

**STRATEGI GURU PAUD DALAM MENANGANI HAMBATAN  
MOTORIK HALUS ANAK TUNALARAS TANPA PENDAMPING  
KHUSUS DI TK ANGKASA I LANUD SJAMSUDIN NOOR**

**SKRIPSI**

**OLEH:**

**SEPTIA NUR RAHMAH**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI**

**BANJARMASIN**

**2026 M/1447 H**

**STRATEGI GURU PAUD DALAM MENANGANI HAMBATAN  
MOTORIK HALUS ANAK TUNALARAS TANPA PENDAMPING  
KHUSUS DI TK ANGKASA I LANUD SJAMSUDIN NOOR**

**Skripsi**

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar  
Sarjana Pendidikan

**Oleh**

**Septia Nur Rahmah**  
**NIM. 220101080790**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASRI  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI  
BANJARMASIN  
TAHUN 2026 M/1447 H**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Septia Nur Rahmah

NIM : 220101080790

Tempat, tanggal lahir : Rimba Sari, 01 September 2004

Program Studi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, "Strategi Guru PAUD Dalam Menangani Hambatan Motorik Halus Anak Tunalaras Tanpa Pendamping Khusus di TK Angkasa I Lanud Sjamsudin Noor" adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut seumbemnya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku. Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, <sup>25</sup> Mei 2026

Yang membuat pernyataan,



Septia Nur Rahmah



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
PROGRAM STUDI PEDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI**

Kampus 2: Jl. Pandarapan Km. 1 Banjarbaru 70724  
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492  
Web: [piaud.uin-antasari.ac.id](http://piaud.uin-antasari.ac.id), Email: [piaud@uin-antasari.ac.id](mailto:piaud@uin-antasari.ac.id)

**SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIARISME  
Nomor: 116/Un.14/III.1.k/PP.00.9/6/2026**

Ketua Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Septia Nur Rahmah  
NIM : 220101080790  
Program : S-1  
Program Studi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Judul Skripsi:

Strategi Guru PAUD dalam Menangani Hambatan Motorik Halus Anak Tunalaras Tanpa Pendamping Khusus Di TK Angkasa I Lanud Sjamsudin Noor

Hasil Uji Plagiasi : 8%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan [www.turnitin.com](http://www.turnitin.com) bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi surat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarbaru, 9 Juni 2026

Ketua Program Studi  
Pendidikan Islam Anak Usia Dini



Muhammad Istati, M.Pd  
NIP. 198907212015032002

## PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Strategi Guru PAUD Dalam Menangani Hambatan Motorik Halus Anak Tunalaras Tanpa Pendamping Khusus di TK Angkasa I Lanud Sjamsudin Noor

Ditulis oleh : Septia Nur Rahmah

NIM : 220101080790

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S1)

Program Studi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Tahun Akademik : 2025/2026

Tempat dan tanggal lahir : Rimba Sari, 01 September 2004

Alamat : Komplek Sidomulyo Raya 3, JL.Melati, blok C, no 17, Rt 07/Rw 09, Guntung Manggis, Landasan Ulin Banjarbaru.

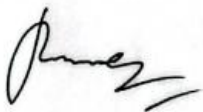
Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, <sup>01</sup> Mei 2026  
Pembimbing Skripsi

Mengetahui  
Ketua Program Studi NIP.  
Pendidikan Islam Anak Usia Dini  
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin



Mutrida Istati, M.Pd  
NIP. 198907212015032001

  
Rizki Noor Haida, S.Psi, M.Pd  
NIP. 198510272025212006


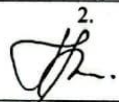

## PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul Strategi Guru PAUD Dalam Menangani Hambatan Motorik Halus Anak Tunalaras Tanpa Pendamping Khusus di TK Angkasa I Lanud Sjamsudin Noor Septia Nur Rahmah NIM 220101080790 telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Senin  
Tanggal : 15 Juni 2026  
Nilai : 78, 2

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin,  
  
Dr. H. Hamdan, M. Pd  
NIP. 196604051993031005

### TIM PENGUJI:

No	Nama	Tanda Tangan
1	Dra. Hj. Ikta Yarliani, M. Pd	1. 
2	Murniyanti Ismail, M. Pd	2. 
3	Rizki Noor Haida, S. Psi, M.Pd	3. 

## ABSTRAK

**Septia Nur Rahmah.** NIM. 220101080790. *Strategi Guru PAUD Dalam Menangani Hambatan Motorik Halus Anak Tunalaras Tanpa Pendamping Khusus Di Angkasa I Lanud Sjamsudin Noor*, Dosen Pembimbing Skripsi Rizki Noor Haida S.Psi, M.Pd, pada program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin 2026.

**Kata Kunci:** Strategi Guru, Hambatan Motorik Halus, Anak Tunalaras, Tanpa Pendamping Khusus

Penelitian ini dilaksanakan karena adanya anak tunalaras yang mengalami keterlambatan perkembangan motorik halus di TK Angkasa I Lanud Sjamsudin Noor tanpa adanya pendamping khusus. Hambatan tersebut tampak ketika anak mengalami kesulitan dalam melakukan aktivitas yang membutuhkan koordinasi otot kecil, seperti menulis, menggambar, dan memegang alat tulis. Oleh sebab itu, diperlukan strategi guru yang sesuai untuk membantu perkembangan kemampuan motorik halus anak. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan strategi guru dalam menangani hambatan motorik halus anak tunalaras di kelompok B3 serta mengetahui faktor pendukung dan penghambat yang dihadapi.

Metode yang digunakan adalah kualitatif deskriptif. objek dalam penelitian ini adalah strategi guru dalam menangani hambatan motorik halus anak tunalaras sedangkan subjeknya yaitu guru kelas B3 dan 1 anak kelompok B3 di TK Angkasa I Lanud Sjamsudin Noor. Data dikumpulkan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Selanjutnya, data dianalisis menurut model dari Miles dan Huberman melalui tahap reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Keabsahan data diperoleh melalui triangulasi sumber dan triangulasi teknik.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa guru menerapkan berbagai strategi dalam menangani hambatan motorik halus anak tunalaras, seperti pendekatan individual, pembiasaan, demonstrasi, pengajaran langsung, serta pemberian motivasi dan penguatan positif. Stimulasi motorik halus dilakukan melalui aktivitas mewarnai, menggambar, menggunting, menempel, bermain plastisin, dan latihan menulis secara bertahap. Penilaian dilakukan melalui observasi dengan Teknik ceklis, foto berseri, catatan anekdot, dan dokumentasi hasil karya. Faktor yang mendukung keberhasilan penanganan meliputi kerja sama yang baik antara sekolah dan orang tua dalam memantau perkembangan anak, kesabaran dan perhatian guru dalam mendampingi anak, lingkungan belajar yang kondusif, serta tersedianya media pembelajaran yang digunakan dalam kegiatan motorik halus. Sementara itu, hambatan meliputi keterbatasan guru dalam memberikan perhatian secara intensif, kondisi emosi anak yang mudah berubah, dan belum tersedianya guru pendamping khusus.

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ  
سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ

Dengan memanjatkan puji dan syukur kepada kehadiran Allah Swt. Yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya. Serta shalawat dan salam kepada junjungan Baginda Nabi Muhammad Saw yang telah menuntun manusia menuju jalan kebenaran.

Penulis menyadari bahwa proses penyusunan skripsi ini tidak dapat terselesaikan tanpa adanya bantuan, dukungan, bimbingan, arahan, serta motivasi dari berbagai pihak. Berkat bantuan tersebut, berbagai kendala yang dihadapi selama proses penulisan dapat dilalui dengan baik hingga skripsi ini selesai disusun. Oleh karena itu, dengan penuh rasa hormat dan ketulusan, penulis menyampaikan ucapan terima kasih serta penghargaan yang sebesar-besarnya kepada seluruh pihak yang telah memberikan kontribusi dan bantuan. Secara khusus, penulis menyampaikan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M. Pd selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Mufidah Istati, M.Pd dan Ibu Ika Irayana, S. Pd. I, M. Pd, selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.

3. Ibu Dyah Ageng Pramesty Koenarso, M. Pd, selaku dosen penasehat akademik yang telah membimbing sepanjang perkuliahan.
4. Ibu Rizki Noor Haida, S. Psi, M.Pd, selaku pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan.
5. Ibu Tisnawati, S.Pd, AUD selaku kepala TK Angkasa I Lanud Sjamsudin Noor serta Ibu Susianingsih, S.Pd, AUD dan Ibu Sari Rahayu, S.Pd, AUD yang telah memberikan izin untuk mengadakan penulisan dan bersedia memberikan informasi data dalam penelitian ini.
6. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin Prodi Pendidikan Islam Anak Usia Dini yang telah memberikan ilmu pengetahuan dan pengalaman hingga terselesaikannya skripsi ini.
7. Para dosen, karyawan dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
8. Bapak Dr. Saifuddin, M. Ag, selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari dan staf yang telah memberikan layanan kepada penulis.
9. Kepada kedua orang tua tercinta, penulis menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya atas segala doa, kasih sayang, dukungan, perhatian, serta pengorbanan yang tiada henti diberikan selama perkuliahan sampai pada proses penyusunan skripsi ini. Terima kasih atas motivasi dan semangat yang selalu diberikan kepada penulis dalam menghadapi setiap tantangan dan kesulitan selama menyelesaikan studi. Dukungan dan kepercayaan yang diberikan menjadi kekuatan terbesar bagi penulis untuk terus berusaha hingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik hingga mampu memperoleh gelar sarjana. Mudahan selalu diberikan kesehatan untuk bapa, mama, panjang umur, dilancarkan setiap urusannya, dimurahkan rezekinya, selalu dikelilingi orang-orang baik & bahagia selalu.

10. Kepada teman-teman tercinta, yaitu Saleha, Aisyah, Audi, Ainun serta teman-teman lainnya yang tidak dapat disebutkan satu per satu. penulis mengucapkan terima kasih atas segala dukungan, bantuan, kebersamaan, serta semangat yang telah diberikan selama proses penyusunan skripsi ini. Terima kasih telah menjadi tempat berbagi cerita, memberikan motivasi, dan saling menguatkan dalam menghadapi berbagai tantangan selama menempuh pendidikan. Kehadiran dan dukungan kalian menjadi bagian berharga yang turut memberikan semangat hingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.

11. Kepada diri sendiri, terima kasih karena telah mampu bertahan, berjuang, dan tidak menyerah hingga akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan. Terima kasih atas segala usaha, kesabaran, doa, dan kerja keras yang telah dilakukan dalam menghadapi berbagai tantangan selama proses penyusunan skripsi. Semua proses yang telah dilewati menjadi pembelajaran berharga untuk terus berkembang dan menjadi pribadi yang lebih kuat. Semoga pencapaian ini menjadi langkah awal menuju keberhasilan di masa yang akan datang.

Semoga Allah Swt. melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 21 Dzulhijjah 1447 H

09 Mei 2026

Penulis,

## TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	'
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	H	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	K	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	28.	ه	:	H
13.	ش	:	Sy	29.	ء	:	'
14.	ص	:	Sh	30.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

### 1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftrong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
------------------	-------------------	------------

اَ	a	Fathah
اِ	i	Kasrah
اُ	u	Dhammah

Kata sadang: Contoh: (جَالِرَال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (وان يَدَال) al-diwan bukan ad-diwan.

Sayiddah: Misalnya, kata (رَة وُرَالضَّن) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan aldharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
اِي	ai	a dan i
اُو	au	a dan i

## 2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
آَ	â	a dengan topi di atas
آِ	î	a dengan topi di atas
آُ	û	a dengan topi di atas

## 3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

#### 4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau tasydîd yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـّ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda syiddah itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda syiddah itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضرورة) (tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

#### 5. Ta *Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf ta marbûthah terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika ta marbûthah tersebut diikuti oleh kata sifat (na,,t) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf ta marbûthah tersebut diikuti kata benda (ism), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/. (lihat contoh 3).

No	Kata Arab	Alih Aksara
1.	طَرِيقَةٌ	Thariqah
2.	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmi'ah al-Islâmiyyah
3.	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-wujud

#### 6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain.

Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (**bold**). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

## 7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (fi, l), kata benda (ism), maupun huruf (harf) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرَ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-harakah al-‘ashriyyah
دَهَشَ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an la ilaha illa Allah
مَلِكِ الصَّالِحِ مَمُولًا	mawlana malik al-Shalih
يُؤْتِرُكُمْ اللَّهُ	yu’tsirukum Allah
الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhahir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِثْلَاةِ	hub al-istithla
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنْهَا الْحَيَوَانَاتُ	al-maddah al-mashnu’ah min al-hayawan

طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-'ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musahamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka thariqan

## DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI.....	iii
PERSETUJUAN.....	iv
PENGESAHAN.....	v
ABSTRAK.....	vi
KATA PENGANTAR.....	viii
TRANSLITERASI ARAB- INDONESIA.....	x
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL .....	xvi
DAFTAR GAMBAR .....	iii
DAFTAR LAMPIRAN.....	vi
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Definisi Istilah.....	7
C. Fokus Penelitian.....	9
D. Tujuan Penelitian.....	9
E. Signifikansi Penelitian.....	10
F. Penelitian Terdahulu yang Relefan.....	10
G. Sistematika Penulisan.....	13
<b>BAB II KAJIAN TEORI.....</b>	<b>14</b>
A. Definisi Strategi Guru.....	14
1. Pengertian Strategi Guru.....	14
B. Perkembangan Motorik Halus.....	15
1. Pengertian Motorik Halus.....	15
2. Pengertian Perkembangan Motorik.....	16
3. Karakteristik Perkembangan Motorik.....	17

C. Strategi Penanganan Hambatan Anak Tunalaras Dalam Motorik	
Halus .....	18
1. Pengertian Anak Usia Dini.....	18
2. Pengertian Tunalaras.....	18
3. Karakteristik Anak Tunalaras.....	19
4. Strategi Menangani Hambatan Anak Tunalaras.....	20
5. Strategi Guru Dalam Menstimulasi Kemampuan Motorik Halus	
Anak.....	22
D. Faktor Pendukung dan Penghambat Anak Tunalaras dalam Strategi	
Menangani Hambatan Perkembangan Motorik Halus.....	23
1. Faktor Penghambat Yang Dapat Mempengaruhi Penyandang Anak	
Tunalaras.....	23
2. Faktor Pendukung Pendidikan Untuk Pencapaian Perkembangan	
Anak Tunalaras.....	25
3. Faktor Pendukung Dalam Keterampilan Motorik Halus Anak.....	26
4. Faktor Penghambat Dalam Menstimulasi Motorik Halus Anak.....	27
<b>BAB III METODE PENELITIAN.....</b>	<b>31</b>
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	31
B. Lokasi Penelitian.....	32
C. Objek dan Subjek Penelitian.....	32
D. Data dan Sumber Data.....	33
E. Teknik Pengumpulan Data.....	34
F. Teknik Analisis Data.....	39
G. Keabsahan Data.....	41
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>43</b>
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	43
B. Hasil Penelitian.....	50

C. Pembahasan Hasil Penelitian.....	87
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>99</b>
A. Kesimpulan.....	99
B. Saran.....	10
DAFTAR PUSTAKA.....	12
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	16
DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS.....	17

## DAFTAR TABEL

	Halaman
Table 3.1 Pedoman Wawancara.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Table 3.2 Pedoman dan Fokus Pengamatan.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 3.4. Pedoman Dokumentasi.....	39

## DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 4.1. Gedung Depan Sekolah TK Angkasa I Lanud Sjamsudin Noor (DLFGS.1.1).....	43
Gambar 4.2. Kegiatan Pertemuan Pagi Ceria (DLFKS.5.2).....	53
Gambar 4.3. Kegiatan Salam Awal Pertemuan (DLFKP.6.1).....	54
Gambar 4.3. Kegiatan Awal Pembukaan Pembelajaran Kelompok B3 (DLFKP.6.2).....	55
Gambar 4.4. Kegiatan Inti Pembelajaran Kelompok B3 (DLFKP.6.4).....	56
Gambar 4.5. Kegiatan Mengecap Dedaunan di Kertas Putih (DLFKSGHMH.7.1).....	57
Gambar 4.6. Kegiatan ABK Berinisial R Sedang Meniru Tulisan Kata Tumbuhan Unik ((DLFKSGHMH.7.2).....	58
Gambar 4.7. Kegiatan Bermain Game Bisik Berantai Sebelum Pulang (DLFKP.6.5).....	60
Gambar 4.8. Kegiatan Mendengarkan Dongeng (DLFKS.5.4).....	61
Gambar 4.9. Kegiatan Awal Pembelajaran (DLFKP.6.2).....	62
Gambar 4.10. Anak-Anak Sedang Makan MBG (DLFKM.6.2).....	63
Gambar 4.11. Kegiatan Anak-Anak Sholat Dhuha (DLFKP.6.3).....	64
Gambar 4.11. Kegiatan Anak Mengisi Buku Paket (DLFKSGHMH.7.3).....	65
Gambar 4.12. Kegiatan Meniru dan Menulis Aktifitas Kegiatan Yang Ada di Ruang Tunggu (DLFKSGHMH.7.2).....	67
Gambar 4.13. Kegiatan Mewarnai Gambar Situasi di Ruang Tunggu (DLFKSGHMH.7.4).....	68
Gambar 4.14. Kegiatan Membuat Miniatur Bandara Dari Balok Kayu (DLFKSGHMH.7.5).....	69
Gambar 4.15. Kegiatan ABK Bermain Puzzle Huruf dan Meronce di Waktu Belajar Selesai Dipersilakan Bermain Untuk Memanfaatkan Permainan (DLFKSGHMH.7.6).....	69

Gambar 4.16. Foto Bersama Semua Guru dan Anak-Anak Serta Petugas Bandara di dalam Bandara Internasional Sjamsudin Noor (DLFKP.7.7).....	72
Gambar 4.17. Foto Bersama Semua Guru dan Anak-Anak Serta Petugas PK di Kantor Pemadam Kebakaran (DLFKP.7.7).....	73
Gambar 4.18. Kegiatan Anak-Anak Mengisi Tanah Pupuk ke dalam Botol yang dibelah Menjadi 2 Bagian yang satu Sudah Terisi Air (DLFKP.7.8).....	75
Gambar 4.19. Kegiatan Meniru dan Menulis Kata Macam-Macam Ikan Serta Tempat Hidupnya (DLFKSGHMH.7.2).....	78
Gambar 4.20. Contoh Hasil Karya Menggambar dan Mewarnai (DLFKP.7.9)....	79
Gambar 4.21. Kegiatan Anak Si R Bermain Balok Kayu (DLFKSGHMH.7.10). .....	79
Gambar 4. 22. Kegiatan Anak-Anak Membuat Kolase Gambar Pesawat dari Daun dan Mewarnai Gambar Pesawat (DLFKP.7.11).....	81
Gambar 4. 23. Hasil Karya Membuat Kolase Pesawat dari Daun dan Mewarnai Gambar Pesawat Anak ABK Berinisial R (DLFKSGHMH.7.12).....	82
Gambar 4. 24. Kegiatan Anak Sedang Mewarnai Gambar Sepeda Tinjak dan Melipat dan Menempel Bentuk Sepeda Tinjak Menggunakan stik dan kertas origami yang digunting berbentuk bulat (DLFKP.7.13).....	84
Gambar 4. 25. Contoh Hasil Karya Anak Melipat dan Menempel Bentuk Sepeda Tinjak Menggunakan stik dan kertas origami yang digunting berbentuk bulat (DLFKP.7.14).....	85
Gambar 4. 26. Hasil Karya Anak ABK Berinisial R Mewarnai Gambar Sepeda Tinjak dan Menggambar Meniru Sepeda Tinjak Sesuai keinginannya (DLFKSGHMH.7.15).....	85
Gambar 4.27. Kegiatan Senam Pagi Bersama (DLFKS.5.3).....	86
Gambar 4.28. Kegiatan Anak Sedang Jalan Pagi Sehat (DLFKP.7.16).....	87
Gambar 4.29. Kegiatan Anak Kolase Mencat Seorang Tentara Berseragam (DLFKSGHMH.7.17).....	89
Gambar 4.30. Kegiatan Anak Mewarnai seorang tentara di hutan (DLFKSGHMH.7.18).....	90
Gambar 4. 31. Kegiatan Anak Bermain Balok dan Menyusun Puzzle (DLFKSGHMH.7.19).....	91

Gambar 4.32. Hasil Karya Anak Berinisial R Menempel Bentuk Pegunungan, Pepohonan dari Kertas Origami dan Menempel Bentuk Burung dari Kertas Origami (DLFKSGHMH.7.20).....	93
Gambar 4.34. Hasil Karya Anak Menggambar Bentuk Pesawat (DLFKSGHMH.7.2).....	94

## DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1. Daftar Terjemah Bahasa Asing.....	117
Lampiran 2. Pedoman Observasi.....	118
Lampiran 3. Pedoman Wawancara.....	119
Lampiran 4. Pedoman Dokumentasi.....	120
Lampiran 5. Catatan Lapangan.....	121
Lampiran 6. Catatan Wawancara Kepala Sekolah.....	131
Lampiran 7. Catatan Wawancara Guru.....	136
Lampiran 8. Dokumentasi Lapangan (Foto) Gedung Sekolah.....	146
Lampiran 9. Dokumentasi Lapangan (Foto) Dokumen Sekolah.....	148
Lampiran 10. Dokumentasi Lapangan (Foto) Sarana dan Prasarana Sekolah .....	150
Lampiran 11. Dokumentasi Lapangan (Foto) Wawancara.....	152
Lampiran 12. Dokumentasi Lapangan (Foto) Kegiatan Sekolah.....	153
Lampiran 13. Dokumentasi Lapangan (Foto) Kegiatan Pembelajaran....	155
Lampiran 14. Dokumentasi Lapangan (Foto) Kegiatan Strategi Guru Dalam Menangani Hambatan Motorik Halus Anak Tunalaras.....	157
Lampiran 15. Catatan Dokumentasi (Foto) Bentuk Pelaporan dan Evaluasi.....	165
Lampiran 16. Surat SK Pembimbing Skripsi.....	169
Lampiran 17. Surat Persetujuan Seminar Proposal.....	170
Lampiran 18. Surat Keterangan Telah Seminar Proposal....	171
Lampiran 19. Berita Acara Seminar Proposal.....	172
Lampiran 20. Surat Izin Riset Dari Dosen Pembimbing.....	173
Lampiran 21. Surat Riset/ Penulisan .....	174
Lampiran 22. Surat Keterangan Telah Selesai Melaksanakan Penulisan..	175
Lampiran 23. Sertifikat Ujian Komprehensif.....	177

Daftar Riwayat Hidup Penulis.....183