

LAMPIRAN-LAMPIRAN

Lampiran 1. Terjemahan Bahasa Asing

No.	BAB	Kutipan	Hal	Terjemah
1.	I	يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَى اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ	1	Wahai manusia, sesungguhnya Kami telah menciptakan kamu dari seorang laki-laki dan perempuan. Kemudian, Kami menjadikan kamu berbangsa-bangsa dan bersuku-suku agar kamu saling mengenal. Sesungguhnya yang paling mulia di antara kamu di sisi Allah adalah orang yang paling bertakwa. Sesungguhnya Allah Maha Mengetahui lagi Mahateliti.
2.	I	<i>a point of view</i>	7	Sebuah sudut pandang
3.	I	<i>Modern world view</i>	7	Pandangan dunia modern
4.	II	<i>The prefix ethno is today accepted as a very broad term that refers to the socialcultural context and therefore includes language, jargon, and codes of behavior, myths, and symbols. The derivation of mathema is difficult, but tends to mean to explain, to know, to understand, and to do activities such as ciphering, measuring, classifying, inferring, and modeling. The suffix tics is derived from techné, and has the same root as technique</i>	17	Awalan ethno dipahami sebagai istilah yang merujuk pada konteks sosial dan budaya yang luas, meliputi bahasa, jargon, kode perilaku, mitos, dan simbol yang berkembang dalam suatu kelompok masyarakat. Kata mathema mengandung makna menjelaskan, mengetahui, memahami, serta melakukan berbagai aktivitas seperti menghitung, mengukur, mengelompokkan, menarik kesimpulan, dan membuat model. Adapun akhiran tics berasal dari kata <i>techné</i> yang memiliki akar makna yang sama dengan teknik atau cara melakukan suatu kegiatan. Dengan demikian, etnomatematika dapat dipahami sebagai cara suatu kelompok budaya memahami, mengembangkan, dan menerapkan gagasan-gagasan matematika dalam kehidupan sehari-hari.
5.	II	<i>The mathematics which is practiced among identifiable cultural groups such as national-tribe societies, labour groups, children of certain age brackets and professional classes.”</i>	17	Matematika yang dipraktekkan di antara kelompok budaya diidentifikasi seperti masyarakat nasional suku, kelompok buruh, anak-anak dari kelompok usia tertentu dan kelas professional.
6.	II	<i>I have been using the word ethnomathematics as modes,</i>	18	Saya telah menggunakan kata Etnomatematika sebagai mode, gaya,

		<i>styles, and techniques (tics) of explanation, of understanding, and of coping with the natural and cultural environment (mathema) in distinct cultural systems (ethno)".</i>		dan teknik (<i>tics</i>) menjelaskan, memahami, dan menghadapi lingkungan alam dan budaya (<i>mathema</i>) dalam sistem budaya yang berbeda (<i>ethnos</i>).
--	--	---	--	--

Lampiran 2. Bukti Seminar Proposal



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PRODI PENDIDIKAN MATEMATIKA
 Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
 Telepon: (0511) 3265426; (0511) 6783136
 Website: ftk.uin-antasari.ac.id; E-mail: pmtk@uin-antasari.ac.id

SURAT KETERANGAN

Nomor: 237/Un.14/III.1.g/PP.00.9/08/2025

Yang bertanda tangan di bawah ini, menerangkan bahwa:

Nama : Ulfah Aprilyani
 NIM : 220101040398
 Program Studi : Pendidikan Matematika
 Alamat : Jl. Keramat Raya, No. 28

adalah benar telah melaksanakan Seminar Desain Proposal Skripsi yang berjudul:

**EKSPLORASI ETNOMATEMATIKA PADA TARIAN TRADISIONAL TIRIK LALAN
 KALIMANTAN SELATAN**

Pada Hari/Tanggal : Kamis/2025-07-08
 Tempat : Gedung FTK Ruang 1.5

Demikian surat keterangan ini dibuat, untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 19 Agustus 2025
 Ketua Prodi PMTK,



Assidiqi, S.Pd., M.Si.
 NIP 198210192009121004

Lampiran 3. Surat Keputusan Penunjukan Dosen Pembimbing Skripsi



**KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UIN ANTASARI BANJARMASIN
NOMOR 60 TAHUN 2026
TENTANG
PENETAPAN DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI SEMESTER GENAP
TAHUN AKADEMIK 2025/2026**

DEKAN FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN ANTASARI,

- Menimbang** : a. bahwa untuk kelancaran mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin membuat skripsi, maka perlu menetapkan Dosen-Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan untuk menjadi pembimbing;
- b. bahwa nama-nama sebagaimana tersebut dalam Surat Keputusan ini dipandang mampu dan cakap untuk ditetapkan sebagai Dosen Pembimbing Skripsi dimaksud.
- Mengingat** : 1. Undang-Undang RI No. 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional;
2. Peraturan Presiden RI Nomor 36 Tahun 2017 tanggal 3 April 2017 tentang Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin;
3. Peraturan Pemerintah No. 60 Tahun 1999 tentang Pendidikan Tinggi;
4. Surat Keputusan Menteri Agama No. 30 Tahun 2017 tentang Organisasi dan Tata Kerja UIN Antasari;
5. Surat Keputusan Menteri Agama No. 36 Tahun 2017 tentang Statuta UIN Antasari Banjarmasin;
6. Keputusan Rektor IAIN No. 217A Tahun 2012 tentang Perubahan atas Keputusan Rektor No. 72 Tahun 2007 tentang Pedoman Penulisan Skripsi Program Strata Satu (S-1) IAIN Antasari Banjarmasin.
- MEMUTUSKAN:**
- Menetapkan** : **KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN ANTASARI TENTANG PENETAPAN DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI MAHASISWA SEMESTER GENAP TAHUN AKADEMIK 2025/2026**
- Pertama** : Menunjuk dan menugaskan kepada:
- Nama : Rinda Azmi Saputri, M.Pd.
NIP/NUP : 199312022019032016
Pangkat/Golongan : Penata/ III/d
Jabatan Akademik : Lektor
Sebagai Pembimbing Skripsi
- Untuk membimbing mahasiswa penyusun skripsi:
- Nama : Ulfah Aprilyani
NIM : 220101040398
Jurusan/Prodi : PMTK
Judul Skripsi : EKSPLOKASI ETNOMATEMATIKA PADA TARIAN TRADISIONAL TIRIK LALAN KALIMANTAN SELATAN
- Kedua** : Biaya akibat dikeluarkannya keputusan ini dibebankan kepada DIPA UIN Antasari Banjarmasin.
- Ketiga** : Keputusan ini disampaikan kepada Pembimbing untuk diketahui dan dipergunakan dengan ketentuan bahwa apabila terdapat kekeliruan dalam penetapan ini, maka akan diadakan perbaikan dan perubahan sebagaimana mestinya.
- Keempat** : Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan dan diperpanjang kembali pada semester genap 2026/2027 apabila mahasiswa dinyatakan berstatus aktif

Ditetapkan di Banjarmasin
pada tanggal 19 Februari 2026
DEKAN,



Dr. H. Hamdan, M.Pd.
NIP. 19660405199303005

- Tembusan:**
1. Rektor UIN Antasari Banjarmasin;
 2. Ketua Prodi;
 3. Dosen Pembimbing;

Lampiran 4. Surat Izin Riset Dosen Pembimbing

SURAT PERSETUJUAN RISET

Skripsi yang berjudul : Eksplorasi Etnomatematika pada Tarian Tradisional
Tirik Lalan Kalimantan Selatan

Ditulis oleh : Ulfah Aprilyani

NIM : 220101040398

Jurusan : Pendidikan Matematika

Semester : VIII (Delapan)

Alamat : Jl. Keramat Raya, Sungai Bilu, Kec. Banjarmasin
Timur, Kalimantan Selatan

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, sehingga memberikan persetujuan kepada mahasiswa yang bersangkutan untuk melakukan riset. Dengan arahan dan bimbingan dosen pembimbing, riset akan dilaksanakan pada:

Tempat Riset : Sanggar Ayu Putri, Sanggar Tari Perpekindo,
dan Sanggar Bertuah Kalimantan Selatan

Daerah Tempat Riset : Kota Banjarmasin

Banjarbaru, 25 Maret 2026
Menyetujui
Pembimbing skripsi



Rinda Azmi Saputri, M.Pd.
NIP. 199302122019032016

mpiran 5. Surat-surat



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
 Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
 Telepon: (0511) 3265426; (0511) 6783136
 E-mail: ftk@uin-antasari.ac.id Website: ftk.uin-antasari.ac.id

SURAT RISET

Nomor : B- 523 /Un.14/III.1/PP.00.9/03/2026

Yang bertanda tangan tangan Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari, dengan ini menugaskan kepada :

Nama : Ulfah Aprilyani
 NIM : 220101040398
 Semester : VIII (Delapan)
 Alamat : Jl. Keramat Raya, Rt.15 Rw.01 No.28, Sungai Bilu, Kec. Banjarmasin Timur, Kalimantan Selatan
 Tugas : Melakukan Riset / Penelitian Ilmiah dalam rangka pengumpulan data untuk penyusunan Skripsi sarjana dengan Judul :

EKSPLORASI ETNOMATEMATIKA PADA TARIAN TRADISIONAL TIRIK LALAN KALIMANTAN SELATAN

Tempat Penelitian : Sanggar Bertuah Kalsel
 Lamanya Riset : 2 (Dua) Bulan
 Dari Tanggal : 1 April 2026
 Sampai Tanggal : 1 Juni 2026

Demikian surat Riset diberikan kepada ybs, agar pihak-pihak yang berkepentingan dapat memberikan bantuan seperlunya.

Banjarmasin, 26 Maret 2026

Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan,



Dr. Ahmad Salabi, S.Ag., M.Pd.
 NIP 197212112008011009

Mahasiswa yang bersangkutan,

Ulfah Aprilyani
 220101040398



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
Telepon: (0511) 3265426; (0511) 6783136
E-mail: ftk@uin-antasari.ac.id Website: ftk.uin-antasari.ac.id

Nomor : B- 523 /Un.14/III.1/PP.00.9/03/2026
Sifat : Penting
Lampiran : 1 (Satu) Berkas
Hal : Mohon Izin Riset

26 Maret 2026

Yth. Sanggar Bertuah Kalsel

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Sehubungan rencana penelitian yang akan dilaksanakan oleh mahasiswa (i) dalam rangka penyusunan skripsi, maka dengan ini kami mohon izin serta bantuan Bapak/Ibu agar kiranya berkenan memberikan informasi/data yang diperlukan oleh :

Nama : Ulfah Aprilyani
NIM : 220101040398
Program Studi : Pendidikan Matematika
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Alamat : Jl. Keramat Raya, Rt.15 Rw.01 No.28, Sungai Bilu, Kec.
Banjarmasin Timur, Kalimantan Selatan
No HP : 082252106415

Kami sampaikan pula sebagai Satker berpredikat Zona Integritas Wilayah Bebas dari Korupsi (ZI-WBK) menuju Zona Integritas Wilayah Birokrasi Bersih Melayani (ZI-WBBM) UIN Antasari Banjarmasin berkomitmen terus menjaga integritas serta terus meningkatkan Kualitas kinerja dan Pelayanan.

Demikian surat keterangan ini kami sampaikan, atas perhatian dan perkenan Bapak/Ibu serta kerjasamanya yang baik kami ucapkan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb

Banjarmasin, 26 Maret 2026

Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan,



Dr. Ahmad Salabi, S.Ag., M.Pd.
NIP 197212112008011009

Tembusan :
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
Telepon: (0511) 3265426; (0511) 6783136
E-mail: ftk@uin-antasari.ac.id Website: ftk.uin-antasari.ac.id

SURAT RISET

Nomor : B- 523 /Un.14/III.1/PP.00.9/03/2026

Yang bertanda tangan tangan Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari, dengan ini menugaskan kepada :

Nama : Ulfah Aprilyani
NIM : 220101040398
Semester : VIII (Delapan)
Alamat : Jl. Keramat Raya, Rt. 15 Rw.01 No.28, Sungai Bilu, Kec. Banjarmasin Timur, Kalimantan Selatan
Tugas : Melakukan Riset / Penelitian Ilmiah dalam rangka pengumpulan data untuk penyusunan Skripsi sarjana dengan Judul :

**EKSPLORASI ETNOMATEMATIKA PADA TARIAN TRADISIONAL TIRIK LALAN
KALIMANTAN SELATAN**

Tempat Penelitian : Sanggar Tari Perpekindo
Lamanya Riset : 2 (Dua) Bulan
Dari Tanggal : 1 April 2026
Sampai Tanggal : 1 Juni 2026

Demikian surat Riset diberikan kepada ybs, agar pihak-pihak yang berkepentingan dapat memberikan bantuan seperlunya.

Banjarmasin, 26 Maret 2026

Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan,



Dr. Ahmad Salabi, S.Ag., M.Pd.
NIP 197212112008011009

Mahasiswa yang bersangkutan,

Ulfah Aprilyani
220101040398



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
Telepon: (0511) 3265426; (0511) 6783136
E-mail: ftk@uin-antasari.ac.id Website: ftk.uin-antasari.ac.id

Nomor : B- 523 /Un.14/III.1/PP.00.9/03/2026
Sifat : Penting
Lampiran : 1 (Satu) Berkas
Hal : Mohon Izin Riset

26 Maret 2026

Yth. Sanggar Tari Perpekindo

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Sehubungan rencana penelitian yang akan dilaksanakan oleh mahasiswa (i) dalam rangka penyusunan skripsi, maka dengan ini kami mohon izin serta bantuan Bapak/Ibu agar kiranya berkenan memberikan informasi/data yang diperlukan oleh :

Nama : Ulfah Aprilyani
NIM : 220101040398
Program Studi : Pendidikan Matematika
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Alamat : Jl. Keramat Raya, Rt.15 Rw.01 No.28, Sungai Bilu, Kec.
Banjarmasin Timur, Kalimantan Selatan
No HP : 082252106415

Kami sampaikan pula sebagai Satker berpredikat Zona Integritas Wilayah Bebas dari Korupsi (ZI-WBK) menuju Zona Integritas Wilayah Birokrasi Bersih Melayani (ZI-WBBM) UIN Antasari Banjarmasin berkomitmen terus menjaga integritas serta terus meningkatkan Kualitas kinerja dan Pelayanan.

Demikian surat keterangan ini kami sampaikan, atas perhatian dan perkenan Bapak/Ibu serta kerjasamanya yang baik kami ucapkan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb

Banjarmasin, 26 Maret 2026

Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan,



Dr. Ahmad Salabi, S.Ag., M.Pd.
NIP 197212112008011009

Tembusan :
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
Telepon: (0511) 3265426; (0511) 6783136
E-mail: ftk@uin-antasari.ac.id Website: ftk.uin-antasari.ac.id

SURAT RISET

Nomor : B- 523 /Un.14/III.1/PP.00.9/03/2026

Yang bertanda tangan tangan Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari, dengan ini menugaskan kepada :

Nama : Ulfah Aprilyani
NIM : 220101040398
Semester : VIII (Delapan)
Alamat : Jl. Keramat Raya, Rt.15 Rw.01 No.28, Sungai Bilu, Kec. Banjarmasin Timur, Kalimantan Selatan
Tugas : Melakukan Riset / Penelitian Ilmiah dalam rangka pengumpulan data untuk penyusunan Skripsi sarjana dengan Judul :

**EKSPLORASI ETNOMATEMATIKA PADA TARIAN TRADISIONAL TIRIK LALAN
KALIMANTAN SELATAN**

Tempat Penelitian : Sanggar Ayu Putri
Lamanya Riset : 2 (Dua) Bulan
Dari Tanggal : 1 April 2026
Sampai Tanggal : 1 Juni 2026

Demikian surat Riset diberikan kepada ybs, agar pihak-pihak yang berkepentingan dapat memberikan bantuan seperlunya.

Banjarmasin, 26 Maret 2026

Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan,



Dr. Ahmad Salabi, S.Ag., M.Pd.
NIP 197212112008011009

Mahasiswa yang bersangkutan,

Ulfah Aprilyani
220101040398



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
Telepon: (0511) 3265426; (0511) 6783136
E-mail: ftk@uin-antasari.ac.id Website: ftk.uin-antasari.ac.id

Nomor : B- 523 /Un.14/III.1/PP.00.9/03/2026
Sifat : Penting
Lampiran : 1 (Satu) Berkas
Hal : Mohon Izin Riset

26 Maret 2026

Yth. Kepala Sanggar Ayu Putri
Kota Banjarmasin

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Sehubungan rencana penelitian yang akan dilaksanakan oleh mahasiswa (i) dalam rangka penyusunan skripsi, maka dengan ini kami mohon izin serta bantuan Bapak/Ibu agar kiranya berkenan memberikan informasi/data yang diperlukan oleh :

Nama : Ulfah Aprilyani
NIM : 220101040398
Program Studi : Pendidikan Matematika
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Alamat : Jl. Keramat Raya, Rt.15 Rw.01 No.28, Sungai Bilu, Kec.
Banjarmasin Timur, Kalimantan Selatan
No HP : 082252106415

Kami sampaikan pula sebagai Satker berpredikat Zona Integritas Wilayah Bebas dari Korupsi (ZI-WBK) menuju Zona Integritas Wilayah Birokrasi Bersih Melayani (ZI-WBBM) UIN Antasari Banjarmasin berkomitmen terus menjaga integritas serta terus meningkatkan Kualitas kinerja dan Pelayanan.

Demikian surat keterangan ini kami sampaikan, atas perhatian dan perkenan Bapak/Ibu serta kerjasamanya yang baik kami ucapkan terimakasih.
Wassalamu'alaikum Wr.Wb

Banjarmasin, 26 Maret 2026

Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan,



Dr. Ahmad Salabi, S.Ag., M.Pd.
NIP 197212112008011009

Tembusan :
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

Lampiran 6. Pedoman Wawancara

Pedoman Wawancara
Budayawan Kalimantan Selatan

A. Tujuan

Wawancara ini bertujuan untuk menggali lebih dalam mengenai Tari Tirik Lalan.

B. Pertanyaan Panduan**1. Identitas Diri**

Nama : Heriyadi Haris
 Agama : Islam
 Pekerjaan : Pensiunan
 Alamat : Jl. Wira Karya, Rt.18 No. 16, Komp Kejaksaan, Kec. Banjarmasin Utara, Kota Banjarmasin, Kalimantan Selatan

2. Pertanyaan Wawancara

Pertanyaan	Deskripsi Jawaban
Bagaimana sejarah terciptanya Tari Tirik Lalan?	
Apakah sejak awal diciptakan gerakan Tari Tirik Lalan sudah ditetapkan atau seiring berkembangnya zaman ada perubahan dalam gerakan?	
Dalam kegiatan apa saja tarian ini biasanya dipentaskan?	
Berapa jumlah penari dalam Tari Tirik Lalan?	
Apa saja ragam utama dalam Tari Tirik Lalan?	
Biasanya kostum yang digunakan saat tarian ini dibawakan seperti apa?	
Bagaimana aturan hitungan atau ketukan dalam setiap gerakan?	
Apakah setiap jenis gerakan dalam tarian memiliki pola tertentu?	

Pedoman Wawancara

Penari

A. Tujuan

Wawancara ini bertujuan untuk menggali lebih dalam mengenai Tari Tirik Lalan.

B. Pertanyaan Panduan

1. Identitas Diri

Nama : Ayu Putriyana, S.Pd.
 Agama : Islam
 Pekerjaan : Pelatih tari dan Make Up Artist.
 Alamat : Jl. Benua Anyar N0.79 RT. 05 RW.01, Kelurahan Benua Anyar,
 Banjarmasin Timur

2. Pertanyaan Wawancara

Pertanyaan	Deskripsi Jawaban
Bagaimana sejarah terciptanya Tari Tirik Lalan?	
Apakah sejak awal diciptakan gerakan Tari Tirik Lalan sudah ditetapkan atau seiring berkembangnya zaman ada perubahan dalam gerakan?	
Dalam kegiatan apa saja tarian ini biasanya dipentaskan?	
Berapa jumlah penari dalam Tari Tirik Lalan?	
Apa saja ragam utama dalam Tari Tirik Lalan?	
Biasanya kostum yang digunakan saat tarian ini dibawakan seperti apa?	
Bagaimana aturan hitungan atau ketukan dalam setiap gerakan?	
Apakah setiap jenis gerakan dalam tarian memiliki pola tertentu?	

Pedoman Wawancara

Penari

A. Tujuan

Wawancara ini bertujuan untuk menggali lebih dalam mengenai Tari Tirik Lalan.

B. Pertanyaan Panduan

1. Identitas Diri

Nama : Zainal Akhri

Agama : Islam

Pekerjaan : Belum Bekerja

Alamat : Jl. Sungai Andai Komp. Herlina P. Jl. Kemiri 4b No.49

2. Pertanyaan Wawancara

Pertanyaan	Deskripsi Jawaban
Bagaimana sejarah terciptanya Tari Tirik Lalan?	
Apakah sejak awal diciptakan gerakan Tari Tirik Lalan sudah ditetapkan atau seiring berkembangnya zaman ada perubahan dalam gerakan?	
Dalam kegiatan apa saja tarian ini biasanya dipentaskan?	
Berapa jumlah penari dalam Tari Tirik Lalan?	
Apa saja ragam utama dalam Tari Tirik Lalan?	
Biasanya kostum yang digunakan saat tarian ini dibawakan seperti apa?	
Bagaimana aturan hitungan atau ketukan dalam setiap gerakan?	
Apakah setiap jenis gerakan dalam tarian memiliki pola tertentu?	

Pedoman Wawancara

Penari

A. Tujuan

Wawancara ini bertujuan untuk menggali lebih dalam mengenai Tari Tirik Lalan.

C. Pertanyaan Panduan

1. Identitas Diri

Nama : Hasuna Iliya, S.Pd.
 Agama : Islam
 Pekerjaan : Seniman Tari
 Alamat : Jl. Veteran Gang Mujahidin Rt. 24 No.6 Kel. Sungai Lulut Kec. Banjarmasin Timur

2. Pertanyaan Wawancara

Pertanyaan	Deskripsi Jawaban
Bagaimana sejarah terciptanya Tari Tirik Lalan?	
Apakah sejak awal diciptakan gerakan Tari Tirik Lalan sudah ditetapkan atau seiring berkembangnya zaman ada perubahan dalam gerakan?	
Dalam kegiatan apa saja tarian ini biasanya dipentaskan?	
Berapa jumlah penari dalam Tari Tirik Lalan?	
Apa saja ragam utama dalam Tari Tirik Lalan?	
Biasanya kostum yang digunakan saat tarian ini dibawakan seperti apa?	
Bagaimana aturan hitungan atau ketukan dalam setiap gerakan?	
Apakah setiap jenis gerakan dalam tarian memiliki pola tertentu?	
Apakah pembelajaran matematika akan menjadi lebih mudah dipahami oleh siswa jika materi matematika dihubungkan dengan hal-hal yang dekat dengan kehidupan mereka, seperti budaya daerah?	

Lampiran 7. Rekap Konsultasi

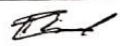


LEMBAR KONSULTASI

REKAPITULASI KEGIATAN KONSULTASI

No.	Tanggal	BAB/Bagian
1.	22 Desember 2025	BAB I
2.	5 Januari 2026	BAB I, II
3.	19 Januari 2026	BAB II
4.	2 Februari 2026	BAB II, III
5.	23 Februari 2026	BAB III
6.	2 Maret 2026	BAB III
7.	11 Maret 2026	BAB IV
8.	9 April 2026	BAB IV
9	23 April 2026	BAB IV
10	21 Mei 2026	BAB IV
11	17 Juni 2026	BAB IV, V
12	18 Juni 2026	BAB IV, V

Ke-	Tanggal	Catatan Konsultasi	Tanda Tangan
1.	12 Desember 2025	- Rumusan masalah diganti dengan fokus penelitian - Dalam fokus penelitian bisa digabung antara eksplorasi dan potensi tari - Buat tabel perbedaan pada penelitian terdahulu	
2.	5 Januari 2026	- Memperbaiki kerangka berpikir - Spesifikkan Sanggar mana yang diteliti - sebutkan subjeknya siapa saja	
3.	19 Januari 2026	- Jelaskan menggunakan wawancara seperti apa - Jelaskan triangulasi apa saja yang digunakan	
4.	2 Februari 2026	- Cari penjelasan sejarah, ragam gerak dan kostum di buku / perpustakaan daerah - konsep matematika di gabung pada point 4 dan 6 - apakah menggunakan member check?	

Ke-	Tanggal	Catatan Konsultasi	Tanda Tangan
5.	23 februari 2026	- Jelaskan lagi terkait potensi, gerak, pola lantai, kostum - Dikaitkan dengan materi/ media	
6.	2 maret 2026	- point integrasi kurang dijelaskan - untuk konsep buat perpoint	
7.	11. maret 2026	- Sebutkan subjek - Buat point 1. sejarah 2. Ragam gerak 3. kostum 4. Gambar	
8.	9 april 2024	- Ambil 2 penori pada setiap sanggar - Buat penjelasan mengenai instrumen	

Ke-	Tanggal	Catatan Konsultasi	Tanda Tangan
9.	23 april 2026	- Dokumentasi penelitian berupa foto, hasil wawancara dan observasi perlu disusun secara sistematis sebagai data pendukung	
10.	21 mei 2026	- Dialog percakapan dibawah nya buat deskripsi kesimpulan - kaitkan dengan materi pembelajaran	
11.	17 Juni 2026	- konsep garis sejajar pada gerak zigzag step 4 - konsep segitiga pada pola lantai gerak menyangga dada - Bentuk pangkat bukan lingkaran	
12.	10 Juni 2026	- Tambahkan kolom pada tabel triangulasi atau paragraf buat setelah kolom kesimpulan buat sesuai Fokus penelitian - apakah contoh soal perlu? - inisialkan nama narasumber	

Lampiran 8. Dokumentasi



Penari wanita dan pria memasuki area



Ragam gerak step 2 dan zig-zag step 4



Ragam gerak penghubung dan menyangga dada



Ragam gerak besampuk belikat dan basandar ka tangan



Ragam gerak tukar tempat dan membujuk



Ragam gerak tapung tali dan posisi keluar area



Gambar laung, baju jas raja, dan pangkat pada kostum penari pria



Gambar celana, ikat pinggang, dan tapih pada penari pria



Gambar baju kebaya rangkap dan tapis airgucci untuk penari wanita



Gambar karang jagung, anting, dan bogam



Gambar kembang goyang, kalung samban, dan ikat pinggang

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

1. Nama Lengkap : Ulfah Aprilyani
2. NIM : 220101040398
3. Tempat, Tanggal Lahir : Banjarmasin, 18 April 2004
4. Kebangsaan : Indonesia
5. Agama : Islam
6. Alamat : Jl. Keramat Raya RT. 15 RW.01 No.28
Sungai Bilu, Kec. Banjarmasin Timur, Kota
Banjarmasin, Kalimantan Selatan
7. Nomor Hp : 082252106415
8. Alamat Email : apriyaniulfah@gmail.com
9. Pengalaman Organisasi : HMJ Pendidikan Matematika
SEMA FTK
UKM Sanggar Bahana Antasari
10. Prestasi Akademik : -
11. Prestasi Non-akademik : Juara 1 Cover Lagu Dies Natalis Matematika
(2022)
Juara 1 Cover Lagu Dies Natalis Matematika
(2023)
12. Daftar Karya Ilmiah : -

Banjarmasin, 17 Juni 2026



Ulfah Aprilyani