

**IMPLEMENTASI METODE TALAQQI DENGAN MEDIA AUDIO
VISUAL DALAM PEMBELAJARAN HAFALAN SURAH PENDEK
SISWA KELAS III MI MUHAMMADIYAH PAHARANGAN**

SKRIPSI

**OLEH
AZIZAH**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2026 M/1447 H**

**IMPLEMENTASI METODE TALAQQI DENGAN MEDIA AUDIO
VISUAL DALAM PEMBELAJARAN HAFALAN SURAH PENDEK
SISWA KELAS III MI MUHAMMADIYAH PAHARANGAN**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh

Azizah

NIM. 220101070010

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
BANJARMASIN
TAHUN 2026 M/1447 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Azizah
NIM : 220101070010
Tempat/Tanggal Lahir : Hulu Sungai Selatan, 30 September 2002
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, "Implementasi Metode Talaqqi Dengan Media Audio Visual Dalam Pembelajaran Hafalan Surah Pendek Siswa Kelas III MI Muhammadiyah Paharangan" adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 5 Mei 2026

Yang membuat pernyataan,

The image shows an official stamp of the institution, which includes the text "KEMENTERIAN AGAMA" and "KEMENTERIAN AGAMA RI". To the right of the stamp is a handwritten signature in black ink. Below the signature, the name "Azizah" is printed in a standard font.

Azizah

SURAT BUKTI PLAGIASI



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: pgmi@uin-antasari.ac.id Web: pgmi.uin-antasari.ac.id

SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI

Nomor : B.106/Un.14/IL.2.J/PP.00.9/5/2026

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Azizah
NIM : 220101070010
Program : S-1
Program Studi : PGMI
Judul Skripsi : Implementasi Metode Talaqqi dengan Media Audio Visual dalam Pembelajaran Hafalan Surah Pendek Siswa Kelas III MI Muhammadiyah Paharangan
Hasil Uji Plagiasi : 22%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 11 Mei 2026

Ketua Program Studi

Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah



Mahmudah, M.Pd.I

NIP 198708212015032004

PERSETUJUAN

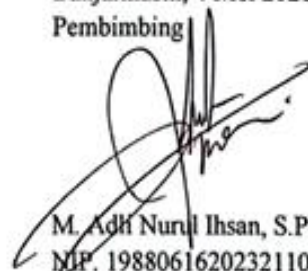
Skripsi yang berjudul : Implementasi Metode Talaqqi Dengan Media Audio
Visual Dalam Pembelajaran Hafalan Surah Pendek
Siswa Kelas III MI Muhammadiyah Paharangan

Ditulis oleh : Azizah
NIM : 220101070010
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Program : Strata Satu (S1)
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Tahun Akademik : 2025/2026
Tempat dan tanggal lahir : Hulu Sungai Selatan, 30 September 2002
Alamat : Desa Paramaian Rt.4, Kecamatan Daha Utara,
Kabupaten Hulu Sungai Selatan, Kalimantan Selatan

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk
dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan
Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 4 Mei 2026

Pembimbing



M. Adh Nurul Ihsan, S.Pd.I., M.Pd.I

NIP. 198806162023211045

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin



PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Implementasi Metode Talaqqi Dengan Media Audio Visual
Dalam Pembelajaran Hafalan Surah Pendek Siswa Kelas III MI Muhammadiyah
Paharangan.

Azizah, NIM 220101070010, telah diujikan dalam sidang Tim Penguji Skripsi
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Rabu
Tanggal : 20 Mei 2026
Nilai : 80,1 (A)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,



TIM PENGUJI:

No.	Nama	Tanda Tangan
1	Mahmudah, M.Pd.I Ketua	1
2	Syarifah Salmah, M.Pd.I Anggota	2
3	Muhammad Adli Nurul Ihsan, S.Pd.I, M.Pd.I Anggota	3

ABSTRAK

Azizah, 220101070010. *Implementasi Metode Talaqqi Dengan Media Audio Visual Dalam Pembelajaran Hafalan Surah Pendek Siswa Kelas III MI Muhammadiyah Paharangan.* Pembimbing: Muhammad Adli Nurul Ihsan S.Pd.I., M.Pd.I pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, UIN Antasari Banjarmasin. 2026.

Kata Kunci: Implementasi, Metode Talaqqi, Media Audio Visual

Pendidikan adalah segala aktivitas atau upaya sadar dan terencana yang dirancang untuk membantu seseorang mengembangkan pandangan hidup, sikap hidup, dan keterampilan hidup. Di MI Muhammadiyah Paharangan merupakan salah satu tempat untuk mengembangkan kemampuan menghafal Al-Qur'an, khususnya surah-surah pendek yang menjadi bagian dari kurikulum pembelajaran.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pelaksanaan dan faktor yang mempengaruhi dalam implementasi metode talaqqi dengan media audio visual dalam pembelajaran hafalan surah pendek siswa kelas III MI Muhammadiyah Paharangan.

Jenis penelitian ini merupakan penelitian lapangan (*field research*) dengan menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif. Informan dalam penelitian ini adalah kepala sekolah dan guru Al-Qur'an Hadis Kelas III MI Muhammadiyah Paharangan dengan teknik pengumpulan data yang digunakan adalah wawancara, observasi, dan dokumentasi. Analisis data menggunakan reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa metode yang digunakan dalam menghafal adalah metode talaqqi yang dikombinasikan dengan media audio visual. Meliputi tiga tahapan, yaitu persiapan, pelaksanaan, dan evaluasi. Adapun faktor pendukung implementasi metode talaqqi dan media audio visual dalam pembelajaran hafalan surah pendek yaitu kompetensi guru, antusiasme siswa, fasilitas yang memadai, dan lingkungan belajar yang kondusif. Sedangkan faktor penghambat implementasi ini yaitu kemampuan siswa yang berbeda, dan keterbatasan waktu serta sebagian siswa masih mengalami kesulitan dalam menjaga konsistensi hafalan.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا
مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ. أَمَّا بَعْدُ

Segala Puji bagi Allah Swt. Tuhan seru sekalian alam. Salawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad Saw., yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd, selaku Dekan Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Mahmudah, M.Pd.I dan Khairunnisa, S.Pd, M.Pd.I selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.

3. Bapak Muhammad Adli Nurul Ihsan, S.Pd.I., M.Pd.I Selaku Dosen Pembimbing Akademik, sekaligus Pembimbing Skripsi dan teknik penulisan skripsi yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk membimbing dan mengarahkan serta mengoreksi penulisan skripsi.
4. Para dosen, karyawan dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulisan berstudi.
5. Bapak Dr. Moch Isra Hajiri, M.Hum, Selaku kepala, pustakawan, dan staf Perpustakaan UIN Antasari yang telah memberikan pelayanan kepada penulis.
6. Bapak H. Hasbi, S.Pd.I., M.Pd, Selaku Kepala Sekolah MI Muhammadiyah Paharangan. Kabupaten Hulu Sungai Selatan, beserta staf dan karyawan MI Muhammadiyah Paharangan yang telah memberikan izin dan bersedia membantu dalam pelaksanaan penelitian ini. Dan telah meluangkan waktu dan memberikan bantuan kepada penulis dalam pelaksanaan penelitian.
7. Ibu Susanti, S.Pd.I, Selaku guru kelas III mata pelajaran Al-Qur'an Hadis yang telah meluangkan waktu dan memberikan bantuan kepada penulis dalam pelaksanaan penelitian.
8. Seluruh responden yang telah bersedia memberikan informasi dan data dalam penelitian ini.
9. Dengan sepenuh hati, saya persembahkan terima kasih yang tak terhingga kepada orang tua tercinta yakni M. Absyir (Alm) dan Pauziah, yang merupakan cinta pertama sebagai panutanku. Terima kasih atas segala

pengorbanan, dukungan, motivasi, nasehat, serta doa tulus yang senantiasa dipanjatkan dalam setiap sujud, memohon ridho Allah Swt. agar langkah anaknya selalu diberkahi dalam segala aspek kehidupan. Semoga segala kebaikan yang telah diberikan ini diganti dengan surganya Allah.

10. Terima kasih kepada semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu, yang telah memberikan motivasi, bantuan berharga dan menemani penulis dalam penyelesaian skripsi ini, baik secara langsung maupun tidak langsung.
11. Terakhir untuk diri sendiri, terima kasih sampai pada titik ini, terima kasih selalu semangat dalam menghadapi segalanya, teruslah berjuang untuk menaiki anak tangga bersama rintangan selanjutnya.

Semoga Allah Swt. melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 23 Dzulqa'dah 1447 H
11 Mei 2026 M

Penulis

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	: A	16.	ط	: Th
2.	ب	: B	17.	ظ	: Zh
3.	ت	: T	18.	ع	: ‘
4.	ث	: Ts	19.	غ	: Gh
5.	ج	: J	20.	ف	: F
6.	ح	: H	21.	ق	: Q
7.	خ	: Kh	22.	ك	: K
8.	د	: D	23.	ل	: L
9.	ذ	: Dz	24.	م	: M
10.	ر	: R	25.	ن	: N
11.	ز	: Z	26.	و	: W
12.	س	: S	27.	ها	: H
13.	ش	: Sy	28.	ء	: ’
14.	ص	: Sh	29.	ي	: Y
15.	ض	: Dh			

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
اَ-	a	Fathah
اِ-	i	Kasrah
اُ-	u	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرجل) al-rijal bukan arrijal (الديوان) al-diwan bukan ad-dîwân. Syiddah: Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
اَيَ-	ai	a dan i
اُوَ-	au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	â	a dengan topi di atas
بِي	î	i dengan topi di atas
بُو	û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ّ-) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda syiddah itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda syiddah itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis addharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. *Ta Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/. (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*naʿt*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No	Kata Arab	Alih Aksara
1	الطَّرِيقَةُ	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al- Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama

diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: alGhazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-harakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَالِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرُكُمْ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْأَسْتِطْلَاعِ	hub al-istithlâ’
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانِ	al-mâddah al-mashnû’ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI.....	iii
PERSETUJUAN.....	iv
PENGESAHAN.....	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
HALAMAN TRANSLITERASI.....	x
DAFTAR ISI	xv
DAFTAR GAMBAR.....	xvii
DAFTAR TABEL	xviii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xix
 BAB I PENDAHULUAN	 1
A. Latar Belakang	1
B. Definisi Operasional/Istilah	7
C. Fokus Penelitian	10
D. Tujuan Penelitian.....	10
E. Signifikansi Penelitian.....	11
F. Penelitian Terdahulu Yang Relevan.....	12
G. Sistematika Penelitian.....	14
 BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR.....	 16
A. Kajian Teori	16
B. Kerangka Pikir.....	49
 BAB III METODE PENELITIAN	 50
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	50
B. Lokasi Penelitian.....	51
C. Subjek dan Objek Penelitian	51
D. Data dan Sumber Data	51
E. Teknik Pengumpulan Data	53
F. Teknik Pengolahan Data dan Analisis Data	55
G. Instrumen Penelitian	57
H. Teknik Validitas dan Keabsahan Data	57
I. Prosedur Penelitian	59
 BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	 61
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	61
1. Sejarah MI Muhammadiyah Paharangan	61
2. Identitas MI Muhammadiyah Paharangan.....	62
3. Visi, Misi, dan Tujuan MI Muhammadiyah Paharangan	63
4. Kepemimpinan di MIM Paharangan	63

5. Bangunan/Prasarana	64
6. Daftar Sarana Pendukung	64
7. Keadaan Siswa	65
8. Tenaga Pengajar MI Muhammadiyah Paharangan	65
B. Penyajian Data	66
C. Pembahasan	97
 BAB V PENUTUP	 118
A. Simpulan	118
B. Saran	119
 DAFTAR PUSTAKA	 121
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	125
DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS	144

DAFTAR GAMBAR

No.		Halaman
2.1	Kerangka Pikir.....	49

DAFTAR TABEL

No.		Halaman
4.1	Kepemimpinan Kepala Madrasah.....	63
4.2	Data Keadaan Siswa.....	65
4.3	Data Tenaga Pengajar.....	65

DAFTAR LAMPIRAN

No.		Halaman
Lampiran 1	: Daftar Terjemah.....	125
Lampiran 2	: Pedoman Pengumpulan Data.....	126
Lampiran 3	: Sertifikat Guru Pengajar	130
Lampiran 4	: RPP Al-Qur'an Hadis	131
Lampiran 5	: Hasil Dokumentasi.....	132
Lampiran 6	:Surat Keputusan Penetapan Pembimbing Skripsi	134
Lampiran 7	:Surat Keterangan Telah Melaksanakan Seminar Proposal	135
Lampiran 8	:Surat Izin Riset dari Dosen Pembimbing	136
Lampiran 9	: Surat Izin Riset ke MI Muhammadiyah Paharangan	137
Lampiran 10	: Surat Selesai Riset.....	138
Lampiran 11	: SK Komprehensif.....	139
Lampiran 12	: Catatan Konsultasi Dosen Pembimbing.....	140