

**IMPLEMENTASI STRATEGI 5P DALAM  
PEMBERDAYAAN MASYARAKAT MELALUI ZAKAT PRODUKTIF DI  
DAARUT TAUHID PEDULI KALIMANTAN SELATAN**

**SKRIPSI**

**OLEH:  
NURUL HIKMAH  
220104030255**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
BANJARMASIN  
2026 M / 1447 H**



**IMPLEMENTASI STRATEGI 5P DALAM  
PEMBERDAYAAN MASYARAKAT MELALUI ZAKAT PRODUKTIF DI  
DAARUT TAUHID PEDULI KALIMANTAN SELATAN**

**Skripsi**

Diajukan kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi  
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar  
Sarjana Sosial

**Oleh**

Nurul Hikmah  
NIM. 220104030255

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN  
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI  
PROGRAM STUDI MANAJEMEN DAKWAH  
BANJARBARU  
TAHUN 2026 M / 1447 H**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nurul Hikmah  
NIM : 220104030255  
Tempat/Tanggal Lahir : Muara Pagatan Tengah, 20 Februari 2004  
Program Studi : Manajemen Dakwah  
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul. “Strategi Pemberdayaan Masyarakat melalui Zakat Produktif (Studi Kasus di Daarut Tauhid Peduli Kalimantan Selatan)” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarbaru, 04 Juni 2026

Yang membuat pernyataan



Nurul Hikmah

## BUKTI BEBAS PLAGIASI



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN  
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI**

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235  
Telepon (0511) 3257627; Faksimili (0511) 3254344;  
Website: [www.fdk.uin-antasari.ac.id](http://www.fdk.uin-antasari.ac.id); E-mail: [fdik@uin-antasari.ac.id](mailto:fdik@uin-antasari.ac.id) lg: [fdkuinantasari](https://www.instagram.com/fdkuinantasari)

### **SURAT KETERANGAN LULUS CEK PLAGIASI**

Nomor : B-697/Un.14/III.4/ PP.00.9/06/2026

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin menerangkan dengan sebenarnya bahwa :

Nama : Nurul Hikmah  
NIM : 220104030255  
Program Studi : S1 Manajemen Dakwah

Judul skripsi:

**Strategi Pemberdayaan Masyarakat melalui Zakat Produktif (Studi Kasus di Daarut Tauhid Peduli Kalimantan Selatan)**

Hasil Uji Plagiasi : 19 %

Berdasarkan hasil cek plagiasi dengan menggunakan [www.turnitin.com](http://www.turnitin.com) bahwa naskah skripsi ini dinyatakan lulus dan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini diberikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 05 Juni 2026

a.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan,



Abdul Hafiz Sairazi

## PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul : Strategi Pemberdayaan Masyarakat melalui Zakat Produktif (Studi Kasus di Daarut Tauhid Peduli Kalimantan Selatan)

Ditulis oleh : Nurul Hikmah  
NIM : 220104030255  
Jurusan/Prodi : Manajemen Dakwah  
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi  
Tahun Akademik : 2025/2026  
Alamat : Jl. Sungai Salak . Komp Surya Makmur, Kec. Landasan Ulin Timur, Kota Banjarbaru

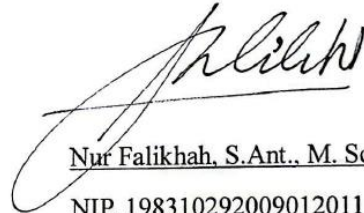
Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan di depan sidang penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

Pembimbing I



Syaipul Hadi, S.IP., MA  
NIP. 196912051999031001

Banjarmasin, 22 Mei 2026  
Pembimbing II



Nur Falikhah, S.Ant., M. Sc  
NIP. 198310292009012011

Mengetahui:  
Ketua Jurusan Manajemen Dakwah  
Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN  
Antasari Banjarmasin,



Sri Andarhanah, SEI, M.SI  
NIP. 198909112015032005

## PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul “Implementasi Strategi 5P dalam Pemberdayaan Masyarakat melalui Zakat Produktif di Daarut Tauhid Peduli Kalimantan Selatan” ditulis oleh Nurul Hikmah telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Kamis

Tanggal : 19 Juni 2026

Dan dinyatakan LULUS dengan predikat: 90 (A+)

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi



Dr. Hj. Halimatus Sakdiah, S.Ag., M.Si  
NIP. 19760413 200003 2002

### TIM PENGUJI:

Nama	Tanda Tangan
1. Hj. Raden Yani Gusriani, SE, MM	1.
2. Drs. Ahmad Rijali, M.Pd	2.
3. Syaipul Hadi, S.IP., MA	3.
4. Nur Falikhah, S.Ant, M.Sc	4.

## ABSTRAK

**Nurul Hikmah:** NIM 220104030255. *Implementasi Strategi 5P dalam Pemberdayaan Masyarakat melalui Zakat Produktif di Daarut Tauhid Peduli Kalimantan Selatan* Pembimbing (I) Syaipul Hadi, S.IP., MA dan Pembimbing (II) Nur Falikhah, S.Ant., M.Sc, pada Program Studi Manajemen Dakwah, Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin. 2026.

**Kata Kunci:** Implementasi, Strategi Pemberdayaan Masyarakat, Teori 5P, Zakat Produktif, Pilar Ekonomi, DT Peduli Kalimantan Selatan

Kemiskinan masih menjadi permasalahan sosial yang memerlukan berbagai upaya penanganan, salah satunya melalui pemanfaatan zakat produktif sebagai instrumen pemberdayaan ekonomi masyarakat. Daarut Tauhid Peduli Kalimantan Selatan merupakan lembaga amil zakat yang menjalankan program pemberdayaan ekonomi melalui pelatihan keterampilan dan pemberian modal usaha kepada mustahik. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis implementasi strategi 5P dalam pemberdayaan masyarakat melalui zakat produktif di Daarut Tauhid Peduli Kalimantan Selatan.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian lapangan. Data diperoleh melalui wawancara, observasi, dan dokumentasi terhadap staf program, staf sekretariat dan keuangan, serta penerima manfaat. Analisis data dilakukan menggunakan teori strategi pemberdayaan masyarakat 5P yang dikemukakan oleh Suharto, yaitu pemungkinan, penguatan, perlindungan, penyokongan, dan pemeliharaan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa implementasi strategi 5P dalam pemberdayaan masyarakat melalui zakat produktif di Daarut Tauhid Peduli Kalimantan Selatan diwujudkan melalui kegiatan *assessment*, pelatihan keterampilan, pemberian modal usaha, serta pendampingan kepada penerima manfaat. Berdasarkan analisis menggunakan teori 5P, implementasi program telah mencerminkan aspek pemungkinan, penguatan, perlindungan, dan penyokongan, sedangkan aspek pemeliharaan belum ditemukan secara jelas dalam program yang diteliti. Temuan penelitian juga menunjukkan bahwa pengelolaan zakat tidak hanya berorientasi pada penyaluran bantuan yang bersifat konsumtif, tetapi telah diarahkan pada pemberdayaan ekonomi melalui peningkatan kapasitas, pengembangan usaha, dan penguatan kemandirian mustahik.

## MOTTO

فَاصْبِرْ إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ

“Dan bersabarlah kamu, sesungguhnya janji Allah adalah benar”

**(Q.S Ar-Rum:60)**

“Orang yang mencintai perjalanan akan melangkah lebih jauh daripada orang yang mencintai tujuan”

**(Ustadzah Halimah Alaydrus)**

“from sprinkler splashes to fireplace ashes, I gave my blood,  
sweat and tears for this”

**(Taylor Swift)**

## KATA PERSEMBAHAN

Dengan penuh rasa syukur atas segala nikmat, pertolongan, dan kemudahan yang diberikan Allah Swt., karya sederhana ini dengan tulus saya persembahkan kepada:

- Kedua orang tua tercinta, Mama dan Abah. Terima kasih atas setiap doa yang tak pernah putus, kasih sayang yang tak pernah berkurang, serta segala pengorbanan yang tak mampu kuhitung satu per satu. Jika hari ini aku dapat sampai pada titik ini, itu karena kalian tidak pernah berhenti percaya dan berjuang untukku. Gelar ini kupersembahkan untuk kalian, yang selalu menjadi alasan terbesar bagiku untuk terus melangkah.
- Adikku tersayang, Muhammad Zaki Mubarak, terima kasih atas doa, dukungan, dan keceriaan yang selalu hadir di tengah perjalanan ini. Semoga kelak Allah memberikan kemudahan dalam setiap langkahmu dan mengantarkanmu pada impian yang lebih tinggi dari yang pernah aku capai.
- Teristimewa Nene, Ambo, dan keluarga besar, terima kasih karena selalu menjadi tempat pulang yang penuh kehangatan. Doa, dukungan, dan kasih sayang yang kalian berikan telah menjadi salah satu alasan ku mampu bertahan dan menyelesaikan perjalanan ini.
- Untuk Nurul Aulya, kakak sepupu terbaik ku. Terima kasih atas dukungan, perhatian, dan kebersamaan yang telah mengajarkan banyak hal dan menjadi penyemangat bagi peneliti, terutama saat berada jauh dari keluarga.
- Sahabat-sahabat tersayang, Ummah, Ijah, dan Hatijah terima kasih karena selalu hadir untuk mendengarkan setiap cerita, keluh kesah, dan air mata peneliti. Terima kasih telah tumbuh bersama, saling menguatkan, dan kebersamaan setiap proses hingga titik ini.
- Untuk teman-teman Kos Oyen, Latifah, Widya, Jennah, Ica, dan Hasnah, terima kasih telah menjadi rumah kedua selama masa perkuliahan. Bersama kalian, peneliti tidak hanya menemukan teman, tetapi juga keluarga yang hadir di perantauan. Terima kasih atas setiap tawa yang menghibur, air mata yang kita bagi, dukungan yang tidak pernah habis, serta kebersamaan yang menguatkan di setiap proses. Tidak terbayang rasanya menjalani fase skripsi ini seorang diri.

Terima kasih telah tumbuh, berjuang, dan bertahan bersama hingga akhirnya kita sampai pada titik ini.

- Kepada Rakhmawati Putri Anggriani, yang telah menjadi teman seperjuangan sejak awal proses penyusunan skripsi. Meskipun tidak dapat menyaksikan selesainya perjalanan ini bersama, semangat, dukungan, dan kenangan yang pernah diberikan tetap menjadi motivasi bagi peneliti hingga dapat menyelesaikan skripsi ini. Semoga Allah SWT menempatkannya di tempat terbaik di sisi-Nya.
- Untuk siapapun yang kelak Allah SWT tetapkan sebagai pendamping hidup peneliti. Semoga ketika kita dipertemukan nanti, peneliti dapat membawa cerita bahwa salah satu perjuangan terbesar yang pernah berhasil diselesaikan adalah skripsi ini.
- Terakhir, untuk Nurul Hikmah, diriku sendiri. Terima kasih telah bertahan, berproses, dan tidak berhenti percaya pada kemampuan diri sendiri. Terima kasih karena tetap melangkah, bahkan ketika jalannya tidak selalu mudah dan hasilnya belum terlihat. Semua yang berhasil dicapai hari ini adalah buah dari doa, kesabaran, keberanian, dan kerja keras yang telah kamu lakukan selama ini. *So, dear self, thank you for not giving up.*

Serta semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu yang telah memberikan doa, bantuan, dan kebaikan selama proses penyusunan skripsi ini, saya mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya. Semoga Allah SWT membalas segala kebaikan kalian dengan pahala yang berlipat ganda.

## KATA PENGANTAR



Syukur Alhamdulillah peneliti panjatkan ke hadirat Allah SWT atas limpahan rahmat, kesehatan, serta kemudahan-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Shalawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad SAW beserta keluarga dan para sahabatnya. Berkat doa, dukungan, dan bantuan dari berbagai pihak, skripsi berjudul “Strategi Pemberdayaan Masyarakat melalui Zakat Produktif (Studi Kasus di Daarut Tauhid Peduli Kalimantan Selatan)” akhirnya dapat peneliti rampungkan sebagai salah satu syarat memperoleh gelar sarjana pada Program Studi Manajemen Dakwah.

Penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan dan dukungan banyak pihak, sehingga dengan penuh rasa hormat peneliti menyampaikan terima kasih kepada:

1. Ibu Prof. Dr. Hj. Nida Mufidah, M.Pd., selaku Rektor UIN Antasari Banjarmasin.
2. Ibu Dr. Hj. Halimatus Sakdiah, M.Si., selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi.
3. Ibu Sri Anafarhanah, SEI., MSI., selaku Ketua Program Studi Manajemen Dakwah.
4. Bapak Syaipul Hadi, S.IP., M.A., selaku Dosen Pembimbing I yang telah dengan penuh kesabaran memberikan bimbingan, arahan, masukan, serta motivasi kepada penulis selama proses penyusunan skripsi ini hingga dapat terselesaikan dengan baik.
5. Ibu Nur Falikhah, S.Ant., M.Sc., selaku Dosen Penasehat Akademik sekaligus Dosen Pembimbing II yang senantiasa memberikan perhatian, dukungan, bimbingan, serta berbagai ilmu dan saran yang sangat bermanfaat bagi penulis selama masa perkuliahan hingga penyelesaian skripsi ini.
6. Seluruh dosen dan staf Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi, khususnya Program Studi Manajemen Dakwah, atas ilmu dan bantuan yang diberikan selama masa perkuliahan.

7. Seluruh pihak di DT Peduli Kalimantan Selatan yang telah memberikan kesempatan, bantuan, serta berbagai informasi yang diperlukan kepada peneliti selama pelaksanaan penelitian.
8. Kedua orang tua dan seluruh keluarga yang selalu menjadi sumber kekuatan bagi peneliti melalui doa, dukungan, perhatian, serta semangat yang tidak pernah putus.
9. Sahabat dan teman-teman Manajemen Dakwah angkatan 2022, khususnya Lokal 22C, yang telah menemani perjalanan perkuliahan peneliti dengan kebersamaan, bantuan, dan kenangan yang berharga.
10. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu, yang telah membantu baik secara langsung maupun tidak langsung.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih memiliki kekurangan, sehingga kritik dan saran sangat diharapkan untuk penyempurnaan karya ini. Semoga Allah SWT membalas semua kebaikan dan menjadikan skripsi ini bermanfaat bagi peneliti maupun pembaca. Aamiin.

Banjarbaru. 04 Juni 2026

Peneliti

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1	ا	:	A	16	ط	:	Th
2	ب	:	B	17	ظ	:	Zh
3	ت	:	T	18	ع	:	a`
4	ث	:	Ts	19	غ	:	Gh
5	ج	:	J	20	ف	:	F
6	ح	:	<u>H</u>	21	ق	:	Q
7	خ	:	Kh	22	ك	:	K
8	د	:	D	23	ل	:	L
9	ذ	:	Dz	24	م	:	M
10	ر	:	R	25	ن	:	N
11	ز	:	Z	26	و	:	W
12	س	:	S	27	ه	:	H
13	ش	:	Sy	28	ء	:	,
14	ص	:	Sh	29	ي	:	Y
15	ض	:	Dho				

## 1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
--َ-	a	Fathah
--ِ-	i	Kasrah
--ُ-	u	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرجال)al-rijâl bukan ar-rijâl, (الديوان) al-dîwân bukan ad-dîwân. Syiddah : Misalnya, kata (الضُّرُورَةُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَـِ	Ai	a dan i
ـَـِـُ	Au	a dan u

## 2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	â	a dengan topi di atas
بِي	î	i dengan topi di atas
بُو	Û	u dengan topi di atas

### 3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /1/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

### 4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (-) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضَّهْرُورَةُ) tidak ditulis adh dharûrah melainkan al- dharûrah, demikian seterusnya.

### 5. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf ta marbûthah terdapat pada kata yang bermakna berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika ta marbûthah tersebut diikuti oleh kata sifat (na't) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf ta marbûthah tersebut diikuti kata benda (ism), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3

No	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2	الْبَلَدَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah
3	مَوْحِدَةٌ الْوُجُودِ	Waḥdah al-Wujûd

## 6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut., bukan huawal atau kata sandangnya. Contoh al- Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI , judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani , tidak ‘Abd as-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

## 7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'il*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara tas kalimat- kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
تَسَابَتَا الرَّجُلَانِ	tsabata al-arju
أَلْهَرَاكَةُ الْعَشْرِيَّةِ	al- <u>h</u> arakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَالِكُ الشَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâli <u>h</u>
يُؤْتِرُكُمْ اللَّهُ	yu'tsirukum Allâh
الظُّهُورُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْثِلَاءِ	hub al-istithlâ'

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN LOGO .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN JUDUL.....</b>	<b>ii</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>BUKTI BEBAS PLAGIASI.....</b>	<b>iv</b>
<b>PERSETUJUAN SKRIPSI .....</b>	<b>v</b>
<b>PENGESAHAN SKRIPSI .....</b>	<b>vi</b>
<b>MOTTO.....</b>	<b>vii</b>
<b>KATA PERSEMBAHAN .....</b>	<b>viii</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>x</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>xvii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xx</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	<b>xxi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Fokus Masalah .....	7
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Signifikansi Penelitian .....	7
E. Definisi Operasional .....	8
F. Penelitian Terdahulu.....	12
G. Sistematika Penulisan .....	23
<b>BAB II KAJIAN TEORI.....</b>	<b>24</b>
A. Landasan Teori .....	24
B. Kerangka Pikir .....	35
<b>BAB III METODE PENELITIAN.....</b>	<b>36</b>
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	36
B. Subjek dan Objek Penelitian .....	36
C. Lokasi Penelitian.....	37

D.	Data dan Sumber Data .....	37
E.	Teknik Pengumpulan Data .....	38
F.	Analisis Data .....	41
G.	Pengecekan Keabsahan Data.....	42
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>		<b>45</b>
A.	Hasil Penelitian .....	45
B.	Pembahasan.....	73
<b>BAB V PENUTUP .....</b>		<b>86</b>
A.	Simpulan .....	86
B.	Saran.....	88
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>		<b>90</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN.....</b>		<b>93</b>
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....</b>		<b>102</b>

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerangka Pikir.....	37
Gambar 4. 1 Lokasi DT Peduli Kalimantan Selatan .....	47
Gambar 4. 2 Struktur Organisasi DT Peduli Kalimantan Selatan 2026 .....	49
Gambar 4. 3 Pelatihan Membuat Produk Jajanan .....	65
Gambar 4. 4 Dokumentasi Kegiatan Pelatihan Pangkas Rambut.....	66

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Pedoman Wawancara .....	93
Lampiran 2 Lokasi Penelitian.....	94
Lampiran 3 Kegiatan Program Pemberdayaan pada Pilar Ekonomi .....	95
Lampiran 4 Wawancara .....	96
Lampiran 5 Surat Keterangan Seminar .....	97
Lampiran 6 Surat Keterangan Lulus Ujian Komprehensif.....	98
Lampiran 7 Surat Mohon Izin Riset .....	99
Lampiran 8 Surat Persetujuan Penelitian.....	100
Lampiran 9 Keterangan Selesai Penelitian .....	101