

**PERAN GURU MATA PELAJARAN AKIDAH AKHLAK DALAM
MEMBENTUK KARAKTER ISLAMI SISWA
DI MIN 4 BANJAR**

SKRIPSI

**OLEH
KHAIRUNNISA RAHMAH**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
TAHUN 2026 M/1447 H**

**PERAN GURU MATA PELAJARAN AKIDAH AKHLAK DALAM
MEMBENTUK KARAKTER ISLAMI SISWA
DI MIN 4 BANJAR**

Skripsi

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh

Khairunnisa Rahmah

NIM. 220101070445

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
BANJARMASIN
TAHUN 2026 M/1447 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Khairunnisa Rahmah
NIM : 220101070445
Tempat/ Tanggal Lahir : Kandangan, 25 September 2003
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul “Peran Guru Akidah Akhlak dalam Membentuk Karakter Islami Siswa MIN 4 Banjar” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 6 Mei 2026

Yang menyatakan



Khairunnisa Rahmah



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: pgmi@uin-antasari.ac.id Web: pgmi.uin-antasari.ac.id

**SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI
Nomor : B.193/Un.14/II.2./J/PP.00.9/6/2026**

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Khairunnisa Rahmah
NIM : 220101070445
Program : S-1
Program Studi : PGMI
Judul Skripsi : Peran Guru Akidah Akhlak dalam Membentuk Karakter Islami Siswa MIN 4 Banjar
Hasil Uji Plagiasi : 23%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 03 Juni 2026

Ketua Program Studi
Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah



Mahmudah, M.Pd.I

NIP 198708212015032004

PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul : Peran Guru Akidah Akhlak dalam Membentuk Karakter Islami Siswa MIN 4 Banjar

Ditulis oleh : Khairunnisa Rahmah

NIM : 220101070445

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Starta Satu (S1)

Program studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Tahun akademik : 2025/2026

Tempat dan tanggal lahir : Kandangan, 25 September 2003

Alamat : Komplek permata bunda 2, Blok B, no 51, Rt 1, Desa Sungai bakung

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 5 Mei 2026

Pembimbing Skripsi



Drs. H. Muhammad Yusuf, M.Fill. I
NIP. 196704031993031006

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin



Mahmudah, M. Pd. I
NIP. 198708212015032004

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul "Peran Guru Mata Pelajaran Akidah Akhlak dalam Membentuk Karakter Islami Siswa di MIN 4 Banjar".

Nama Khairunnisa Rahmah, NIM 220101070445 telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

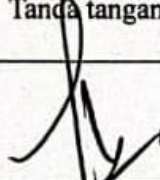
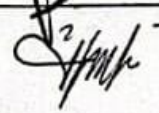

Hari : Rabu
Tanggal : 17 Juni 2026
Nilai : 80,4

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin



Dr. H. Hamdan, M. Pd.
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI:

| No | Nama | Tanda tangan |
|----|--|--|
| 1 | Drs. H. Muhammad Yusuf, M.Fil.I (Ketua) | 1.  |
| 2 | Khairunnisa, M.Pd.I (Anggota 1) | 2.  |
| 3 | Drs. H. M.Idris. M.Pd.I (Anggota 2) | 3.  |

ABSTRAK

Khairunnisa Rahmah: 220101070445. *Peran Guru Mata Pelajaran Akidah Akhlak dalam Membentuk Karakter Islami Siswa di MIN 4 Banjar*. Dosen Pembimbing Skripsi Drs. H. Muhammad Yusuf, M. Fil. I. Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah. Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2026.

Kata Kunci: Peran Guru Akidah Akhlak, Karakter Islami, Pembentuk Karakter.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh menurunnya karakter Islami siswa yang dipengaruhi oleh perkembangan teknologi, lingkungan sosial, dan kurangnya internalisasi nilai keagamaan dalam kehidupan sehari-hari. Hal ini menunjukkan pentingnya peran guru Akidah Akhlak dalam membentuk karakter Islami siswa di lingkungan sekolah.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui peran guru Akidah Akhlak dalam membentuk karakter Islami siswa serta faktor pendukung dan penghambat di MIN 4 Banjar.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis deskriptif. Data diperoleh melalui observasi, wawancara dengan guru dan siswa, serta dokumentasi kegiatan keagamaan. Analisis data dilakukan melalui reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa guru Akidah Akhlak berperan sebagai pendidik, pembimbing, teladan, penasehat, dan pelatih dalam membentuk karakter Islami siswa melalui kegiatan pembelajaran, pembiasaan, keteladanan, serta kegiatan keagamaan seperti doa bersama dan shalat berjamaah. Karakter yang terbentuk meliputi sikap jujur, disiplin, ramah, empati, dan sabar. Faktor pendukung meliputi budaya sekolah yang religius, kegiatan keagamaan rutin, keteladanan guru, serta kerja sama antara sekolah dan orang tua. Adapun faktor penghambat meliputi perbedaan latar belakang siswa, keterbatasan waktu pembelajaran, kurangnya pengawasan di luar sekolah, serta pengaruh negatif lingkungan dan media digital. Dengan demikian, peran guru Akidah Akhlak sangat penting dalam membentuk karakter Islami siswa dan memerlukan dukungan berbagai pihak agar berjalan optimal.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا
مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ. أَمَّا بَعْدُ

Dengan Menyebut nama Allah yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang. Segala puji bagi Allah SWT. Tuhan seluruh sekalian alam. Shalawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad SAW., yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan, arahan, serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
2. Ibu Mahmudah, M.Pd.I dan Ibu Khairunnisa, M.Pd.I selaku ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, yang telah mengarahkan dalam pemilihan judul skripsi dan layanan administrasi yang diperlukan.

3. Bapak Drs. H. Muhammad Yusuf, M.Fil. I selaku dosen penasihat akademik dan pembimbing skripsi, yang dengan dedikasi dan ketulusan telah memberikan bimbingan, arahan, serta motivasi terbaik sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi dan menempuh studi dalam waktu 4 tahun. Motivasi yang diberikan tidak hanya membantu penulis dalam bidang akademik, tetapi juga menjadi bekal berharga dalam membentuk sikap, kedisiplinan, dan cara berpikir penulis ke arah yang lebih baik. Kebaikan dan keteladanan beliau akan selalu penulis kenang dan jadikan inspirasi.
4. Para dosen, karyawan dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
5. Bapak Dr. Moch Isra Hajiri, S.IP., M.Hum., selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin dan staf yang telah memberikan layanan yang baik kepada penulis dalam memperoleh buku-buku referensi yang diperlukan.
6. Ibu Hj. Masjaitun, S.Pd.I, M.M selaku Kepala Madrasah MIN 4 Banjar beserta Seluruh Dewan Guru dan Staf, yang telah memberikan izin serta bantuan dalam melaksanakan penelitian di lokasi penelitian.
7. Orang tua, cinta pertama dan pintu surgaku, Bapa Nor Pajar dan Mama Huda Rifqah S.Pd atas do'a yang tak pernah putus, kasih sayang yang tulus, serta dukungan tanpa lelah dalam setiap langkah penulis. Kalian adalah sumber kekuatan dan alasan penulis mampu menyelesaikan skripsi ini.

Semoga Allah SWT., melimpahkan rahmat-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis

berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 25 Dzulka'dah 1447

12 Mei 2026

Penulis

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

| | |
|-----------------|------------|
| 1. ا : A | 16. ط : Th |
| 2. ب : B | 17. ظ : Zh |
| 3. ت : T | 18. ع : ' |
| 4. ث : Ts | 19. غ : Gh |
| 5. ج : J | 20. ف : F |
| 6. ح : <u>H</u> | 21. ق : Q |
| 7. خ : Kh | 22. ك : K |
| 8. د : D | 23. ل : L |
| 9. ذ : Dz | 24. م : M |
| 10. ر : R | 25. ن : N |
| 11. ز : Z | 26. و : W |
| 12. س : S | 27. ه : H |
| 13. ش : Sy | 28. ء : ` |
| 14. ص : Sh | 29. ي : Y |
| 15. ض : Dh | |

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, yang terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara yaitu sebagai berikut:

Tanda Vokal Arab Tanda Vokal Latin Keterangan

| Tanda Vokal Arab | Tanda Vokal Latin | Keterangan |
|------------------|-------------------|------------|
| َ | a | Fathah |
| ِ | i | Kasrah |
| ُ | u | Dhammah |

Kata sandang: Contoh(الرجال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الديوان) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: misalnya, kata (الضُّرُورَةُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al- dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

| Tanda Vokal Arab | Tanda Vokal Latin | Keterangan |
|------------------|-------------------|------------|
| ـَـي | ai | a dan ai |
| ـَـو | au | a dan u |

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

| Tanda Vokal Arab | Tanda Vokal Latin | Keterangan |
|------------------|-------------------|-----------------------|
| ـَـا | â | a dengan topi diatas |
| ـَـي | î | i dengan topi diatas |
| ـَـو | û | u dengan topi di atas |

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /I/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. *Syiddah* (Tasydid)

Syiddah atau tasydîd yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ˆ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan

menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis *ad-dharûrah*, demikian seterusnya.

5. *Ta Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

| No | Kata Arab | Alih Aksara |
|----|--------------------------------|--------------------------|
| 1 | طَرِيقَةٌ | Tharîqah |
| 2 | الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ | Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah |
| 3 | وَحْدَةُ الْوُجُودِ | Wahdah al-Wujûd |

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar latanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya, ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (fi‘il) , kata benda (ism) , maupun huruf (harf) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat kalimat dalam Bahasa Arab.

| Aksara Arab | Alih Aksara |
|---|--------------------------------|
| ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ | dzahaba al-ustâdzu |
| ثَبَتَ الْأَجْرُ | tsabata al-ajru |
| الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ | al-harakah al-‘ashriyyah |
| أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ | asyhadu an lâ ilâha illa Allâh |
| مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ | mawlânâ malik al-Shâalih |
| يُؤْتِرِكُمْ اللَّهُ | yu’tsirukum Allâh |
| الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ | al-mazhâhir al-‘aqliyyah |
| حُبُّ الْإِسْتِثْلَاةِ | hub al-istithlâ’ |

| | |
|--|---------------------------------------|
| الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ | al-mâddah al-mashnû'ah min al-hayawân |
| طَرَفُ الْعَيْنِ | tharf al-'ayni |
| الْمُسَاهَمَةُ | al-musâhamah |
| مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا | man salaka tharîqan |

DAFTAR ISI

| | |
|--|-------|
| HALAMAN JUDUL..... | i |
| PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN..... | ii |
| SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI..... | iii |
| PERSETUJUAN SKRIPSI | iv |
| PENGESAHAN SKRIPSI | v |
| ABSTRAK | vi |
| KATA PENGANTAR..... | vii |
| PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA | x |
| DAFTAR ISI | xv |
| DAFTAR GAMBAR | xvii |
| DAFTAR LAMPIRAN | xviii |
| | |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| A. Latar Belakang Masalah..... | 1 |
| B. Definisi Operasional..... | 6 |
| C. Fokus Penelitian | 7 |
| D. Tujuan Penelitian..... | 7 |
| E. Signifikansi Penelitian..... | 8 |
| F. Penelitian Terdahulu yang relevan | 9 |
| G. Sistematika Penulisan..... | 10 |
| | |
| BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR | 12 |
| A. Kajian Teori..... | 12 |
| B. Kerangka Pikir..... | 22 |
| | |
| BAB III METODE PENELITIAN..... | 26 |
| A. Jenis dan Pendekatan Penelitian..... | 26 |
| B. Subjek dan Objek | 26 |
| C. Setting Penelitian..... | 27 |
| D. Data dan Sumber Data..... | 27 |
| E. Teknik Pengumpulan Data | 28 |
| F. Instrumen Penelitian..... | 29 |
| G. Teknik Analisis Data | 29 |
| H. Teknik Validitas dan Keabsahan Data | 29 |
| | |
| BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN..... | 30 |
| A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian | 30 |
| B. Hasil..... | 37 |
| C. Pembahasan | 58 |
| | |
| BAB V PENUTUP..... | 67 |
| A. Simpulan..... | 67 |

| | |
|------------------------------------|-----|
| B. Saran | 68 |
| DAFTAR PUSTAKA | 70 |
| LAMPIRAN-LAMPIRAN..... | 72 |
| DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS | 104 |

DAFTAR GAMBAR

| | |
|--|-----|
| Gambar 2.1 Kerangka Pikir..... | 25 |
| Gambar Tabel 4.1 Data Tenaga Pendidik..... | 33 |
| Gambar Tabel 4.2 Data Peserta Didik..... | 35 |
| Gambar Tabel 4.3 Fasilitas Sarana dan Prasarana..... | 36 |
| Gambar 1.1 Foto Papan Identitas Madrasah | 96 |
| Gambar 1.2 Foto Letak Geografis Madrasah..... | 96 |
| Gambar 1.3 Foto Janji Pelajar MIN 4 Banjar | 97 |
| Gambar 1.4 Foto Ruang Guru, Tendik dan Staf..... | 97 |
| Gambar 1.5 Foto Narasumber 1 Guru Akidah Akhlak Kelas 1 sampai 2 | 98 |
| Gambar 1.6 Foto Narasumber 2 Guru Akidah Akhlak Kelas 3 sampai 6 | 98 |
| Gambar 1.7 Foto dengan Responden 1 Siswa Kelas III C..... | 99 |
| Gambar 1.8 Foto dengan Responden 2 Siswi Kelas IV C | 99 |
| Gambar 1.9 Foto dengan Responden 3 Siswa Kelas V D..... | 100 |
| Gambar 1.10 Foto dengan Responden 4 Siswa Kelas VI A..... | 100 |
| Gambar 1.11 Foto Kegiatan Keagamaan Jum'at Taqwa, Tampak Depan | 101 |
| Gambar 1.12 Foto Kegiatan Sholat Berjamaah di Kelas | 101 |
| Gambar 1.13 Foto Pembacaan Surah Yasin untuk Kelas Tinggi..... | 102 |
| Gambar 1.14 Foto Pembacaan Juz Amma untuk Kelas Rendah..... | 102 |
| Gambar 1.15 Foto Kegiatan Keagamaan Jum'at Taqwa, Tampak Belakang..... | 103 |
| Gambar 1.16 Foto Mengamati Guru Mengajar di Kelas..... | 103 |

DAFTAR LAMPIRAN

| | |
|--|----|
| Lampiran 1. Tabel Daftar Terjemah Bahasa Asing | 72 |
| Lampiran 2. Surat Keputusan Penetapan Dosen Pembimbing..... | 73 |
| Lampiran 3. Surat Keterangan Selesai Seminar Proposal..... | 75 |
| Lampiran 4. Surat Persetujuan Riset Dosen Pembimbing Skripsi..... | 76 |
| Lampiran 5. Surat Mohon Izin Riset..... | 77 |
| Lampiran 6. Surat Riset..... | 79 |
| Lampiran 7. Surat Izin Riset Kemetenterian Agama Kabupaten Banjar | 80 |
| Lampiran 8. Surat Keterangan Telah Selesai Melaksanakan Penelitian | 81 |
| Lampiran 9. Buku Konsultasi Bimbingan Skripsi | 82 |
| Lampiran 10. Lembar Pedoman Wawancara | 86 |
| Lampiran 11. Lembar Pedoman Observasi | 90 |
| Lampiran 12. Dokumentasi | 91 |