

**ANALISIS TINJAUAN EKONOMI ISLAM TERHADAP
SISTEM PEMBAYARAN SEWA LAPANGAN FUTSAL OLEH
PLAYER DI UPIK INDOOR FUTSAL BANJARMASIN**

SKRIPSI

**OLEH
MUHAMMAD NAZIR ANSHARI**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM
PROGRAM STUDI EKONOMI SYARIAH
BANJARMASIN
2026 M / 1447 H**

**ANALISIS TINJAUAN EKONOMI ISLAM TERHADAP
SISTEM PEMBAYARAN SEWA LAPANGAN FUTSAL OLEH
PLAYER DI UPIK INDOOR FUTSAL BANJARMASIN**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam
Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Mencapai Gelar Sarjana
Dalam Ilmu Ekonomi Syariah

Oleh:

Muhammad Nazir Anshari

220105010061

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM
PROGRAM STUDI EKONOMI SYARIAH
BANJARMASIN
2026 M / 1447 H**

PENYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Muhammad Nazir Anshari

NIM : 220105010061

Tempat/Tgl. Lahir : Tabalong, 11 Maret 2003

Jurusan : Ekonomi Syariah

Fakultas : Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Antasari Banjarmasin

Dengan ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul “Analisis Tinjauan Ekonomi Islam Terhadap Sistem Pembayaran Sewa Lapangan Futsal Oleh *Player* di Upik *Indoor* Futsal Banjarmasin” adalah benar-benar merupakan karya saya, kecuali kutipan yang tersebut sumbernya. Apabila kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 22 Mei 2026

Yang membuat pernyataan,



Muhammad Nazir Anshari



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM
JURUSAN EKONOMI SYARIAH**

Jalan A. Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235 Telepon (0511) 6777 955, e-mail:
febimail@uin-antasari.ac.id / febi.uinantasari@gmail.com, website: febi.uin-antasari.ac.id

PENETAPAN BEBAS PLAGIASI

Nomor : B - 274/Un. 14/III.5/ES.S1/PP.00.9/06/2026

Memperhatikan surat permohonan Saudara (i) dan hasil Rapat Tim Pemeriksa Plagiasi Tugas Akhir/ Skripsi Mahasiswa Jurusan Ekonomi Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Antasari Banjarmasin, maka kami dapat memberikan Surat Keterangan Bebas Plagiasi skripsi atas nama Saudara (i):

Nama : Muhammad Nazir Anshari
NIM : 220105010061
Program Studi : Ekonomi Syariah
Judul Skripsi : Analisis Tinjauan Ekonomi Islam Terhadap Sistem Pembayaran Sewa Lapangan Futsal Oleh Player di Upik Indoor Futsal Banjarmasin

Dengan demikian, skripsi Saudara (i) dinyatakan:

BEBAS PLAGIASI
Dengan Persentase Indikasi Plagiat: 18%

Demikian penetapan ini dibuat untuk diketahui dan dilaksanakan dengan semestinya.



Banjarmasin, 05 Juni 2026
Ketua Jurusan

Muhammad Qamaruddin

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Analisis Tinjauan Ekonomi Islam Terhadap Sistem Pembayaran Sewa Lapangan Futsal Oleh *Player* di Upik *Indoor* Futsal Banjarmasin

Ditulis oleh : Muhammad Nazir Anshari

NIM : 220105010061

Fakultas : Ekonomi dan Bisnis Islam

Program : Strata Satu (S-1)

Program Studi : Ekonomi Syariah

Tahun Akademik : 2025/2026

Tempat dan Tanggal Lahir : Tabalong, 11 Maret 2003

Alamat : Jl. Kampung Melayu Gg. III RT.09 Amal Kelurahan Kampung Melayu Kecamatan Banjarmasin Tengah Kota Banjarmasin Kalimantan Selatan

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 22 Mei 2026

Pembimbing I

Dra. Hj. Fithriana Syarqawie, MHI
NIP 196711191994032009

Pembimbing II

Dr. H. Haris Faulidi Asnawi
NIP 197904102005011010

Mengetahui,
Ketua Program Studi Ekonomi Syariah
Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam
UIN Antasari Banjarmasin

Muhammad Qamaruddin, S.E.I., M.E.
NIP 198903132019031012

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “Analisis Tinjauan Ekonomi Islam Terhadap Sistem Pembayaran Sewa Lapangan Futsal Oleh *Player* di Upik *Indoor* Futsal Banjarmasin”, ditulis oleh Muhammad Nazir Anshari, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Kamis

Tanggal : 18 Juni 2026

Dinyatakan **LULUS** dengan predikat : 82,5 / A

Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam

UIN Antasari Banjarmasin



Dr. Zaki Mubarak, S.E., MSi., M.Fin

NIP.197710312002121002

TIM PENGUJI

No.	Nama	Tanda Tangan	
1.	Dr. H. Haris Faulidi Asnawi, Lc., M.S.I.	1.	
2.	Dra. Hj. Fithriana Syarqawie, M.H.I.		2.
3.	Muhammad Rizali, M.H.	3.	
4.	Yusuf Asyahri, S.E., M.E.		4.

ABSTRAK

Muhammad Nazir Anshari, 2026. Analisis Tinjauan Ekonomi Islam Terhadap Sistem Pembayaran Sewa Lapangan Futsal Oleh *Player* di Upik *Indoor* Futsal Banjarmasin, Skripsi. Jurusan Ekonomi Syariah. Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam. Pembimbing: Dra. Hj. Fithriana Syarqawie, MHI, Dr. H. Haris Faulidi Asnawi, Lc., MSI

Kata Kunci: Ekonomi Islam, Ijarah, Sistem Pembayaran

Perkembangan usaha jasa olahraga futsal di Indonesia mengalami peningkatan yang cukup pesat seiring meningkatnya minat masyarakat terhadap olahraga futsal sebagai bagian dari gaya hidup sehat. Kondisi ini mendorong munculnya berbagai usaha penyewaan lapangan futsal, termasuk Upik *Indoor* Futsal di Kota Banjarmasin. Dalam penyewaan lapangan futsal, sistem pembayaran menjadi bagian penting dalam transaksi antara pengelola dan *player* futsal. Sistem pembayaran yang diterapkan harus dengan memperhatikan prinsip-prinsip ekonomi Islam.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian lapangan (*field research*) dengan pendekatan kualitatif. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Informan penelitian terdiri dari manager, admin, dan *player* futsal di Upik *Indoor* Futsal. Teknik analisis data menggunakan model interaktif dari Miles dan Huberman yang meliputi pengumpulan data, reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui sistem pembayaran sewa lapangan futsal di Upik *Indoor* Futsal serta menganalisis kesesuaiannya dengan prinsip ekonomi Islam.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa sistem pembayaran sewa lapangan futsal di Upik *Indoor* Futsal dilakukan secara tunai maupun non tunai melalui transfer dan QRIS. Sistem pembayaran dilakukan dengan pembayaran penuh, uang muka (DP), sistem pembayaran yang diterapkan pada umumnya telah sesuai dengan prinsip akad ijarah karena terdapat kejelasan manfaat, harga sewa, waktu penggunaan, serta adanya kerelaan antara kedua belah pihak. Selain itu, sistem pembayaran juga mencerminkan prinsip keadilan, transparansi, dan kejujuran. Namun, masih ditemukan beberapa kendala seperti kurangnya kejelasan kesepakatan dalam pembayaran uang muka apabila terjadi pembatalan sewa yang berpotensi menimbulkan unsur gharar apabila tidak dijelaskan secara detail kepada penyewa.

ABSTRACT

Muhammad Nazir Anshari, 2026. *Analysis of Islamic Economics Review of the Futsal Field Rental Payment System by Players at Upik Indoor Futsal Banjarmasin*, Thesis. Department of Islamic Economics. Faculty of Islamic Economics and Business. Supervisors: Dra. Hj. Fithriana Syarqawie, MHI, Dr. H. Haris Faulidi Asnawi, Lc., MSI

Keywords: *Islamic Economics, Ijarah, Payment System*

The development of futsal sports services in Indonesia has experienced rapid growth, along with the growing public interest in futsal as part of a healthy lifestyle. This has led to the emergence of various futsal field rental businesses, including Upik Indoor Futsal in Banjarmasin City. In futsal field rentals, the payment system is a crucial part of the transaction between the manager and the players. The payment system implemented must adhere to Islamic economic principles.

This study employed field research with a qualitative approach. Data collection techniques included observation, interviews, and documentation. The research informants consisted of managers, administrators, and futsal players at Upik Indoor Futsal. Data analysis utilized the interactive model by Miles and Huberman, which encompasses data collection, data reduction, data presentation, and conclusion drawing. This study aimed to determine the payment system for futsal field rentals at Upik Indoor Futsal and analyze its compliance with Islamic economic principles.

The results showed that the payment system for futsal field rentals at Upik Indoor Futsal is made in cash and non-cash via bank transfer and QRIS. The payment system is carried out with a full down payment (DP). The payment system generally complies with the principles of the ijarah contract because it provides clarity regarding the benefits, rental price, duration of use, and the willingness of both parties. Furthermore, the payment system also reflects the principles of fairness, transparency, and honesty. However, several obstacles remain, such as a lack of clarity regarding the down payment agreement in the event of a lease cancellation, which could potentially lead to elements of gharar (violence) if not explained in detail to the tenant.

MOTTO

لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا

“Allah tidak membebani seseorang, melainkan sesuai dengan kesanggupannya”

Q.S Al-Baqarah/2 : 286

وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ

“Terhadap nikmat Tuhanmu, Nyatakanlah (dengan bersyukur)”

Q.S Ad-Dhuha/93 : 11

خَيْرُ النَّاسِ أَنْفَعُهُمْ لِلنَّاسِ

“Sebaik – baik manusia adalah yang paling bermanfaat untuk orang lain”

(H.R At – Thabari)

“Lu, wajib baik dimata Tuhan. Tidak perlu terliat baik dimata manusia”

(Habib Husein Ja’far Al Hadar)

PERSEMBAHAN

Segala puji bagi Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya sehingga skripsi ini dapat diselesaikan. Sholawat serta salam selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW. Para sahabat, kerabat, dan pengikut beliau hingga hari kiamat kelak. Dengan membaca bismillahirrahmanirrahim skripsi ini saya persembahkan untuk:

1. Terima kasih untuk kedua orang tua saya, Bapak Arhasani dan Ibu Nahdiati Noor (almh.) yang telah membesarkan, mendidik, membimbing, dan merawat dari lahir di dunia hingga sampai titik ini. Semua yang kalian lakukan memiliki makna tersendiri hanya untuk kebaikan saya dan maaf walaupun saya kadang membantah ataupun tidak suka dengan apa yang kalian lakukan. Semoga dengan cara yang saya lakukan ini adalah salah satu untuk membuat kalian bahagia dan ridho sebagai anak tengah kalian. Senantiasa selalu memberikan doa, pengorbanan, kasih sayang, semangat, motivasi serta nasihat-nasihat yang baik, terima kasih untuk kehidupan indah selama ini,
2. Untuk kedua saudara saya, Muhammad Hafiz Anshari dan Muhammad Fajeri Anshari, sehat terus panjang umur. Terima kasih telah menjadi kakak dan adik kandung yang baik, teman nongkrong, memberikan kekuatan untuk menyelesaikan kuliah, serta persiapkan semuanya yang ingin kalian ingin capai. Semoga kita selalu mendapatkan keberkahan dunia akhirat untuk membuat abah mama bangga dan bahagia.

3. Dosen Pembimbing yang sangat saya banggakan, Ibu Dra. Hj. Fithriana Syarqawie, MHI dan Bapak Drs. H. Haris Faulidi Asnawi, Lc., MSI yang selalu sabar memberikan arahan, dukungan, motivasi, bimbingan selama proses pengerjaan skripsi ini. Terima kasih atas dedikasi dan waktu yang telah diberikan untuk membantu saya dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Kepada teman-teman dan sahabat saya, yang telah menemani dari awal sampai sekarang. Tetap jalin silaturahmi dengan siapapun, semoga harapan dan tujuan yang kalian inginkan dikabulkan oleh Allah SWT.
5. Terakhir, untuk diri saya sendiri. Kata Alhamdulillah menjadi cara saya untuk bersyukur, terima kasih sudah bertahan sampai sekarang, mampu mengontrol diri sendiri didalam keadaan apapun. Persiapkan dirimu semuanya untuk sesuatu yang luar biasa di kehidupan selanjutnya.

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Standar transliterasi yang digunakan adalah pedoman transliterasi yang berdasarkan surat keputusan bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543 b/U/1987, tanggal 22 Januari 1988, sebagai berikut:

A. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	-	Tidak dilambangkan
ب	bā`	B	Be
ت	tā`	T	Te
ث	ṣā`	ṣ	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	hā`	ḥ	ha (dengan titik dibawah)
خ	khā`	Kh	Kadan ha
د	Dal	D	De
ذ	Ẓal	Ẓ	zet (dengan titik di atas)
ر	rā`	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sīn	S	Es
ش	Syīn	Sy	es dan ye
ص	Ṣād	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Dād	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	ṭā`	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	zā`	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	‘ain	‘	Koma terbalik di atas
غ	Gain	G	Ge
ف	fā`	F	Ef
ق	Qāf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka

ل	Lām	L	‘el
م	Mīm	M	‘em
ن	Nun	N	‘en
و	Wāwu	W	We
ه	hā’	H	Ha
ء	Hamzah	‘	Apostrof
ي	yā’	Y	Ye

B. Konsonan rangkap karena *syaddah* ditulis rangkap

رَبَّنَا	Ditulis	<i>Rabbanā</i>
مُتَكَبِّرٍ	Ditulis	<i>Mutakabbir</i>

C. Tā’marbūtah

1. Apabila dimatikan ditulis h.

Bila dimatikan ditulis h, kecuali untuk kata-kata Arab yang sudah terserap menjadi bahasa Indonesia, seperti shalat, zakat, dan sebagainya.

Contoh:

هِبَة	Ditulis	<i>hibah</i>
-------	---------	--------------

2. Apabila ta’marbūtah hidup atau dengan harakat, fathah, kasrah dan dammah ditulis t.

Contoh:

كَرَامَةُ الْأَوْلِيَاءِ	Ditulis	<i>Karāmatul-aulyā’</i>
--------------------------	---------	-------------------------

D. Vokal Pendek

ـَ	Kasrah	ditulis	<i>I</i>
ـِ	Fathah	Ditulis	<i>A</i>
ـُ	Dammah	Ditulis	<i>U</i>

E. Vokal Panjang

1	Fathah + alif جاهلية	Ditulis	Ā <i>Jāhiliyyah</i>
2	Fathah + ya'mati ياسى	Ditulis	Ā <i>yas 'ā</i>
3	Kasrah + ya'mati كريم	Ditulis	Ī <i>Karīm</i>
4	Dammah + wawu mati فروض	Ditulis	Ū <i>furūd</i>

F. Vokal Rangkap

1	Fathah + ya' mati يستم	Ditulis	au– <i>Bainakum</i>
2	Fathah + wawumati قول	Ditulis	au– <i>Qaulun</i>

G. Vokal-vokal pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan apostrof (')

أنتم	Ditulis	<i>a' antum</i>
أعدت	Ditulis	<i>u' iddat</i>
لئن شكرتم	Ditulis	<i>la' insyakartum</i>

H. Kata sandang Alif + Lam

a) Apabila diikuti huruf Qomariyyah ditulis dengan menggunakan huruf “al”.

القرآن	Ditulis	<i>al-Qur'ān</i>
القياس	Ditulis	<i>al-Qiyās</i>

b) Bila diikuti huruf syamsiyyah, ditulis dengan menggunakan huruf syamsiyyah yang mengikutinya, dengan menghilangkan huruf “al” nya.

السماء	Ditulis	<i>as-Samā</i>
الشمس	Ditulis	<i>asy-Syams</i>

I. Penulisan kata-kata dalam rangkaian kalimat

ذوي الفروض	Ditulis	<i>Žawi al-furūd</i> atau <i>Žawilfurūd</i>
أهل السنة	Ditulis	<i>ahl as-sunnah</i> atau <i>ahlussunnah</i>

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Puji syukur ke hadirat Allah SWT. atas segala limpahan Rahmat dan Karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul “Analisis Tinjauan Ekonomi Islam Terhadap Sistem Pembayaran Sewa Lapangan Futsal Oleh *Player* Di Upik *Indoor* Futsal Banjarmasin” sebagai salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Ekonomi Program S1 Ekonomi Syariah pada Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.

Penyusunan laporan skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik karena adanya bantuan serta dorongan yang tak terhingga dari semua pihak baik dari segi material dan spiritual. Oleh karena itu, penulis mengucapkan banyak terima kasih yang sebanyak-banyaknya kepada:

1. Bapak Dr. H. Zaki Mubarak, M.Si., M.Fin selaku Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Antasari Banjarmasin beserta jajarannya.
2. Bapak Muhammad Qomaruddin, S.E., M.E dan Muhammad Syafi’i, M.Ag selaku Ketua dan Sekretaris Jurusan Ekonomi Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Antasari Banjarmasin.
3. Ibu Dra. Hj. Fithriana Syarqawie, MHI dan Bapak Dr. H. Haris Faulidi Asnawi, Lc., MSI selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah memberikan saran dan bimbingan serta meluangkan waktu untuk penulis dalam menjalani masa perkuliahan hingga penyelesaian skripsi.

4. Seluruh Dosen Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan selama perkuliah dan menempuh pendidikan di UIN Antasari Banjarmasin.
5. Pihak Pengelola dan seluruh staf karyawan Upik *Indoor* Futsal Banjarmasin yang telah memberikan izin dan membantu untuk bahan penelitian skripsi saya.
6. Kedua orang tua saya, terima kasih atas doa, usaha, dan pengorbanan selama ini yang tidak pernah ada habisnya untuk membantu perkuliahan secara finansial dan mendukung penuh sampai lulus menjadi sarjana.

Semoga Allah Swt membalas semua bentuk kebaikan semua pihak terkait dengan balasan yang berlipat ganda. Walaupun penulis sudah berupaya semaksimal mungkin dalam menyelesaikan skripsi ini, akan tetapi penulis juga menyadari bahwa skripsi ini masih terdapat banyak kekurangan. Oleh karena itu penulis mengharapkan masukan, kritik dan saran dari penguji, pembaca dan seluruh pihak berkepentingan lainnya. Semoga karya tulis ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak dan menambah ilmu pengetahuan Aamiin Ya Rabbal Alamin.

Banjarmasin, 25 Mei 2026
Penulis

Muhammad Nazir Anshari

DAFTAR ISI

SAMPUL DEPAN	
SAMPUL DALAM	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
PENETAPAN BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
MOTTO	viii
PERSEMBAHAN	ix
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	xi
KATA PENGANTAR	xv
DAFTAR ISI	xvii
DAFTAR GAMBAR	xix
 BAB I PENDAHULUAN	 1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	8
C. Tujuan penelitian.....	9
D. Signifikansi Penelitian.....	9
E. Definisi Operasional.....	10
F. Sistematika Penulisan.....	12
 BAB II EKONOMI ISLAM DAN SEWA	 13
A. Kajian Teori.....	13
1. Ekonomi Islam.....	13
2. Sistem Pembayaran.....	28
3. Sewa.....	36
B. Kajian Penelitian Terdahulu.....	43
C. Kerangka Pikir.....	46
 BAB III METODE PENELITIAN	 47
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	47
B. Lokasi Penelitian.....	48
C. Subjek dan Objek Penelitian.....	48
D. Data dan Sumber Data.....	49
E. Teknik Pengumpulan Data.....	50

F. Teknik Analisis Data	52
G. Tahapan Penelitian	54
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	57
A. Hasil	57
B. Pembahasan	71
BAB V PENUTUP	82
A. Simpulan	82
B. Saran	84
DAFTAR PUSTAKA	86
LAMPIRAN - LAMPIRAN	89

DAFTAR GAMBAR

Gambar 5.1 Daftar Harga <i>Weekday</i>	92
Gambar 5.2 Daftar Harga <i>Weekend</i>	92
Gambar 5.3 Wawancara dengan Manager.....	92
Gambar 5.4 Wawancara dengan Admin 01.....	92
Gambar 5.5 Wawancara dengan Admin 02.....	93
Gambar 5.6 Wawancara dengan <i>Player</i> 01.....	93
Gambar 5.7 Wawancara dengan <i>Player</i> 02.....	93
Gambar 5.8 Wawancara dengan <i>Player</i> 03.....	93
Gambar 5.9 Wawancara dengan <i>Player</i> 04.....	93
Gambar 5.10 Wawancara dengan <i>Player</i> 05.....	93