

**CINTA DALAM ALQUR'AN (PERSPEKTIF MUHAMMAD
SAID RAMADHAN AL-BUTHI DALAM KITAB *AL-HUBB FÎ
AL-QUR'ÂN WA DAURUL HUBBI FÎ HAYÂTI AL-INSÂN*)**

SKRIPSI

**OLEH
ARDIANOR**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2026 M / 1447 H**

**CINTA DALAM ALQUR'AN (PERSPEKTIF MUHAMMAD SA'ID
RAMADHÂN AL-BUTHY DALAM KITAB *AL-HUBB FÎ
AL-QUR'ÂN WA DAURUL HUBBI FÎ
HAYÂTI AL-INSÂN*)**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Ushuluddin dan Humaniora
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Agama

**Oleh
Ardianor
NIM. 190103020433**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA
PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
BANJARMASIN
2026 M/1447 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Ardianor
NIM : 190103020433
Tempat/TanggalLahir : Jelapat, 12 November 2000
Program Studi : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir
Fakultas : Ushuluddin dan Humaniora

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul “Cinta Dalam Alqur'an (Perspektif Muhammad Sa'id Ramadhân Al-Buthy Dalam Kitab *Al-Hubb Fî Al-Qur'ân Wa Daurul Hubbi Fî Hayâh Al-Insan*)” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku. Demikian surat ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 6 Maret 2026
Yang membuat pernyataan,




Ardianor

BUKTI BEBAS PLAGIASI



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
ANTASARI BANJARMASIN**

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3257627; Faksimili (0511) 3254344;
Website: www.uin-antasari.ac.id; E-mail: info@uin-antasari.ac.id

SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIASI

Nomor: 449/Un.14/III.3/PP.00.9/03/2026

Yang bertanda tangan di bawah ini, Ketua Prodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir menerangkan bahwa:

Nama : Ardianor
NIM : 190103020433
Program Studi : S1 Ilmu Al-Quran dan Tafsir

Adalah benar telah menyusun skripsi dengan judul:

**CINTA DALAM AL-QUR'AN (PERSPEKTIF MUHAMMAD SAID RAMADHAN AL-BUTHY
DALAM KITAB (AL-HUBB FI AL-QUR'AN WA DAURUL HUBBI FI HAYAH AL-INSAN)**

Serta telah bebas plagiasi dengan bukti cek Turnitin sebesar 7%

Demikian surat keterangan ini diberikan agar dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 12 Maret 2026

Ketua Prodi Ilmu Al-Quran dan Tafsir,


Ardianori, M.Ag.
NIP 197001011998031002

PERSETUJUAN SKRIPSI

**CINTA DALAM ALQUR'AN (PERSPEKTIF MUHAMMAD SA'ID
RAMADHÂN AL-BUTHY DALAM KITAB *AL-HUBB FÎ
AL-QUR'ÂN WA DAURUL HUBBI FÎ
HAYÂH AL-INSÂN*)**

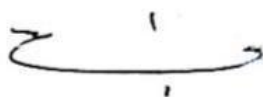
Dipersembahkan dan Disusun Oleh:

Ardianor

NIM. 190103020433

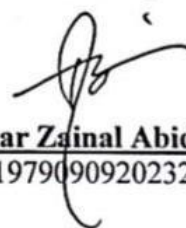
Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing untuk
Dapat diajukan kepada Tim Penguji

Pembimbing I



Dr. H. Ahmad Mujahid, M.A
NIP.197801212006041004

Pembimbing II



Dr. Ali Muammar Zainal Abidin, S.S.I, M.A
NIP. 197909092023211005

Mengetahui

Ketua Prodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir



Bashori, M.Ag

NIP. 197001011998031002

PENGESAHAN SKRIPSI

**CINTA DALAM ALQUR'AN (PERSPEKTIF MUHAMMAD SA'ID
RAMADHÂN AL-BUTHY DALAM KITAB *AL-HUBB FÎ
AL-QUR'ÂN WA DAURUL HUBBI FÎ
HAYÂH AL-INSÂN*)**



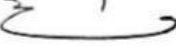


Dipersembahkan dan Disusun Oleh:

Ardianor

NIM. 190103020433



Telah diajukan pada tim penguji

Pada ;

Nama	Tanda Tangan
1. Bashori, M. Ag (Ketua Penguji)	1. 
2. Wardatun Nadhiroh, M. Hum., Ph. D (Penguji 1)	2. 
3. Dr. H. Ahmad Mujahid, M.A (Penguji 2)	3. 
4. Dr. Ali Mu'ammara ZA, M.A (Penguji 3)	4. 
5. Sofia Mawaddah al-Insyirah, M. Ag (Notulis)	5. 

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora
UIN Antasari Banjarmasin



Prof. Dr. H. Ahmad Sagir, M.Ag
NIP. 197112171996031001

ABSTRAK

Ardianor, NIM. 190103020433. Cinta dalam Al-Qur'an (Perspektif Muhammad Sa'id Ramadhân Al-Buthi Dalam Kitab *Al-Hub Fî Al-Qur'ân Wa Daurul Hubbi Fî Hayâti Al-Insân*), Pembimbing Drs. H. Ahmad Mujahid, M.A dan Dr. Ali Muammar Zainal Abidin, S.S.I, M.A, pada program Ilmu Al-Quran dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin. 2025

Kata Kunci: Cinta, Muhammad Sa'id Ramadhân Al-Buthy, Kitab *Al-Hub Fî Al-Qur'ân Wa Daurul Hubbi Fî Hayâti Al-Insân*

Cinta merupakan rasa yang telah menggerakkan kehidupan. Ia sering didefinisikan sebagai ungkapan kasih dan simpati kepada objek yang dituju. Oleh karena sakralnya cinta bagi kehidupan, Al-Qur'an dalam beberapa ayatnya turut menyinggung perkara tersebut baik secara tersurat maupun tersirat. Ayat-ayat tersebut kemudian dipahami secara seragam oleh para ulama, namun Said Ramadhân Al-Buthy memiliki pandangan yang unik dan berbeda dalam memahami ayat-ayat tersebut. Untuk itu, penelitian ini menekankan pada pengertian cinta dalam Al-Qur'an menurut Al-Buthy dan bagaimana pemahaman Al-Buthy terhadap ayat-ayat cinta.

Penelitian bertujuan untuk menyingkap pengertian cinta dalam Al-Qur'an menurut Al-Buthy dan pemahaman Al-Buthy terhadap ayat-ayat cinta. Penelitian ini bersifat kepustakaan (*library research*). Selanjutnya data dianalisis dengan cara analisis deskriptif. Adapun hasil penelitian menunjukkan bahwa Al-Buthy mendefinisikan *Al-hub* sebagai suatu perasaan keterikatan terhadap sesuatu perasaan keterikatan terhadap sesuatu dimana seseorang merasa ketika berdekatan dengan sang objek serta merasa enggan untuk jauh darinya. Namun definisi tersebut hanya layak kepada manusia, baginya pengilustrasian cinta Allah merupakan sesuatu yang sulit dijelaskan secara gamblang, karena Allah tidaklah serupa dengan makhlukNya, namun pengenalan terhadap cinta Allah dapat dicapai melalui jalan yang telah Allah tetapkan. Selanjutnya Al-Buthy mengklasifikasikan *Al-hub* dalam Al-Qur'an menjadi beberapa klasifikasi, yaitu : Cinta Allah kepada manusia, cinta manusia kepada Allah, kemudian cinta manusia kepada sesama.

MOTTO

Cinta itu selalu ingin bertemu, itulah mengapa Allah turunkan sholat lima waktu.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ
وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ. أَمَّا بَعْدُ

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah Swt., karena berkat rahmat dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi. Shalawat serta salam tak lupa penulis haturkan kepada junjungan kita Nabi Besar Muhammad saw., beserta para sahabat, kerabat, dan orang-orang yang mengikuti beliau hingga akhir zaman.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini dapat diselesaikan karena adanya bantuan dari berbagai pihak baik secara langsung maupun tidak langsung, baik secara moril maupun materi. Dalam kesempatan ini penulis sampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu dalam penelitian ini, khususnya kepada:

1. Ibu Prof. Dr. Hj. Nida Mufidah, M.Pd., selaku Rektor UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberi kesempatan kepada penulis untuk menuntut ilmu di UIN Antasari Banjarmasin.
2. Bapak Prof. Dr. H. Akhmad Sagir, M. Ag., selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin yang telah menyetujui skripsi ini untuk dimunaqasyahkan.
3. Bapak Bashori, M. Ag., selaku Ketua Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir UIN Antasari Banjarmasin yang telah emmberikan arahan dalam bentuk akademik, nasehat, motivasi dan persetujuan atas skripsi ini.

4. Bapak Dr. H. Ahmad Mujahid, M.A., selaku Dosen Pembimbing yang telah banyak memberikan bimbingan, waktu dan arahan dalam penyelesaian skripsi.
5. Bapak Dr. Ali Muammar Zainal Abidin, S.S.I, M.A., selaku Dosen Pembimbing II yang telah banyak memberikan bimbingan, waktu dan arahan dalam penyelesaian skripsi.
6. Para Dosen dan Tenaga Pendidik Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis menyelesaikan studi.
7. Kedua orang tua dan seluruh keluarga tercinta yang telah memberikan segalanya, baik dari segi dukungan, doa, nasehat, serta materi kepada selama ini.
8. Mahasiswa/I IAT angkatan 2019 yang telah sama-sama berjuang dalam penyelesaian skripsi.

Semoga Allah Swt., melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 6 Maret 2026

Penulis,

Ardianor

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	'
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	<u>H</u>	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	ه	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	'
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	A	Fathah
ِ	I	Kasrah
ُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَالُ) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَانُ) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضُّرُورَةُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan aldharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَـيَ	Ai	a dan i
ـَـوَ	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَـ	Â	a dengan topi di atas
يَـ	Î	i dengan topi di atas
وَـ	Û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـّـ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitudengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah*. Akan tetapi, hal initidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* terletak setelah

katasandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضكررة) tidakditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. *Ta Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebutdiikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûtha*tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadihuruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَة	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْأِسْلَامِيَّة	Al-Jâmi'ah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُود	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuanyang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskanpermulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain.Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan hurufkapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau katasandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia(PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara, misalnyaketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*).

Jikamenurut PUEBI, judul buku ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya. Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al- <u>h</u> arakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlîh
يُؤْتِرِكُمْ اللَّهُ	yu’tsirukum allâh
الْمُظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِطْلَاعِ	<u>h</u> ub al-istithlâ‘
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
TRANSLITERASI	ix
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I. PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	8
C. Tujuan dan Signifikansi Penelitian	8
D. Definisi Operasional	9
E. Penelitian Terdahulu	9
F. Metode Penelitian	12
G. Sistematika Penulisan	14
BAB II. MAKNA CINTA DAN PEMBAHASANNYA DALAM AL-QURAN	16
A. Pengertian Cinta	16
B. Pengertian Cinta Menurut Ulama	22
C. Tingkatan Cinta	27
D. Ayat-Ayat Tentang Cinta	29
E. Pendekatan Sufistik dalam Penafsiran Al-Qur'an	32
F. Tafsir <i>Mawdhû'î</i>	32
BAB III. MUHAMMAD SA'ID RAMADHÂN AL-BUTHY DAN KITAB AL- <u>H</u> UBB FI AL-QUR'AN WA DAURUL <u>H</u> UBBI FÎ HAYÂH AL-INSÂN	44
A. Biografi M. Sa'id Ramadhân Al-Buthy dan Latar Belakang Pendidikan	4
B. Riwayat Pendidikan	49
C. Kiprah Keilmuan dan Dakwah	52
D. Karya-karya Al-Buthy	56
E. Kitab <i>Al-<u>H</u>ubb Fî Al-Qur'ân Wa Daurul <u>H</u>ubbi Fî <u>H</u>ayâh</i>	

<i>Al-Insân</i>	58
BAB IV. PEMAHAMAN CINTA DALAM AL-QUR'AN MENURUT MUHAMMAD SA'ID RAMADHÂN AL-BUTHY.....	61
A. Pengertian Cinta dalam Al-Qur'an	61
B. Pemahaman Al-Buthy Terhadap ayat-ayat Cinta.....	65
BAB V. PENUTUP.....	84
A. Kesimpulan	84
B. Saran.....	86
DAFTAR PUSTAKA.....	
LAMPIRAN	
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	