medis-sosial-jadi-sarana-penyampaian-pesan-dan-kritik-sosial-kalangan-anak-muda/>.
- #YukNgaji. "Felix Siauw - Members YukNgaji." Diakses 8 Mei 2026.
<https://yukngaji.id/members/felix-siauw/>.
- #YukNgaji. "Fuadh Naim - Members YukNgaji." Diakses 9 Mei 2026.
<https://yukngaji.id/members/fuadh-naim/>.
- #YukNgaji. "Tentang YukNgaji | Komunitas Dakwah Digital." Diakses 4 Mei 2026. <https://yukngaji.id/about/>.
- Yuting Xie, Megat Al Imran Bin Yasin. *An Overview Of Stuart Hall's Encoding And Decoding Theory With Film Communication*. Versi 8. 23 Januari 2022. <https://doi.org/10.5281/ZENODO.5894796>.