

**BIMBINGAN AGAMA ISLAM DALAM MEMBINA AKHLAK
TERHADAP SANTRI DAN SANTRIWATI DI PONDOK
PESANTREN MIFTAHUSSALAM KECAMATAN
KELUMPANG UTARA**

SKRIPSI

Oleh:

**KHAIRUN NIDA
190104020090**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
JURUSAN BIMBINGAN DAN PENYULUHAN ISLAM
BANJARMASIN
2026/1447 H**

**BIMBINGAN AGAMA ISLAM DALAM MEMBINA AKHLAK
TERHADAP SANTRI DAN SANTRIWATI DI PONDOK PESANTREN
MIFTAHUSSALAM KECAMATAN KELUMPANG UTARA**

Skripsi

Diajukan Kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana
Jurusan Bimbingan dan Penyuluhan Islam

Oleh
Khairun Nida
190104020090

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
JURUSAN BIMBINGAN DAN PENYULUHAN ISLAM
BANJARMASIN
2026/1447 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Khairun Nida
NIM : 190104020090
Tempat, Tanggal Lahir : Kotabaru, 9 Juni 2000
Jurusan : Bimbingan dan Penyuluhan Islam
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa skripsi saya yang berjudul **“Bimbingan Agama Islam Dalam Membina Akhlak Terhadap Santri dan Santriwati di Pondok Pesantren Miftahussalam Kotabaru”** adalah benar benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi saya ini bukan hasil saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 4 Juni 2026

Yang Membuat Pernyataan,



Khairun Nida

SURAT KETERANGAN LULUS CEK PLAGIASI



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI**

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3257627; Faksimili (0511) 3254344;
Website: www.fdk.uin-antasari.ac.id; E-mail: fdik@uin-antasari.ac.id Ig: [fdkuinantasari](https://www.instagram.com/fdkuinantasari)

SURAT KETERANGAN LULUS CEK PLAGIASI

Nomor : B-672/Un.14/III.4/ PP.00.9/06/2026

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin menerangkan dengan sebenarnya bahwa :

Nama : KHAIRUN NIDA
NIM : 190104020090
Program Studi : S1 Bimbingan dan Penyuluhan Islam

Judul skripsi:

**BIMBINGAN AGAMA ISLAM DALAM MEMBINA AKHLAK TERHADAP SANTRI DAN
SANTRIWATI DI PONDOK PESANTREN MIFTAHUSSALAM KOTABARU**

Hasil Uji Plagiasi : 23%

Berdasarkan hasil cek plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan lulus dan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini diberikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 04 Juni 2026

a.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan,



Abdul Hafiz Sairazi

PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul : Bimbingan Agama Islam Dalam Membina Akhlak Terhadap Santri dan Santriwati di Pondok Pesantren Miftahussalam Kotabaru

Ditulis oleh : Khairun Nida

NIM : 190104020090

Jurusan : Bimbingan dan Penyuluhan Islam

Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Tahun Akademik : 2025/2026

Alamat : Jl. Bumi Mas Raya Komp. Bumi Pertiwi II, Pemurus Baru, Banjarmasin Selatan

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan di depan sidang tim penguji skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarbaru,

Pembimbing I



Anita Ariani, S. Ag, M. Pd. I
NIP. 197603062005012008

Pembimbing II




Ermalianti, M. Pd
NIP. 198808142020122004

Mengetahui,

Ketua Jurusan Bimbingan dan Penyuluhan Islam
Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
UIN Antasari Banjarmasin




Anwar Fuadi, MA

NIP. 198003012019031009

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: "Bimbingan Agama Islam Dalam Membina Akhlak Terhadap Santri dan Santriwati Di Pondok Pesantren Miftahussalam Kecamatan Kelumpang Utara". Ditulis oleh Khairun Nida telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Jum'at

Tanggal : 12 Juni 2026

Dinyatakan LULUS dengan predikat: A+ (90)



Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Antasari Banjarmasin,

[Signature]
Ermatus Sakdiah, S. Ag., M. Si

TIM PENGUJI

Nama	Tanda Tangan
1. Prof. Dr. H. Nadzmi Akbar, S.Pd, M.Pd.I	1. <i>[Signature]</i>
2. Nur Falikhah, S.Ant, M.Sc	2. <i>[Signature]</i>
3. Anita Ariani, S.Ag, M.Pd.I	3. <i>[Signature]</i>
4. Ermalianti, M.Pd	4. <i>[Signature]</i>

MOTTO

**“BARANG SIAPA YANG TIDAK SANGGUP MENAHAN
LELAHNYA BELAJAR, MAKA IA HARUS SANGGUP MENAHAN
PAHITNYA KEBODOHAN”**

(IMAM SYAFI’I)

KATA PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, segala puji kita curahkan kepada Allah SWT yang Maha Mengetahui dan Maha Melihat hamba-hambaNya. Dengan-Nya kita meminta pertolongan dalam segala urusan dunia dan akhirat. Shalawat dan salam selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW sebagai pembawa kabar gembira, pemberi peringatan, dan mengajak pada kebenaran serta cahaya penerang bagi umat nya. Ya Allah, curahkan shalawat dan salam baginya dan keluarganya, yaitu doa dan keselamatan yang berlimpah. Allahumma Sholli ‘Ala Sayyidina Muhammad.

Karya ini saya persembahkan untuk Mama dan Abah (Muhammad Zaini dan Saimah), yang telah menjadi sumber kekuatan dan semangat dalam setiap langkah kehidupan penulis. Terima kasih atas segala kasih sayang yang tulus, doa yang tidak pernah putus, serta kerja keras yang telah diberikan demi masa depan penulis. Tidak ada kata yang mampu menggambarkan besarnya jasa dan cinta yang telah Mama dan Abah berikan. Setiap proses yang dilalui hingga terselesaikannya skripsi ini merupakan buah dari doa, dukungan, dan pengorbanan yang selama ini selalu mengiri penulis. Semoga Allah SWT senantiasa melimpahkan Kesehatan, keselamatan, kebahagiaan, keberkahan umur, serta membalas setiap kebaikan Mama dan Abah dengan pahala yang berlipat ganda.

Untuk kakak-kakak tersayang (kaka Udin, kaka Isah, kaka Jazi, kaka Yanti, dan kaka Sidi), terima kasih atas segala dukungan yang selalu diberikan dari kejauhan. Meskipun tidak selalu hadir secara langsung, doa dan semangat yang kalian berikan menjadi penguat bagi penulis dalam menghadapi berbagai tantangan selama menempuh pendidikan. Setiap nasihat dan motivasi yang diberikan menjadi pengingat untuk terus berusaha dan tidak menyerah.

Untuk keluarga besar yang senantiasa mendukung, terima kasih atas doa, perhatian, dan kepercayaan yang diberikan kepada penulis. setiap bentuk dukungan, sekecil apapun memiliki arti yang besar dalam perjalanan menyelesaikan skripsi ini.

ABSTRAK

Khairun Nida, 190104020090. *Bimbingan Agama Islam Dalam Membina Akhlak Terhadap Santri dan Santriwati Di Pondok Pesantren Miftahussalam Kecamatan Kelumpang Utara*. Pembimbing (I) Anita Ariani, S.Ag, M.Pd.I dan (II) Ermalianti, M.Pd. Skripsi Jurusan Bimbingan dan Penyuluhan Islam, Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi, UIN Antasari Banjarmasin. 2026.

Kata kunci: Bimbingan Agama Islam, Pembinaan Akhlak, Santri dan Santriwati, Pondok Pesantren Miftahussalam Kecamatan Kelumpang Utara

Pembinaan akhlak merupakan salah satu tujuan utama pendidikan Islam yang memiliki peran penting dalam membentuk kepribadian santri dan santriwati. Di tengah perkembangan teknologi dan arus informasi yang semakin pesat, berbagai pengaruh negatif dapat memengaruhi perilaku generasi muda. Oleh karena itu, pondok pesantren sebagai lembaga pendidikan Islam memiliki tanggung jawab untuk menanamkan nilai-nilai keislaman dan membentuk akhlakul karimah melalui bimbingan agama Islam. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui metode bimbingan agama Islam yang digunakan dalam membina akhlak santri dan santriwati di Pondok Pesantren Miftahussalam Kecamatan Kelumpang Utara serta faktor pendukung dan penghambat dalam pelaksanaannya.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian lapangan (*field research*). Subjek penelitian terdiri dari guru, serta santri dan santriwati Pondok Pesantren Miftahussalam Kecamatan Kelumpang Utara. Objeknya adalah metode bimbingan agama Islam yang digunakan dalam membina akhlak santri dan santriwati serta faktor pendukung dan penghambat dalam membina akhlak terhadap santri dan santriwati di Pondok Pesantren Miftahussalam Kecamatan Kelumpang Utara. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa pembinaan akhlak santri dan santriwati dilakukan melalui beberapa metode bimbingan agama Islam, yaitu metode ceramah, nasihat, pembiasaan, keteladanan, tanya jawab, serta hukuman dan ganjaran. Metode-metode tersebut diterapkan secara berkesinambungan dalam kegiatan pembelajaran maupun kehidupan sehari-hari di lingkungan pesantren. Faktor pendukung dalam pembinaan akhlak meliputi keteladanan guru, lingkungan pesantren yang religius, dukungan orang tua, dan pengaruh teman sebaya yang positif. Sementara itu, faktor penghambat yang ditemukan antara lain pengaruh media sosial, kurang optimalnya pengawasan terhadap santri dan santriwati, serta rendahnya kesadaran sebagian santri dan santriwati terhadap pentingnya menjaga akhlak. Melalui pelaksanaan bimbingan agama Islam yang dilakukan secara berkelanjutan, Pondok Pesantren Miftahussalam Kecamatan Kelumpang Utara berupaya membentuk santri dan santriwati yang beriman, berakhlak mulia, dan mampu mengamalkan ajaran Islam dalam kehidupan sehari-hari.

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, taufik, dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Bimbingan Agama Islam Dalam Membina Akhlak Terhadap Santri dan Santriwati Di Pondok Pesantren Miftahussalam Kecamatan Kelumpang Utara” ini dengan baik. Sholawat serta salam senantiasa penulis haturkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW, beserta keluarga, para sahabat, dan seluruh pengikutnya hingga akhir zaman.

Penyusunan skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk menyelesaikan studi dan memperoleh gelar Sarjana pada program studi yang penulis tempuh. Penulis menyadari sepenuhnya bahwa terselesaikannya skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, motivasi, dan do’a dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati penulis mengungkapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Ibu Prof. Dr. Hj. Nida Mufidah, M. Pd selaku Rektor UIN Antasari Banjarmasin.
2. Ibu Dr. Hj. Halimatus Sakdiah. S. Ag., M. Si selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.
3. Bapak Anwar Fuadi, MA selaku Ketua Jurusan Program Studi Bimbingan dan Penyuluhan Islam.
4. Ibu Anita Ariani. S.Ag, M.Pd.I, selaku dosen pembimbing I dan Ibu Ermalianti, M.Pd selaku dosen pembimbing II yang dengan penuh kesabaran dan keikhlasan telah meluangkan waktu untuk memberikan

bimbingan, arahan, koreksi, serta motivasi kepada penulis dari awal hingga terselesaikannya skripsi ini.

5. Seluruh Dosen dan Karyawan yang telah memberikan ilmu pengetahuan dan pengalaman selama penulis berstudi di Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi.
6. Kepala Sekolah dan seluruh Guru Pondok Pesantren Miftahussalam Kecamatan Kelumpang Utara yang telah memberikan izin penelitian serta membantu kelancaran selama proses pengumpulan data.
7. Seluruh Santri dan Santriwati Pondok Pesantren Miftahussalam Kecamatan Kelumpang Utara yang telah bersedia menjadi narasumber dan memberikan informasi yang dibutuhkan dalam penelitian ini.
8. Kedua orang tua tercinta, kakak-kakak serta seluruh keluarga besar yang senantiasa memberikan do'a, dukungan, dan semangat yang tiada henti kepada penulis.
9. Seluruh teman-teman seperjuangan yang telah memberikan bantuan, motivasi, dan kebersamaan selama menjalani masa perkuliahan.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna dan tentunya tidak lepas dari berbagai kekurangan. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari semua pihak demi perbaikan dan penyempurnaan skripsi ini.

Akhirnya, penulis berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi penulis sendiri, bagi Pondok Pesantren Miftahussalam,

serta bagi semua pihak yang membutuhkan. Semoga Allah SWT senantiasanya meridhoi setiap langkah dan upaya kita semua. Aamiin ya Rabbal 'Alamin.

Banjarmasin, 15 Mei 2026

Penulis

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Fenomena konsonan Bahasa Arab yang ada dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI No. 158/1887 dan 0543 b/1987 tanggal 22 Januari 1988, sebagai berikut :

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	ba	B	be
ت	ta'	T	te
ث	s\`a'	s\`	es (dengan titik di atas)
ج	jim	J	je
ح	h\`a'	h\`	ha (dengan titik di bawah)
خ	kha'	kh	ka dan ha
د	dal	D	de
ذ	z\`al	z\`	zet (dengan titik di atas)
ر	ra'	R	er
ز	zai	Z	zet
س	sin	S	es
ش	syin	sy	es dan ye
ص	s\`ad	s\`	es (dengan titik di bawah)
ض	d\`ad\`	d\`	de (dengan titik di bawah)
ط	t\`a'	t\`	te (dengan titik di bawah)
ظ	z\`a'	z\`	zet (dengan titik di bawah)

ع	'ain	'	koma terbalik di atas
غ	gain	g	ge
ف	fa'	f	ef
ق	qaf	q	qi
ك	kaf	k	ka
ل	lam	L	'el
م	mim	m	'em
ن	nun	n	'en
و	waw	w	we
هـ	ha'	h	ha
ء	hamzah	`	apostrof
ي	ya'	y	ye

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	A	Fathah
ِ	I	Kasrah
ُ	U	Dhammah

Kata Sandang : Contoh (الرجال) al-rijâl bukan ar- rijâl, (الديوان) (الدِّيَّوَانُ)

al-dîwân bukan ad-dîwân

Syiddah : Misalnya, kata (الضُّرُورَةُ) tidak ditulis adh- dharûrah

melainkan dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
آَ - يَ	Ai	A dan i
أَ - وَ	Au	A dan U

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	â	a dengan topi di atas
بِي	î	i dengan topi di atas
بُو	û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab di lambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /I/, baik diikuti huruf *syamsiyah* maupun huruf *qamariah*. Contoh: *al-rijâl* bukan *ar-rijâl*, *al- dîwân* bukan *ad-dîwân*.

4. Syiddah (*Tasydid*)

Syiddah atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (◌ْ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf,

yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf *syamsiyah*. Misalnya, kata (الضُّورَة) tidak ditulis *adh-dharûrah* melainkan *dharûrah*, demikian seterusnya.

5. *Ta Marbutah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na'î*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No	Kata Arab	Alih Aksara
1		Tharîqah
2		Al-Jâmî'ah al-Islâmiyah
3		Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf

awal atau kata sandangnya. Contoh: al- Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi’l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
	dzahaba al-ustâdzu
	tsabata al-ajru
	al- <u>h</u> arakah al- ‘ashriyyah
	asyhadu an lâ ilâha illah Allâh
	mawalânâ Malik al-Shâli <u>h</u>
	yu’tsirukum Allâh
	al-mazhâhir al- ‘aqliyyah
	<u>h</u> ub al-istithlâ’

	al-mâddah al-mashnû'ah min al-hayawân
	tharf al- 'ayni
	al-musâhamah
	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	Error! Bookmark not defined.
BUKTI BEBAS PLAGIASI	Error! Bookmark not defined.
PERSETUJUAN SKRIPSI	Error! Bookmark not defined.
PENGESAHAN	Error! Bookmark not defined.
MOTTO	vi
KATA PERSEMBAHAN	vii
ABSTRAK	viii
KATA PENGANTAR	ix
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	xii
DAFTAR ISI	xviii
DAFTAR TABEL	xxi
DAFTAR GAMBAR	22
BAB I PENDAHULUAN	Error! Bookmark not defined.
A. Latar Belakang Masalah.....	Error! Bookmark not defined.
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
D. Kegunaan Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
E. Definisi Operasional	Error! Bookmark not defined.
F. Penelitian Terdahulu	12
G. Sistematika Penulisan.....	17
BAB II KAJIAN TEORI	Error! Bookmark not defined.
A. Pengertian Bimbingan Agama Islam.....	Error! Bookmark not defined.
B. Unsur-Unsur Bimbingan Agama Islam ...	Error! Bookmark not defined.
C. Materi Bimbingan Agama Islam	21
D. Metode Bimbingan Agama Islam	23
E. Tujuan Bimbingan Agama Islam.....	25
F. Pengertian Akhlak.....	Error! Bookmark not defined.
G. Jenis-Jenis Akhlak.....	29
H. Faktor Pendukung dan Penghambat dalam Membina Akhlak.....	32
BAB III METODE PENELITIAN	Error! Bookmark not defined.
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
B. Subjek dan Objek Penelitian	Error! Bookmark not defined.
C. Lokasi Penelitian	Error! Bookmark not defined.
D. Data dan Sumber Data.....	Error! Bookmark not defined.
E. Teknik Pengumpulan Data	Error! Bookmark not defined.

F. Analisis Data	Error! Bookmark not defined.
G. Pengecekan Keabsahan Data.....	Error! Bookmark not defined.
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	Error! Bookmark not defined.
defined.	
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
B. Hasil Penelitian	Error! Bookmark not defined.
C. Pembahasan.....	Error! Bookmark not defined.
BAB V PENUTUP	Error! Bookmark not defined.
A. Simpulan	Error! Bookmark not defined.
B. Saran-Saran	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR PUSTAKA.....	Error! Bookmark not defined.
LAMPIRAN-LAMPIRAN	105
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	118

DAFTAR TABEL

Tabel 4. 1 Data Guru Pondok Pesantren Miftahussalam Kotabaru **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4. 2 Data Jumlah santri dan santriwati Pondok Pesantren Miftahussalam Kotabaru.....**Error! Bookmark not defined.**

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Pintu Gerbang Pondok pesantren Miftahussalam Kotabaru **Error!**
Bookmark not defined.