

ABSTRAK

Raodatul Hasanah: 220104010097, *Analisis Framing Pemberitaan Pesta Adat Mappanre Ri Tasi'e di Pagatan Dalam Media Online Langkar.id*. Skripsi. Pembimbing I, Syaipul Hadi, S.I.P, M.A. dan Pembimbing II Drs. Amrullah, M.I.Kom., Pada Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi, Universitas Islam Antasari Banjarmasin, 2026.

Kata Kunci: Analisis *Framing*, Pemberitaan, *Mappanre Ri Tasi'e*, Media Online, Langkar.id.

Penelitian ini membahas tentang analisis *Framing* pemberitaan pesta adat *Mappanre Ri Tasi'e* di Pagatan pada media online langkar.id. Penelitian ini dilatar belakangi oleh pentingnya peran media massa dalam membentuk persepsi masyarakat terhadap budaya lokal melalui proses pemilihan isu, penonjolan fakta, serta penyusunan berita. *Mappanre Ri Tasi'e* merupakan tradisi masyarakat pesisir Pagatan yang memiliki nilai budaya, religius, dan sosial yang diwariskan secara turun-temurun. Dalam pemberitaannya, media tidak hanya menyampaikan informasi, tetapi juga membangun konstruksi makna tertentu terhadap suatu peristiwa budaya. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana *Framing* yang digunakan oleh langkar.id dalam memberitakan pesta adat *Mappanre Ri Tasi'e* dari tahun 2024 hingga 2026. Metode penelitian yang digunakan adalah metode kualitatif dengan pendekatan analisis *Framing* model Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki yang menitikberatkan pada struktur sintaksis, skrip, tematik, dan retorik dalam teks berita. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui dokumentasi berita yang berkaitan dengan pelaksanaan pesta adat *Mappanre Ri Tasi'e* pada media online tersebut.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa langkar.id cenderung membingkai pemberitaan *Mappanre Ri Tasi'e* sebagai tradisi budaya yang memiliki nilai pelestarian adat, penguatan identitas masyarakat pesisir, serta potensi dalam mendukung sektor pariwisata daerah. *Framing* yang dibangun media terlihat melalui pemilihan narasumber, penggunaan diksi yang positif, penonjolan unsur kemeriahan acara, serta penggambaran budaya lokal sebagai warisan yang patut dipertahankan. Selain itu, media juga menampilkan keterlibatan pemerintah daerah dan masyarakat sebagai bentuk dukungan terhadap keberlangsungan tradisi tersebut. Melalui konstruksi pemberitaan yang dominan bernuansa positif, langkar.id juga berperan dalam membangun citra *Mappanre Ri Tasi'e* sebagai simbol budaya daerah yang bernilai edukatif, religius, dan ekonomis bagi masyarakat Kabupaten Tanah Bumbu.