

**KUALITAS BACAAN AL-QUR'AN IBU-IBU DI RUMAH TAHFIDZ
QUR'AN SALAAMAH BISYAFATIL QUR'AN BANJARMASIN**

SKRIPSI

OLEH:

MUHAMMAD KHAIRIRI



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI

BANJARMASIN

2026 M / 1448 H

**KUALITAS BACAAN AL-QUR'AN IBU-IBU DI RUMAH TAHFIDZ
QUR'AN SALAAMAH BISYAFATIL QUR'AN BANJARMASIN**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Ushuluddin dan Humaniora
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Agama

OLEH:

MUHAMMAD KHAIRIRI

NIM. 190103020121

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA
PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
BANJARMASIN
2026 M/1448 H**

SURAT KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Khairiri
NIM : 190103020121
Tempat/Tanggal Lahir : Juai, 21 Juni 2001
Jurusan/Program Studi : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir
Fakultas : Ushuluddin dan Humaniora

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, "KUALITAS BACAAN AL-QUR'AN IBU-IBU DI RUMAH TAHFIDZ QUR'AN SALAAMAH BISYAFATIL QUR'AN BANJARMASIN" adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 15 Juni 2026

Yang memperbuat pernyataan,


Muhammad Khairiri



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
ANTASARI BANJARMASIN**

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3257627; Faksimili (0511) 3254344;
Website: www.uin-antasari.ac.id; E-mail: info@uin-antasari.ac.id

SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIASI

Nomor: 936/Un.14/III.3/PP.00.9/06/2026

Yang bertanda tangan di bawah ini, Ketua Prodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir menerangkan bahwa mahasiswa berikut ini:

Nama : Muhammad khairiri
NIM : 190103020121
Program Studi : S1 Ilmu Al-Quran dan Tafsir

Adalah benar telah menyusun skripsi dengan judul:

**KUALITAS BACAAN AL-QUR'AN IBU-IBU DIRUMAH TAHFIZ QUR'AN SALAAMAH
BISYAFATIL QUR'AN**

Serta telah bebas plagiasi dengan bukti cek Turnitin sebesar 28%.

Demikian surat keterangan ini diberikan agar dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 02 Juni 2026

Ketua Prodi Ilmu Al-Quran dan Tafsir,



Bashori, M.Ag.

NIP 197001011998031002

28%

SIMILARITY INDEX

PRIMARY SOURCES

1	idr.uin-antasari.ac.id Internet	1805 words — 9%
2	eprints.iain-surakarta.ac.id Internet	269 words — 1%
3	repository.iiq.ac.id Internet	257 words — 1%
4	digilib.uinkhas.ac.id Internet	184 words — 1%
5	repository.uinsaizu.ac.id Internet	121 words — 1%
6	projects.co.id Internet	107 words — 1%
7	jurnal.staialjamibjm.ac.id Internet	83 words — < 1%
8	ejournal.stitpn.ac.id Internet	81 words — < 1%
9	eprints.walisongo.ac.id Internet	77 words — < 1%
10	repository.ptiq.ac.id Internet	

PERSETUJUAN SKRIPSI
KUALITAS BACAAN AL-QUR'AN IBU-IBU DI RUMAH TAHFIDZ
QUR'AN SALAAMAH BISYAFATIL QUR'AN BANJARMASIN

Disusun dan diajukan oleh:

Muhammad Khairiri

NIM. 190103020121

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing untuk
Dapat diajukan kepada Dewan Penguji

Pembimbing I



Dr. H. Ahmad Mujahid, M.A
NIP. 197801212006041004

Pembimbing II



Najib Irsyadi, S.Th.I M. HUM
NIP. 199012162013211018

Mengetahui,
Ketua Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir



Bashori, M.Ag
NIP. 197001011998031002

PENGESAHAN SKRIPSI

**KUALITAS BACAAN AL-QUR'AN IBU-IBU DI RUMAH TAHFIDZ
QUR'AN SALAAMAH BISYAFATIL QUR'AN BANJARMASIN**

Dipersembahkan dan Disusun Oleh:

Muhammad Khairiri

NIM. 190103020121

Telah diajukan pada tim penguji

Pada: Selasa, 23 Juni 2026

Nama:

Tanda Tangan

1. Bashori, M.Ag.

1. 

2. Dr. Norhidayat, S.Ag., M.A

2. 

3. Dr. H. Ahmad. Mujahid, MA

3. 

4. Najib Irsyadi, S.Th.I., M.Hum


4. 

5. M. Rais Nasruddin, M.Ag

5. 

Mengetahui,
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora
UIN Antasari Banjarmasin




Prof. Dr. H. Akhmad Sagir, M.Ag
NIP. 197112171996031001

ABSTRAK

Muhammad khairiri, NIM. 190103020121. *Kualitas Bacaan Al-Qur'an Ibu-Ibu Di Rumah Tahfidz Qur'an Salaamah Bisya'fatil Qur'an Banjarmasin*, Pembimbing Dr. H. Ahmad Mujahid, M.A dan Najib Irsyadi, S.Th.I M. HUM, pada program Ilmu Al-Quran dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin. 2026

Kata kunci: *Kualitas Bacaan Al-Qur'an, Tajwid, Bacaan Berdengung, Ibu-Ibu, Nun Sukun, Mim Sukun, Rumah Tahfidz.*

Ibu memiliki peran yang sangat penting sebagai *madrasah al-ûlâ* atau sekolah pertama bagi anak-anaknya, sehingga kualitas bacaan Al-Qur'an seorang ibu secara langsung berpengaruh terhadap pendidikan agama dalam keluarga. Namun, berdasarkan temuan awal di lapangan, kualitas bacaan Al-Qur'an Ibu-Ibu di Rumah Tahfidz Qur'an Salaamah Bisya'fatil Qur'an masih beragam, terutama dalam penerapan hukum tajwid tanwin, nun sukun, dan mim sukun pada bacaan berdengung dan tidak berdengung. Kondisi ini mendorong perlunya penelitian yang lebih mendalam mengenai kualitas bacaan serta faktor-faktor yang memengaruhinya.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui kualitas bacaan Al-Qur'an Ibu-Ibu di Rumah Tahfidz Qur'an Salaamah Bisya'fatil Qur'an serta mengidentifikasi faktor pendukung dan penghambat kualitas bacaan Al-Qur'an Ibu-Ibu di lembaga tersebut. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif dengan teknik pengumpulan data berupa observasi, wawancara, dan dokumentasi terhadap 12 santri Ibu-Ibu yang menjadi peserta pembelajaran di Rumah Tahfidz Qur'an Salaamah Bisya'fatil Qur'an.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa kualitas bacaan Al-Qur'an Ibu-Ibu secara keseluruhan berada pada kategori baik hingga sangat baik, meskipun masih terdapat beberapa peserta yang berada pada kategori cukup baik. Dari 12 santri yang diteliti, 2 orang memperoleh kategori *Mumtâz* (Sangat Baik), 1 orang memperoleh kategori *Jayyîd Jiddan* (Baik Sekali), 5 orang memperoleh kategori *Jayyîd* (Baik), dan 4 orang memperoleh kategori *Maqbûl* (Cukup Baik). Perbedaan hasil ini sejalan dengan indikator kualitas bacaan yang mencakup fashahah, penerapan tajwid, dan kelancaran membaca sebagaimana dikemukakan Abdul Aziz Abdur Rauf. Adapun faktor-faktor yang mendukung kualitas bacaan meliputi motivasi internal yang kuat, kebiasaan rutin muraja'ah, metode pembelajaran yang efektif, peran ustazah yang sabar dan aktif membimbing, serta lingkungan belajar yang nyaman dan kondusif. Dalam perspektif teori belajar sosial Albert Bandura, lingkungan Rumah Tahfidz terbukti berperan aktif membentuk kemampuan peserta melalui pembiasaan dan interaksi sosial yang bernuansa keagamaan. Sementara itu, faktor-faktor yang menghambat kualitas bacaan meliputi faktor usia lanjut yang menyebabkan berkurangnya fleksibilitas organ pengucapan dan penurunan daya ingat, kurangnya pemahaman dasar hukum tajwid, kesulitan membedakan bacaan berdengung dan tidak berdengung dalam praktik, kurangnya intensitas latihan mandiri akibat kesibukan sehari-hari, serta faktor eksternal seperti kondisi cuaca yang menghambat kehadiran dan kontinuitas belajar. Meskipun demikian, peserta yang memiliki motivasi kuat dan konsisten dalam muraja'ah terbukti mampu meminimalkan dampak hambatan usia.

MOTTO

*“Sesuatu Yang Kamu Anggap Sulit, Kerjakanlah,
Tidak Akan Sesulit Anggapanmu”*

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ
وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ. أَمَّا بَعْدُ

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah Swt., karena berkat rahmat dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi. Shalawat serta salam tak lupa penulis haturkan kepada junjungan kita Nabi Besar Muhammad saw., beserta para sahabat, kerabat, dan orang-orang yang mengikuti beliau hingga akhir zaman.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini dapat diselesaikan karena adanya bantuan dari berbagai pihak baik secara langsung maupun tidak langsung, baik secara moril maupun materi. Dalam kesempatan ini penulis sampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu dalam penelitian ini, khususnya kepada:

1. Ibu Prof. Dr. Hj. Nida Mufidah, M.Pd, selaku Rektor UIN Antasari Banjarmasin.
2. Bapak Prof. Dr. H. Akhmad Sagir, M.Ag, Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin.
3. Bapak Bashori, M.Ag, selaku Ketua Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir UIN Antasari Banjarmasin.
4. Bapak Dr. H. Ahmad Mujahid, M.A, selaku Dosen Pembimbing I yang telah banyak memberikan bimbingan, waktu dan arahan dalam penyelesaian skripsi.
5. Bapak Najib Irsyadi, S.Th.I M. HUM, selaku Dosen Pembimbing II yang telah banyak memberikan bimbingan, waktu dan arahan dalam penyelesaian skripsi.

6. Para Dosen dan Tenaga Pendidik Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis menyelesaikan studi.
7. Mahasiswa/I IAT angkatan 2019 yang telah sama-sama berjuang dalam penyelesaian skripsi.
8. Kedua orang tua dan seluruh keluarga tercinta yang telah memberikan segalanya, baik dari segi dukungan, doa, nasehat, serta materi kepada selama ini.
9. Kepada seluruh keluarga, khususnya orang tua peneliti yakni Bapak Sukirman (alm) dan Ibu Kartini serta saudara kandung yang tercinta yang selalu mendoakan dan memberikan banyak sekali dukungan yang tiada hentinya juga semangat serta doa-doa yang terpanjatkan sampai sekarang. Semoga skripsi ini menjadi rujukan dan amal bagi keluarga peneliti.

Semoga Allah Swt., melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 15 Juni 2026

Penulis,

Muhammad Khairiri

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A		16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B		17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T		18.	ع	:	'
4.	ث	:	Ts		19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J		20.	ف	:	F
6.	ح	:	H		21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh		22.	ك	:	K
8.	د	:	D		23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz		24.	م	:	M
10.	ر	:	R		25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z		26.	و	:	W
12.	س	:	S		27.	ه	:	H
13.	ش	:	Sy		28.	ء	:	'
14.	ص	:	Sh		29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh					

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	A	Fathah
ِ	I	Kasrah
ُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَالُ) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَانُ) al-dîwân bukan ad-dîwân. Syiddah: Misalnya, kata (الصَّرُورَةُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan aldharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
اِيّ	Ai	a dan i
اوّ	Au	a dan u

1. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	Â	a dengan topi di atas
بِيّ	Î	i dengan topi di atas
بُوّ	Û	u dengan topi di atas

2. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

3. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـّ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitudengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah*. Akan tetapi, hal initidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* terletak setelah katasandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضركرة) tidakditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

2. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah*

tersebut diikuti oleh kata sifat (*naʿt*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûtha* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjad huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْأِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmiʿah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

3. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksarnya, demikian seterusnya. Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

4. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al- <u>h</u> arakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرِكُمْ اللَّهُ	yu’tsirukum allâh
الْمَظَاهِرِ الْعَقْلِيَّةِ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِطْلَاعِ	<u>h</u> ub al-istithlâ‘
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
SURAT KEASLIAN TULISAN	ii
PERSETUJUAN SKRIPSI.....	iii
PENGESAHAN SKRIPSI.....	vi
ABSTRAK	vii
KATA PENGANTAR.....	ix
TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	xi
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	8
C. Tujuan dan Signifikasi Penelitian	8
D. Definisi Operasional.....	9
E. Penelitian Terdahulu.....	11
F. Sistematika Penulisan	16
BAB II KAJIAN TEORI	18
A. Kualitas Bacaan Al-Qur'an	18
B. Ibu-Ibu sebagai Subjek Pembelajaran Al-Qur'an	21
C. Rumah Tahfidz sebagai Lingkungan Pendidikan Keagamaan Nonformal	22
D. Hukum Tajwid : Tanwin, Nun Sukun dan Mim Sukun	25
E. Faktor Pendukung dan Penghambat Kualitas Bacaan Al-Qur'an ..	29
F. <i>Makhārijul Hurūf</i> dan Sifat-Sifat <i>Hurūf</i>	31
BAB III METODE PENELITIAN	36
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	36
B. Lokasi, Subjek, dan Objek Penelitian	37
C. Data dan Sumber Data	40

D.	Teknik Pengumpulan Data	42
E.	Teknik Analisis Data	44
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN		53
A.	Gambaran Umum Penelitian	53
B.	Analisis serta hasil kualitas Bacaan Al-Qur'an Ibu-Ibu di Rumah Tahfidz Qur'an Salaamah Bisya'atil Qur'an	72
C.	Faktor yang Mempengaruhi Kualitas Bacaan Al-Qur'an Ibu-Ibu di . Rumah Tahfidz Qur'an Salaamah Bisya'atil Qur'an	85
	1. Faktor Pendukung Kualitas Bacaan Al-Qur'an Ibu-Ibu	86
	2. Faktor Penghambat Kualitas Bacaan Al-Qur'an Ibu-Ibu	91
	3. Sintesis: Pola yang Muncul dari Keseluruhan Temuan	97
BAB V PENUTUP		98
A.	Kesimpulan	98
B.	Saran.....	101
DAFTAR PUSTAKA.....		103
LAMPIRAN-LAMPIRAN		108
DAFTAR RIWAYAT HIDUP		139

DAFTAR TABEL

No.		Halaman
3. 1	waktu pelaksanaan penelitian.....	37
3. 2	Standar Penilaian Kualitas Bacaan Al-Qur'an.....	44
3. 3	Deskripsi Skor Kualitatif.....	47
4. 1	Susunan Pengurus Rumah Tahfidz Qur'an Salaamah Bisyafa`atil Qur'an.....	56
4. 2	Nama-Nama Ustadz/ah Rumah Tahfidz Qur'an Salaamah Bisyafa`atil Qur'an.....	57
4. 3	Sarana Prasarana Rumah Tahfidz Qur'an Salaamah Bisyafa`atil Qur'an.....	58
4. 4	Data Santri Ibu-Ibu Rumah Tahfidz Qur'an Salaamah Bisyafa`atil Qur'an.....	68
4. 5	Rekapitulasi Nilai Kualitas Bacaan Al-Qur'an Ibu-Ibu (<i>Hukum tanwin nun sukun dan mim sukun yang dibaca Berdengung dan tidak Berdengung</i>).....	69

DAFTAR LAMPIRAN

No	Halaman
1. Pedoman Observasi.....	108
2. Pedoman Wawancara.....	109
3. Lembar Tes Kualitas Bacaan Al-Qur'an.....	114
4. SK Rumah Tahfizh Qur'an Salaamah Bisyafa'atil Qur'an.....	119
5. Dokumentasi Penelitian.....	121
6. SK Seminar Proposal.....	127
7. SK Komprehensif.....	129
8. Surat Riset.....	131
9. Surat Konsultasi.....	134
10. Surat Keterangan Bebas Plagiasi.....	136