

LAMPIRAN-LAMPIRAN

LAMPIRAN I

A. Format Coding Sheet Utama

N o	Judul Film	Durasi	Deskripsi	Bentuk Tanda	Jenis Tanda	Makna Denotatif	Makna Konotatif	Makna Mitologis	Nilai Sufistik	Keterangan Analisis
1	<i>Sang Kiai</i>	00:15:20– 00:16:10	Santri melakukan zikir berjemaah di pesantren	Zikir berjemaah dan suasana masjid	Indeks	Aktivitas ibadah bersama santri	Menunjukkan pembinaan spiritual dan kedekatan kepada Tuhan	Pesantren sebagai pusat spiritual Islam	Ikhlās, khusyuk	Ritual spiritual memperkuat solidaritas religius
2	<i>Sang Kiai</i>	00:48:11– 00:49:00	K.H. Hasyim Asy'ari menolak seikerei	Sikap tegas dan dialog penolakan	Simbol	Penolakan terhadap penghormatan kepada Kaisar Jepang	Keteguhan menjaga tauhid	Ulama sebagai penjaga moral dan akidah umat	Tawakal, sabar	Spiritualitas menjadi kekuatan resistensi
3	<i>Sang Pencerah</i>	00:35:10– 00:36:25	Ahmad Dahlan meluruskan arah kiblat	Masjid dan posisi saf salat	Ikon dan simbol	Perbaikan arah kiblat	Upaya pemurnian ajaran Islam	Islam sebagai gerakan pembaruan	Ikhlās, tajdid	Pembaruan dipahami sebagai tanggung jawab religius
4	<i>Sang Pencerah</i>	01:05:15– 01:06:00	Ahmad Dahlan mengajar murid di sekolah	Ruang kelas dan aktivitas belajar	Ikon	Aktivitas pendidikan	Pendidikan sebagai sarana transformasi sosial	Sekolah Islam sebagai ruang pencerahan umat	Mahabbah, tanggung jawab sosial	Spiritualitas diwujudkan melalui pendidikan

B. Coding Sheet Berdasarkan Semiotika Charles Sanders Peirce

1. Ikon

No	Adegan	Bentuk Ikon	Objek yang Direpresentasikan	Interpretasi
1	Pesantren Tebuireng	Bangunan pesantren dan masjid	Kehidupan pesantren tradisional	Pesantren sebagai ruang spiritual dan pendidikan
2	Kitab kuning	Buku klasik Islam	Tradisi keilmuan Islam	Simbol transmisi ilmu keislaman
3	Sekolah Muhammadiyah	Ruang kelas modern	Pendidikan Islam modern	Islam sebagai gerakan pencerahan

2. Indeks

No	Adegan	Bentuk Indeks	Hubungan Kausal	Interpretasi
1	Azan berkumandang	Suara azan	Penanda waktu ibadah	Kehidupan diatur oleh ritme spiritual
2	Zikir berjemaah	Bacaan zikir	Kehadiran praktik spiritual	Pembinaan kesadaran ketuhanan
3	Tangisan santri	Ekspresi emosional	Kesedihan dan empati religius	Spiritualitas membentuk solidaritas

3. Simbol

No	Adegan	Bentuk Simbol	Makna Budaya	Interpretasi
1	Sorban kiai	Pakaian ulama	Otoritas spiritual	Kiai sebagai pemimpin moral
2	Cium tangan	Adab santri	Penghormatan terhadap ilmu	Tradisi ta'dzim dalam pesantren
3	Mimbar dakwah	Tempat ceramah	Penyebaran ajaran Islam	Dakwah sebagai media transformasi sosial

C. Coding Sheet Berdasarkan Semiotika Roland Barthes

No	Adegan	Denotasi	Konotasi	Mitos
1	Santri mengaji kitab kuning	Aktivitas belajar agama	Pembinaan spiritual dan akhlak	Pesantren sebagai penjaga tradisi Islam
2	Ahmad Dahlan mengajar murid	Kegiatan pendidikan	Islam mendorong kemajuan dan pencerahan	Ulama sebagai agen perubahan sosial

3	Penolakan seikerei	Penolakan penghormatan kepada Kaisar Jepang	Keteguhan menjaga tauhid	Spiritualitas sebagai kekuatan perlawanan
---	--------------------	---	--------------------------	---

D. Coding Nilai-Nilai Sufistik

No	Nilai Sufistik	Indikator dalam Film	Contoh Adegan
1	Ikhlas	Ketulusan berjuang tanpa pamrih	K.H. Hasyim Asy'ari mempertahankan prinsip tauhid
2	Sabar	Keteguhan menghadapi tekanan	Tokoh menghadapi intimidasi kolonial
3	Tawakal	Berserah diri setelah berikhtiar	Ahmad Dahlan tetap berdakwah meski ditolak
4	Zuhud	Kesederhanaan hidup	Kehidupan sederhana ulama dan santri
5	Mahabbah	Pengabdian dan kasih kepada sesama	Dakwah dan pendidikan untuk masyarakat

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

1. Nama Lengkap : AHMAD PEBRI
2. Tempat dan Tanggal Lahir : KUALA KAPUAS, 26 FEBRUARI 2002
3. Agama : ISLAM
4. Kebangsaan : WNI
5. Status Perkawinan : BELUM MENIKAH
6. Alamat : Jl. Mawar Gg. II No.018 RT.005 RW.001
Kelurahan Selat Tengah Kecamatan Selat
Kabupaten Kapuas Provinsi Kalimantan
Tengah
7. No. Hp/Alamat e-mail : 081348326016 / pebrihamad@gmail.com
8. Pendidikan : a. TK Karya Lulus Tahun 2008
b. SDN 2 Selat Tengah Lulus Tahun 2014
c. MTsN 1 Kapuas Lulus Tahun 2017
d. MAN Kapuas Lulus Tahun 2020
e. UIN Antasari Banjarmasin Lulus Tahun
2024
9. Orang Tua : Ayah
Nama : AGUSSALIM (alm).
Pekerjaan : -
Alamat : -
Ibu
Nama : SRI WAHYUNI
Pekerjaan : Pensiunan PNS
Alamat : Jl. Mawar Gg. II No.018 RT.005
RW.001 Kelurahan Selat Tengah Kecamatan
Selat Kabupaten Kapuas Provinsi
Kalimantan Tengah

Banjarmasin, 10 Juni 2026

Penulis,



AHMAD PEBRI