

**PENGARUH CITRA MEREK UNIVERSITAS TERHADAP LOYALITAS  
MAHASISWA DI UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
BANJARMASIN**

**SKRIPSI**

**OLEH  
SRI WULANDARI**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
BANJARMASIN  
2026 M/ 1447 H**

**PENGARUH CITRA MEREK UNIVERSITAS TERHADAP LOYALITAS  
MAHASISWA DI UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
BANJARMASIN**

**Skripsi**

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar  
Sarjana Pendidikan

**Oleh**

**Sri Wulandari**

**NIM. 220101050659**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
PROGRAM STUDI MANAJEMEN PENDIDIKAN ISLAM  
BANJARMASIN  
2026 M/ 1447 H**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Sri Wulandari

Nim : 220101050659

Tempat/Tanggal Lahir : Binuang, 14 November 2003

Program Studi : S1 Manajemen Pendidikan Islam

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul “Pengaruh Citra Merek Universitas Terhadap Loyalitas Mahasiswa di Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 28 April 2026

Yang membuat Pernyataan,



Sri Wulandari



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN**  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
**PROGRAM STUDI MANAJEMEN PENDIDIKAN ISLAM**  
Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235  
Telepon (0511) 3258137  
E-mail: [mpi@uin-antasari.ac.id](mailto:mpi@uin-antasari.ac.id)

**SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIARISME**

Nomor: B-224/Un.14/III.1.h/PP.00.9/04/2026

Ketua Program Studi Manajemen Pendidikan Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Sri Wulandari  
NIM : 220101050659  
Program : S-1  
Program Studi : Manajemen Pendidikan Islam

Judul Skripsi:

Pengaruh Citra Merek Universitas terhadap Loyalitas Mahasiswa di Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin

Hasil Uji Plagiasi : 19%

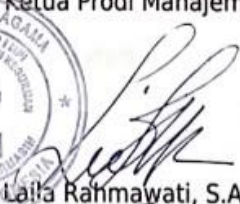
Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan <https://www.turnitin.com> bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 30 April 2026

Ketua Prodi Manajemen Pendidikan Islam,



  
Laila Rahmawati, S.Ag., SS., M. Hum  
NIP 197210032000032004

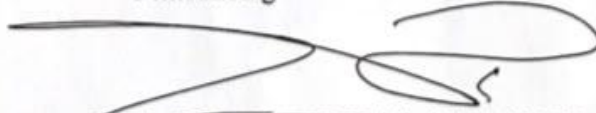
## PERSETUJUAN

Skripsi yang Berjudul : Pengaruh Citra Merek Universitas Terhadap Loyalitas Mahasiswa di Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin  
Ditulis Oleh : Sri Wulandari  
NIM : 220101050659  
Fakultas : Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
Program : Strata Satu (S1)  
Program Studi : Manajemen Pendidikan Islam  
Tahun Akademik : 2022  
Tempat/Tanggal Lahir : Binuang, 14 November 2003  
Alamat : Jl. Bawang Putih

setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan di depan sidang Tim penguji skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 28 April 2026

Pembimbing



Prof. Dr. Ahmad Juhaidi, S.Ag., M.Pd.I.  
NIP. 197212112008011009

Mengetahui,  
Plt. Ketua Program Studi Manajemen Pendidikan Islam  
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin




  
Aulia Azizah, S.Si., M.P.S  
NIP. 199011102025052002

## PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Pengaruh Citra Merek Universitas terhadap Loyalitas Mahasiswa di Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin. Sri Wulandari NIM 220101050659 telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin Pada :


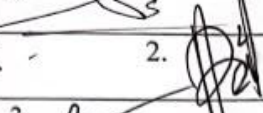

Hari : Kamis  
Tanggal : 21 Mei 2026  
Nilai : 87,5

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin,



Dr. H. Hamdan, M.Pd.  
NIP. 196604051993031005

## TIM PENGUJI :

No	Nama	Tanda Tangan
1.	Prof. Dr. Ahmad Juhaidi, S.Ag., M.Pd.T Ketua	1. 
2.	Dr. Riinawati, M.Pd Anggota	2. 
3.	Dr. Adi Anshari, M.Pd Anggota	3. 

## ABSTRAK

**Sri Wulandari.** NIM. 220101050659. *Pengaruh Citra Merek Universitas terhadap Loyalitas Mahasiswa di Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.* Skripsi, Pembimbing Skripsi Prof. Dr. Ahmad Juhaidi, S.Ag., M.Pd.I., pada Program Studi Manajemen Pendidikan Islam, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin, 2026.

**Kata kunci:** Citra Merek Universitas, Loyalitas Mahasiswa, UIN Antasari Banjarmasin

Persaingan antar perguruan tinggi yang semakin ketat menuntut universitas untuk membangun citra merek yang positif agar mampu menarik, mempertahankan, dan meningkatkan loyalitas mahasiswa. Citra merek universitas menjadi salah satu faktor penting karena dapat membentuk persepsi mahasiswa terhadap reputasi, kualitas akademik, dukungan institusi, serta nilai dan emosi yang melekat pada universitas. Dalam konteks pendidikan tinggi, loyalitas mahasiswa merupakan aset penting karena tercermin dari keinginan untuk tetap memilih universitas yang sama, merekomendasikannya kepada orang lain, serta menjaga hubungan positif dengan institusi. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan tingkat citra merek universitas dan loyalitas mahasiswa serta menganalisis pengaruh citra merek universitas terhadap loyalitas mahasiswa di Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan desain prediktif kausalitas. Metode survei diterapkan melalui penyebaran kuesioner kepada 413 mahasiswa sebagai responden, yang dipilih menggunakan teknik convenience sampling. Analisis data dilakukan dengan metode Partial Least Squares Structural Equation Modeling (PLS-SEM) menggunakan aplikasi SmartPLS.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa mahasiswa memberikan penilaian yang tinggi terhadap citra merek universitas dengan nilai rata-rata sebesar 3,25, sedangkan loyalitas mahasiswa juga berada pada kategori tinggi dengan nilai rata-rata sebesar 3,24. Hasil pengujian struktural membuktikan bahwa citra merek universitas berpengaruh positif dan signifikan terhadap loyalitas mahasiswa, dengan koefisien jalur sebesar 0,922, nilai T-statistik sebesar 75,488, dan nilai p-value sebesar 0,000. Selain itu, nilai  $f^2$  sebesar 5,695 menunjukkan bahwa pengaruh citra merek terhadap loyalitas mahasiswa termasuk dalam kategori sangat besar, sedangkan nilai R-square sebesar 0,851 menunjukkan bahwa citra merek mampu menjelaskan 85,1% variasi loyalitas mahasiswa. Temuan ini mengindikasikan bahwa semakin positif citra merek universitas, maka semakin tinggi pula loyalitas mahasiswa terhadap Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا  
مُحَمَّدٍ، وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ. أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah SWT. Tuhan semesta alam., atas limpahan rahmat, karunia dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Shalawat serta salam semoga senantiasa tercurah kepada junjungan kita Nabi Muhammad Saw., beserta keluarga, sahabat dan seluruh pengikut beliau hingga akhir zaman. Telah membawa umat manusia dari zaman kegelapan menuju jalan yang terang benderang.

Penulisan skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana, penulis menyadari sepenuhnya bahwa proses penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari berbagai hambatan dan keterbatasan. Namun, berkat bantuan, bimbingan, arahan dan motivasi dari berbagai pihak, skripsi ini akhirnya dapat diselesaikan. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati penulis menyampaikan rasa terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan kontribusi dalam penyelesaian skripsi ini. Ucapan terima kasih dan penghargaan secara khusus penulis sampaikan kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
2. Ibu Laila Rahmawati, S.Ag., S.S., M.Hum., Ketua Program Studi Manajemen Pendidikan Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin,

yang telah memberikan arahan dan kebijakan akademik sehingga penulisan skripsi ini dapat berjalan sesuai dengan ketentuan program studi.

3. Ibu Aulia Azizah, S.Si., M.P.S. Sekretaris Program Studi Manajemen Pendidikan Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang telah memberikan arahan sehingga penulisan skripsi ini dapat berjalan sesuai dengan ketentuan program studi.
4. Ibu Hj. Isn'y Lellya, S.Ag., M.Ag., selaku pembimbing akademik yang telah memberikan bimbingan dan arahan selama masa studi.
5. Bapak Prof. Dr. Ahmad Juhaidi, S.Ag., M.Pd.I., selaku pembimbing skripsi yang telah meluangkan waktu, tenaga dan pikiran untuk memberikan arahan, koreksi serta motivasi kepada penulis hingga terselesaikannya skripsi ini.
6. Para dosen, karyawan dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan ilmu pengetahuan, layanan dan bantuan selama penulis menjalani perkuliahan.
7. Bapak Dr. Moch. Isra Hajiri, S.IPI., M.Hum., selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari dan staf yang telah memberikan layanan kepada penulis.
8. Seluruh responden yang telah bersedia meluangkan waktu dan memberikan informasi bagi kelancaran penelitian ini.
9. Kepada kedua orang tua tercinta, yang selalu menjadi sumber kekuatan, doa, dan semangat dalam setiap langkah penulis. Terima kasih atas kasih sayang, pengorbanan, dukungan moral maupun material, serta doa yang tidak pernah putus sehingga penulis dapat menempuh dan menyelesaikan pendidikan hingga tahap ini. Segala pencapaian ini tidak terlepas dari ketulusan, kesabaran, dan

perjuangan kedua orang tua dalam mendampingi penulis selama menjalani proses pendidikan. Semoga Allah Swt. senantiasa memberikan kesehatan, keberkahan, dan kebahagiaan kepada kedua orang tua tercinta.

10. Penulis juga menyampaikan terima kasih kepada seluruh teman-teman yang tidak dapat disebutkan namanya satu per satu, yang telah memberikan semangat, bantuan, dukungan, serta kebersamaan selama penulis menjalani proses pendidikan hingga penyusunan skripsi ini. Semoga segala kebaikan dan dukungan yang telah diberikan mendapat balasan terbaik dari Allah Swt.
11. Terakhir, terima kasih kepada diri sendiri yang telah berusaha, bertahan, dan tidak menyerah dalam menjalani proses pendidikan hingga sampai pada tahap ini. Terima kasih telah tetap kuat melewati berbagai kesulitan, rasa lelah, dan keraguan selama proses perkuliahan maupun penyusunan skripsi ini. Semoga pencapaian ini menjadi awal untuk terus berkembang, belajar, dan melangkah menuju masa depan yang lebih baik.

Semoga Allah swt. melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 9 Dzulqa'dah 1447 H  
27 April 2026 M



Penulis

## TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	'
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	<u>H</u>	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	ه	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	'
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

### 1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki

ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	A	Fathah
ِ	I	Kasrah
ُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّهْيَان) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضُّهُورَةُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan alldharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut :

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َـِ	Ai	a dan i
َـُ	Au	a dan u

## 2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َـَ	Â	a dengan topi di atas
ِـِ	Î	i dengan topi di atas
ُـُ	Û	u dengan topi di atas

## 3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf,

yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

#### 4. Syiddah (Tasydîd)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan tanda (ـّ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu menggandakan huruf yang diberi *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang diberi tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya (الضُّهُورَةُ) tidak ditulis ad dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

#### 5. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah
3	وَحَدَّةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

#### 6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih

aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) Atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara Sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

## 7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimatkalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَابَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحُرُوكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-harakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh

مَوْلَانَا مَلِكِ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُرْسِلُكُمْ اللَّهُ	yu'tsirukum Allâh
الْمُظَاهِرِ الْعَقْلِيَّةِ	al-mazhâhir al-'aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِطْلَاعِ	hub al-istithlâ'
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْيُونَانِ	al-mâddah al-mashnû'ah min al- hayawân
طَرْفُ الْعَيْ	tharf al-'ayni
الْمُسَاهَاةُ	musâhamah-al
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

## DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL .....	i
ABSTRAK.....	ii
KATA PENGANTAR .....	vii
TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	x
DAFTAR ISI.....	xv
DAFTAR TABEL .....	xvii
DAFTAR GAMBAR .....	xviii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Definisi Operasional .....	9
1. Citra Merek .....	9
2. Loyalitas Mahasiswa.....	9
C. Rumusan Masalah.....	10
D. Tujuan Penelitian .....	10
E. Signifikansi Penelitian.....	11
1. Secara teoritis .....	11
2. Secara praktis .....	11
F. Penelitian Terdahulu yang Relevan .....	12
1. Studi Ahmad Juhaidi dkk .....	12
2. Studi Elin Herlina.....	13
3. Studi Iqbal Hanifun dkk.....	14
4. Studi Iba Gunawan dkk.....	15
5. Studi Nur Fitriayu Mandasari dkk .....	15
6. Studi Annisa Marliawatiy dkk.....	16
7. Studi Doni Agam dkk.....	18
G. Hipotesis Penelitian .....	19
H. Sistematika Penulisan .....	20
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR .....	21
A. Kajian Teori .....	21
1. Citra Merek Universitas .....	21
2. Loyalitas Mahasiswa.....	23
B. Kerangka Pikir.....	25
BAB III METODE PENELITIAN .....	26
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian .....	26
1. Jenis Penelitian.....	26
2. Pendekatan Penelitian .....	26
B. Lokasi Penelitian .....	27

C. Populasi dan Sampel.....	27
D. Data dan Sumber data.....	30
E. Teknik Pengumpulan Data.....	31
F. Instrumen Penelitian.....	31
G. Teknik Analisis Data.....	34
H. Teknik Validitas dan Keabsahan Data .....	35
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	35
A. Hasil Penelitian.....	35
1. Gambaran Umum Lokasi Penelitian .....	35
2. Deskriptif Kuantitatif .....	36
3. Validitas Reliabilitas dan Verifikasi Hipotesis .....	41
4. Model Fit.....	48
B. Pembahasan .....	51
BAB V PENUTUP.....	56
A. Kesimpulan.....	56
B. Saran.....	57
DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....	154

## DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 1.1 Hipotesis Penelitian .....	19
Tabel 3.1 Karakteristik Sampel .....	29
Tabel 3.2 Kategori interpretasi nilai rata-rata.....	34
Tabel 4.1 Rata-rata nilai .....	39
Tabel 4.2 Pengujian Discriminant Validity Cross Loading .....	44
Tabel 4.3 Reliability, Validity dan Collinearity .....	46
Tabel 4.4 Verifikasi Hipotesis .....	48
Tabel 4.5 Model Fit .....	50

## DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1 Kerangka Pikir .....	25
Gambar 3.1 Kategori interpretasi nilai rata-rata.....	34
Gambar 4.1 Model Konseptual .....	50

## DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1. Daftar Terjemahan .....	73
Lampiran 2 Bercode Kuesioner Google Form .....	74
Lampiran 3. Tabulasi Data PLS-SEM.....	75
Lampiran 4. Validitas Isi .....	109
Lampiran 5. Kejelasan Isi Angket.....	121
Lampiran 6. Surat Keterangan Telah Seminar Proposal .....	141
Lampiran 7. Surat Keputusan tentang Penetapan Dosen Pembimbing Skripsi .....	143
Lampiran 8. Surat Persetujuan Riset.....	144
Lampiran 9. Surat Izin Riset.....	145
Lampiran 10. Surat Pemberian Izin Riset.....	146
Lampiran 11. Surat Selesai Riset.....	147
Lampiran 12. Foto Dokumentasi Penelitian.....	148
Lampiran 13. Catatan Konsultasi Bimbingan Skripsi.....	149